

ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนา

โดย

ยรรยง จิระนคร

รัตนพร เศรษฐกุล

งานวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของ

โครงการการศึกษาประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมชนชาติไท

และการสนับสนุนของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

กรกฎาคม ๒๕๔๑

ก บทคัดย่อ

งานวิจัยเรื่องประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนา มุ่งศึกษาประวัติศาสตร์ของสิบสองปันนาตั้งแต่ยุคโบราณจนถึงสิ้นสุดสมัยก๊กมินตั๋ง การศึกษาเริ่มจากการศึกษาด้านานพื้นเมืองสิบสองปันนาที่ระบุถึงการก่อตั้งชุมชนการเมืองท้องถิ่นในสมัยบุพกาล ที่ชาวลื้อมีการอยู่ร่วมกันเป็นสังคมหมู่บ้านขนาดเล็กที่พัฒนาไปสู่สังคมเมือง ลักษณะเด่นของระบบการเมืองสิบสองปันนา คือ อำนาจของท้องถิ่น ซึ่งแสดงให้เห็นร่องรอยของจารีตธรรมเนียมโบราณที่สืบทอดมาจากสังคมบุพกาล เช่น การที่ชุมชนเป็นเจ้าของที่ดิน และการระงับข้อพิพาทของสมาชิกในชุมชน แม้ต่อมาสังคมลื้อจะได้พัฒนาเข้าสู่ระบบศักดินาไท ซึ่งเจ้าแผ่นดินมีอำนาจเหนือ “ดินน้ำ” ก็ตาม หมู่บ้านก็ยังมีอำนาจในการจัดการทรัพยากรของตน โดยการสนับสนุนของคหิความเชื่อถือผี ซึ่งเป็นความเชื่อดั้งเดิมของชาวลื้อ สถาปณิศาสตร์และนิเวศวิทยามีส่วนอย่างสำคัญในการกำหนดให้รูปแบบการปกครองของสิบสองปันนาเป็นแบบสมาพันธ์รัฐ ทำให้ระบบเศรษฐกิจเป็นแบบพึ่งตนเอง มีการค้าขายในระดับที่สนองความพอเพียงของท้องถิ่น และการค้าขายที่เน้นการสะสมทุนนั้นเป็นของคนต่างชาติ สังคมของชาวลื้อถูกครอบงำโดยคหิความเชื่อถือผีและพุทธศาสนาโดยตลอด เป็นตัวกำหนดพฤติกรรมและธรรมเนียมปฏิบัติของชาวลื้อ

จีนและพม่าเป็นชาติมหาอำนาจสำคัญที่ทำให้สิบสองปันนาต้องตกอยู่ในฐานะเมือง “สองฝั่งฟ้า” ขอบเป็นเมืองขึ้นของทั้งสอง ถือว่า “ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่” สภาพที่ตั้งที่อยู่ห่างไกลทำให้วัฒนธรรมของทั้งสองไม่ได้เข้ามาครอบงำสิบสองปันนามากนัก แต่เมื่อลัทธิจักรวรรดินิยมลัทธิอาณานิคมเข้าสู่เอเชียก็ทำให้สิบสองปันนาถูกแบ่งเป็นหลายส่วน ส่วนใหญ่อยู่ภายใต้อำนาจของจีน บางส่วนอยู่ในพม่าของอังกฤษ และบางส่วนถูกรวมเข้ากับลาวของฝรั่งเศส คริสตศตวรรษที่ ๑๙ เป็นยุคสมัยที่สำคัญสำหรับสิบสองปันนา การเมืองภายในที่ปั่นป่วนวุ่นวายเปิดโอกาสให้จีนเข้ามาจัดการปกครองและลดอำนาจของเจ้านายลง อิทธิพลของจีนจึงปรากฏชัดขึ้นทั้งทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคม จนกระทั่งถึงสมัยการเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นระบอบคอมมิวนิสต์ที่สิบสองปันนานั้นถูกปรับเปลี่ยนให้เป็นดินแดนส่วนหนึ่งของประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนอย่างแท้จริง

Abstract

The research on the Social and Cultural History of Sipsong Panna aims at studying the history of Sipsong Panna since the ancient time to the period of Kuomintang. The study starts from the local chronicles of Sipsong Panna which indicated the establishment of the local political communities of the primitive society. Before the development of urban society, the Lu lived as a small village society. The outstanding characteristic of the Sipsong Panna's political system was the local autonomy which revealed the trace of the primitive society namely, the communal land ownership, the rights and duties of the members of the communities. Even when Sipsong Panna transformed to the feudal system, the king owned "land and water", the village still had rights to manage their own resources with the support of the belief on spirits, the traditional belief of the Lu. Geographical location and environment had a crucial role in forming the Lu confederation, political system of Sipsong Panna. Self sufficient economy with small scale of trade, enough to support the local consumption, was the economic feature of Sipsong Panna until the beginning of the 20th century while belief in spirits and Buddhism were the main beliefs which controlled the Lu's social behaviour and practices.

China and Burma were the rulers of Sipsong Panna. However, the distance between Sipsong Panna and the two countries prevented the Lu from their influences. When the imperialism encroached on Asia, Sipsong Panna was divided among the powers. The bigger part was given to China, the rest was divided and included into British Burma and French Laos. The 19th century was a very critical time for Sipsong Panna. Political unrest and conflicts led to the Chinese forward movement to Sipsong Panna and eliminated the power of the "chao nai Lu". China absorbed Sipsong Panna totally into the communist regime in 1950.

คำนำ

หนังสือ *ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนา* ของศาสตราจารย์ ขรรชง จิระนคร และอาจารย์ ดร.รัตนพร เศรษฐกุล ได้เพิ่มความรู้ที่สำคัญให้แก่ประวัติศาสตร์ชนชาติไท

การศึกษาสิบสองปันนาคือการศึกษากฎพิเศษ เป็นกรณีที่เราเห็นและสัมผัสสังคมและวัฒนธรรมไทโบราณต่อหน้าต่อตา ยังคงดำรงอยู่ อย่างน้อยก็ถึง ค.ศ.1950 ปีกฎระเบียบเข้าฟ้าเข้าแผ่นดินสิบสองปันนา เหตุที่เป็นเช่นนี้เพราะที่ตั้งของสมาพันธ์รัฐสิบสองปันนาเป็นแบบเมืองลับแล ห่างไกลจากมหาอำนาจทุกรัฐ ห่างจากจีน จากพม่า และจากไทย อยู่ ณ เขตภายในของแม่น้ำโขงเหนือประเทศลาว ในอดีตเข้าถึงได้ยากมาก ไม่ว่าจากทิศทางใด บ้านเมืองนี้จึงคงดำรงลักษณะโบราณต้นแบบสังคมและวัฒนธรรมไทไว้ได้มาก

ข้าพเจ้าเคยกล่าวว่าสังคมไทอาหมดำรงลักษณะดั้งเดิมของสังคมและวัฒนธรรมไทโบราณเอาไว้ได้มากยิ่ง ซึ่งก็น่าจะเป็นจริงเมื่อพิจารณาจากเอกสารคัมภีร์ประวัติศาสตร์และพิธีกรรมภาษาไทย แต่หากจะพิจารณาจากสังคมที่ปรากฏอยู่ต่อหน้าต่อตา มีชีวิตชีวา ใช้ภาษาพูดภาษาเขียนคือภาษาไทย สิบสองปันนาก็เป็นกรณีที่พิเศษไปกว่า คือเป็นสังคมและวัฒนธรรมไทดั้งเดิมที่ยังมีชีวิตอยู่จริง ๆ ศึกษาได้ หากความรู้ได้ ทั้งจากประสบการณ์ตรงจากชาวสิบสองปันนาและจากเอกสารประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

ข้าพเจ้าคิดว่าหนังสือ *ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนา* ของศาสตราจารย์ ขรรชง และอาจารย์ ดร.รัตนพร ให้ภาพที่ชัดเจนว่าไทโบราณเป็นสังคมเอเชียดึก และเป็นเอเชียดึกแบบที่อำนาจกระจุกอยู่กับท้องถิ่น แม้มีรัฐ รัฐก็มีอำนาจไม่มาก ไม่เป็นรัฐแบบรวมศูนย์ ขอบข่ายความลักษณะทั้ง 2 ประการนี้ ประการแรก ไทโบราณเป็นสังคมเอเชียดึก หากพิจารณาสังคมสิบสองปันนาจะเห็นว่า ณ ระดับหมู่บ้าน ชุมชนบุพกาลยังคงดำรงอยู่ ชุมชนหมู่บ้านร่วมกันครอบครองที่ดิน แยกแบ่งที่ดินให้ครอบครัวในหมู่บ้านทำกิน หลังจากช่วงเวลาหนึ่งมีการแบ่งที่ดินใหม่ตามจำนวนครอบครัวที่เพิ่มขึ้น โดยพิจารณาด้วยจากจำนวนสมาชิกในครอบครัว (repatriation) หมายความว่า ในกระบวนการนี้ครอบครัวทุกครอบครัวจะมีที่ดินทำกิน ทั้งนี้ขนาดการถือครองที่ดินจะเป็นไปตามความจำเป็น เป็นครอบครัวใหญ่หรือครอบครัวเล็ก ตามวัฏจักรของขยุครอบครัวอันเนื่องมาจากปัจจัยด้านประชากร ในระบบนี้มีโอกาสน้อยที่จะมีการแตกตัวของชุมชนเป็นชนชั้นชาวนารวยและเป็นชาวนาไร้ที่ดิน หมู่บ้านไม่มีการแบ่งชนชั้นและการขัดแย้งระหว่างชนชั้น โดยการแบ่งที่ดินถือครองเป็นระยะ ชุมชนหมู่บ้านจะประกอบด้วยชาวนาขนาดกลางเป็นหลัก ฐานะของทุกครอบครัวเสมอกันตลอดไป ความเป็นชุมชนจึงดำรงอยู่ได้อย่างคงทนมิเสื่อมสภาพ ที่ว่าไทโบราณเป็นสังคมเอเชียดึก คือไม่ใช่สังคมบุพกาล ก็เนื่องมาจากว่าเหนือชุมชนหมู่บ้านขึ้นไปถึงมีรัฐ ชาวนาต้องไปให้แรงงานของคนฟรีแก่รัฐ เรียกว่า “เสียดนาพาเวียก” หรือชาวนาต้องส่งส่วยถึงของที่ผลิตได้ เช่นข้าวหรือของป่าให้แก่รัฐ

แต่ทว่ารัฐของชาวไทสิบสองปันนาก็ไม่ใช่รัฐรวมศูนย์ เป็นรัฐบาลเจ้าฟ้า (Principality) เป็นรัฐเล็ก ๆ ปรกติมีเขตแดนเพียงแต่ทุ่ง ๆ หนึ่ง มีภูเขาล้อมรอบ อาจมีแม่น้ำหรือลำธารไหลผ่ากลางทุ่งราบ ที่เรียกว่า "ทุ่งเมือง" เนื้อที่ประมาณ 20-40 ตารางกิโลเมตร นี่คือเมืองหรือรัฐ ๆ หนึ่ง หรือบางรัฐก็อาจประกอบด้วยทุ่งเมืองมากกว่าหนึ่งทุ่งก็ได้ แต่ละเมืองมีอำนาจในการปกครองตนเองเต็มที่ มีระบบเหมืองฝาย จัดสรรน้ำของตนเอง มีผีเมืองและมีพิธีกรรมของตัวเอง มีเจ้านายสืบตระกูลของตัวเอง เมืองต้องส่งส่วยบ้างให้แก่รัฐส่วนกลาง คือเชียงรุ่งหรือเจ้าแผ่นดิน และไปร่วมในพิธีกรรมสำคัญของเชียงรุ่ง นอกจากนั้นแล้ว แต่ละเมืองก็เป็นอิสระ เจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาเป็นศูนย์รวมทางจิตใจ มากกว่าจะมีอำนาจจริง ๆ แม้ว่าศาสนาพุทธได้เผยแพร่ไปถึงสิบสองปันนา ได้รับการยอมรับเป็นศาสนาของทั้งเขตสิบสองปันนา แต่ก็ไม่ได้ทำให้รัฐส่วนกลางคือเชียงรุ่งรวมอำนาจได้มากขึ้นหรือเข้มแข็งขึ้น ไม่มีกระบวนการวิวัฒนาการของระบบศักดินาสิบสองปันนาเป็นรัฐรวมศูนย์ รัฐไทสิบสองปันนาไม่เข้มแข็งแบบรัฐไทยอยุธยา หรือรัฐไทล้านช้าง หรือรัฐไทอาหม หรือแม้แต่รัฐไทแสนหวี หรือรัฐไทล้านนา รัฐสิบสองปันนาอ่อนแอ อำนาจกระจายมาก คล้ายกับรัฐสิบสองจุไท ความแตกต่างสำคัญระหว่างสิบสองปันนาและสิบสองจุไทอยู่ที่สิบสองปันนารับนับถือศาสนาพุทธ ควบคู่ไปกับการนับถือผี ขณะที่สิบสองจุไทนับถือเฉพาะผี ไม่นับถือศาสนาพุทธ

ข้าพเจ้าคิดว่า สังคมและวัฒนธรรมไทโบราณหรือสังคมไทต้นแบบคงมีลักษณะแบบหมู่บ้านและเมือง (รัฐ) ในสิบสองปันนาเนื่อง เป็นสังคมและวัฒนธรรมที่ยังคงลักษณะชุมชนบุพกาลสูง มีลักษณะเป็นแบบสังคมนิยม ณ ระดับหมู่บ้าน ชาวบ้านมีน้ำใจไมตรีกันเหลือ ช่วยเหลือพึ่งพาอาศัยกัน เห็นหมู่บ้านมีรัฐ แต่เป็นรัฐขนาดเล็ก ไม่เข้มงวดบังคับ หลายรัฐอาจรวมกันเป็นสหพันธรัฐ หรือพัฒนามากขึ้นมีลำดับชั้นการบังคับบัญชามากขึ้นในท้องที่ที่เป็นที่ราบกว้างใหญ่ อย่างรัฐอยุธยา แต่โดยพื้นฐานธรรมชาติดั้งเดิมแล้ว แตกต่างจากสังคมและรัฐบาลแบบอินเดียหรือจีน สิบสองปันนาเป็นพยานหลักฐาน เป็นข้อเท็จจริงที่ดำรงอยู่ในปัจจุบัน ค่อนข้างต่อตาของเรา ข้าพเจ้าคิดว่า ศาสตราจารย์ ชรรยง และอาจารย์ ดร.รัตนพร มีคุณูปการอย่างมาก ที่ได้ค้นคว้าและเขียนประวัติศาสตร์สิบสองปันนาให้เรา ได้ทราบ

สิบสองปันนาคงจะเป็นสังคมไทต้นแบบได้จริง ๆ เพราะในเรื่องอีกสองเรื่องที่ข้าพเจ้าคิดว่าสำคัญ เราศึกษาหรือเห็นลักษณะต้นแบบได้ที่สิบสองปันนา คือเรื่องกำเนิดระบบทุนเรื่องหนึ่ง และเรื่องชนชั้นพื้นเมืองมอญ-เขมรอีกเรื่องหนึ่ง ในเรื่องกำเนิดระบบทุน เราจะเห็นได้ว่าระบบทุนไม่ได้เกิดขึ้นในสังคมไทโบราณ ระบบทุนเข้ามาสู่สิบสองปันนาจากภายนอก พ่อค้าสำคัญเป็นพ่อค้าชาวจีน ค้าขายทางไกล ชาและฝิ่นซึ่งเป็นพืชเศรษฐกิจถูกนำมาจากภายนอก สำหรับเรื่อง

ชนพื้นเมืองมอญ-เขมร เราเห็นได้จากประวัติศาสตร์สิบสองปันนาว่า ชาวมอญ-เขมรเป็นพลเมืองของ
รัฐไท อยู่ร่วมกับชาวไทมาช้านาน ต่างมีชุมชนของตัวเองแยกจากกัน แต่ทั้งชุมชนมอญ-เขมรและ
ชุมชนชาวไทรับอำนาจการปกครองของรัฐไท ใช้ภาษาไทยเป็นภาษากลาง ชาวมอญ-เขมรลงจากภูเขา
มาแลกเปลี่ยนค้าขายกับชาวไทบนพื้นที่ราบในวันที่ติดตลาดเป็นประจำ คงจะไม่ผิดที่เราจะสรุป
เบื้องต้นว่า สังคมแห่งชาติต้นแบบประกอบด้วยชุมชนชาวไทและชุมชนชาวมอญ-เขมร มีวัฒนธรรม
และภาษากลางคือวัฒนธรรมและภาษาไทย เป็นสังคมเกษตรกรรมแบบชาวนาที่เลี้ยงตัวเอง ไม่ได้มี
วิวัฒนาการเข้าเป็นระบบทุนด้วยตัวเอง

ข้าพเจ้าภูมิใจมากในหนังสือ *ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนา* เป็น
หนังสือที่ให้ข้อมูลใหม่ที่มีความหมายลึกซึ้ง ผู้เขียนทั้งสองท่าน คือศาสตราจารย์ ขรรจบง จิระนคร
และอาจารย์ ดร.รัตนพร เสรมฐกุล เป็นนักวิชาการชาวไทย และท่านทั้งสองทำงานได้ดีทัดเทียมกับ
นักวิชาการชาวจีนหรือชาวตะวันตก ข้าพเจ้าอยากเห็นงานค้นคว้าของนักวิชาการไทยที่ลึกซึ้งเข้าถึง
ข้อมูล ระดับเช่นเดียวกันกับหนังสือประวัติศาสตร์สิบสองปันนาเล่มนี้ มีเกิดขึ้นต่อไปเรื่อย ๆ ข้าพเจ้า
ขอแสดงความชื่นชมต่อท่านอาจารย์ ขรรจบง และท่านอาจารย์ รัตนพร ที่ได้ทำหน้าที่ตัวแทนนักวิชาการ
ชาวไทยได้อย่างดีเยี่ยม

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา

19 กันยายน 2541

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่องประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนาสำเร็จลงได้ด้วยความอนุเคราะห์จากบุคคลหลายท่านและจากสถาบันหลายสถาบัน ผู้วิจัยขอขอบพระคุณสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยที่ได้ให้ทุนสนับสนุนงานวิจัยฉบับนี้ ขอขอบพระคุณหัวหน้าโครงการประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไท ศาสตราจารย์ดร.ฉัตรทิพย์ นาถสุภา ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำที่มีคุณค่าอย่างยิ่งต่อการวิจัยในหัวข้อนี้ และให้โอกาสผู้วิจัยทั้งสองได้ทำงานที่รักและใฝ่ฝันมานาน ขอขอบพระคุณดร.บุญทอง ภูเจริญ อธิการบดีมหาวิทยาลัยพายัพ และศาสตราจารย์นายแพทย์พรพนธ์เชษฐ์ ผู้อำนวยการศูนย์จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ได้อนุญาตให้ผู้วิจัยทั้งสองใช้เวลาส่วนหนึ่งมาทำวิจัยและให้การสนับสนุนด้วยดีเสมอ

ในการวิจัยเรื่องประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมสิบสองปันนา ผู้วิจัยได้ทำการวิจัยภาคสนามหลายครั้ง ทุกๆครั้งได้รับความกรุณาและช่วยเหลืออย่างดียิ่งจาก เจ้าหม่อมคำลือ ท่านได้กรุณาให้เยี่ยมเอกสารสำคัญๆหลายฉบับ เจ้ามหาขันธวงศ์ท่านได้กรุณาให้ข้อมูลเอกสารที่มีประโยชน์อย่างมาก ได้กรุณาแนะนำบุคคลที่ควรสัมภาษณ์ตลอดจนได้เดินทางร่วมวิจัยภาคสนามด้วยทุกครั้ง เจ้าหลวงปราสาทผู้ล่วงลับไปแล้ว เจ้าหลวงนาซำและเจ้าหลวงนาโกตเป็นผู้ให้ข้อมูลเกี่ยวกับราชสำนักสิบสองปันนาในฐานะที่ท่านเป็นข้าราชการสำนักเวียงผาครองฐานสุดท้าย ในการเดินทางไปเมืองต่างๆผู้วิจัยได้รับความกรุณาอย่างยิ่งจากอดีตท้าวขุนที่เคยทำงานในเหนือกว๋านของเมือง และปัญญาชนผู้อาวุโสในหมู่บ้านต่างๆของสิบสองปันนา ท่านเหล่านี้ได้เล่าเรื่องราวในอดีตจากความทรงจำ จากบันทึกส่วนตัวของท่านให้ผู้วิจัยทั้งสองอย่างไม่เห็นแก่เหน็ดเหนื่อย ไม่มีร่องรอยของความเบื่อหน่าย งานวิจัยฉบับนี้จะสมบูรณ์ไม่ได้หากปราศจากซึ่งความช่วยเหลือจากท่านเหล่านี้ ด้วยเสียงสะท้อนและข้อมูลพื้นถิ่นจากท่านทั้งหลายเหล่านี้ ได้ทำให้ประวัติศาสตร์สิบสองปันนาฉบับนี้เป็นประวัติศาสตร์ของชาวลื้ออย่างแท้จริง

ขอขอบคุณเพื่อนนักวิจัยในโครงการประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไทที่ได้กรุณาวิพากษ์วิจารณ์และให้กำลังใจการวิจัยตลอดระยะเวลาที่ร่วมทำวิจัยกันมา นับว่าโครงการวิจัยนี้ได้สร้างกลุ่มเพื่อนวิจัยที่ไม่เพียงแต่ร่วมใจในการทำงานแต่เชื้ออาหารกันเสมอ

ขอขอบคุณเพื่อนร่วมงานในหน่วยงานของผู้วิจัยทั้งสองได้ให้ความช่วยเหลือในการวิจัยครั้งนี้อย่างยิ่ง ขอขอบคุณคุณสมพร กริษฐ์สวัสดิ์ คุณรุ่งทิวา ทิมอิม และคุณกอบภาณุจน์ พจน์ชนะชัย ที่ช่วยในการพิมพ์เอกสาร การติดตามเอกสารและการประสานงาน ขอขอบคุณศูนย์บริการคอมพิวเตอร์มหาวิทยาลัยพายัพที่ได้เอื้อเพื่อจัดพิมพ์ภาพประกอบให้รายงานการวิจัยมีสีสันยิ่งขึ้น

ผู้วิจัยคาดหวังว่างานวิจัยฉบับนี้จะเป็น **บันทึกอดีตของสิบสองปันนา** ที่สมบูรณ์เล่มแรกที่ใช้ข้อมูลเอกสารจากหลายแหล่ง หลายภาษา ตรวจสอบด้วยข้อมูลจากความทรงจำของชาว

ลื้อ และศึกษาโดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยทางประวัติศาสตร์ แม้ยุคสมัยจะผ่านไปดินแดนสิบสองปันนา
จะเปลี่ยนแปลงไปคนหนุ่มสาวชาวลื้อจะถูกดูดกลืนเข้าไปในวัฒนธรรมสมัยใหม่จนลืมความเป็น
ลื้อ เราก็หวังว่างานเขียนชิ้นนี้จะจารึกรอยอดีตของบรรพชนชาวลื้อเอาไว้ไม่ให้เลือนหายไปกับกาล
เวลา

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	ก
ABSTRACT	ข
คำนำ	ค
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
บทที่ 1	
ประวัติศาสตร์สิบสองปันนาจากตำนานและนิทานพื้นบ้าน	1
- นิทานปู่สังกะสาฆ่าสังกะสี : กำเนิดมนุษย์ตามความเชื่อของชาวลื้อ	1
- ตำนานข้าสี่แสนหมอนม้า	2
- ตำนานท้าววังเมืองยอง	3
- ตำนานของเมืองหลวงและเมืองฮาย	4
- ตำนานพญาอาละโว้	9
- ตำนานที่สะท้อนสังคมโบราณ	13
บทที่ 2	
ระบบการเมืองการปกครองสิบสองปันนา : อำนาจและความขัดแย้ง	22
- พัฒนาการทางการเมืองของสิบสองปันนา	22
- สภาพภูมิศาสตร์ของสิบสองปันนา	24
- อำนาจของเจ้าแผ่นดิน	25
- อำนาจในการปกครองตนเองของท้องถิ่น	38
- อิทธิพลของจีนและพม่า	46
- สิบสองปันนา : เมืองสองฝ่ายฟ้าภายใต้ระบบบรรณาการของจีนและพม่า	49
บทที่ 3	
“ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่” ความสัมพันธ์กับจีนและพม่า	60
- เชียงรุ่งถูกจีนครอบครองเมื่อ ค.ศ.1292	60
- กุศโลบายชักจูงเขียนสนตะพายของจีน	62
- สำนักข้าหลวงแสนหวีทหารและพลเรือนเชียงรุ่ง	63
- การขยายอำนาจของพม่าและระบบรัฐบรรณาการ	69
- ศักพม่าแปดครั้ง	73

บทที่ 4	ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไท	76
	- สถาปนามิศาสตร์และการคมนาคมติดต่อระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไท	76
	- ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทในตำนาน	78
	- จี๋เสื่อไปก้า จี๋มั่ว จี๋จ้างไปบาย : ความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจระหว่าง สิบสองปันนากับรัฐไท	86
บทที่ 5	วัฒนธรรมข้าวของสิบสองปันนาและการจัดระบบสังคมไพร่กสิกรรม	98
	- ระบบการถือครองที่ดิน	99
	- ระบบที่ดินกับการจัดระเบียบสังคมด้านฐานันดรไพร่	107
บทที่ 6	วิถีการดำรงชีวิตของชาวลื้อในสิบสองปันนา	
	- ระบบการค้าทางไกล	128
	- การค้าในท้องถิ่น	130
	- อิทธิพลของความเชื่อผีและพุทธศาสนา	133
	- ผีและพิธีกรรมของชาวลื้อ	138
	- ข้อสังเกตเกี่ยวกับพิธีกรรมเลี้ยงผี	146
	- พุทธศาสนาในสิบสองปันนา	153
บทที่ 7	สิบสองปันนาภายใต้การปกครองของรัฐบาลก๊กมินตั๋งจนถึงค.ศ.1950	157
	- สึกหมอนวู้และจลาจลเมืองแจ้	159
	- ยุคเคอซู่จินสร้างอำนาจรัฐผู้เหนือเจ้านายไท	163
	- นโยบายและการปกครองสิบสองปันนาของจีน	169
	- บทบาทของเจ้านายไท	182
	- ขบวนการฝิ่นญ่เผ่าจีเนอะ	188
	- ขบวนการฝิ่นญ่เผ่าอีก่อ	192
	- กองกำลังต่อต้านทหารชนบทและก๊กมินตั๋ง	197
บทสรุป		208
บรรณานุกรม		209
ภาคผนวก		226

บทที่ ๑

ประวัติศาสตร์สิบสองปีนจากตำนานและนิทานพื้นบ้าน

นิทานปู้สังคะสาข่าสังคะสี : กำเนิดมนุษย์ตามความเชื่อของชาวลื้อ

ชาวลื้อก็เหมือนกับคนไทสาขาอื่น มีนิทานเกี่ยวกับปู้สังคะสาข่าสังคะสี ที่เชื่อกันว่าเป็นมนุษย์คู่แรกในคติคนไท นิทานนี้มีหลายสำนวน สำนวนหนึ่งเล่าว่า พระอินทร์สี่ขีไคลป็นเป็นหญิงชายคู่หนึ่ง เรือกกันว่าสังคะสาและสังคะสี แล้วมอบหน้าที่ให้ลงสู่พื้นพิภพไปสร้างโลกมนุษย์ แต่มนุษย์สี่ไคลคู่นี้ไม่สามารถสืบพันธุ์ได้ เขาทั้งสองจึงเอาดินเหนียวปั้นมนุษย์หญิงชายขึ้นอีกคู่หนึ่ง แล้วใช้ปากเป่าลมดูมนุษย์ดินปั้นคู่นี้ก็เกิดมีชีวิตเดินเป็นพูดได้ เลยกลายเป็นมนุษย์คู่แรกของโลก

นิทานอีกสำนวนเล่าว่า ปู้สังคะสาข่าสังคะสีลงสู่โลกแล้ว เดิมทีมิได้อยู่ด้วยกัน คนหนึ่งเดินหน้าสู่ทิศตะวันออก อีกคนเดินหน้าสู่ทิศตะวันตก บุคคลทั้งสองเดินหน้าไปเรื่อย ๆ จนเวลาผ่านไป 1 หนึ่งปี จึงเผชิญหน้าพบกัน ปู้สังคะสาชวนข่าสังคะสีตั้งเป็นครอบครัวเดียวกัน ข่าสังคะสีก็ตั้งป้อจถามว่า ไบโลกนี้อยู่ไรเอ่ยสว่างที่สุด > และอะไรเอ่ยดำมืดที่สุด > ปู้สังคะสา ตอบปริศนาไม่ได้ ปู้ยาคู่นี้ก็ต้องเดินสวนทางรอบโลกอีกรอบหนึ่งเป็นระยะเวลา 1 หนึ่งปีเช่นกัน แต่ระหว่างทางปู้สังคะสาได้ถือโอกาสไปถามพระอินทร์ผู้สร้างพวกเขา จะนั่นเมื่อเขาทั้งสองเผชิญหน้าครั้งที่สอง ปู้สังคะสาก็ตอบป้อจว่า ในโลกนี้สว่างที่สุดคือใจคน ดำที่สุดก็คือใจคน ข่าสังคะสีได้ยินคำตอบก็อึ้งแค้นแค้นใจ และรับเป็นคู่ครอง ทำให้โลกพิภพมีมนุษย์แพร่พันธุ์สืบมาจนกระทั่งบัดนี้^๑

นิทานปู้สังคะสาข่าสังคะสีอีกสำนวน มีความคล้ายคลึงแต่แตกต่างเล็กน้อยเล่าว่า สมัยเมื่อโลกเริ่มก่อเกิดขึ้น มีปู้สังคะสาและข่าสังคะสีอาศัยอยู่สองฟากฝั่งของโลก มีห้วงน้ำใหญ่กั้นไว้ไม่สามารถเข้าหากันได้ เขาทั้งสองเลยปลูกแดงที่สองริมฝั่ง เกร็ดแดงได้ทอดเถาลงน้ำแดงทอดเชื่อมกัน ทำให้สองปู้ยาสสามารถเข้าหากัน ปู้สังคะสาอยากชวนข่าสังคะสีร่วมชีวิตกัน แต่ก็ยังกระดากอาย ก็ชวนข่าสังคะสีเอาดินเหนียวปั้นควายเล่น คุณปู่ปั้นควายผู้ คุณย่าปั้นควายแม่ ควายดินปั้นทั้งคู่เมืองดังเทียมกัน ก็เกิดมีชีวิตและสมสู่กัน ปู้สังคะสาก็ถือโอกาสชวนข่าสังคะสีร่วมชีวิตกัน ข่าสังคะสีตั้งแง่ให้ทายปริศนาว่า แลง (สว่าง) นั้น แลงบะสัง > มีคนนั้นมีบะสัง ? ปู้สังคะสาคิดว่าเป็นคำทายง่าย ๆ ก็ตอบทันทีว่า แลงนั้นแสงวันเพ็ญ

^๑ อรรถาธิบายและคณะ (1988) "ประวัติและคำบอกเล่าเกี่ยวกับการสร้าง เมืองของเมืองหนและเมืองอื่น ๆ รวม 8 เมือง". การสำรวจประวัติศาสตร์และ

สังคมชนชาติสิบสองพันนา เล่มที่ ๑ กุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน . หน้า 136.

^๒ อ้อพวง ขวางซง และเตาไวหวาว (1986). ประวัติวรรณกรรมชนชาติไท. กุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน : หน้า 83.

มีคั่นมีคเคือนดับ ย่ำสั้งคะสืบอกว่ไมไ่ ฟูั้งคะสืก็ไ่คร้ครวญครุ่นคิดเป็นเวลาดั้งหมื่นปี จึงจุกคิดได้ว่
ผงนั้แลงในใจ มีคั่นมีคเคือนใจ เมื่อตอบปริศนนี้ไ่แล้ว สองฟูยั้งไ่ร่วมชีวิตมีลูกหลานเต็มบ้าน
เต็มเมือง¹ นิทานปรัมปราดั่งกล่าวสะท้อนให้เห็นโลกทัศน์อันเก่าแก่ ที่เกี่ยวกับการกำเนิดมนุษย์โลกของ
คนไทย

ตำนานข้าสีแสนหมอนม้า

อาณาจักรเชียงรุ่งหรือเมืองลือ ตั้งอยู่ที่ทิศตะวันตกเฉียงใต้สุดชายแดนประเทศจีน ลักษณะ
ภูมิประเทศที่เป็นแดนไกลทุรกันดาร ทำให้ราชสำนักและทางการจีนช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 12 สมัยราช
วงศ์ซ่งไ่ ไม่ทราบว่ามีรัฐเมืองลือหรืออาณาจักรเชียงรุ่งตั้งอยู่ ก่อนศตวรรษที่ 13 จดหมายเหตุจิน มิไ่มี
บันทึกหรือปรากฏข้อความที่เกี่ยวกับดินแดนส่วนนี้เลย ทางกรจีนมาทราบและมีจดหมายเหตุบันทึกถึง
ดินแดนนี้ครั้งแรกเมื่อกองทัพมองโกลได้เผชิญหน้ากับเชียงรุ่ง โดยบังเอิญ ปี ค.ศ. 1284 ระหว่างยกทัพ
จะไปตีอาณาจักรปาไปจีฟูหรือล้านนา² จะนั้ประวัติความเป็นมาของอาณาจักรนี้ไม่มีเอกสารหรือจารึกร่วม
สมัยกับบันทึก ชาวลือมีอักษรใช้เมื่อพุทธศาสนาเถรวาทลังกาวงศ์แพร่เข้าสิบสองปันนาช่วงปลายศต
วรรษที่ 14 และต้นศตวรรษที่ 15³ พงศาวดารเชื้อเครือเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งที่บันทึกเรื่อง พญาเจืองสถาปนาหอ
คำเชียงรุ่งเถลิงราชสมบัติเป็นปฐมกษัตริย์ มิใช่เอกสารร่วมสมัย หากเป็นการบันทึกย้อนหลัง สรุปแล้วเนื่อง
ด้วยสาเหตุดังกล่าว ความเป็นมาของเมืองลือยังต้องอาศัยการสังเคราะห์นิทานปรัมปราและตำนาน
โบราณ

แวนแคว้นสามสิบสองขอนหมอนม้า

เมืองลือมีตำนานเกี่ยวกับข้าสีแสนหมอนม้าหลายสำนวน มีสำนวนหนึ่งเล่าว่า ใน
ผืนแผ่นดินเมืองลือหรืออาณาจักรเชียงรุ่งนี้ ก่อนที่คนไทยจะมาสร้างอาณาจักรเดิมที่เป็นที่ตั้งของแวนแคว้น
สามสิบสองขอนหมอนม้าซึ่งเป็นของเผ่าข้าสีแสนหมอนม้าในอดีต ชาวลือเรียกข้าสีแสนหมอนม้าว่าทำมิละ
ซึ่งก็คือ ทมิฬ เพราะดูเหมือนว่าเป็นเผ่าป่าเถื่อน ตามคติของวัฒนธรรมภารต ข้าสีแสนหมอนม้าหรือทำมิละ ก็

¹ ชำพง หวางซง และนาวปวทราว (1986) อ้างแล้ว . หน้า 82.

² ทน่วยประวัติศาสตรวัฒนธรรม (1987) "จดหมายเหตุจีนเกี่ยวกับสิบสองพันนา". จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองพันนา เล่มที่ 2
เชียงรุ่ง การบริการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการ ควันปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองพันนาแห่งสมัชชา
ปรึกษาการเมืองประชาชนจีน หน้า 4-5.

เสียงลือลือ (2534) ประวัติชนเชื้อชาติไท. (ฉบับแปลเป็นภาษาไทย ตอนที่ 2) กรุงเทพฯ คณะกรรมการสืบค้นประวัติศาสตร์ไทยเกี่ยวกับจีน
ในเอกสารภาษาจีน สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี หน้า 26.

วินัย เสงศรีเพียร (บรรณาธิการ 2539) ปาไปจีฟู . ปาไปจีต้า คัชน กรุงเทพฯ คณะกรรมการสืบค้นประวัติศาสตร์ไทยเกี่ยวกับจีนในเอกสารภาษาจีน
สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี . หน้า 169.

³ เสียงย่นจอง (198.) "สืบค้นม่อเกิดนิทานชาสุรณและวิเคราะห์ความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดระหว่างสิบสองพันนาและล้านนาสมัยโบราณ". จุลสาร
งานวิจัย. ฉบับรวมเล่มที่ 3 ปี 1981 คุณหญิง สถาบันวิจัยประวัติศาสตร์มนุษยชาติ หน้า 79.

คือ เฝาลัง (Plang) หรือที่จีนเรียกว่า บูลาง (Bulang) ที่พูดภาษา ตระกูลออสโตรเอเชียติกสาขาปะหล่อง ชาวลื้อเรียกเขาว่า ม่อน หรือข้าม่อน ซึ่งหมายถึง ชาวคอย เพราะม่อน หมายถึง คอย

แคว้นสามสิบสองขอนหมอนมีเมืองหลวงชื่อ ขอนมางหรือเมืองคาน ตั้งอยู่ปากตะวัน ออกแม่น้ำโขงระหว่างเมืองยางและเมืองเชียงเหนือปัจจุบัน ประมุขของแคว้นชื่อ เจ้าฟ้าสีดา (บางสำนวน ชื่อว่า เจ้าฟ้าสีดาหุทิพย์) เนื่องจากยังมีสองดาหลังสิริระและมีหุทิพย์ จึงมีฤทธิ์เดชอภิหาร เจ้าฟ้าสีดามี ขุนพลที่เชี่ยวชาญการรบอีก 6 คน เช่น เจ้าพู่น เจ้าพูวตฯ แคว้นสามสิบสองขอนหมอนมี แบ่งการ ปกครองเป็น 32 ขอน แต่ละขอนเป็นเขตหรือบริเวณบนคอยที่ข้าศึกแสนหมอนมีตั้งหลักแหล่งอยู่ ใน 32 ขอน นี้ ส่วนใหญ่อยู่แถบภูเขาของเมืองยาง เมืองเชียงเหนือและเมืองบางปากตะวันออกของแม่น้ำโขง ส่วนน้อย อยู่แถบเชียงรุ่ง เมืองฮาย เมืองแจ้ เมืองลวง เมืองสูง ปากตะวันตกของแม่น้ำโขง

ตำนานเล่าว่า ชาวลื้อที่อพยพมาตั้งถิ่นฐานที่หลัง ไม่สามารถเอาชนะข้าศึกแสนหมอนมี เนื่องจากประมุขของพวกนี้มีอภิหาร เจ้านายลื้อได้วางแผนส่งสาวไทลื้อไปเป็นนางเมืองเจ้าฟ้า 4 ดา และ ใช้ผ้าเงินเก่าเย็บเป็นหมวกให้เจ้าฟ้าสวมใส่ ใช้ผ้าเงินเก่าเย็บเป็นผ้าเช็ดหน้าให้เจ้าฟ้าใช้หลังจากล้างหน้าทำให้ เจ้าฟ้าหมดฤทธิ์เดช เวียนสิริระ ดาด้วนหลังลวงหล่น ฝ่ายเจ้านายลื้อเมื่อทราบเจ้าฟ้าสีดาสูญเสียอภิหาร และความขลังแล้ว ก็ให้พ่อหมอทำพิธีบวงสรวงแหงควายเผือก โดยบนบานว่า ควายตัวนี้ขอเช่นไรก็ได้ เจ้าฟ้าสีดา จะยกให้เจ้าฟ้าสีดาเป็นพระเสื้อเมืองเมืองคาน และจะเลี้ยงสังเวยด้วยควายเผือกทุกปี พอเสร็จพิธี บวงสรวงเจ้าฟ้าสีดาก็สิ้นชีวิต บรรดาข้าศึกแสนหมอนมีก็แตกตื่นพากันพ่ายหนีข้ามแม่น้ำโขงไปสู่เมืองยาง เล่ากันว่าเนื่องจากข้าศึกแสนหมอนมีมีจำนวนมาก ต้องใช้เวลา 7 วัน 7 คืน จึงจะข้ามฟากไปหมดสิ้น¹

ตำนานท้าววิรุเมืองยอง

ตำนานข้าศึกแสนหมอนมีกล่าวว่า ต่อจากนั้นเจ้านายลื้อยังตามกำจัดหัวหน้าข้าศึกแสนหมอน มีหรือทำมิละถึงเมืองยอง ซึ่งสอดคล้องกับตำนานเมืองยองที่เล่าว่า เมืองยองมีเผ่า ทำมิละ 7 เวียง ประมุขชื่อท้าววิรุ ได้เกณฑ์ไพร่พลทัพ 7 เวียง รบทัพจับศึกครอบครองหัวเมืองใหญ่น้อย รวม 28 นคร เมือง อาณาเขตด้านตะวันออกจดเมืองล่า ด้านใต้ถึงเชียงของเชียงแสน ด้านตะวันตกถึงแม่น้ำสาละวิน ด้านเหนือถึงเชียงรุ่ง เมืองแซ่ อาณาเขตของท้าววิรุดังกล่าวครอบคลุมดินแดนเมืองลื้อทั้งหมด ต่อมาถึงสมัย ท้าวงามถูกท้าววิรุเป็นพญาทำมิละปกครองเมืองยองแทนพ่อ เชียงรุ่งมีผู้เป็นประมุข คือ พญาอาร์วินคร คิด จะล้มล้างอำนาจทำมิละ ใช้กลอุบายให้บุตรชายคนที่สอง ชื่อเจ้าสุนันทกุมารเอาของบรรณาการไปกำนัล หารวะท้าวงามเมืองยองและขออยู่รับใช้ท้าวงามที่เมืองยอง โดยมีลูกน้องชาวลื้อ ติดตาม 50 คน เจ้าสุนันท กุมารได้ขออนุญาตท้าวงาม บุคหนองเลี้ยงปลาและข่างหนองระบายน้ำออกจับปลากินแก้มเหล้า ทุกปี ต่อมาปีหนึ่งเมื่อถึงฤดูข่างหนอง เจ้าสุนันทกุมารสร้างคำหนักรินหนองปลา อัญเชิญท้าวงามและพญาทำมิ

¹ ฟู๊ดฮุ (1998) "นิราศที่ชื่อชาตของเจ้าแสนหมอนมี" เก็บค้นห้ที่: <http://www.bangkokcity.go.th> น ส พ จึงเขียนโดยเปา

ละทั้ง 7 เรียงไปกินเหล้ายาปลาปิ้ง ทำงามพญาทำมิละและไพร่พลทำมิละทั้งหลายหลงกล ดื่มเหล้าใส่ยาพิษก็ล้มหมดสติ เจ้าสุรนันทกุมารได้พาบริวาร 50 คน เอาดาบตัดคอบรรดาทำมิละทั้งหลายเป็นจำนวนหนึ่งแสน หนองปลาตังกล่าวก็ได้ชื่อว่าหนองแสนตราบนานัปการ¹

ตำนานของเมืองลวงและเมืองฮาย

ที่เมืองลวงซึ่งแดนดินติดกับเมืองยอก็มีนิทานเล่าว่า ข้าสี่แสนหมอนม้าหรือทมิฬที่เมืองลวงมีหัวหน้าสองคนชื่อพญาจิดและพญาจอม เจ้าสุรนันทกุมารได้นัดหมายกับปูเมืองหัวหน้าชาวลื้อที่เมืองลวงข้างหนองจับปลาจัดงานเลี้ยงในวันเดียวกัน และใช้สุราพิษดับชีวิตหัวหน้าทำมิละและพรรคพวกเช่นเดียวกันกับที่เมืองยอ² ที่เมืองฮายเมืองแซกก็มีนิทานข้าสี่แสนหมอนม้า โดยเล่าว่า เมื่อคนไทยอพยพมาถึงเมืองฮายที่นี้ข้าสี่แสนหมอนม้ายั้งหลักแหล่งและปกครองอยู่ ต้องขอที่ทำกินจากข้าสี่แสนหมอนม้า ต่อมาการเกษตรของคนไทได้พัฒนามากขึ้นเกิดขัดแย้งในเรื่องที่ดินทำกิน ข้าสี่แสนหมอนม้าได้ใช้กำลังขับไล่คนไทยออกจากเมืองฮาย ทำให้คนไทยต้องออกเงินก้อนหนึ่งให้หัวเปอหัวหน้าข้าสี่แสนหมอนม้า และยอมเสียส่วยอากรอยู่ได้การปกครองของหัวเปอ ตอนนั้นคนไทยได้รับอนุญาตตั้งหมู่บ้าน บ้านฝาย บ้างเจิง บ้านหิน บ้านวี บ้านมง รวม 5 หมู่บ้าน มีเจ้าฮายเป็นหัวหน้า เจ้าฮายได้วางแผนยกน้องสาว ชื่อ นางแกมเมือง ให้หัวเปอแล้ววางแผนมอมเมาหัวเปอและบริวารในงานเลี้ยงแต่งงาน ในที่สุดฝ่ายข้าสี่แสนหมอนม้าที่อยู่ในงานเลี้ยง ตั้งแต่หัวเปอถึงบริวารจึงฆ่าทุกคน หลังจากนั้นข้าสี่แสนหมอนม้าก็ถูกขับไล่สู่บนดอยเป็นข้าคนไท เจ้าฮายชนะแล้วก็ไปตั้งหลักแหล่งที่เมืองฮายชื่อฮายฮาย หลังจากคนไทยยกหญิงสาวให้หัวเปอแล้ว หัวเปออนุญาตให้คนไทยตั้งหมู่บ้าน บ้านฝาย บ้านหิน บ้านลาหมื่น สามหมู่บ้าน แต่ต้องอยู่ใต้การปกครองของหัวเปอ ต่อมาคนไทยที่เป็นความซังรับใช้หัวเปอ ได้วางแผนเหยื่อให้ซังที่นึ่งของหัวเปอโกรธ จนสลัดหัวเปอตกซัง เสียถูกความซังฆ่าตาย คนไทก็ได้ชนะข้าสี่แสนหมอนม้าและปกครองเมืองฮายแทนหัวเปอ

เรื่องราวของข้าสี่แสนหมอนม้า

ตำนานและนิทานคำบอกเล่าจำนวนต่าง ๆ ดังกล่าวชี้ให้เห็นว่า ในผืนแผ่นดินเมืองลื้อหรืออาณาจักรเชียงรุ่งนี้ ก่อนที่คนไทยจะมาสร้างอาณาจักรเชียงรุ่ง เดิมเป็นที่ตั้งถิ่นฐานของกลุ่มชนที่เรียกว่า ข้าสี่แสนหมอนม้า ซึ่งในปัจจุบันเรียกว่า ปลั่งหรือปู้หลางเกี่ยวกับเรื่องนี้ มีหลักฐานร่องรอยการตั้งถิ่นฐานและชนประเพณีบางอย่างเป็นที่ยืนยันได้

¹ ทวี สุววงษ์บุญ (แปล) 2527, ตำนานเมืองยอ เชียงใหม่ สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หน้า 25-26

² กาลฮือชื่อ หลี่คั่วหง และหวางจิ้งหลิว (1986) “คำบอกเล่า ประวัติศาสตร์และชนชาติ ประเพณีชาวขมุ” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติ
ปู้หลาง เขตที่ ๑ กุณหมิง สำนักพิมพ์ประชาชนกุณหมิง หน้า 105

³ หลี่เจียนอิง, 1941 “คำบอกเล่าเรื่องความเป็นมาของชนไทเมืองฮาย” คงไพรชานแดน เชียงใต้ สำนักพิมพ์เจิ้งจาง 1946 หน้า 183

เมื่อ ค.ศ. 1964 บนเนินเขาใกล้บ้านแมนของเชียงรุ่ง ได้พบซากเมืองเวียงเชียงวี่ที่ชาวบ้านเรียกว่า เวียงข้าสี่แสนหมอนม้า ทราบเมืองที่ตั้งบนเนินเขาลักษณะเอียงลาดนั้น ด้านบนขุดคูเวียงด้านล่างก่อกำแพง ภายในเวียงขุดคูแยกเป็นเวียงในเวียงนอก คูเวียงนอกกว้าง 7 - 8 เมตร ลึก 4 เมตร¹

ที่เมืองเชียงเหนือ เชียงรุ่ง เมืองหน เมืองวัง มีนาส่วนหนึ่งที่ผู้เฒ่าผู้แก่เล่าสืบท่อ ๆ กันมาว่าเป็นนาที่ตกทอดมาจากข้าสี่แสนหมอนม้า²

บนเขตภูเขาของเชียงเหนือ ยังมีหมู่บ้านชาวเขาค้นรุ่นหลังของข้าสี่แสนหมอนม้าที่เรียกว่า ขอนเกิด เกิดเป็นคำชาวลื้อมีแปลว่าเหลือหรือตกค้าง ขอนเกิด หมายถึง ชาวสามสิบสองขนหมอนม้าที่ตกค้าง ถึงเดือนเมษายนทุก ๆ ปี ก่อนจะเข้าฤดูทำนา บ้านसान บ้านโนนคำ บ้านไก่อ บ้านเลา สี่หมู่บ้านที่เก่าแก่ที่สุดของคนไทเชียงเหนือ จะทำหน้ำที่เป็นตัวแทนคนไท นำเอาเงิน เหล้า ไก่ สุนัข เป็นของกำนัลไปทำพิธีขอน้ำจากหมู่บ้านคอนเกิด เพราะคนไทที่นั่นยังมีจิตสำนึกถือว่านาและน้ำเป็นของข้าสี่แสนหมอนม้าแต่เดิม และเชื่อว่าถ้าไม่ทำพิธีขอน้ำที่เรียกว่าน้ำทิพย์ ก็จะมีภัยพิบัติแล้งฝนไม่ตกตามฤดูกาล³

แถบเมืองลำเมืองพง เมืองบ้านคูเหมือนมีใค้อยู่ในขอบเขตแคว้นสามสิบสองขนหมอนม้าแต่เดิมที่ก็เป็นที่ตั้งถิ่นฐานของเผ่าขมุมาแต่ก่อน ขมุก็เป็นกลุ่มชนที่พูดภาษาตระกูลออสโตรเอเชียติกสาขาขมุ ที่เมืองพงหากว่าเกิดภัยแห้งแล้ง เจ้าเมืองจะจัดให้หมู่บ้านขมุ 5 หมู่บ้านทำพิธีแห่ขอฝน ขบวนขอฝนเผ่าขมุแต่ละหมู่บ้านจะแห่ถึงลำคลองเกาะ เพราะไม้ไผ่ ติ่ม้องตักสอง ไปยังหมู่บ้านไทต่าง ๆ ของเมืองพงท้าวขุนบ้านไทต้องบริการเหล้า สตรีไทจะเอาน้ำสาดขบวนแห่โดยเฉพาะสาดสังข์จำลอง ขบวนขอฝนแห่ทุ่งเมืองพงรอบหนึ่ง แล้วเอาสังข์และเกาะไม้ทั้งลงแม่น้ำลำเป็นเสร็จพิธี⁴ ส่วนที่บ่อแหะซึ่งเป็นบ่อเกลือใหญ่และมีคุณภาพดีของเมืองลำ เจ้านายไทก็ต้องเชิญขมุมาทำพิธีบวงสรวงพระเสื้อบ่อเกลือทุกปี เครื่องสังวญเจ้านายไทเป็นผู้จัดหาแต่บวงสรวงเสร็จเครื่องสังวญจะตกเป็นของชาวขมุ⁵ สาเหตุที่พิธีขอฝนและพิธีบวงสรวงพระเสื้อบ่อเกลือของคนไทต้องเชิญชาวขมุมาดำเนินการ เพราะคนไทถือว่าขมุเป็นเจ้าถิ่นดั้งเดิมของดินแดนนี้

¹ ชิวซิงซง (1988) "การสำรวจโบราณเมืองเวียงเชียงวี่เชียงรุ่ง" การสำรวจโบราณวัตถุโบราณคดีชุมชนชาตินาน คนหมิง สำนักพิมพ์ประชาชน
อุหนาน หน้า 91

² เป่ย์จู่หมอบและคณะ (1988) "คำบอกเล่าเรื่องการก่อตั้งเมืองของเชียงเหนือและอื่น ๆ" การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา
เล่มที่ 9 อ้างแล้ว หน้า 146

ฮ้อไห่ผานและคณะ (1986) "การสำรวจบ้านไท ก" การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 4 คนหมิง สำนักพิมพ์
ชนชาติอุหนาน หน้า 211

จางหวนถว่ง และคณะ (1986) "การสำรวจสภาพสังคมเศรษฐกิจชนชาติไทเมืองหน" การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา
เล่มที่ 5 คนหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติอุหนาน หน้า 97

สี่เจียวเหวินและคณะ (1984) "การสำรวจบ้านทุ่งเมืองวัง" การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 6 คนหมิง
สำนักพิมพ์ชนชาติอุหนาน หน้า 92

³ เป่ย์จู่หมอบ และคณะ (1988) อ้างแล้ว หน้า 146

⁴ การลือชื่อ หลี่ต้าหวง และหวางจิ้งหลิว (1986) "คำบอกเล่าประวัติศาสตร์และขนบประเพณีชาวขมุ" การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติ
ไทสิบสองพันนา เล่มที่ 3 คนหมิง สำนักพิมพ์ประชาชนอุหนาน หน้า 105

⁵ การลือชื่อ หลี่ต้าหวง และหวางจิ้งหลิว (1986) อ้างแล้ว หน้า 105

วิญญาณและอิทธิพลของข้าสีแสนหมอนม้า

จากอนุสนธิคำบนบานศาลกล่าวของเจ้านายไทที่ขอให้เจ้าฟ้าสีดาสิ้นชีพแล้วจะบูชาเป็นพระเสื้อเมือง ต่อมาเจ้านายไทก็ยกเจ้าฟ้าสีดาเป็นพระเสื้อเมืองเชียงเหนือ หอเสื้อ (ศาลพระเสื้อเมือง) ตั้งอยู่ที่ตำบลขอมางซึ่งเดิมเป็นศูนย์กลางของแคว้นสามสิบสองขอมหมอนม้า และยังสถิตอยู่ตราบนานทุกวันนี้ ตำบลขอมางมี 6 หมู่บ้าน อยู่บนเขตรอยระหว่างเชียงเหนือและเมืองยอง ในสมัยก่อนเปลี่ยนการปกครอง (ค.ศ. 1950) ราชสำนักเชียงรุ่งได้รับเอาชาวปลัง 6 หมู่บ้านนี้เป็น “คนเรือนเจ้า” ขึ้นตรงต่อราชสำนักเชียงเหนือและเมืองยองที่อยู่ใกล้ขอมางก็ไม่มีสิทธิ์ปกครองพวกเขา ราชสำนักมอบหมายให้ขอมาง ทำหน้าที่ดูแลหอเสื้อเจ้าฟ้าสีดา เดือน 6 ชาวปลังทุกปีจะมีพิธีเลี้ยงสังเวยด้วยหมูดำ พ่อหมอขอมางผู้ทำพิธีดังกล่าวยังสืบทายาทและสืบทอดหน้าที่จนถึงทุกวันนี้ เผ่าปลังสิบสองปันนาปัจจุบันมีประชากรร่วม 3 หมื่นคน ส่วนใหญ่นับถือพุทธศาสนาแล้ว แต่ว่าปลังตำบลขอมางไม่ยอมรับพุทธศาสนา โดยถือว่าพุทธศาสนาแพร่เข้ามาหลังจากที่เจ้าฟ้าสีดาสิ้นบุญกลายเป็นพระเสื้อเมืองแล้ว ฉะนั้น ชาวขอมางต้องรักษาจารีตที่ไม่นับถือพุทธเหมือนดังสมัยเจ้าฟ้าสีดา นอกจากนั้น ถึงเทศกาลสงกรานต์และเข้าพรรษาออกพรรษา ท้าวขุนปลังขอมางและตัวแทนชาวบ้านจะไปคารวะเจ้าแผ่นดินที่เชียงรุ่ง โดยเอาเนื้ออีเก้งแห้ง น้ำผึ้ง และดักแด้ผึ้งเป็นของบรรณาการ¹

เมืองพงเป็นถิ่นฐานเดิมของเผ่าขมุมาก่อน เมื่อคนไทเป็นเจ้าเมืองปกครองเมืองพงแล้ว ยังบูชาหัวหน้าเผ่าขมุชื่อ เจ้าพูจู้ เจ้าพูสาเป็นพระเสื้อเมือง ทุก 3 ปี จะเลี้ยงสังเวยด้วยควาย เจ้าเมืองเก็บเงินจากไพร่เมืองชาวปลัง เพื่อซื้อควายและเครื่องสังเวยอื่น ๆ แต่ต้องเชิญพ่อหมอขมุมาทำพิธีแหงควาย ส่วนเนื้อควายที่เลี้ยงสังเวยแล้วตกเป็นของชาวขมุ²

เมืองล้าก็เป็นถิ่นฐานเดิมของเผ่าพุก่อที่พูดภาษาตระกูลออสโตรเอเชียติก และมี ลักษณะคล้ายคลึงกับขมุมาก พระเสื้อเมืองของเมืองล้านอกจากเจ้าเมืองแทนที่เป็นเจ้าเมืองคนไทคนแรกแล้ว ยังมีเจ้าปะดุงประมุขเผ่าพุก่อในอดีต พ่อหมอและประธานในพิธีบวงสรวงเป็นชาวปลัง แต่ก็ยังเชิญท้าวขุนหมู่บ้านเผ่าพุก่อมาร่วมด้วยและต้องรอให้ท้าวขุนเผ่าพุก่อมาถึงแล้วจึงสามารถเริ่มพิธีได้ ชาวพุก่อมีอิทธิพลต่อเจ้านายไทมาก ในสมัยก่อนเปลี่ยนการปกครอง เมื่อเจ้าเมืองล้าสร้างหอเจ้าเมืองใหม่ เวลาทำพิธีขึ้นหอใหม่ ต้องเชิญท้าวขุนเผ่าพุก่อไปร่วมพิธี เจ้าเมืองจะจัดให้ ท้าวขุนพุก่อเดินขึ้นหอก่อน เจ้าเมืองเดินตามหลัง และจัดอาหารแบบขันโตกเลี้ยงท้าวขุนพุก่อรับประทานก่อน ขันโตกที่จัดเลี้ยงนี้เรียกว่า “หมูขวัญ” เพราะชาวปลังเรียกขันโตกว่าหมูข้าว หมูขวัญก็คือ ขันโตกที่เป็นมิ่งขวัญ เพราะถือว่า การมาร่วมพิธีขึ้นหอใหม่ของท้าวขุนพุก่อก็เหมือนกับขึ้นหอเจ้านายพุก่อในอดีตและเป็นมิ่งขวัญสิริมงคล สังคมไทลื้อเป็นสังคมศักดินาที่ถือชนชั้นวรรณะ ภายในหอเจ้าเมือง ที่นั่งของเจ้า ของพญาหลวง ท้าวขุนอื่นๆ และที่นั่งของข้า

¹ บุเต๊ะผู้, 1998 อ้างแล้ว ฉบับที่ 417 วันที่ 16 มิถุนายน 2541

² กาวลีชื่อ หนังสือแห่งและหว่างจังหวัด (1986) อ้างแล้ว

ไพบูลย์มีการแบ่งกันอย่างชัดเจน แต่ท้าวขุนเผ่าพุก่อมีสิทธินั่งในที่นั่งของเจ้าเมืองได้ โดยถือว่า ท้าวขุนพุก่อมีฐานะเป็นทายาทของเจ้าเมืองพุก่อในอดีต¹

คนไทยบูชาข้าสีแสนหมอนม้าเป็นพระเสื้อเมือง

นอกจากพระเสื้อเมืองเจ้าฟ้าสีดาเชียงเหนือ พระเสื้อเมืองเจ้าพุก่อและเจ้าพุกสา เมืองพง พระเสื้อเมืองเจ้าปะลางเมืองล่าที่ได้กล่าวมาแล้ว ยังมีพระเสื้อเมืองหัวเมืองต่าง ๆ จำนวนมากที่มีกำเนิดจากท้าวขุนข้าสีแสนหมอนม้าหรือปลั่งหรือขมุในอดีตก่อนคนไทยมาตั้งถิ่นฐาน แต่ประธานและหนอเมือง ผู้ทำพิธีบวงสรวงเป็นคนไทย ไม่ต้องเชิญเผ่าปลั่งหรือขมุไปดำเนินแล้ว

ท้าวจิต ท้าวจอม หัวหน้าข้าสีแสนหมอนม้าเมืองหลวง ที่ถูกคนไทยอมเหล้าฆ่าตายวันเดียวกันกับที่หนอแสงเมืองยอง ท้าวเปอหรือท้าวสีดา หัวหน้าข้าสีแสนหมอนม้าเมืองฮายที่ถูกคนไทยวางแผนฆ่าในงานกินเลี้ยงวันวิวาห์ดังได้กล่าวมาแล้ว ก็ได้รับการบูชาเป็นพระเสื้อเมือง หัวหน้าข้าสีแสนหมอนม้าหรือเผ่าปลั่งในอดีตของเมืองต่าง ๆ ในสิบสองปันนา ที่คนไทยมาเป็นพระเสื้อเมืองยังมีรายชื่อดังนี้

เจ้าเชียงหอยเมืองเชียงรุ่ง เจ้าสีดาเมืองวัง ม่อนเจ้าเมืองเมืองขาง เสือเมืองข้าม่อนเมืองงาค พญาข้าแคว้นเมืองหน ปู่เมืองย่าเมืองเมืองยาง เจ้าสลาวงเมืองทาน วีระว่าเชียงตอง พญาละว้าเมืองมวง นางเมืองข้าหัวขาวเมืองบ้าน เป็นต้น²

การบูชาพระเสื้อเมืองเป็นประเพณีความเชื่อดั้งเดิมของคนไทย สิบสองปันนามีคำพังเพยว่า “เจ้าเรือนตายเป็นผีเรือน เจ้าน้ำตาย เป็นผีบ้าน เจ้าเมืองตาย เป็นเสื้อเมือง” ฉะนั้น การที่ไทลื้อบูชาเจ้านายหรือหัวหน้าข้าสีแสนหมอนม้าหรือเผ่าปลั่งหรือขมุในอดีตเป็นพระเสื้อเมือง ก็เป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นว่าเผ่าปลั่งหรือขมุเป็นกลุ่มชนที่มาตั้งถิ่นฐานบนดินแดนแถบนี้ก่อนคนไทย ดำเนินข้าสีแสนหมอนม้าและดำเนินอื่น ๆ ตลอดจนนิทานคำบอกเล่ามิได้ระบุศักราช แต่สันนิษฐานว่าอยู่ในช่วงก่อน ค.ศ. 1180 (พ.ศ. 1723) ที่คนไทยสถาปนาอาณาจักรหอคำเชียงรุ่งไม่นานนัก

คนลื้ออพยพมาจากเมืองลื้อหลวง³ ยังมีคนเล่ากันว่า ท้าวเปอมีอีกชื่อหนึ่งว่า ท้าวสีดา⁴

เมื่อหลักฐานข้อมูลทางตำนานและคำบอกเล่ายืนยันว่าคนไทยมิใช่เจ้าถิ่นหรือคนพื้นเมืองของสิบสองปันนา เราก็ต้องสืบสาวว่าคนไทยลื้อมาจากไหน ?

๑. เต๋อฮู่ (1996) ศพและการบูชาดวงวิญญาณชนชาติไท กลุ่มใหม่ สำนักพิมพ์ชนชาติไทย. นาน. หน้า 186-187

๒. เต๋อฮู่ (1996, อ้างแล้ว หน้า 33 (เชียงรุ่ง), หน้า 117 (เมืองยาง), หน้า 154-155 (เมืองมวง), หน้า 161 (เมืองงาค), หน้า 165-166 (เมืองขาง), หน้า 170 (เมืองวัง), หน้า 175 (เมืองทาน), หน้า 177-178 (เชียงตอง), หน้า 203 (เมืองบ้าน).

๓. จงหนานกวง และคณะ (1983), อ้างแล้ว

๔. จงจิ้งชิว (1941) “คำบอกเล่าเรื่องความเป็นมาของคนไทยเมืองฮาย” ตงไผ่ชาต. เจเนน. อ้างแล้ว หน้า 187

๕. เต๋อฮู่ (1988) “ทำเนียบประวัติการเติบโตของเจ้าลื้อคนเมืองเชียงและการเปลี่ยนแปลงในยุคใกล้ที่ผ่านมา บันทึกการให้สัมภาษณ์ของนายตงฮู่ฟู่ เจ๋นเจียงเก้ การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทยสิบสองปันนา เล่มที่ ๔ อ้างแล้ว หน้า 141

หัวเมืองต่าง ๆ ของสิบสองปันนามีคำบอกเล่าสืบต่อ ๆ กันมาว่า คนไทมาตั้งถิ่นฐานที่สิบสองปันนา ดำเนินปฐมกัลป์พรหมสร้างโลกของเขiangรุ่งเป็นเอกสาร เนื้อเรื่องคำขั้บอักษรชาวลื้อ มีเนื้อหาผสมผสานระหว่างความเชื่อเรื่องพรหมสร้างโลกของคติพราหมณ์กับความเชื่อพื้นบ้านของไทลื้อ คำขั้บดังกล่าวยาวถึง 14 บท บทที่ 1 ถึงบทที่ 8 เป็นคติพราหมณ์ตั้งแต่กำเนิดฟ้าดินถึงไฟไหม้โลก บทที่ 9 ถึงบทที่ 13 เป็นความเชื่อพื้นบ้าน ตั้งแต่คนออกจากน้ำเต้าหาพันธุ์ข้าว กำหนดวันเดือนปี แบ่งฤดูกาลถึงการสร้างบ้านและชีวิตประจำวัน บทสุดท้ายที่ 14 เป็นเรื่องอพยพลักษณะดอนรากดอนโคนที่ชาวลื้อ เรียกว่า ย้ายบ้านย้ายเมือง คำขั้บบทนี้เล่าว่า ชาวลื้อเดิมที่ตั้งหลักแหล่งอยู่ที่เมืองลื้อหลวง ซึ่งมีได้ระบุนว่าอยู่ที่ไหน ต่อมาถึงสมัยหนึ่งซึ่งก็มีได้ระบุนศักราชเพียงแต่ว่านานมาแล้ว เมืองลื้อหลวงได้เกิดโรคห่าระบาด คนและสัตว์เลี้ยงตายไปจำนวนมาก จนไม่อาจจะทำมาหากินอยู่ต่อไปได้ มีผู้นำสตรีชื่อ ย่าคำแดง ได้นำพาชาวลื้อ ซึ่งคำขั้บระบุว่าป็นจำนวนหนึ่งแสนคนอพยพลงได้ ผ่านแถบป่าหนาวไปสู่แถบป่าร้อน การเดินเท้าอพยพได้ใช้เวลารวม 2 ปี (คำบอกเล่าที่เมืองสาขว่า 3 ปี) ข้ามขุนเขาร่วมแสนลูก เดินผ่านทุ่งรบรวมสามพัน ในที่สุดก็ถึงลุ่มแม่น้ำโขง จึงได้ตั้งถิ่นฐานและเรียกว่าเมืองลื้อใหม่

เนื้อหาคำขั้บเรื่องไทลื้ออพยพ คงจะมาจากคำบอกเล่าที่เล่าต่อ ๆ กันมา โดยไม่มีหลักฐานขั้นต้นที่เป็นลายลักษณ์อักษรยืนยัน แต่เรื่องอพยพคงเป็นความจริง ส่วนเมืองลื้อหลวงอยู่ที่ไหน ยังต้องค้นหาอีกต่อไป คำขั้บอ้างถึงคนนับแสน ขุนเขาแสนลูก ทุ่งเมืองสามพันเป็นการ กล่าวเกินจริงเหมือนตำนานโบราณโดยทั่วไป ส่วนที่ว่าเดินทางร่วม 2 ปีนั้น สอดคล้องกับคำบอกเล่าที่เมืองสาข

เมืองสาขมีคำบอกเล่าเกี่ยวกับความเป็นมาของคนไทเมืองสาขและระบุนว่ามาจากเมืองลื้อหลวงด้วย เมื่อปี ค.ศ. 1941 มีคนจีนที่เมืองสาขสองคน ได้จดบันทึกคำบอกเล่าดังกล่าวเป็นภาษาจีนไว้คนละฉบับ เนื้อหาใกล้เคียงกัน แต่ละฉบับมีสาระสำคัญที่เกี่ยวกับการอพยพจากเมืองลื้อหลวงดังนี้

บันทึกฉบับแรก ชื่อว่า “คำบอกเล่าเรื่องความเป็นมาของคนไทเมืองสาข” เขียนโดยหลิวเสียนถึง คนจีนที่เติบโตในเมืองสาข บันทึกกล่าวว่า คนไทเมืองสาขเดิมอยู่ที่เมืองลื้อหลวงในมณฑลกุ้ยโจว แต่ไม่ทราบว่ายู่มาเอนใด ต่อมาเกิดโรคห่าระบาดจึงพากันอพยพย้ายที่อยู่ เดินไปด้านทิศตะวันตกตามแนวทิวเขาเหมียวหลิง (เหมียวหลิงเป็น ทิวเขาแม่ว อยู่ภาคใต้มณฑลกุ้ยโจวเป็นทิวเขาแนวนอนจากทิศตะวันออกสู่ทิศตะวันตก) หลังจากเดินถึงอำเภอเวหนิง (อยู่ด้านตะวันตกมณฑลกุ้ยโจวใกล้ชิดกับด้านตะวันออกของมณฑลยูนนาน) แล้วก็เดินต่อ (เข้ายูนนาน) ผ่านขุนหมิงถึงบ่อเหะอำเภอฮิง (ปัจจุบันเป็นอำเภอเมืองล่า) ใช้เวลาเดินทางร่วม 3 ปี ได้แบ่งเรือนสร้างบ้านทำมาหากินที่นั่นราว 1 ปี เนื่องจากเป็นที่ราบขนาดเล็กทำนาไม่พอทำกิน จึงเดินทางต่อไปสู่ลุ่มแม่น้ำโขง ได้หยุดพักที่หมู่บ้านเตา อยู่ที่นี่ราว 4 เดือน แล้วเดินต่อไปยังเมืองสาขแล้วตั้งหลักแหล่งที่นั่น²

บันทึกฉบับที่สองก็ตั้งชื่อเหมือนฉบับที่หนึ่ง เขียนโดย จางจิงชิวเป็นศิษย์การอำเภอเมืองสาขของทางการจีน บันทึกนี้บอกว่าเป็นการจดคำให้สัมภาษณ์ของพญาหลวงแซก เหนือกวันเมืองสาขที่ทำ

¹ ทัศนะพจน. ๒๒ 19๙๖ ปฐมกัลป์พรหมสร้างโลก ขุนหมิง สันตภินพิพิธราชชนยูนนาน

² หลิวเจินฉิง 1941 อ้างแล้ว หน้า 83-8๐

หน้าที่เป็นเลขธิการที่ว่าการเจ้าเมืองฮาย บันทึบบอกว่า คนไทที่เมืองลือหลวง ชื่อ อ้ายฮายและอ้ายอง สองพี่น้อง ได้นำพาชาวบ้าน 2 พันคน เดินทางอพยพใช้เวลา 2 ปีก็ถึงบ่อหะสังยอง (อยู่อำเภอเมืองลำ) ต่อมาเนื่องจากที่ดินไม่พอทำกินจึงอพยพต่อไปยังบ้านดิงของทุ่งเชียงรุ่ง แล้วเดินทางต่อถึงบ้านวี บ้านมาง แล้วตั้งหลักแหล่งที่ห้วยนางลินที่อยู่เยื้องบ้านมาง

ตำนานพญาอาละโว้

ในระยะเวลา 800 กว่าปีที่ผ่านมา เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง ตั้งแต่พญาเจืององค์ปฐมฤกษ์ถึงเจ้าหม่อมกัณโถงค์สุดท้ายรวม 41 รัชกาล² ล้วนแล้วยังเป็นราชวงศ์เชื้อเครืออาละโว้สวนตาล ประวัติความเป็นมาของราชวงศ์นี้ไม่มีจดหมายเหตุบันทึกที่ชัดเจน หากมีแต่ตำนานพญาอาละโว้ที่เป็นนิทานปรัมปราหาหลักฐานขั้นต้นมายืนยันได้ยาก

ตำนานพญาอาละโว้หรือพญาอาละโว้สวนตาลเป็นเรื่องที่กล่าวถึงการตามล่ากวางทองจนพบเมืองเชียงรุ่ง และได้เป็นเจ้าปกครอง ดังมีรายละเอียดดังนี้

พญาอาละโว้เกิดที่เมืองอาละโว้บางสำนวนถือว่าเกิดที่เมืองจำปานครทั้งสองเมืองนี้ต่างก็มีได้ระบว่าอยู่ที่ไหน แต่ก็เดากันว่า ทั้งสองชื่อนี้เป็นเมืองเดียวกันและอยู่แถบประเทศลาว ปู่ชื่อฤๅษพามา เสียชีวิตนานแล้ว ย่าเป็นผู้เฝ้าสวนให้เจ้าเมือง จึงได้สมญาว่า ย่าเฝ้าสวน มีลูกสาวชื่อ อุปธิพรหม อยู่ด้วยกันในสวน

ในป่าดงที่ห่างไกลกับสวนเจ้าเมือง (บางสำนวนก็ระบุว่าสวนตาลเจ้าเมือง) มีราชาวัวตัวหนึ่งอาศัยอยู่ในถ้ำผาคำ มีบริวารวัวรวมหนึ่งหมื่นหนึ่งพันตัว ชาวลี้ออกเสียงวัวเป็นโว ราชาวัวก็ถูกเรียกเป็นราชาโว มีวันหนึ่ง ราชาวัวออกจากถ้ำพบบริวารวัวไปเที่ยวสวนเจ้าเมืองและกินหญ้ากินผลไม้ในสวน ราชาวัวได้กินลูกตาลสุกลูกหนึ่ง แต่กัดกินเพียงครึ่งหนึ่งก็ทิ้งเสีย แล้วกลับไปยังถ้ำผาคำเช่นเดิม วันรุ่งขึ้นอุปธิพรหมพบลูกตาลครึ่งลูกที่ราชาวัวกินเหลือ ก็หยิบมากิน หลังจากนั้นก็มีท้อง วันที่กินเศษลูกตาลเป็นวันขึ้น 10 ค่ำ เดือน 4 ปีไข่ (ปีชวด) และได้คลอดบุตร วันขึ้น 3 ค่ำ เดือนยี่ ปีเป่า (ปีฉลู)

เมื่อเด็กคนนี้อายุ 10 ขวบ ทราบว่าพ่อของตนคือราชาโว ก็ตัดสินใจไปตีถ้ำผาคำ หลังจากใช้รอยกีบวัวที่แม่อุปธิพรหมมอบให้มาวัดเทียบกับกีบราชาวัวแล้ว ก็สามารถพิสูจน์ความเป็นพ่อลูกกันได้ เด็กคนนี้ก็อยู่ปรนนิบัติพ่อที่เป็นราชาโวรวม 6 ปี ในระยะเวลาดังกล่าว เด็กคนนี้พักนอนในอารามป่าใกล้ถ้ำผาคำ ราชาวัวก็เอาคำว่าอารามบวกกับคำว่าโว (วัว) ที่เป็นชาติกำเนิด ตั้งชื่อให้ลูกว่า อารามโว ต่อมาเนื่องจากการกร่อนเสียงควายเป็นอารามวาก็กร่อนเป็นอาราโวและอาราโวก็เพี้ยนเป็นอาละโว้ เนื่องจากมีกำเนิดในสวนตาล เลยมีสร้อยว่า อาละโว้ สวนตาล

¹ ดางจิ้งจิว (1941) อ้างแล้ว หน้า 187-188

² ท้าวท้าวเจียง แห่งลำปาง (1990) เชื้อเครือเจ้าแสนหรือเจ้าสองพันนา คุณหมื่น สำนักพิมพ์ชนชาติคุณน ๓

ตำนานเล่าต่อว่า ถึงอายุ ๑๖ ขวบ อาละโวพอรชาโวกลับไปหาคุณแม่ อุบธิพรหมที่สวนเมืองจำปานคร (หรือเมืองอาละโว) พอกลับไปไม่นาน เจ้าเมืองจำปานครก็สวรรคต เมืองนี้มีประเพณีสรรหาเจ้าเมืองคนใหม่ด้วยการใช้ราชรถเสียดาบ คือ จุดเทียนติดบนถาดเงินวางที่รถม้า บนบานให้เทวดาช่วยสรรหาผู้ปรีชาสามารถมาสืบตำแหน่งเจ้าเมือง แล้วให้ราชรถวิ่งไปโดยไม่มีสารลี้ ในที่สุดราชรถก็ไปเกยที่หน้าบ้านข้าเฝ้าสวน อาละโวเลยได้เป็นเจ้าเมืองจำปานคร มีสมญาว่า พญาอาละโว หรือ พญาอาละโวสวนตาล บางตำนานว่า หลังจากนั้นเมืองจำปานครก็ได้ชื่อว่า เมืองอาละโวสวนตาล

ต่อมาพระอินทร์เห็นที่ราบลุ่มเมืองลือชื่อยังว่างเปล่า อยากจะให้พญาอาละโวไปสร้างบ้านแปงเมืองที่นั่น มีวันหนึ่งพญาอาละโวและข้าราชการไปจับเถื่อนล่าสัตว์ พระอินทร์ก็จำแลงแปลงกายเป็นกวางทองล่อให้พญาอาละโวและคณะไล่ตาม จนกระทั่งข้ามเขตแดนระหว่างเมืองลาวและเมืองลื้อ หลังจากให้เวลาไล่ตามร่วมหนึ่งเดือน ในที่สุดก็ตามกวางทองข้ามแม่น้ำโขงถึงทุ่งเชียงรุ่ง แต่ว่ากวางทองได้หายวับไปกับตาและมีกวางธรรมดาโผล่จากพุ่มไม้มาแทน พญาอาละโวจึงยิงกวางตัวนี้และแบ่งเนื้อให้ท้าวขุนข้าราชการผู้ติดตาม สถานที่ยิงกวางนั้นอยู่ใจกลางทุ่งเมือง ต่อมาเป็นที่ตั้งหมู่บ้านช้างชัย

พญาอาละโวเห็นทุ่งเมืองเชียงรุ่งกว้างใหญ่เหมาะที่จะตั้งถิ่นฐาน เลยตัดสินใจสร้างบ้านแปงเมืองที่นั่น พญาอาละโวเองดำรงตำแหน่งเป็นพญาหลวงป่าน ทำหน้าที่ตั้งเจ้าเมืองเชียงรุ่ง ท้าวขุน คนสนิทที่ติดตามมามีหมื่นเหนือ หมื่นแก้ว คำห่วย และนายพราน พญาอาละโว แต่งตั้งหมื่นเหนือเป็นพญาหลวงเชียงป้อม ตั้งหมื่นแก้วเป็นพญาหลวงใจ ดูแลแถบริมแม่น้ำโขง ที่เรียกว่าลวงโขง ตั้งคำห่วยเป็นพญาคอนพัน ดูแลแถบลวงทราย ตั้งนายพรานเป็นพญาหลวงนาก้าง ดูแลป่าแถบลวงทุ่ง

พญาอาละโวได้ตั้งชื่อทุ่งเมืองเชียงรุ่งว่าเมืองอาละวี โดยยึดถือชื่อของตนเป็น รากศัพท์ ปัจจุบันที่ทุ่งเมืองเชียงรุ่ง ยังมีหมู่บ้านไทลื้อรวม 10 หมู่บ้าน ที่เล่ากันว่า บรรพบุรุษของพวกเขามาตั้งหมู่บ้านนั้น เป็นข้าทาสเรือนที่ติดตามพญาอาละโวมาจากเมืองจำปานคร หรือเมืองอาละโว สวนตาล¹

ตำนานอาละวะกะยักษ์

นางปทุมนาถเทวี พระชายาของพญาอาละโวสวนตาลได้คลอดบุตรคนหนึ่ง พญาอาละโวตั้งชื่อว่า อาละวะกุมาร หลังจากนั้น 8 ปี พญาอาละโวพาข้าราชการไปจับเถื่อนล่าสัตว์ในทุ่งเมืองอาละวียักษ์ชื่ออาละวะกะยักษ์ ที่อาศัยอยู่คอกคองนี้ แปลงกายเป็นกวางหลอกล่อให้พญาอาละโวไล่ตาม พอไล่เขตเชิงเขาคองนี้ กวางตัวนั้นก็กินร่างเป็นยักษ์จะกินพญาอาละโว พญาอาละโวได้ต่อรบกับอาละวะกะยักษ์โดยสัญญาว่า ถ้าปล่อยเขาก็จะส่งคนให้กินอาหิณียะหนึ่งคน ยักษ์เห็นด้วยกับเงื่อนไข จึงปล่อยพญาอาละโวกลับไป

ลาวก๋. ผู้เรียบเรียง (ม.ป.ป.) (1983) "ตำนานอมต เรื่องพญาอาละโว" การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชาติไทถิ่นสองพันนา มณฑลขุขันธ์

ที่แรกพญาอาละโวส์นักโทษให้ยักยักกินอาทิตย์ละหนึ่งคน เมื่อนักโทษหมดแล้วก็ส่งข้าทาสไปให้ยักยักกิน ข้าทาสก็ส่งหมดแล้ว ก็คิดจะเกณฑ์ชาวบ้านไปให้ยักยักกิน แต่ถูกท้าวขุนทัดทานไว้ ท้าวขุนหักท้าวว่า เรื่องนี้พญาเป็นคู่ก่อนเอง ถ้าจะส่งก็จงส่งลูกพญาก่อนเถอะ พญาอาละโวญปัญญาก็จำเป็นต้องส่งอาละวะกุมารไปทิ้งไว้ที่ศาลาเชิงเขาตงนั่งรอยักษ์ไปกิน อาละวะกุมารอายุ 7 ขวบก็ทำให้บังเอิญพระพุทธเจ้าเหิรฟ้ามารพบเข้า ก็ปล่อยให้อาละวะกุมารกลับหอคำ แล้วท่านก็ไปแข่งอินทินาทกับอาละวะกะยักยัก ยักยักใช้ไสยศาสตร์เสกเป่าคาถาอาคมแต่ก็ไม่สามารถชนะได้ พระพุทธเจ้าจึงใช้ธรรมะสั่งสอน ยักยักให้สำนึกบาปและเข้าเป็นสาวกพุทธศาสนา พระพุทธเจ้ายังได้เปลี่ยนชื่อยักษ์เป็นอาละวะกะโสดา พญาอาละโววิปิตินดีในการที่พระพุทธเจ้าได้ช่วยชีวิตราชบุตรและปราณยักษ์ให้หยุดกินคน และบนบานว่าจะยกอาละวะกะโสดาเป็นพระเสื้อเมืองและทำพิธีบวงสรวงเลี้ยงสังเวททุกปี¹

เชียงรุ่งก่อนเปลี่ยนการปกครอง ค.ศ. 1950 ราชสำนักเชียงรุ่งก็ดำเนินการบวงสรวงเลี้ยงสังเวทพระเสื้อเมืองอาละวะกะโสดาทุกปี แต่การบวงสรวงอาละวะกะโสดาพิเศษกว่าการบวงสรวงพระเสื้อเมืององค์อื่น ๆ เพราะเวลาบวงสรวงยังต้องทำพิธี “สืบสันชั้ยไมตรี” สันชั้ย ในนี้หมายถึง สันถวไมตรี คือเป็นการสืบทอดเสริมสร้างสันชั้ยไมตรีระหว่างเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งกับอาละวะกะโสดา โดยมีเจ้าหลวงแขกแห่งราชสำนักและพ่อเมืองแห่งเหนือสนาม เป็นตัวแทนเจ้าแผ่นดิน ราชสำนักและเหนือสนาม เจ้าหลวงแขกจะอ่านหนังสือสืบสันชั้ยไมตรีที่ร่างขึ้นในนามเจ้าแผ่นดินและเหนือสนามถึงอาละวะกะโสดา หนังสือนี้แสดงเจตจำนงที่จะเสริมสร้างสันถวไมตรีและความปรองดองกับอาละวะกะโสดา ขอให้อาละวะกะโสดาคุ้มครองเจ้าแผ่นดิน ราชินิกุล ท้าวขุนเหนือสนาม ตลอดจนเจ้านายและไพร่เมืองทั้งมวลให้ประสบความสำเร็จ สวรรค์ ราชสารนี้ลงชื่อเจ้าแสนหิฟฟ้าเชียงรุ่ง และประทับตราจุมพินราชัตถุณกรที่ย่องได้ประทานใหม่² ประเพณีสืบสันชั้ยไมตรีกับอาละวะกะโสดาทำให้มีนักวิชาการวิเคราะห์ว่า อาละวะกะยักยัก นี้ ที่แท้ก็คือ ข้าแสนหมอนม้าหรือท่ามิละที่เป็นเจ้าถิ่นหรือคนพื้นเมืองของเชียงรุ่ง³ และอาละวะอาจจะมียากศัพท์มาจากละว้าหรือลัวะ การสืบสันชั้ยไมตรีคงจะสะท้อนถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนไทที่อพยพมาที่หลังกับเผ่าปลั่งหรือเดียวกับละว้าหรือลัวะที่เป็นเจ้าถิ่นเดิม

หอพระเสื้อเมืองราชวงศ์อาละโว

ถึงแม้ว่าตำนานพญาอาละโวส์วนตาลไม่สามารถหาหลักฐานมาพิสูจน์หรือยืนยันได้ และรายละเอียดพิสดารของตำนานนี้เนื้อหาเหลือเชื่อ ที่ผู้เรียบเรียงเอกสารปั้นแต่งขึ้น แต่เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งมาจากราชวงศ์อาละโวส์วนตาลเป็นที่เชื่อกันในบรรดาท้าวขุนและไพร่เมืองเชียงรุ่ง และคงจะเป็นความจริงที่มีมูล หมู่บ้านตาต่าวเมืองฮ้าง ที่ทำหน้าที่เป็นนางร้องไห้เมื่อเจ้าแผ่นดินถึงแก่ สวรรคต ก็มีคำบอกเล่าสืบทอดกัน

¹ ดอว์สัน และหลุยส์ (แปล) (1983) อ้างแล้ว หน้า 16-18

² ผู้แต่ง (1998), “การสำรวจสภาพการเขียนไวยากรณ์ของชนชาติไท-ขอมรุ่ง” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา, เล่มที่ 9

อ้างแล้ว หน้า 254-264

³ ผู้แต่ง (1996) อ้างแล้ว ๙ หน้า 84 และ หน้า 193

มาว่า การที่พวกเขาสามารถทำหน้าที่เป็นนางร้องไห้ก็เพราะบรรพบุรุษพวกเขาเป็นมหาดเล็กติดตามพญาอาละโว้มาจากเมืองอาละโว้สวนตาล

ชาวลื้อมีภาษาราชการสำหรับการสวรรคตว่า นอนเส แส คือ ผ้าแพร เจ้าแผ่นดินสวรรคตแล้ว พระศพบรรจุในโลงศพที่ปูด้วยแพร เลยเรียกว่า นอนเส ตามประเพณีเดิม พอเจ้าแผ่นดินนอนเส พญาเทียมชัยซึ่งเป็นท้าวขุนดูแลชีวิตการกินอยู่ของเจ้าแผ่นดินจะรีบส่งข่าวให้บ้านดาดำเมืองอำทราบ ท้าวขุนบ้านดาดำเมื่อรับทราบแล้ว ตัวท้าวขุนและผู้แทนชาวบ้านจะเดินทางไปเวียงผาครองเชียงรุ่งที่ตั้งของราชสำนักทันที พอเข้าประตูหอคำ (วัง) ก็ร่ำไห้ถึงความเศร้าโศกกระทใจ หวนระลึกเล่าตำนานพญา อาละโว้ตามลำกวางทองถึงเชียงรุ่ง ตอนท้ายเป็นการเรียกขวัญ และกล่าวว่าหลังปลงศพแล้ว จะรับ ดวงวิญญาณไปสถิตที่บ้านดาดำ เพื่ออยู่ร่วมกันกับเจ้าแผ่นดินองค์ก่อน ๆ ที่ล่วงลับไปแล้ว ตามประเพณีกำหนด พระศพเจ้าแผ่นดินจะเก็บไว้ประมาณ 7 วัน ใน 7 วันนี้ตัวแทนบ้านดาดำจะ ร้องไห้วันละ 3 ครั้ง หลังจากพิธีประชุมเพลิงแล้ว ตัวแทนบ้านดาดำก็นำดวงวิญญาณไปสถิตย์ที่หอเสื้อเจ้าแผ่นดินบ้านดาดำ หอเสื้อก็คือ หอพระเสื้อเมือง อยู่ ณ ดงแท่นห่างจากบ้านดาดำ 2 กิโลเมตร เดิมทีท้าวขุนบ้านดาดำจัดให้ชาวบ้าน 2 ครอบครัวไปตั้งเตียงกระโจมเผ้าหอเสื้อ ต่อมาขยายตัวเป็นหมู่บ้านสวนคำ ปัจจุบันมี 40 กว่าหลังคาเรือน ส่วนบ้านดาดำปัจจุบันมี 80 กว่าหลังคาเรือน เล่ากันว่า ผู้ตั้งหมู่บ้านชื่ออ้ายแปกเป็นมหาดเล็กคนสนิทผู้ดูแลชีวิตการกินอยู่ของพญาอาละโว้สวนตาล เมื่อพญาอาละโว้สร้างเมืองอาละโว้หรือเมืองเชียงรุ่งจะแต่งตั้งอ้ายแปกเป็นท้าวขุนราชสำนัก แต่อ้ายแปกสมัครใจไปตั้งบ้านดาดำกับภรรยา ต่อมาพญาอาละโว้นอนเส อ้ายแปกและภรรยาก็ไปร่ำไห้ต่อหน้าพระศพที่หอคำเชียงรุ่ง และรับดวงวิญญาณพญาอาละโว้ไปสถิตย์ที่บ้านดาดำ ตั้งแต่นั้นมาก็กลายเป็นประเพณี สืบต่อกันมา บ้านดาดำเป็นไพร่ระดับไทเมือง แต่บ้านสวนคำเป็นไพร่ระดับคนเรือนเจ้ามีนาค่อนข้างมากที่เพียงพอจะทำกิน นอกจากทำหน้าที่เป็นนางร้องไห้และดูแลหอเสื้อเจ้าแผ่นดินแล้ว ไม่ต้องรับภาระออกเสียบายหรือถูกเกณฑ์แรงงานอื่นใด เจ้าเมืองเมืองฮ้างก็ไม่มีสิทธิ์เก็บเกณฑ์สิ่งใดจากพวกนี้

หอเสื้อเจ้าแผ่นดินบ้านสวนคำ ได้อัญเชิญดวงวิญญาณของเจ้าแผ่นดินรวม 24 พระองค์ มีกฎเกณฑ์ว่าเจ้าแผ่นดินที่สิ้นพระชนม์ในลักษณะผิดปกติ (ถูกฆาตกรรมหรือเคยในสนมรบ หรือถูกไฟรเมืองจับไล่ ฯลฯ) จะไม่มีสิทธิ์มาสถิตย์ที่หอเสื้อ เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งรวม 41 องค์ ถึงแม้ว่าไม่นับองค์ที่สิ้นพระชนม์แบบผิดปกติก็ไม่ควรเป็นจำนวนน้อยถึง 24 องค์ ไม่ทราบสาเหตุใดจึงตกลงไปหลายองค์ หมู่บ้านดาดำและบ้านสวนคำจะทำพิธีบวงสรวงทุกปี เวลาต้นเดือน เดือน 3 ตามปฏิทินไทลื้อ เลี้ยงสังเวด้วยหมูดำหนึ่งตัว ไก่ผู้หนึ่งคู่ หมูและไก่จะไม่ใช้มีดแทงและเชือดคอ หมูใช้วิธีจมน้ำ ไก่ใช้วิธีฟาดหัว ไม่ใช้น้ำร้อนลวกขน หากเอาไฟลนขนหมูขนไก่แล้วจึงชำแหละ เนื้อไก่เสียบไม้รวม 24 ไม้ แล้วย่างไฟ หมูเช่นทั้งตัวชาวบ้านยังฆ่าไก่ครอบครัวละ 1 ตัว อาเลียดไก่เช่นไหว้ เนื้อไก่ ผัก ข้าว เหล้าข้าวหมาก หมากพลู และเทียน ของเช่นไหว้เหล่านี้ใส่ในกระทงใบตอง จัดเป็น 24 หมูขวัญหรือขันโตก สาเหตุที่การเลี้ยงสังเวไม่ใช่มีดแทงและเชือดคอและไม่ใช้ถ้วยชาม ท้าวขุนหมู่บ้านอธิบายว่า เป็นการปฏิบัติตามวิธีเก่าแก่ เพราะตอนที่พญาอาละโว้ตามลำกวางทองมาเชียงรุ่ง ระหว่างทางก็กินข้าวด้วยกระทงใบตอง

หอเสื่อเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง มีแค่ที่บ้านสวนคำแห่งเดียว ที่เชียงรุ่งก็ไม่มี ดังนั้นเพื่อเจ้าแผ่นดินรับเมืองเถลิงราชสมบัติแล้ว ต้องเสด็จไปเช่นไร หอเสื่อที่บ้านสวนคำ¹

ตำนานที่สะท้อนสังคมโบราณ

ไทลื้อมีตำนานเกี่ยวกับสมัยปรัมปรา คือ สมัยก่อนพญาเจืองสถาปนาอาณาจักรเชียงรุ่งหลายล้านวน ที่สำคัญมีตำนานลือสิบสองปาง² และตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพราณสิน้อย³ ตำนานลือสิบสองปาง กล่าวว่า สมัยก่อนพญาเจือง เมืองลือ มีกษัตริย์ 13 รัชกาล แต่บางองค์ไม่มีที่มาและอายุ ส่วนใหญ่ไม่มีศักราช ที่มีศักราช 2 รัชกาลก็ไม่มีหลักฐานยืนยัน เนื้อหาหลายรัชกาลเป็นเทพนิยายเหลือเชื่อ สรุปแล้วเนื้อหาด้านพงสาวดารเชื่อถือไม่ได้ แต่ตำนานนี้มีสาระที่สะท้อนให้เห็นสภาพด้านเผ่าพันธุ์ โครงสร้างการปกครองและการกำหนดครีตรองประเพณี ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพราณสิน้อยมิได้ลำดับกษัตริย์ 13 รัชกาล แต่มีเนื้อหาคล้ายคลึงกับตอนต้นและตอนปลายของลือสิบสองปาง แต่บางส่วนละเอียดกว่า เนื้อหาที่จะเขียนเน้นส่วนสำคัญเป็นตำนานลือสิบสองปาง ส่วนที่เสริมจากตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพราณสิน้อยจะมีการระบุอย่างชัดเจน

ตำนานลือสิบสองปางและตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพราณสิน้อย กล่าวว่า เมืองอาละวีหรือเมืองพราณสิน้อยดั้งเดิมยังไม่มีพุทธศาสนา ในหุบเมืองนอกจากคนไท 7 หมู่บ้าน ซึ่งเป็นส่วนน้อยแล้วประชากรส่วนใหญ่เป็นทมิละ (ทมิฬ) ที่เป็นพวก “มิฉาทิจู” หมู่บ้านไทลื้อมั่ว หมู่บ้านทมิละไม่ลื้อมั่ว แต่ขลุ่ยล้อมรอบ ที่เวียงเชียงคือ (ตลาดเชียงรุ่งปัจจุบัน) ของเมืองพราณสิน้อยประชากรประมาณ 3 พันคน ชาวบ้านเหล่านี้หาบไม้เป็น รื้อแต่แบกพา (พา คือ ป่าเป็นการแบกคาดสายของภาชนะไว้บนหน้าผาก) ลิงของ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาวเขา

ตำนานลือ 12 ปาง ได้ลำดับเจ้าผู้ปกครองเมืองอาละวีหรือเมืองพราณสิน้อย 13 รัชกาล รัชกาลที่ 1 เจ้าฟ้าหลวงหมวกคำ ไม่ระบุความเป็นมา

เพียงแต่บอกว่าเจ้าว่องฮ่อ แต่งตั้งให้เป็นเจ้ากษัตริย์เมืองลือ ถึงอายุ 73 ปี ได้กินหญ้าสมุนไพรที่เชื่อว่าจะเปลี่ยนความแก่เป็นความหนุ่มแน่น แต่ถูกนางสนมแอบเปิดหีบดู เมื่อยังไม่ถึงเวลาคำหนด เลยกลายเป็นบุรุษครึ่งคนครึ่งงู จำต้องถูกหามทิ้งในถ้ำ ต่อมาชาวลือก็บูชาเป็นพระเสื่อเมือง

รัชกาลที่ 2 เจ้าสุวรรณคำเสา เป็นราชบุตรของเจ้าฟ้าหลวงหมวกคำ

เป็นเจ้าแทนพระบิดาเมื่ออายุ 16 ปี ถึงอายุ 18 ปี ไปเข้าเฝ้าเจ้าว่องฮ่อ แต่มัวเที่ยวเตร่ระหว่างทาง ทำให้พลาดเวลาเข้าเฝ้า ในที่สุดก็หนีไปอยู่เมืองล้านช้าง

๑. พิยะดู่ (1996). อ้างแล้ว หน้า 81-92

๒. หนวยะระ วัธิตาสตร์วัฒนธรรม (1986) ลือสิบสองปาง เชียงรุ่ง กรรมวิธีการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแก้ไขปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองพันนาแห่งสมัชชาปรีกษการเมืองประชาชนจีน หน้า 178

๓. ดาวกั๋วและเหวฮือว (เงง) (1988) “ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพราณสิน้อย” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 9 อ้างแล้ว หน้า 167-180

ตำนานระบุว่า บ้านเมืองหรือรัฐที่เรียกว่าเมืองอาละวีหรือเมืองพาราณสีนั้น ก็ สามารถเรียกว่า “สิบสองปาง” ได้ด้วย

องค์กรบริหารตำนานนี้จะเรียกว่า ขุนเก้าสำนัก 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง ส่วนใหญ่จะเรียกว่า ขุน 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง บางทีก็ระบุชัดเจนว่า ขุนไท 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง แต่นอกจากขุนไทแล้ว ยังมี ขุนพันคำคาบที่เป็นทำมิละร่วมบริหารด้วย แต่บางกรณีก็พิจารณาราชการเพียงแต่ขุนไท บางทีก็มีขุนพันคำคาบร่วมพิจารณาด้วย

รัชกาลที่ 3 ฟ้าขาวนี่ เป็นหลานปู่ลูกพี่ลูกน้องของเจ้าฟ้าหลวงหมวกคำ

ได้รับเมืองเป็นเจ้าปกครองเมื่ออายุ 33 ปีบริหารบ้านเมือง 13 ปี สิ้นพระชนม์เมื่ออายุ 45 ปี

ตำนานระบุว่า ขุนพันคำคาบไม่ค่อยเชื่อฟังฟ้าขาวนี่ ผู้เป็นเจ้าเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างไทกับทำมิละเกิดระหองระแหงกัน

รัชกาลที่ 4 เจ้าฟ้าโชนก ตำนานไม่ระบุว่า เป็นใครมาจากไหน ?

เป็นคนขี้หึงหวงและใจร้าย นามเหสีและนางสนมที่สงสัยว่านอกใจร่วม 10 คนแล้ว เมื่อคิดจะฆ่าคนที่ 11 ก็ถูกขุน 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง วางแผนว่าเรือพระที่นั่งให้จมน้ำตาย ชาวไทหวาดกลัว เจ้าวรวงศ์จะยกทัพมาลงโทษ เลยพากันหนีไปยังเมืองแก้ว เมืองลาว และเชียงแสน เชียงรียะ เหลือแต่ ทำมิละพันคำคาบพวกหัวเถื่อนชาวคอยหลบซ่อนอยู่ขอบริมเมือง

รัชกาลที่ 5 นางอุกไข เป็นมเหสีคนที่ 11 ของเจ้าฟ้าโชนก

ตำนานเขียนว่า “ขุน 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง และขุนพันคำคาบร่วมกันพิจารณาขกนางอุกไขเป็นเจ้าแทนตัว” เป็นเจ้าปกครองเมื่ออายุ 57 ปี บริหารบ้านเมือง 9 ปี สิ้นพระชนม์เมื่ออายุ 66 ปี

ตำนานระบุว่า ยามนั้น 8 เมืองวันตกโขง 6 เมืองวันออกโขงนั้น ก็ยังมีได้เปิดแบ่งทุ่งนาหมดเพื่อ มีแต่ขุน 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง เป็นหัวหน้ากีดปองการเมือง ยังไม่มีเจ้าตัวใดจะมาเปลี่ยนแปลงได้ ดั่งเรียกบ้านการเมืองนั้น ขวบปีไหนจึงได้ยื่นถวายเงินเจ้าคนเจ้าเขตแดนครั้งหนึ่ง ดั่งเงินค่าน้ำดินนี้ มีขุนหัวหน้าเอาไปถวายเจ้า เงินค่าเขตแดนนี้เจ้าเขตแดนเป็นผู้เก็บ

รัชกาลที่ 6 เจ้าบัวราณ เป็นหลานอาที่นางอุกไขรับเป็นบุตรบุญธรรม

ขึ้นเป็นเจ้าปกครองเมื่ออายุ 23 ปี บริหารราชการ 66 ปี สิ้นพระชนม์ เมื่ออายุ 89 ปี

ตำนานเขียนว่า ขุนสำนัก 12 ปาง พร้อมทั้งขุนพันคำคาบ ขกเอเจ้าบัวราณขึ้นเป็นเจ้าแทนแม่บุญธรรม

ตำนานยังเขียนว่า กาละขามนั้น ดั่งบ้านเมืองปู่ลื้อ 12 บง ก็หากกลอนแคลนจอนแน่น แต่ยังไม่ถึงกับเป็นศึกร้ายแรง เพราะเจ้าแคว้นดำน 12 ปาง ปู่กางตัวเป็นหัวหน้าป้างนั้นไม่ถูกกันด้วยเขตน้ำแดนดิน เพราะว่าคนย้ายหมู่บ้านหาที่กินหาที่เยะที่ล้าง ไม่อยู่นิ่งเป็นที่นั้น ทำให้บรรดาเจ้าด่านหรือเจ้าแคว้นด่านทะเลาะกัน เพราะแย่งชิงไพร่ผู้ที่เข้าไปทำกินในเขตด่านของตน

รัชกาลที่ 7 มัชฌกาท้าแคว้นดำน เป็นบุตรเจ้าบัวราณ

เคยไปเรียนวิชาที่เมืองโกสัมพีหรือเมืองมว รับเมืองเมื่อ 34 ปี อยู่ในตำแหน่ง 42 ปี
สิ้นพระชนม์เมื่อ 76 ปี

ตำนานกล่าวว่า แต่นั้นมาบ้านเมืองปูล็อกก็บังเกิดมีหลายเจ้าหลายนาย ตั้งนามศักดิ์ขุน 4
คาบฟ้า 5 คาบเมือง ก็เปลี่ยนเป็นนามศักดิ์ สำนักฟ้าแคว้นด่าน 12 ปาง

ในชั่วเจ้าองค์นี้ บ้านเมืองบังเกิดอาเพศ ดุง (ธง) เมืองหักก้านปราสาทหักแต่ยอด ตำนานระบุว่า
ธงเมืองหักหลักเมืองคลอน คนหวั่นไหวก็เพราะในตระกูลพันคำคาบได้กำเนิดชายผู้หนึ่งใจแก่นกล้ารัก
มีอายุได้ 16 ขวบก็ฆ่าแม่ตาย ขุนพันคำคาบก็พร้อมกันตั้งชื่อว่าเจ้าเจื่องหาญ

เมื่อเจ้าเจื่องหาญได้คุมขุนพันคำคาบแล้ว ก็มาตั้งสนามไม่บนน้ำม ไม่ว่าจะจะเป็นเจ้าตัวใดก็ดี
ทางฝ่ายบ้านเมืองก็เรียกประชุมปู่กำอันเป็นหัวหน้าปกครองกับทั้งขุนในสำนักฟ้าแคว้นด่าน 12 ปาง ยก
ฐานะปู่กำขึ้นเป็นปู่เมือง ให้เป็นเจ้าหัวหน้าบริหารเมืองปูล็อกสืบต่อไป ขุนในสำนักก็ให้เป็นขุนในสำนัก
เช่นเดิม ขุนปู่เมืองก็ให้เป็นขุนปู่เมืองและในขุนปู่เมืองนั้นก็มาแบ่งตั้งเป็นแคว้นด่าน นามศักดิ์ก็ยกขึ้นเป็น
ปู่หมื่น ปู่พัน ปู่ร้อย ดังรีดครองปูล็อกสูงเป็นเจ้าแคว้น เจ้าเขตน้าแคนดินก็มาจัดเป็นรีดเปิง (รีดครองแบบ
แผน) ใหม่แถม

ปู่เมืองยังกำหนดว่า ข้าไพร่ไปจับเถื่อนล่าสัตว์ สัตว์ที่ล่าได้ต้องถวายเนื้อส่วนข้างหนึ่งให้
เจ้าแคว้นและแบ่งเนื้อให้เพื่อนบ้านในหมู่บ้านเดียวกันสักเล็กน้อย เพื่อแสดงน้ำใจคนในหมู่บ้านไม่ว่าใคร
เกิดเจ็บป่วยหรือตาย ต้องช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน สำหรับคนที่มีความลำบากในการก่อสร้างบ้านเรือน
และทำนา เพื่อนบ้านควรจะช่วยเหลือซึ่งกัน ถ้าชาวบ้านจะย้ายออกต้องถวายเหล้า 4 ถ้วย หมาก 4 พวง พลุ 4
ใบ เทียน 4 คู่ แก้วข้าวหมู่บ้าน สำหรับผู้จะย้ายออกเมือง ของกำนัลต้องเพิ่มเป็น 8 อย่าง และของที่ถวาย
เจ้าแคว้นต้องเพิ่มเป็น 12 อย่าง

รัชกาลที่ 8 เจ้าบุญเรือง เป็นราชบุตร มั่นทนกาฟ้าแคว้นด่าน

เจ้าบุญเรืองรับเมืองเมื่ออายุ 27 ปี บริหารบ้านเมือง 49 ปี สิ้นพระชนม์เมื่อ 76 ปี

เมื่ออายุ 16 ขวบ ประจวบกับมีการสร้างอารามที่เมืองอาสะวี เจ้าบุญเรืองได้ไป ปฏิบัติ
ธรรม ต่อมาก็บวชเป็นสามเณรและเป็นภิกษุเมื่ออายุ 21 ปี เป็นมหาเถระเมื่ออายุได้ 26 พรรษา หลังจากนั้น
1 ปีก็รับเมือง

ลูกสาวชื่อนางอุสา มีความสวยงาม พญาแสนช้าง พญาสุโขทัย และกษัตริย์เมืองพม่าก็ส่ง
คนมาสู่ขอ แต่ในที่สุด ฟ้าเชียงฟองนำชายได้เป็นพ่อสื่อให้ไปเป็นนางเมืองหมื่นเชียงแสน

รัชกาลที่ 9 เจ้าอินทร์เมือง เป็นราชบุตรเจ้าบุญเรือง

รับเมืองเมื่ออายุ 28 ขวบ ไม่นานนักเจ้าสุรวงศ์ซึ่งเป็นลูกพี่ลูกน้องก็ยกกำลังพลจากเมือง
เชียงฟองมาขับไล่เจ้าอินทร์เมือง เจ้าอินทร์เมืองสู้ไม่ได้ก็หนีไปเชียงแสน พังพาอาศัยหมื่นเชียงแสน (เจ้า
เมืองเชียงแสน) ผู้เป็นน้องเขย

รัชกาลที่ 10 เจ้าสุรวงศ์ขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดินแทนเจ้าอินทร์เมือง

เจ้าสุรวงศ์รับเมืองไม้นาน คนไทและชาวดอยก็เกิดพิพาทเรื่องเถื่อนข้ามาไท คือ กรณีแย่งชิงเขตน้าแคนดิน จนเกิดรบพุ่งกันเป็นเวลา 3 เดือนกว่า ก็ไม่มีฝ่ายใดจะชนะได้ เจ้าเมืองหาญได้ตั้งเตือนให้เจ้าสุรวงศ์ยุติการสู้รบ ให้อภัยการตัดสินใจ เจ้าสุรวงศ์มิได้ยอมต่อคำตักเตือนและเตรียมจะรบกับเจ้าเมืองหาญ แต่เกิดอุบัติเหตุขณะฝึกซ้อมหอกแทงถูกขาจนสิ้นชีวิต

รัชกาลที่ 11 เจ้าบุญปันและเจ้าสุวรรณบรม

เมื่อเจ้าสุรวงศ์สิ้นชีวิต ขุน 12 ปาง กับทั้งขุน 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง และพันคำดาบก็พร้อมกันยกเอาเจ้าบุญปันซึ่งเป็นบุตรเขยนางพรหมปันหลานสาวของเจ้า สุรวงศ์เป็นผู้สำเร็จราชการ

ตั้งขุน 12 ปาง และขุนในสนามกับทั้งไพร่ไททั้งหลาย ก็มีความคิดว้าวุ่นอย่างไรก็ตาม จะพยายามสืบเสาะหาเชื้อเครือเจ้าสุวรรณคำสาที่หนีเข้าประเทศลาวกลับมา เพื่อมิให้เชื้อสายกษัตริย์เสื่อมหายไป ไพร่ไทเมืองอาละวี 7 หมู่บ้าน มีบ้านท่าหัวเมือง บ้านท่าหางเมือง บ้านนิ้ว บ้านทุ่ง บ้านนาง บ้านหนองฟอง บ้านโปกน้อย บ้านใหม่ปางแดง บ้านล้าน บ้านลานหัวเมือง บ้านช้างชัย¹ หมู่บ้าน 7 บ้าน ดังกล่าว ได้เลือกตัวแทน 12 คน และเชิญพ่อค้า ชื่อ จิตตสาลี ไปสืบหาลูกหลานเจ้าสุวรรณคำสาที่เมืองลาว ในที่สุดได้พบคนรุ่นหลังของเจ้าสุวรรณคำสา ชื่อ เจ้าสุวรรณบรมที่บ้านโปกควาย ห่างจากเมืองล้านช้างระยะทาง 1 วันครึ่ง (อีกสำนวนว่า 15 วันทาง) และได้เชิญเชิญกลับไปเป็นเจ้าเมืองลือ ในระหว่าง เดินทางกลับเมืองอาละวี ไพร่ได้ทำนุขการปกครองของเจ้าสุวรรณคำสาจะถูกคิดขวางโดยเจ้าเมืองหาญ จิตตสาลีเลววางแผนหลอกให้เจ้าเมืองหาญลงน้ำไปงมปลาเที่ยงคำที่มีแก้วแสงวิเศษฝังอยู่ที่หัวปลา แล้วใช้แหหลายพันทอดคลุมร่างเจ้าเมืองหาญจนจมน้ำตาย

หลังจากนั้นเจ้าสุวรรณบรมก็ทำพิธีราชาภิเษกเถลิงราชสมบัติเป็นเจ้าเมืองลือ พิธี

มูรธาภิเษกตามประเพณีแบบแผนภายใต้การอำนวยการของพญาสมมติ

ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อยกล่าวว่า ในรัชกาลนี้ เมืองพาราณสีหรือเมืองอาละวีได้อพยพข้ามีสันหมอนน้ำไปอยู่ด้านทิศตะวันตก โดยอ้างว่าจะสร้างเมืองพาราณสีให้เป็นศูนย์พุทธศาสนา

รัชกาลที่ 12 เจ้าสุวรรณคำสา เป็นราชบุตรเจ้าสุวรรณบรม

เจ้าสุวรรณคำสารับเมืองเมื่ออายุ 37 ปี ปี จ.ศ. 150 (ค.ศ. 788 หรือ พ.ศ. 1331)

บริหารราชการ 49 ปี สิ้นพระชนม์เมื่ออายุ 86 ปี ปี จ.ศ. 199 (ค.ศ. 837 หรือ พ.ศ. 1380)

หลังจากขึ้นบริหารราชการแล้ว ได้ให้พญาสมมติดำเนินงานกำหนด

กฎเกณฑ์ ต่าง ๆ (ก่อนอื่นก็เรียกขุนชาวท่ามิละ ชาวอีก้อสาขาปู่เลี้ยงและโสมิโอกับทั้ง 12 ขุนไท (ที่ไปรับเจ้าสุวรรณบรมกลับมา) ไปปรึกษา ถามว่าใครสมัครใจชอบอยู่บนคอย ใครสมัครใจชอบอยู่ที่ลุ่ม ขุนชาวคอยก็เลือกจะอยู่บนคอยที่เคยอยู่คุ้นเคยมาแต่ก่อน ลือไทก็สมัครใจเยียนาที่ลุ่ม พญาสมมดียังได้ตั้งรีดครองด้านบนคอยและด้านทุ่งเมือง เพื่อใช้ปฏิบัติต่อไปดังนี้ ออกคำสั่ง “ตัดกละช่วงปาง 4 คาบฟ้า 5 คาบเมือง พันคำดาบ” และ “ลบล้างนามชื่อปู่เมืองป็นแก่นั้นทั้งมวล” แล้วแต่งตั้งใหม่ให้พญา จิตตสาลี

¹ รวมเป็น 10 หมู่บ้าน แต่ตำนานว่า 7 หมู่บ้าน

เป็นเกล้าแก่ขุนไท 12 คน บริหารบ้านเมืองต่อไปภายหน้า เวลาประชุมสนามให้จัดตาสีเป็นคนนั่งเก้าเสงอน เป็นเจ้าจุ่มหยิน (ตราลัญจกร) เหนือสนามให้เป็นปฐมรัตนครองไว้กับเมืองมณฑล เจ้าเมืองถือ

ถึง จ.ศ. 164 (ค.ศ. 802 หรือ พ.ศ. 1345) พญาสมมติก็นำเอา 12 ขุนไทนั้นออกไปตั้งหัวเมือง ซึ่งขึ้นกับเมืองอาละวิหัว 4 หัว 8 ด้าน ในแคว้นแคว้นขอบน้ำแดนดิน ให้เป็นบ้าน เป็นเมืองเพื่อ 12 ขุนได้เป็นเจ้าเขตน้ำแดนดินไร่นา 12 ปาง ไม่ว่าด้านวันตกโขงและด้านวันออกโขงทั้งมวล เขตของผู้ใดก็ให้เป็นเขตของผู้นั้น เดือนของผู้ใดก็ให้เป็นเดือนของผู้นั้นสืบไปภายหน้า ขุนผู้ใดอยู่ที่ไหน เขตใดแดนใดก็ให้ดูแลไพร่และเขตน้ำแดนดินทั้งมวลให้ไพร่ได้กระทำการเยี่ยสร้างสืบต่อไป

ส่วนด้านเจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อยแล้วว่า หลังจากที่เจ้าสุวรรณบรม (ตำนานนี้เรียกชื่อว่า เจ้าปะตะเสียงหรือเจ้าเน็นโบกควาย) ได้กลับถึงเมืองอาละวิหรือเมืองพาราณสีแล้ว ปรากฏว่าเขตแดนของไร่นาหยุดย หมู่บ้านที่อยู่อาศัยและเมืองยังมีได้แบ่งให้ชัดเจน พระอินทร์เลยสั่งให้เทวดาอวยพรพิศชอบดำเนินงานประการนี้ พระอินทร์ให้เทวดาอวยพรเป็นพญาสมมติ เพื่อกำหนดรัตนครอง ประเพณีและระบบแบบแผนต่าง ๆ ดังนี้

เขตบนดอย ทุก 3 ปี ชาวเขต้อออกเงินให้เจ้าล้าม (พ่อล้าม) ครวเรือนละเงิน 1 ตำลึง ทุก 4 ปี ต้องทำพิธีสู่ขวัญนายสีกะเจ้าเมือง ซึ่งแต่ละแคว้นออกเงินสู่ขวัญ 2 ชั่ง ม้า 1 ตัว และออกเงินให้นางเมือง (ภรรยาเจ้าเมือง) เงิน 5 ตำลึง แพร 1 พับ เผาถ่านให้เจ้าเมืองปีละ 1 ครั้ง จัดชาวเขารับใช้เจ้าเมืองโคบคนดำขาว 2 ครอบครัว แบนน้ำ 1 ครอบครัว (ชาวเขาค้นคแบกไม้ถนัดหาม) สุมไฟห้องครัว 1 ครอบครัว

เขตเมือง ท้าวขุนเสนาอำมาตย์ แบ่งเป็น 4 ขะเจิง 8 ขะเจิง รวม 12 คน ท้าวขุนอันดับ 1 คือพญาจิตตาสีเป็นปฐมรัตนครองเวลาประชุมนั่งตรงกลางคุมจุ่มหยิน (ตรา ลัญจกรประจำตำแหน่ง) ขุนลำดับ 2 แต่งตั้ง หมั้นหลวงช้างชัยหัวหน้าที่ขุนท้องถิ่นคัดเลือกมาเป็นทูตอัครมหาเสนา ขุนลำดับ 3 แต่งตั้งบุคคลที่คัดเลือกจากบรรดาขุนที่มาจากล้านช้างเป็นตติยมหาเสนา ขุนลำดับ 4 จตุรศรีธรเมืองหลวง ขุนลำดับ 5 นาซ้าง ดูแลช้างพระที่นั่ง ขุนลำดับ 6 นายม้า ดูแลม้าพระที่นั่ง ขุนลำดับ 7 นาขวแม่ทัพ ผู้บัญชาทัพหลวง ขุนลำดับ 8 เจื่องหาญ ทำหน้าที่บวงสรวงเทวดาเจื่องหาญก่อนออกรบ ขุนลำดับ 9 นาซาย ผู้ช่วยแม่ทัพที่บัญชาทัพหลวง ขุนลำดับ 10 พญาแสนสองหมื่นแดง ขุนลำดับ 11 นางาง ดูแลปิ่นก้างหน้าไม้ ขุนลำดับ 12 นาหอกดูแลหอกดาบ

สำหรับขุน 4 ขุน 8 ทั้ง 12 คนนั้น บ้านเมืองต้องขุดเหมืองน้ำทำชลประทานเพื่อเปิดนาแบ่งนาให้ 12 ขุน ตามฐานะตำแหน่งหน้าที่สูงต่ำลดหลั่นกัน โดยแบ่งเป็นขนาด 50 นา 70 นา 100 นา 1,000 นา และ 10,000 นา หลายชั้น นาเหล่านี้บรรดาขุนมอบให้ไพร่ที่ติดตามเจ้ากษัตริย์มาจากเมืองล้านช้างไปทำโดยทำนา 50 นา ส่งมอบข้าวเปลือกให้เจ้าของนา 15 หาบ ถ้า 70 นา ส่ง 20 หาบ 100 นา ส่ง 30 หาบ นอกจากนี้ส่วนหนึ่งยังจัดเป็นนาคี (นาบวงสรวง) นาเจ้าแผ่นดิน นาพ่อล้าม นากการเมือง ผู้ที่ทำหน้าที่ต่าง ๆ จะได้รับนาให้ทำหรือถือครองตามหน้าที่น้อยใหญ่

รัชกาลที่ 13 เจ้าสามสอ เป็นราชบุตรของเจ้าสุวรรณคำสา

เจ้าสามลอรับเมืองเมื่ออายุ 20 ปี จ.ศ. 199 (ค.ศ. 837 หรือ พ.ศ. 1380) บริหารราชการ 65 ปี สิ้นพระชนม์เมื่ออายุ 85 ปี จ.ศ. 264 (ค.ศ. 902 หรือ พ.ศ. 1445)

เจ้าสามลอขึ้นเป็นเจ้าแล้ว เจ้าวียงฮ้อยกบุตรให้เป็นมเหสี ต่อมายังมีมเหสีเป็นม่าน (พม่า) บางตำนานว่าเป็นบุตรกษัตริย์พม่า และมีนางสนมไทอีก 5 คน หลังจากนั้นมเหสีชายชวาและนางสนมทั้ง 5 ต่างก็มีบุตรชายกันทุกคน เมื่อราชบุตรเหล่านี้เติบโตประมาณ 8 - 9 ขวบ บุตรของมเหสีชายชวาก็เกลี้ยกลาด ทำให้นางสนมไททั้ง 5 เกิดความอิจฉา ก็ไปยุแหย่มเหสีชายพม่าว่า เจ้าสามลอรักบุตรนางเมืองฮ้อยที่ชื่อ เจ้าฟ้าเหล็กน้อยมากกว่า ถ้าหากเจ้าสิ้นบุญแล้ว บุตรนางเมืองฮ้อยก็จะได้เป็นเจ้าแทน พวกเราก็จะเสียผลประโยชน์ นางเมืองพม่าจึงมีอุบายแกล้งทำเป็นป่วย แล้วคิดสินบนหมอมคให้ทำนายว่า การป่วยไข้ของนางเกิดจากเพราะเจ้าฟ้าเหล็กน้อยเป็นเสนียดจัญไร ถ้าไม่กำจัดแล้วไม่เพียงแต่การป่วยไข้จะไม่หาย ต่อไปเมื่อเจ้าฟ้าเหล็กน้อยอายุ 19 ขวบ จะเกิดเหตุก่อความเสียหายแก่ราชวงศ์ จนพระองค์เองจะถึงแก่ชีวิต เจ้าสามลอมีความหวาดกลัว เลยสั่งให้ล่อยแพนางเมืองฮ้อยและเจ้าฟ้าเหล็กน้อย โดยจัดให้ผู้รับใช้หญิงชาย 3 คู่ คนทำครัว 2 คู่ ลอยแพไปด้วยกัน ระหว่างที่แพล่องไปตามแม่น้ำโขงในวันแรก เจ้าฟ้าเหล็กน้อยได้ให้ชาวเขาก็กช่วยปีนต้นไม้เอารังค่อมมาให้ รังค่อมนี้เนรมิตขึ้นโดยพระอินทร์ ซึ่งมีแก้วแสงวิเศษซ่อนอยู่ ถึงวันที่สองแพได้ลอยถึงสถานที่ที่เรียกว่า ก่องเสื่อ (เขาเสื่อ) ริมเขาเป็นที่ราบเหมาะสำหรับสร้างบ้านแปงเมือง แต่น้ำเชี่ยวคนในแพก็พยายามจะจอดแพ และได้คุยรื้อพร้อมกันว่า “แข็งใจเอาเถอะ แข็งใจเอาเถอ เราจะจอดแล้ว” ในที่สุดแพก็ได้จอดเทียบฝั่งและตั้งถิ่นฐานที่นั่น เลยได้ตั้งชื่อเมืองว่าเชียงแข็ง ณ ที่นั่น เดิมก็มีหมู่บ้าน 3 หมู่บ้าน หมู่บ้านละ 500 หลังคาเรือน รวมเป็นแคว้นแคว้นหนึ่ง มีเจ้าแคว้นชื่อหมื่นคำสองปกครอง นางฮ้อยได้พาเจ้าฟ้าเหล็กน้อยไปขอห้อย เจ้าแคว้นก็รับเจ้าฟ้าเหล็กน้อยเป็นบุตรบุญธรรม ต่อมาเมื่อโตขึ้น เจ้าแคว้นก็ยกลูกสาวชื่อสุวรรณรังสี ให้เจ้าฟ้าเหล็กน้อยและให้เป็นเจ้าเมืองเชียงแข็งด้วย

ต่อมาเจ้าวียงฮ้อยทราบข่าวว่านางเมืองฮ้อยและเจ้าฟ้าเหล็กน้อยถูกล่อยแพจนได้สร้างเมืองเชียงแข็ง ก็จะส่งขุนมาสอบสวนที่เมืองอาละวี เจ้าสามลอเกิดความเกรงกลัวเพราะได้ทำผิดและเศร้าหมองจนตรองใจตาย ขุนนางเจ้าวียงฮ้อยก็สั่งให้เมืองอาละวีไปรับเจ้าฟ้าเหล็กน้อยกลับมารับเมือง แต่หลังจากขุนเมืองอาละวีไปถึงเชียงแข็ง เจ้าฟ้าเหล็กน้อยกล่าวว่า เขาได้เป็นเจ้าเมืองเชียงแข็งแล้ว ไม่สามารถจะกลับเมืองอาละวีไปรับเมือง แต่ถ้าเมืองอาละวีเห็นด้วยเขาจะส่งลูกเขยชื่อเจ้าอาละโว้ไปเป็นเจ้าเมืองอาละวีแทน

ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อยมีเนื้อหาเรื่องเจ้าฟ้าเหล็กน้อยอย่างพิสดารและมีสาระเกี่ยวกับความเป็นบ้านพี่เมืองน้องของสามหอคำนีเจ้าฟ้าดังนี้

หลังจากเจ้าฟ้าเหล็กน้อยเป็นเจ้าเมืองเชียงแข็งแล้ว ได้คัดเลือกข้าบริวารที่ติดตามมาคนหนึ่งเป็นพ่อล่ามเพื่อปกครองดูแลหัวแคว้น ชาวบ้านในแคว้นเวลามีธุระมาหาพ่อล่ามก็กินข้าวที่บ้านเรือนของบรรดาท้าวขุนนั้น ชาวบ้านในแคว้นเป็นผู้ก่อสร้างให้เป็นพ่อล่าม

เจ้าฟ้าเหล็กน้อยมีบุตร 3 คน คนโตชื่อเจ้าคำแดง คนที่สองชื่อเจ้าสุนันท์ คนที่สามชื่อเจ้าไชยาพันธ์ เจ้าคำแดงเมื่ออายุ 22 ปี ได้ออกเดินทางไปค้าขาย เจ้าฟ้าเหล็กน้อยก็มอบรังต่อที่มีแก้วแสงให้เป็นของคุ้มครองตัว น้องคนที่สองเจ้าสุนันท์อายุ 14 ปี ก็ติดตามไปด้วย เขาสองคนไปค้าขายถึงเมืองแลม

ประจวบกับเวลานั้นว่าเสาหินที่เป็นพวกเผ่าว่าดิบว้าร้ายที่มีประเพณีตัดหัว ได้ยกทัพุกรานเมืองแลม ว่าเสาหินกว้างใหญ่ไพศาลมี 43 หัวเมือง เล่าลือกันว่าว่าเผ่านี้มีแม่กวางวิเศษที่ถ่ายอุจจาระปัสสาวะเป็น ทองคำ ทำให้ว่าเสาหินมีศักยภาพและอิทธิพลมาก เมืองแลมไม่อาจจะต้านทน แต่เจ้าคำแดงได้อาสาช่วย เมืองแลม โดยใช้แก้วแสงในรังต่อปล่อยตัวต่อไปต่อยศตรูจนพ่ายแพ้ไป เจ้าเมืองแลมเลยรับเอเจ้าคำแดง เป็นเชยและให้เป็นเจ้าเมืองแลมแทน

ต่อมาเจ้าสุนันท์ก็ขอยกเดินทางไปค้าขาย เจ้าคำแดงผู้พี่ก็มอบวังต่อให้น้องชาย เจ้าสุนันท์ ค้าขายไปถึงเมืองเชียงตุงหรือเมืองจีน พักที่บ้านนายฮ้อย ประจวบกับเมืองหงสาวดีพ่ายทัพไปตีเมืองจีน เจ้าสุนันท์ก็ได้อาสาช่วยเมืองจีนต่อต้านเมืองหงสาวดี และได้อาศัยแก้วแสงรังต่อปล่อยต่อไปต่อยศตรูเลยได้ ชนะเช่นกัน เจ้าเมืองจีนก็ยกลูกสาวให้เจ้าสุนันท์และได้ให้เจ้าสุนันท์เป็นเจ้าเมืองจีนแทนพ่อตา

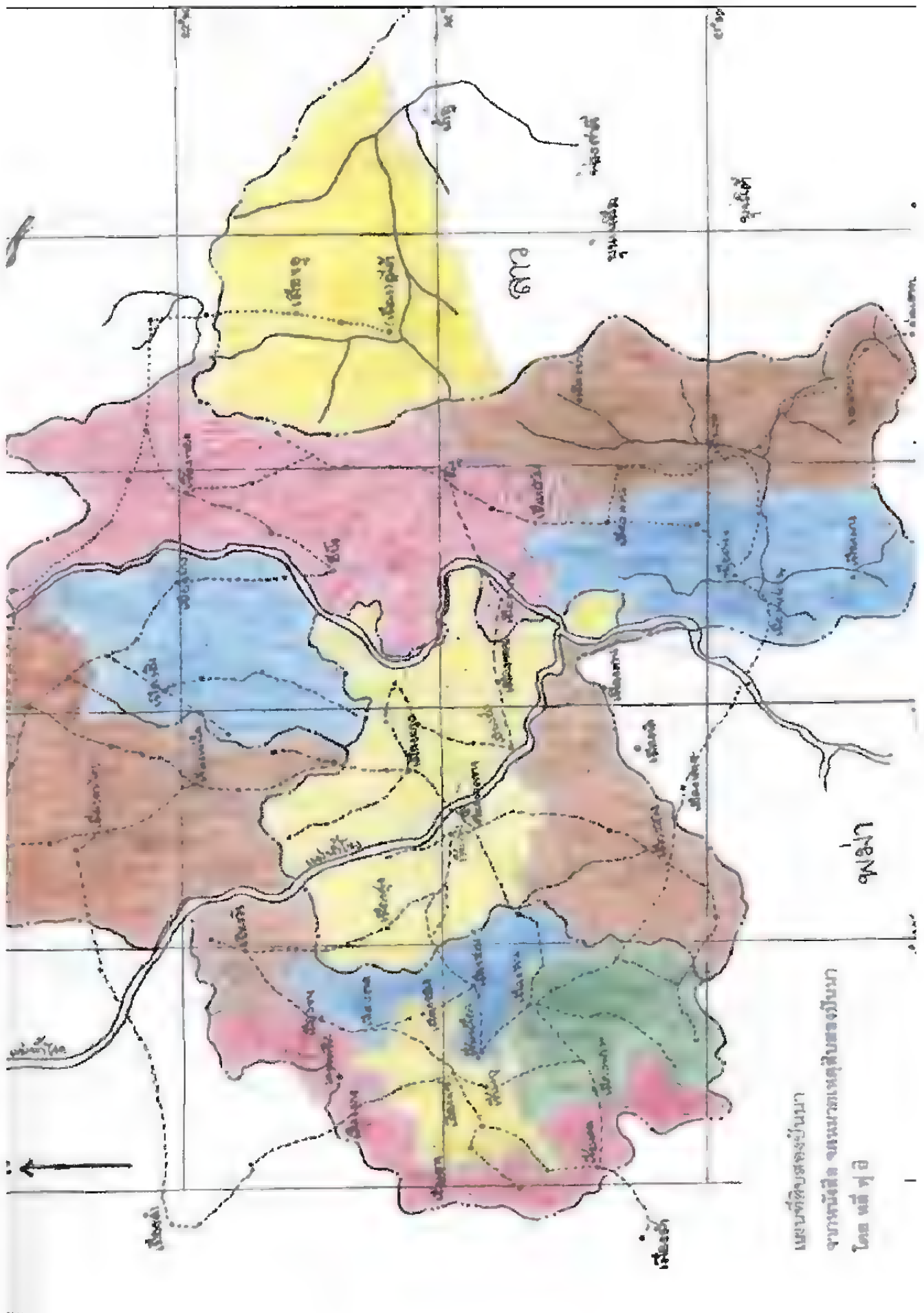
ส่วนเจ้าไชยาพันบุตรคนที่สามของเจ้าฟ้าเหล็กน้อยก็ได้เป็นเจ้าเมืองของ บุตรีคนโตชื่อ สุวรรณเพ็ญได้เป็นนางเมืองเชียงแสน บุตรีคนที่สองเป็นนางเมืองสิง บุตรีคนที่สามเป็นนางเมืองของหมื่น หลวงเมืองหลวง

เมื่อบุตรและบุตรเจ้าฟ้าเหล็กน้อยต่างก็ได้กินเมืองหรือเป็นนางเมืองกันทั่วหน้าแล้ว ก็คิดจะ พานบุตรและบุตรทั้งบุตรเขยกลับไปเยี่ยมบ้านเกิดเมืองนอนและถวาระบิดาบังเกิดเกล้า เพราะทราบความจริง แล้วว่าสาเหตุที่ถูกปล่อยแพ้นั้นเกิดจากการยุแหยงของนางเมืองม่านและนางสนม

ในการจะไปถวาระเจ้าสามลอเมืองพาราณสีนั้น เจ้าฟ้าเหล็กน้อยได้กำหนดให้บุตรชาย บุตรีแต่ละเมืองเตรียมเครื่องบรรณาการ เช่น เทียนทอง 8 คู่ ดอกไม้ทอง 8 ดอก ชันทอง 1 ลูก ม้าเงิน 1 ตัว กระโถนหมากทองคำ 1 อัน เปีหมากทองคำ 1 อัน เปีหมากเงิน 1 อัน และของอื่น ๆ อีกมาก แต่ เชียงแสน เมืองสิง เมืองยอง กำหนดให้ส่วยถวายข้าว เชียงแสนถวายข้าวหอม 10 กระบอก กระบอกละ 20 ชั่ง รวม 200 ชั่ง เมืองสิงถวายข้าวเปลือก 300 หาบ เมืองยองถวายข้าวเปลือก 700 หาบ ต่อมาเนื่องจากการ หาบข้าวระยะทางไกลเป็นการลำบากมาก เมืองสิง เมืองยอง จึงเปลี่ยนเป็นไปบุกเบิกเปิดนาที่บ้านเชียง ล้านเมืองพาราณสี นาของเมืองสิง 3 แปลง เมืองยอง 7 แปลง แต่ละแปลงสามารถเก็บเกี่ยวข้าวเปลือก 100 หาบ ชาวบ้านบ้านเชียงล้านเรียกชื่อย่อว่า นา 3 สิง 7 ของ นาเหล่านี้ เมืองสิง เมืองยอง จะส่งคนมาดูแล ถึงฤดู ทำนา พญาบ้านช้างชัยชื่อหมื่นวิชจะเกณฑ์ไพร่เมืองพาราณสีไปทำนา เจ้าเมืองอาสะวีจะมอบหมู 1 ตัว ข้าว 200 ชั่ง เกลือ 20 ชั่ง ให้คนเมืองสิง เมืองยอง ที่ดูแลนา 3 สิง 7 ของ เพื่อใช้ทำอาหารเลี้ยงไพร่เมืองที่ไป ทำนา (นา 3 สิง 7 ของ ต่อมาตกเป็นนาของ หมู่บ้านเชียงล้านและชาวบ้านยังเรียกว่า นา 3 สิง 7 ของ จนถึง ปี ค.ศ. 1956 ที่เป็นปีปฏิรูปที่ดินสิบสองปันนา)¹

ตำนานและนิทานพื้นบ้านของสิบสองปันนา เป็นความพยายามของชาวท้องถิ่นที่จะอธิบายถึง กำเนิดมนุษย์ชาติ โดยนำเอาความคิดพื้นเมืองและฮินดูมาผสมผสานกัน ตำนานหลายเรื่องอธิบายถึงการ อพยพของชาวท้องถิ่นย่นว่า ลื้อ ไม่ใช่เจ้าของดินแดนดั้งเดิม การระบุถึงบทบาทของชาวลัวะ ขมุและปู้ห้วง แสดงถึงความสำคัญของชาวพื้นเมืองเหล่านี้ ในฐานะเจ้าของเดิมของ “น้ำดิน” สิบสองปันนา ตำนานหลาย ฉบับพยายามจะอธิบายถึง “ฮีดบ้านกองเมือง” ที่ถือปฏิบัติกันมาแต่โบราณ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง จารึกของ

ระบบศักดินาไท ซึ่งแสดงถึงร่องรอยของสังคมชุมชนบุพกาล ตลอดจนพัฒนาการทางการเมือง การศึกษา ระบบข้าราชการท้าวขุนของสิบสองปันนา ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับเมืองใกล้เคียง เช่น นิทานเรื่องเจ้าฟ้าเหล็กน้อยเป็นลักษณะที่พยายามอธิบายความสัมพันธ์แบบบ้านพี่เมืองน้อง โดยเรียกกันว่าสามหอคำสี่เจ้าฟ้า สามหอคำ คือ เมืองอาละวี เมืองแลม เมืองซิ่น ที่มีเมืองอาละวีเป็นเกล้า และยังมีการลำดับว่า อ้ายรุ่งสองแลมสามซิ่น เป็นหอคำที่มี กษัตริย์ปกครอง สี่เจ้าฟ้า คือ เจ้าฟ้าเมืองของ เจ้าฟ้าเมืองสิง เจ้าฟ้าเชียงแสน และเจ้าฟ้าเมืองหลวย ที่มีฐานะต่ำกว่า หอคำ



บทที่ ๒

ระบบการเมืองการปกครองสิบสองปันนา:

อำนาจและความขัดแย้ง

ประวัติศาสตร์การเมืองของรัฐสิบสองปันนาที่ปรากฏเป็นลายลักษณ์อักษรในหนังสือปิ่นเมือง เริ่มตั้งแต่สมัยพญาเจือง (ค.ศ. ๑๑๖๐-๑๑๘๐) ได้ปราบปรามบ้านเล็กเมืองน้อยต่าง ๆ แล้วสถาปนา “หอคำเชียงรุ่ง” ตั้งตนเป็นเจ้าผู้ปกครอง โดยได้รับการยอมรับจากรัฐใกล้เคียงที่ส่งตัวแทนเข้าร่วมพิธีราชาภิเษกของพญาเจือง ประวัติศาสตร์การเมืองของสิบสองปันนาก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครองค.ศ. ๑๙๕๐ นั้นเป็นประวัติศาสตร์การปกครองโดยราชวงศ์เดียวคือราชวงศ์เจือง หากเราจะใช้พระนามของปฐมกษัตริย์เป็นนามของราชวงศ์ ทั้งนี้เพราะเจ้าแผ่นดินองค์ต่อ ๆ มาที่ ครองราชย์ตั้งแต่ ค.ศ. ๑๑๖๐-๑๙๕๐ นั้นล้วนแล้วแต่เป็น “เจือเครือ” เดียวกัน¹ ถือว่าสืบเชื้อสายมาจากพญาเจืองผู้เป็นปฐมกษัตริย์ของสิบสองปันนา ซึ่งชื่อเดิม คือ เชียงรุ่ง หรือที่จีนเรียกว่า เซอติ หรือ เซอหลี่ รวมราชวงศ์เจืองนี้ปกครองสิบสองปันนามาถึง ๗๕๐ ปี ประวัติศาสตร์การเมืองเกือบ ๘๐๐ ปีของสิบสองปันนา แสดงให้เห็นพัฒนาของรัฐภายใต้ระบอบศักดินาแบบจารีตหรือศักดินาไทยยุคต้น (Proto Tai Feudalism) การสถาปนาอำนาจของชนชั้นปกครองเหนือไพร่ฟ้าข้าแผ่นดิน ความขัดแย้ง การแย่งชิงอำนาจระหว่างชนชั้นปกครองสงครามและความทุกข์ยากของประชาชน ตลอดจนการขยายอำนาจทางการเมืองของจีนและพม่าเข้าครอบงำสิบสองปันนา จนสิ้นสุดสถานภาพการเป็นรัฐบรรณาการเป็นส่วนหนึ่งของจีนในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙

พัฒนาการทางการเมืองของสิบสองปันนา

สิบสองปันนา เป็นตัวอย่างของรัฐไท ที่พัฒนามาจากการตั้งถิ่นฐานแบบสังคมบุพกาลที่เริ่มด้วยการรวมกลุ่มกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ แล้วขยายตัวเป็นหมู่บ้านและเมือง พัฒนาจากการมีหัวหน้าหรือผู้นำเป็นผู้อาวุโสในตระกูลหรือในชุมชน อาศัยความสัมพันธ์ทางเครือญาติเป็น

¹ ศาสนิก คือ อักษรของการสถาปนาราชวงศ์ผู้ปกครองรัฐไทอย่างสิบสองปันนาและล้านนานั้นมีจุดเริ่มต้นที่คล้ายคลึงกัน ต่างมีปฐมกษัตริย์ที่มีความ

สามารถรวบรวมบ้านเล็กเมืองน้อยที่ปกครองโดยเจ้าไทที่เป็นอิสระท้องถิ่น ให้มารวมกันเป็นปึกแผ่นภายใต้

กษัตริย์องค์เดียวกัน หลังจากนั้นมีการสร้างบ้านแปงเมืองโดยส่งลูกหลานออกไปปกครองเมืองสำคัญๆ เพื่อรักษาอำนาจของตน

เองและเพื่อขยายอาณาเขตออกไปอย่างกว้างขวาง

หลัก มาเป็นระบบกษัตริย์ โดยปฐมกษัตริย์ของชาวลื้อ คือ พญาเจือง(ค.ศ.๑๑๖๐-๑๑๘๐) สถาปนาอำนาจขึ้นมา “ปราบแพ้” บ้านเล็กเมืองน้อย และ ตั้ง “หอคำเชียงรุ่ง” ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของอำนาจกษัตริย์ในทัศนะของสิบสองปันนา หอคำมีความสำคัญเป็นสัญลักษณ์ของกษัตริย์ กลุ่มรัฐไทที่อยู่ใกล้เคียงมีหอคำอยู่เพียง ๓ แห่ง คือหอคำเชียงรุ่ง หอคำเชียงตุงและหอคำเมืองแลม การมีหอคำแสดงถึงอำนาจสูงสุดของผู้ปกครอง ซึ่งเรียกว่าเจ้าแผ่นดินหรือเจ้าฟ้าแสดงฐานะที่ แตกต่างไปจากเจ้าเมืองสามัญทั่วไป¹

การสถาปนาอำนาจของพญาเจือนั้น ใช้ทั้งการปราบปรามรบพุ่งต่อสู้กับชาวพื้นเมืองเดิมพวกลัวะที่ตั้งบ้านเมืองอยู่แล้ว ใช้นโยบายการยอมรับวัฒนธรรมพื้นเมืองเพื่อสร้างความสงบเรียบร้อย² และสร้างความสัมพันธ์กับรัฐที่อยู่ใกล้เคียงเพื่อจะได้รับการยอมรับ ในพิธีราชาภิเษกได้มีราชทูตจากจีน แกว³ และกษัตริย์ของรัฐไทอื่น ๆ มาร่วม⁴ เพื่อแสดงถึงการยอมรับเจ้าแผ่นดินองค์ใหม่ ตั้งแต่สมัยพญาเจืองเป็นต้นมาการปกครองสิบสองปันนาเป็นแบบสมพันธรัฐ ซึ่งเป็นการปกครองที่เมืองแต่ละเมืองมีอำนาจการปกครองตนเอง แต่อาศัยความผูกพันระหว่างหัวหน้าหรือเจ้าเมืองต่าง ๆ สร้างระบบการปกครองที่รวมเมืองที่มีเจ้าปกครองหลาย ๆ เมืองเข้าด้วยกัน และมีเจ้าแผ่นดินเป็นประมุขสูงสุด

ลักษณะสำคัญของระบบการเมืองสิบสองปันนาคือความเข้มแข็งของอำนาจท้องถิ่น ซึ่งมีผลในการจำกัดอำนาจในทางปฏิบัติของเจ้าแผ่นดิน แม้พญาเจืองจะประสบความสำเร็จในการใช้อำนาจและกุศโลบายต่างๆรวบรวมบ้านเล็กเมืองน้อยให้อยู่ภายใต้อำนาจของพระองค์ แต่พระองค์และเชื้อเครือของพระองค์ไม่สามารถสถาปนาระบบการปกครองแบบรวมศูนย์อำนาจที่เข้มแข็งภายใต้องค์เจ้าแผ่นดินได้ อำนาจการเมืองของเชียงรุ่งในระยะแรกและสิบสองปันนาในระยะหลังยังอยู่ที่ท้องถิ่นคือ เมืองและหมู่บ้านสิบสองปันนาจึงเป็นสมพันธรัฐ ที่เมืองแต่ละเมืองมีอำนาจในการปกครองตนเองเต็มที่ ในขณะที่เดียวกันเมืองก็มีอำนาจบทบาทในการเมืองราชสำนัก สามารถเป็นผู้แต่งตั้งหรือถอดถอนเจ้าแผ่นดินได้

รวมเวลาเกือบแปดร้อยปีที่สิบสองปันนาคำรงสภาพการปกครองแบบกระจายอำนาจที่มีพื้นฐานอยู่บนความสัมพันธ์ระหว่างเจ้าแผ่นดินกับเจ้าเมืองต่าง ๆ แม้จะมีความพยายามที่จะพัฒนาไปสู่ระบบการปกครองแบบรวมศูนย์อำนาจอำนาจที่เข้มแข็งขึ้นเรื่อย ๆ แบบอาณาจักรไทอื่น ๆ เช่น ล้านนา ล้านช้าง และอยุธยา แต่ไม่สำเร็จ การวิเคราะห์ระบบการเมืองการปกครองของสิบสองปันนานี้จะศึกษาถึงประเด็นปัญหาและปัจจัยที่สำคัญที่มีผลกระทบต่อการเมืองสิบสองปันนา ๔ หัวข้อ คือ สภาพภูมิศาสตร์ อำนาจของเจ้าแผ่นดิน อำนาจของท้องถิ่นและการแทรกแซงจากชาติมหาอำนาจภายนอก

¹ สันดานเจ้าหลวงนาซัง

² ราชตะเข็ดในบทที่ ๒

³ แกวในยุคนั้นนิยมนำมาจะเป็นกษัตริย์หรือเมืองของไทยในเขตสิบสองจุไท ซึ่งเป็นไทดำ ไทข่าและไทแดง

⁴ เรณู วิชาศิลป์ (บรรณารักษ์), อ้างแล้ว, หน้า ๑ ชื่อของกษัตริย์ดังกล่าวที่ระบุในหนังสือนี้ยังสับสนอยู่

สภาพภูมิศาสตร์ของสิบสองปันนา

สภาพภูมิศาสตร์เป็นปัจจัยสำคัญประการหนึ่งในการกำหนดรูปแบบการเมืองการปกครองของรัฐ ลักษณะเฉพาะทางภูมิศาสตร์ของเมืองในสิบสองปันนา คือ เมืองต่าง ๆ จะตั้งอยู่บริเวณที่ราบลุ่มลักษณะเป็นแอ่งกระทะที่มีภูเขาล้อมรอบ เรียกว่า "หุบเมือง" ทั้งสิบสองปันนามีหุบเมืองใหญ่น้อยอยู่มากกว่า ๓๐ หุบ เป็นที่ตั้งของแต่ละเมือง หุบเมืองเหล่านี้จะมีลำน้ำหรือลำห้วยไหลผ่าน ชาวบ้านชาวเมืองจะจัดสร้างระบบเหมืองฝายของท้องถิ่น เพื่อใช้ในการเพาะปลูกโดยที่รัฐบาลกลางหรือเมืองหลวงไม่ได้เข้ามาเกี่ยวข้องด้วย ระบบเหมืองฝายนี้เป็นความรับผิดชอบของท้องถิ่นและทำให้ท้องถิ่นมีอำนาจมากในการควบคุมประชาชน¹ สภาพภูมิศาสตร์เช่นนี้ทำให้เมืองแต่ละเมืองถูกแยกจากกันโดยภูเขาและแม่น้ำ ในสมัยโบราณการเดินทางเต็มไปด้วยความยากลำบาก มีปัญหาทั้งโรคภัยไข้เจ็บ โจรสลัดและสัตว์ป่า หากไม่มีความจำเป็นแล้วก็จะไม่มีการติดต่อกัน การเดินทางระหว่างเมืองต่าง ๆ ในสมัยโบราณใช้เวลาหลายวัน ดังนั้นในสภาพที่เมืองสามารถเลี้ยงดูตนเองได้ในสังคมเกษตรกรรม ทำให้บางครั้งไม่มีความจำเป็นต้องติดต่อพึ่งพากัน นอกจากผลผลิตเฉพาะบางอย่างเช่น เกลือและใบชาซึ่งจำเป็นต้องมีการซื้อขายจากแหล่งเฉพาะ ที่ตั้งที่อยู่ห่างไกลและมีอุปสรรคทางธรรมชาติทำให้เมืองมีความเป็นตัวของตัวเองและโดดเดี่ยว ยากต่อการที่อำนาจส่วนกลางจะเข้าไปครอบงำได้

นอกจากนี้ที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ของเมืองหลวง หรือเมืองศูนย์กลางของสิบสองปันนาไม่เหมาะสำหรับการขยายอำนาจ ในอาณาจักรไทอื่น ๆ เมืองที่เป็นศูนย์กลางการปกครอง มักมีข้อได้เปรียบเมืองอื่นในแง่ภูมิรัฐศาสตร์ ทั้งในแง่ของการป้องกันตนเอง การสร้างสมอำนาจและการขยายอำนาจ จะเห็นได้ว่าก่อนที่พญามังรายจะสามารถสถาปนาอาณาจักรล้านนา พระองค์ย้ายเมืองหลวงหลายครั้งเพื่อหาที่ตั้งที่เหมาะสมทั้งทางเศรษฐกิจและการเมือง จนกระทั่งพบชัยภูมิที่เหมาะสมที่เชิงเขาสุบบรรพต (คอยสุเทพ) ซึ่งตำนานกล่าวว่าเป็นที่ชัยมงคล ๙ ประการสมควรแก่การตั้งเมือง² แต่นอกจากความเป็นมงคลแล้ว ที่ตั้งของเมืองเชียงใหม่เป็นพื้นที่ราบกว้างขวาง มีแม่น้ำไหลผ่านเหมาะแก่การเพาะปลูก ความเหมาะสมทางยุทธศาสตร์ คือ แม่น้ำที่ "เกี่ยวกอดเมือง" เอาไว้เป็นคูเมืองธรรมชาติป้องกันการโจมตีของข้าศึก แม่น้ำยังเป็นเส้นทางที่นำวัฒนธรรมและความมั่งคั่งทางเศรษฐกิจจากดินแดนทางใต้มาสู่ล้านนาอีกด้วย ที่ตั้งที่อยู่กลางทำให้เชียงใหม่สามารถควบคุมเมืองสำคัญ ๆ ที่รายล้อมเอาไว้ สำหรับเชียงรุ่งเป็นศูนย์กลางทางการปกครองและวัฒนธรรมเป็นเมืองที่เจริญกว่าเมืองอื่น ๆ³ แต่ในทางเศรษฐกิจยังด้อยกว่าเมืองบางเมือง

¹ กิ๊พ แชน จอง, "สิบสองพันนา ก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครอง", สิบสองปันนา (กรุงเทพฯ: อรุณการพิมพ์, ๒๕๓๗), หน้า ๓๕

² พระอภิปรัช ธิงกวจักร พงสาวดารโณภ (กรุงเทพฯ: ศิลปวรรณการ, ๒๕๐๔) หน้า ๒๘๕

³ บุญชู ศรีสวัสดิ์ อึ้งแก้ว, หน้า ๑๕๑

เช่น เมืองลา (ชื่อเหมา) และเมืองแจ้ ซึ่งเป็นเมืองที่มีผลผลิตอุดมสมบูรณ์ จนได้สมญานามว่า "สีหมื่นไร่เมืองลา สีหมื่นนาเมืองแจ้"¹ เพราะมีที่นากว้างขวาง หรือเมืองฮายซึ่งเป็นศูนย์กลางการค้าโบราณและการบูรมีความมั่งคั่งร่ำรวยได้ ฐานะของเชียงรุ่งไม่ได้โดดเด่นกว่าเมืองอื่นหรือมีศักยภาพพอที่จะขึ้นมาเป็นผู้นำ ยึดอำนาจเข้าสู่ศูนย์กลางอย่างเด็ดขาดได้ หลายครั้งที่เมืองเชียงรุ่งถูกโจมตี ปล้นสะดมและเผาทำลายโดยกองกำลังจากเมืองอื่น ๆ เมื่อเกิดการจลาจลหรือแย่งชิงอำนาจ

อำนาจของเจ้าแผ่นดิน

เช่นเดียวกับรัฐไทอื่น ๆ สิบสองปันนาได้รับอิทธิพลจากแนวคิดและอุดมการณ์ของพุทธศาสนาอย่างมาก มีผลต่อการกำหนดโครงสร้างทางการเมืองและสังคมของสิบสองปันนา ในตำนานโบราณของสิบสองปันนาระบุถึงสาเหตุของการสถาปนาอำนาจของกษัตริย์ว่า เกิดจากความต้องการของพระอินทร์ที่จะสถาปนาพุทธศาสนาให้ "ก้านกุ่มรุ่งเรือง" ทำให้เกิดการกำหนดตัวของบุคคลที่มีบุญญาบารมีที่จะขึ้นมาเป็นกษัตริย์เพื่อสืบพระศาสนา² กลุ่มไทหลายกลุ่มได้พัฒนาตนเองจากชุมชนเล็ก ๆ ไปเป็นรัฐและอาณาจักรขนาดใหญ่ มีโครงสร้างทางการเมืองที่ซับซ้อนและทรงอำนาจ โดยการสนับสนุนอำนาจเด็ดขาดและฐานะที่สูงส่งของกษัตริย์ตามแนวคิดพุทธศาสนา

โดยฐานะแล้วเจ้าแผ่นดินนั้นอยู่สูงสุดในสิบสองปันนา ความเคารพยกย่องที่ชาวไทมีต่อเจ้าแผ่นดินนั้น จะเห็นได้จากคำเรียกขานว่า "สมเด็จพระเป็นเจ้าแผ่นดินองค์เป็นเจ้าอยู่ยอดข่มอน"³ พระมหากษัตริย์เรียกว่า "สาหม่อมนางราชเดวี" หรือ 'สาธุหม่อมนางราชเทวี' ราชโอรสเรียกว่า เจ้าหม่อม ราชธิดาเรียกว่า หม่อมนาง เชื้อสายกษัตริย์กับนางเทวีที่เป็นสามัญชนชายเรียกว่า เจ้า เป็นหญิงเรียกว่า นาง⁴ สถานภาพและความเป็นอยู่ของเจ้าแผ่นดินตลอดจนเชื้อพระวงศ์นั้นจะแตกต่างและแบ่งแยกจากสามัญชน ที่เชียงรุ่งเวียงผาครางเป็นที่อยู่เฉพาะของเจ้าแผ่นดิน เชื้อพระวงศ์และข้าราชการ หอคำหรือหอหลวงหรือราชสำนักอยู่ที่เวียงผาครางทางใต้ของเมืองเชียงรุ่ง ซึ่งมักเรียกกันว่า "เจียงใต้" ประกอบด้วยกลุ่มหมู่บ้านที่เป็นชุมชนของเชื้อพระวงศ์และท้าวขุน สามัญชนชาวบ้านจะไม่อาศัยอยู่ในบริเวณนี้แต่จะมา "อยู่เหือ" เป็นครั้งคราวไปตามหน้าที่ของตน

¹ สัมภาษณ์เจ้าแก้วคำ ลือ เมืองแจ้ บ้านห้วยไคร้ อำเภอเมืงสาข จังหวัดเชียงราย วันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔

² อดุล จันทร์หอม แปล ตำนานไทเงาสิบสองปันนา (คุนหมิง สำนักงานจัดระเบียบหนังสือโบราณฉบับภาษาจีนของมูลนิธิเอเชีย, ๑๙๘๔), หน้า ๑๕๓-๑๕๔

³ สัมภาษณ์เจ้าหลวง ราชสาธ เจ้านาโคดและเจ้าหลวงเจ๊ก ที่บ้านพักปันนา เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา สาธารณรัฐประชาชนจีน วันที่ ๑๖ เมษายน ๒๕๖๔

⁴ สัมภาษณ์เจ้าท้าวจันทร์ บ้านข่วงจาง เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา สาธารณรัฐประชาชนจีน วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๔

ฐานะของเจ้าแผ่นดินและความจงรักภักดีของไพร่ต่อเจ้าแผ่นดินนั้นเป็นไปตามอุดมการณ์ทางการเมืองของสิบสองปันนามีพื้นฐานอยู่บน “ฮึดฮอย” ที่มาจากความเชื่อผีและพุทธศาสนา เจ้าแผ่นดินที่เชียงรุ่งนั้นไม่ได้มีอำนาจในทางปฏิบัติที่เห็นได้อย่างชัดเจนดังเช่นในรัฐอื่น ๆ แต่จะมีอุดมการณ์ที่สนับสนุนอำนาจของกษัตริย์และทำให้ชนชั้นภายใต้การปกครองรับฐานะความเป็นไพร่หรือทาสโดยไม่มีความพยายามที่จะปรับเปลี่ยนฐานะของตนด้วยความรุนแรงสำหรับบรรดาไพร่ทั้งหลายเจ้าแผ่นดินอยู่เหนือข้อโต้แย้งทั้งปวง เพราะความเชื่อที่ว่า “มีสมปานจึงได้เป็นเจ้า” และ “...หัวดินเกิดมาเป็นข้าแห่งอาคแห่งญาคำเจ้าแลเจ้าไปกนาล้าม”¹ ไพร่จึงยอมรับบทบาทฐานะของตนตามจารีตที่เคยปฏิบัติมาแต่ก่อน สืบฐานะความเป็นไพร่เป็นเจ้ามาดังที่ว่า “เจือข้ากินหน่อแต่นป่า เจือกษัตริากินนาแค่นป้อ” ยังมีความเชื่อว่า “ข้าพื้นเจ้าวินาศดิบหาย” หรือ “เจ้าเกิด ข้าเกิด” เป็นการแสดงถึงการพึ่งพาอาศัยกันระหว่างชนชั้นเป็นต้น

อำนาจของเจ้าแผ่นดินนั้นแสดงออกด้วยการแต่งตั้งเจ้าเมืองทั่วขุนตำแหน่งสำคัญ ๆ ทั้งของเชียงรุ่งและเมืองต่าง ๆ ในการรับตำแหน่งจะต้องมีการทำพิธี “ข้ามสัจจา” คือการดื่มน้ำสาบานว่าจะจงรักภักดีต่อเจ้าแผ่นดิน เช่นเดียวกับการถือน้ำพิพัฒน์สัตยาของไทยซึ่งเป็นพิธีกรรมที่สืบทอดมาจากลัทธิฮินดู สำหรับสิบสองปันนาจะมีพิธี “ข้ามสัจจา” สำหรับเจ้าเมืองทั้งหลายเมื่อมีการ “ฮับเมือง” ของเจ้าแผ่นดินองค์ใหม่ ซึ่งเจ้าเมืองทั้งหลายต้องเดินทางมาร่วมพิธีและเมื่อเจ้าเมืองคนใหม่มา “ฮับเมือง” ที่เมืองเชียงรุ่ง พิธี “ข้ามสัจจา” เป็นพิธีกรรมที่ศักดิ์สิทธิ์จึงกระทำต่อหน้าพระรัตนตรัย หรือที่ชาวลื้อเรียกว่า “แก้วเจ้าสามประการ” มีการอ่าน “อาดยาคำข้ามน้ำสัจจา” อัญเชิญเทวดาทั้งมวลให้มาเป็น “ธรรมสักชี” และย้ำให้มีความจงรักภักดีต่อเจ้าแผ่นดินว่า²

.. พระองค์เราเป็นเจ้าฮักที่ไหน หื้อชอมฮักคั้นั้น พระองค์เราเป็นเจ้าจั้งดี
ไหนหื้อชอมจั้งคั้นั้น พระองค์เราเป็นเจ้าค้ำปนกาก็หื้อพำดำ พระองค์เรา
เป็นเจ้าชาวปานยาง ก็หื้อพำชาวปานยาง อบนน้ำที่ ๑ บัดสีขาที่ ๑ กินนา
ที่ ๑ บัดีกกล่าวอ้างที่ ๑

กตินิยมต่าง ๆ ข้างต้นแสดงถึงความพยายามที่จะสร้างความจงรักภักดีต่อสถาบันกษัตริย์ในหมู่ไพร่ฟ้าประชาราษฎร์ พยายามที่จะทำให้อำนาจของกษัตริย์เข้มแข็ง อย่างไรก็ตามในทางปฏิบัติ อำนาจของเจ้าแผ่นดินสิบสองปันนานั้นไม่ได้เข้มแข็งอย่างที่ควรจะเป็น การรวมรัฐสิบสองปันนาเกิดจากการสถาปนาอำนาจของโดยการรวบรวมบ้านเล็กเมืองน้อยเข้าด้วยกัน ภายใต้ผู้นำที่เข้มแข็งเท่านั้นสิบสองปันนาจึงสามารถควบคุมอำนาจเหนือเมืองและท้องถิ่นต่างๆได้ในระยะเวลาหนึ่ง แต่เมื่อใดก็ตามที่กษัตริย์อ่อนแอหรือไม่มีความสามารถเพียงพอ อำนาจก็จะกลับ

เอกสารหมวดที่ ๑ หมายเลข ๒๘ สัตตกองคำ พอลัมเม้ง กัดลอกโคะ หลงหลวงจอมแปนจันทวงศ์ (ดาวเจียนเต๋อ)

¹ เอกสารราชสำนักเชียงรุ่ง, หมวดที่ ๑ หมายเลข ๒๘ สัตตกองเจ้าแผ่นดิน

ถิ่นสู่ท้องถิ่น ทั้งนี้เพราะ เจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาสถาปนาอำนาจขึ้นมาได้ด้วยการยอมรับของเมืองต่างๆ โดยที่บ้านหรือเมืองเหล่านั้นไม่ได้สูญเสียอำนาจของท้องถิ่น อำนาจของท้องถิ่นโดยเฉพาะอย่างยิ่งเมืองและหมู่บ้านนั้นเข้มแข็งและสามารถท้าทายอำนาจของเจ้าแผ่นดินที่เชียงรุ่งอยู่เสมอ หลักฐานที่ยืนยันอำนาจของท้องถิ่นในทางปฏิบัติ คือ กรรมสิทธิ์ในที่ดินของหมู่บ้าน กรรมสิทธิ์เหนือทรัพยากรธรรมชาติภายในอาณาเขตของตน และระบบความรับผิดชอบร่วมกันของคนในหมู่บ้านต่อกิจกรรมทั้งส่วนรวมและส่วนตัว¹ ส่วนหลักฐานในทางอุดมการณ์ความเชื่อ คือ การมีผีบ้านเฉพาะของตนเองแตกต่างไปจากผีเมืองเชียงรุ่ง การมีพิธีกรรมเฉพาะที่คนภายนอกไม่อาจเข้าไปร่วมได้²

ตำนานสิบสองปันนาเรียกราชวงศ์กษัตริย์ที่ครองราชย์สืบต่อกันมาว่า “เจือเครือเจ้าแสนหวี” เริ่มตั้งแต่ค.ศ.๑๑๖๐-๑๕๕๐ รวมแล้วสิบสองปันนาอยู่ภายใต้ระบบกษัตริย์ ๓๕๐ ปี จำนวนกษัตริย์ที่ครองราชย์นั้นยังเป็นข้อโต้แย้งกันอยู่ แม้ว่าสิบสองปันนาจะปกครองโดยราชวงศ์เจื่องเพียงราชวงศ์เดียว แต่การเมืองสิบสองปันนาก็เต็มไปด้วยความขัดแย้งและแย่งชิงอำนาจระหว่าง “เจือเครือ” การที่เจ้าแผ่นดินไม่สามารถสถาปนาอำนาจเด็ดขาดในการปกครองและการแย่งชิงอำนาจโดยเชื้อพระวงศ์นี้ทำให้ระบบการเมืองของสิบสองปันนาไม่สามารถพัฒนาเกินกว่าระบบสมพันธรัฐได้

ราชวงศ์เจื่องนั้น พยายามสร้างความเข้มแข็งเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันใน “เจือเครือ” ด้วยการแต่งงานเฉพาะในหมู่เจ้านาย จะเห็นได้ว่าบรรดาเจ้าเมืองต่าง ๆ ของสิบสองปันนานั้นเป็นญาติวงศ์วาทกันเกือบทั้งหมด อีกทั้งขนบธรรมเนียมประเพณีเดิมมีกำหนดไว้ว่า เจ้านายไม่ควรแต่งงานกับสามัญชน มีคำกล่าวที่ว่า “เจ้าบ่าวเอาไพร่ ไต่บ่เอาข้า” พระเจ้าแผ่นดินจึงมักแต่งงานกับเชื้อพระวงศ์ที่เป็นธิดาของเจ้าเมืองสำคัญ ๆ และรับธิดาของท้าวขุนชั้นผู้ใหญ่เป็นภรรยาเอง ส่วนเจ้านายสตรีนั้นก็มักถูกส่งตัวไปเป็นภรรยาของเจ้าเมืองต่าง ๆ เช่น ธิดา ๖ คนของเสื่อล่งฟ้า ได้ส่งไปเป็นนางเมืองต่าง ๆ ดังนี้ ลูกสาวคนโตเป็นนางเมืองแจ้ คนรองเป็นนางเมืองล้านช้าง คนที่สามเป็นนางเมืองซัง คนที่สี่เป็นนางเมืองเชียงฮา ในสมัยหลังเจ้าหม่อมของคำ มีนงเทวีเป็นธิดาเจ้าเมืองล่า ซึ่งเป็นเมืองใหญ่ของสิบสองปันนา ส่วนเจ้าหม่อมมหาวังมีภรรยาเป็นธิดาเจ้าเมือง ต่าง ๆ ถึง ๑๒ คน ทั้งสองต่างมีภรรยาเป็นธิดาท้าวขุนผู้ใหญ่อีกหลายคน³ เมื่อมีบุตรหลานก็จะใช้สิทธิโดยเชื้อสายนี้ไปครองเมืองต่าง ๆ ดังนั้นเมืองหลายเมืองในสิบสองปันนาเจ้าเมืองมีตำแหน่งเป็นเจ้าหม่อม หมายถึงเป็นเชื้อสายของพระเจ้าแผ่นดิน เช่น เมืองฮา เมืองล่า เมืองเชียงทอง เมืองยาง เป็นต้น นโยบายดังกล่าวสามารถสร้างความผูกพันระหว่างกษัตริย์กับเมืองต่าง ๆ หรือกับท้าวขุนได้ แต่ก็เกิดปัญหาการสืบทอดตำแหน่งกษัตริย์ มักมีผู้อ้างความเป็นเชื้อสายกษัตริย์ เรียกร้อง

ดูรายละเอียดในบทที่ ๕

² ดูรายละเอียดในบทที่ ๖

³ สัมภาษณ์เจ้าหม่อมเมตตา บ้านห้วยไคร้ อำเภอแม่อาย จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๕๕

สิทธิของตน ทำให้เกิดสงครามกลางเมืองอยู่เสมอ กล่าวได้ว่าการปกครองภายใต้ระบบเครือญาตินั้นหากเจ้าแผ่นดินไม่เข้มแข็งพอก็จะเป็นผลเสียมากกว่าผลดี

ปัญหาสิทธิธรรมทางด้านการปกครอง ทำให้อำนาจของกษัตริย์อ่อนแอต้องพึ่งพาขุนนางและเชื้อพระวงศ์ ข้ออ้างของพญามังรายในการทำสงครามยึดอำนาจจากเจ้าเมืองอื่น ๆ ก็คือการที่พระองค์เพียงผู้เดียวได้รับพิธีมูรธาภิเษกเช่นเดียวกับกษัตริย์องค์ก่อน ๆ ซึ่งเป็นเชื้อสายของลวจิงกราช จึงมีสิทธิอันชอบธรรม เหนือดินแดนล้านนา¹ ส่วนสิบสองปันนานั้นเชื้อสายของกษัตริย์กระเจาขยไปอยู่ตามเมืองต่าง ๆ ไม่มีข้อกำหนดที่แน่นอนในการกำหนดตัวผู้เป็นรัชทายาทนี้ทำให้เกิดการรบพุ่งแย่งอำนาจกันในหมู่เชื้อพระวงศ์อยู่เสมอ ดังนั้นผู้ที่จะขึ้นมาเป็นเจ้าแผ่นดินต้องแสวงหาความสนับสนุนจากหัวขุนและเจ้าเมืองสำคัญ ๆ ซึ่งก็มีผลให้พระองค์ไม่อาจสร้างสมอำนาจที่เด็ดขาดได้อย่างแท้จริง การที่ไม่สามารถอ้างชาติกำเนิดของตนเหนือผู้อื่นอย่างเด็ดขาดได้ จึงต้องอาศัยความสามารถเฉพาะตัวหรือความสนับสนุนจากเจ้าเมืองสำคัญ ๆ และหัวขุนชั้นผู้ใหญ่

ในขณะที่เจ้าแผ่นดินเป็นประมุขสูงสุดของสิบสองปันนา พระองค์เปรียบเหมือนเป็นสัญลักษณ์แห่งอำนาจ หรือศูนย์กลางทางด้านจิตใจมากกว่าเป็นผู้ปกครองรัฐอย่างแท้จริง ในสิบสองปันนาทั้งระดับรัฐและระดับเมืองการบริหารราชการอยู่ภายใต้เจ้านายและหัวขุน ตามที่ระบุไว้ในข้อมูลหลักฐานที่บันทึกไว้ในราวคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ และจากการสำรวจในกลางคริสต์ศตวรรษที่ ๒๐ โดยข้าราชการจีนก่อนการปฏิรูปที่ดินในสิบสองปันนา² โครงสร้างในการบริหารราชการมีส่วนในการจำกัดอำนาจของเจ้าแผ่นดินและส่งเสริมอำนาจของหัวขุนหน่วยงานที่บริหารราชการภายใต้เจ้าแผ่นดินของสิบสองปันนาในส่วนกลางหรือประจำที่เมืองหลวงนี้มี ๒ หน่วยด้วยกัน คือ เหนือสนามใน และเหนือสนามนอก ข้อที่น่าสังเกต คือ เจ้าแผ่นดินจะไม่เข้าไปยุ่งเกี่ยวกับการบริหารราชการแผ่นดินโดยตรง แต่จะทรงพิจารณาในขั้นตอนสุดท้ายของการตัดสินใจหรือตัดสินใจนโยบายที่หน่วยงานสนามในหรือสนามนอกตัดสินใจไม่ได้เท่านั้น ดังนั้นบรรดาเจ้านายขุนสนามทั้งหลายจะมีอำนาจบริหารราชการในทางปฏิบัติมากกว่าเจ้าแผ่นดิน

เหนือสนาม ในเป็นหน่วยงานที่มีหน้าที่หลักเกี่ยวข้องกับเจ้าแผ่นดินและเชื้อพระวงศ์มีบางตำแหน่งหรือขุนสนามในบางคนเกี่ยวข้องกับการบริหารราชการแผ่นดินทั่วไปอยู่ด้วย การปกครองของสิบสองปันนานั้นเหมือนกับรัฐไทแบบจารีต ที่หน่วยงานต่าง ๆ มีการทำงานที่ไม่ได้แบ่งแยกชัดเจน และไม่มีการกำหนดขอบเขตความรับผิดชอบตายตัว ตำแหน่งต่าง ๆ ที่

¹ คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ สำนักนายกรัฐมนตรี ด้านหนังสือเชียงใหม่ กรุงเทพฯ โรงพิมพ์สำนักนายกรัฐมนตรี ๒๕๑๔

หน้า ๘

² เชนเจ๋หม่อมฮองและเจ้าหม่อมแสงแจ้งอำนาจกัน เจ้าหม่อมฮองผู้ถูกฆ่าตาย เจ้าหม่อมแสงได้เป็นเจ้าแผ่นดิน แต่ต่อมาถูกหัวขุนเมืองมาจาดาย

เจ้าฟ้าเซียงตุงจิงกานสนับสนุนให้เจ้าหม่อมคำเถีย โอรสของเจ้าหม่อมฮอง ขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดิน บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๗๕

³ ข้อมูลจากดี นานพื้นเมืองสิบสองปันนาไม่แน่ใจว่าได้มีการเปลี่ยนแปลงอำนาจในการบริหารรัฐของไบบ้าง แต่มันจะระบุถึงการที่หัวขุนหรือไพร่มีอำนาจในการเลือกสรรเจ้าแผ่นดิน

อยู่ในเหมื่อนสนามในไม่ได้ทำหน้าที่เฉพาะรับใช้เจ้าแผ่นดิน แต่มีหน้าที่ทั้งการดูแลรักษาความปลอดภัย การควบคุมการเก็บส่วยภาษี ตรวจสอบการทำงานของเหมื่อนสนามนอกและเมืองต่าง ตลอดจนประกอบพิธีกรรมสำคัญ ๆ ของเมือง เหมื่อนสนามในประกอบด้วยเสนาท้าวขุน ดังนี้

๑. เจ้าหม่อมอุปราช หรือเจ้าอุปราช เป็นตัวแทนพระเจ้าแผ่นดิน ดูแลการบริหารราชการ ปฏิบัติหน้าที่แทนเจ้าแผ่นดินในโอกาสต่างๆที่ได้รับมอบหมาย ที่น่าสนใจคือตำแหน่งนี้ไม่ใช่ตำแหน่งรัชทายาท รัชทายาทมักเป็นโอรสองค์ใหญ่ของเจ้าแผ่นดิน แต่ถ้าไม่มีโอรสเจ้าแผ่นดินจะกำหนดเอง เช่น กรณีของเจ้าหม่อมหลวงไม่มีโอรส จึงรับเอาเจ้าหม่อมคำลือผู้เป็นหลานเป็นโอรสบุญธรรมและให้รับตำแหน่งเจ้าแผ่นดินต่อจากพระองค์

๒. เจ้าหลวงปราสาท มีหน้าที่ดูแลหอหลวง จัดการทรัพย์สินส่วนพระองค์ ยังฉงข้าว จัดการเสด็จประพาสในโอกาสหรือเทศกาลสำคัญ ๆ เช่น เทศกาลเข้าพรรษาออกพรรษา และคนคนครัวจกบ้านสวนและบ้านดิง

๓. เจ้าหลวงนพเพน มีหน้าที่ตรวจตราความเรียบร้อยของงานต่าง ๆ ในหอหลวง ตรวจตราการเดินทางของพระเจ้าแผ่นดิน ดูแลเลขบวนเสด็จของเจ้าแผ่นดิน ในเทศกาลสงกรานต์เข้าพรรษาออกพรรษา เมื่อเจ้าแผ่นดินเสด็จออกจากหอ นพเพนต้องพื่อนพณนกลงตามหลังโดยเอาพณนกลงโปรดรอยเท้าของเจ้าแผ่นดิน รับผัดชอบในพิธีกรรมสำคัญต่าง ๆ

๔. เจ้าหลวงนาก่ง มีหน้าที่ควบคุมกิจการท้องถิ่น รับผัดชอบความปลอดภัยของเจ้าแผ่นดินและต้อนรับแขกต่างเมือง

๕. เจ้าหลวงนาขวา มีหน้าที่ดูแลขุนหาญ ซึ่งมีอยู่ประจำในทุกหมู่บ้าน ตั้งแต่ระดับอำเภอหรือแสน ในระดับหลวงมีพญาและรองพญาหาญ มีหน้าที่ทำศึกยามสงคราม ยามสงบก็ช่วยขุนบ้านดูแลความเรียบร้อย ผู้ช่วยนาขวาได้แก่ เจ้าน้องหาญและเจ้าหลวงนาซ้าย

๖. เจ้าหลวงนาช้าง มีหน้าที่ตรวจสอบและติดตามเรื่องที่เมืองและหมู่บ้านต่าง ๆ รายงานให้เหมื่อนสนามแก้ไข ดูแลช้างทรงของเจ้าแผ่นดิน เครื่องทรงและเครื่องใช้ต่าง ๆ จัดการเช่นไหว้ทวดช้าง ปีละครั้ง และจัดการบวงสรวงใหญ่ ๑ ปี ๑ ครั้ง

๗. เจ้าหลวงนาหอ มีหน้าที่ตรวจสอบและติดตามปัญหาที่หัวเมืองรายงานมาให้เหมื่อนสนามแก้ไข เวลาเข้าพรรษาออกพรรษาค้องจัดคนถือหอกถือจ้าวเข้าขบวนเกียรดิยศ ต้องดูแลหอกจ้าวไม่ให้ผู้ใดมาทำการใด ๆ ที่เป็นการล่วงละเมิดได้ ถ้ามีคนละเมิดจะจัดการปรับ

๘. เจ้าหลวงนาโคด ทำหน้าที่นาย “ไทใช้” เป็นหัวหน้าข้าหอ เมื่อมีแขกต่างเมืองและเจ้าเมืองมา หรือเมื่อเจ้าแผ่นดินทำบุญ หรือมีงานกินแขก หรือหอหลวงมีคนป่วยต้องจัดการทำบุญหรือสงฆ์ ในพิธีแต่งตั้งเจ้าเมือง นาโคดเป็นตัวแทนเจ้าแผ่นดิน จมัวไปวัดเพื่อควบคุมพิธีค้ำน้ำสัตยาบันของเจ้านายท้าวขุนต่าง ๆ

^๑ ดู วทว.ฉียง เจ้าหลวงนาช้าง, อ้างไว้ หน้า ๑๑-๑๒

^๒ สัมภาษณ์เจ้าหม่อมณีคำ

๘. เจ้าหลวงแห่แยง ทำหน้าที่จุดตะเกียงห่อหลวงพระเจ้าแผ่นดินและสถานที่ที่
เจ้าแผ่นดินและหม่อมนางรับแขก ซ่อมและสร้างคอกม้าห่อหลวง และรางวัลอาหารม้า นอกจากนี้
นี้แห่แยงยังทำหน้าที่เช่นไหว้เทวดาม้าและเทวดาช้าง

๑๐. เจ้าหลวงแห่แยง ทำหน้าที่ฝึกตั้งดาบยาล่าสัตว์สำหรับเจ้าแผ่นดินออกไปจับ
เถื่อนและจึงดาบยาล่าสัตว์ให้ ยังมีหน้าที่จุดตะเกียงที่ห่อหลวง ซ่อมแซมคอกม้าหลวง ดูแลการ
บวงสรวงเสื้อเมือง และบวงสรวงเทวดาม้า เดือนห้าทุกปีมีหน้าที่ไปเมืองนูน เพื่อหาเก็บจีด้างควา
มาทำดินประสิวให้กับราชสำนัก

๑๑. เจ้าหลวงขันคำ เป็นหัวหน้าผู้ควบคุมข้าหอหรือไท้ใช้ในห่อหลวง มีส่วนใน
การรับแขกบ้านแขกเมือง การทำบุญของเจ้าแผ่นดิน งานฉลอง งานเลี้ยงของราชสำนัก ตลอดจน
การรักษาพยาบาลของเจ้าแผ่นดิน อยู่ในกลุ่มที่เรียกว่า “ไ้สามจุ่ม” คือ นากวด ขันคำ และ
จอมแปง

๑๒. เจ้าหลวงนาซ้าย เป็นผู้ช่วยนาขวาามทำศึกสงคราม ระดมพลขุนหาญทำ
การรบ

๑๓. เจ้าหลวงนาช่วงเป็นผู้ดูแลการทำแซ่ทอง เป็นเครื่องยศสำหรับแบกในขบวน
เกียรติยศ

๑๔. เจ้าหลวงนายม้า ทำหน้าที่เลี้ยงและดูแลม้าตลอดจนเครื่องใช้สำหรับม้าของ
เจ้าแผ่นดิน นอกจากนี้ยังทำหน้าที่ห่อหลวงเมื่อเจ้าแผ่นดินหรือเชื้อพระวงศ์ป่วยไข้

๑๕. เจ้าหลวงนาอ เป็นหัวหน้ามีหน้าที่ทำวอและดูแลวอของพระเจ้าแผ่นดิน
เมื่อเจ้าแผ่นดินองค์ใหม่ทำพิธีพุทธภิเษก นาอทำหน้าที่สร้างห้องอาบน้ำพุทธภิเษก จัดหาน้ำ
พุทธภิเษกและเครื่องหอม

๑๖. เจ้าหลวงเจืองหาญ ทำหน้าที่ช่วยเจ้าหลวงนาขวา เป็นผู้นำขุนหาญในการทำ
สงคราม เป็นกองหน้า

๑๗. เจ้าแห้วน้อย มีหน้าที่คุมนักโทษไปสนามประหารชีวิตเมื่อเจ้าแผ่นดินตัดสิน
แล้ว แห้วน้อยทำหน้าที่จุดตะเกียงในห่อหลวงปีละ ๑ เดือน ดูแลคอกม้าเจ้าแผ่นดิน และดูแล
แลพิธีเช่นไหว้เสื้อเมือง

สัมภาษณ์เจ้าหลวงนาอ

^๒ เมื่อปี ๒๕๖๑ ใช้นามจริง นร มีนามยาว ๖ ไ้ ๑ ไ้ยาวทำดา ๑ ฟุต ๗ ๑๖ นิ้ว ครีวธาวัดยไ้พาด้วยรักศิษย์ของตน แล้วทาบด้วยรักแดงอีกชั้นหนึ่ง สุด
ท้ายชูเททอง ตั้งไ้วันขางเมืองหน้เป็นจุดตามทำไ้ ไ้เกวเจ้าขบวนแห่เมื่อเจ้าแผ่นดินไ้วัด เป็นลำดับหนึ่งของกอง
เกียรติยศ เมื่อเจ้าแผ่นดินเข้าวิหารวัดก็แยกกันสองข้างประตูวิหาร เจ้าอยู่ในห่อหลวงก็แยกกันขึ้นสองข้างประตูหอ

^๓ แห้วน้อยเป็นผู้ดูแลของพระเจ้าแผ่นดินด้วยทุกนักโทษ ก่อนที่จะเอเดว ไ้วันเวอนท์ หน้าที่ตัดคอ

๑๘. นาบอน ทำหน้าที่เพชฌฆาต ถ้าไม่ทำการประหารชีวิตด้วยตนเอง ต้องจ้างคนอื่นแทนโดยออกเงิน ๓ หมั้น (๖ เหรียญ) และดูแลให้ข้ามอนช่อมแซมถนนหนทางหลังจากออกพรรษา

๑๙. พญานาญ้อย ทำหน้าที่บวงสรวง “ เทวดาลั่น ” เป็นผู้ควบคุมสาธุกฤตย์ ซึ่งเป็นลูกหลานของเทวดาลั่น

๒๐. เจ้าจอมแพง เป็นนายไพร่ใช้ (ร่วมกับนาโถดและขันคำ) หัวหน้าที่คุมข้าหอหลวง ต้อนรับแขกบ้านแขกเมือง รับใช้เจ้าแผ่นดินเวลาทำบุญและงานเลี้ยงกินแขกเทศกาล หรือเมื่อเจ้าแผ่นดินและเชื้อพระวงศ์เจ็บป่วย

๒๑. พญานากว้าง มีหน้าที่เอากบกล้วยมาทำเป็นรินน้ำสำหรับทำพิธีพุทธาภิเษกเจ้าแผ่นดิน และจัดพิธีบวงสรวงเสื่อเมือง

๒๒. พญานารด ทำหน้าที่ดูแลรถเจ้าแผ่นดิน ปีใหม่ เข้าพรรษาออกพรรษา เมื่อไปทำบุญนารดต้องเอามากพลูใส่จานเงินถวายพระเจ้าแผ่นดินและบรรดาเจ้าเมืองและปรุงอาหารให้เจ้าแผ่นดินหลังจากเสร็จพิธีบวงสรวงเสื่อเมือง

๒๓. พญานาวา (พญาเทียมนายเรือ) เป็นผู้ดูแลเรือของเจ้าแผ่นดิน

๒๔. พญานาพราน รวมทั้งพรานล่าสัตว์และพรานหาปลา มีหน้าที่จับจองหัวเลี้ยวของแม่น้ำลำห้วยที่มีน้ำขังเป็นหนองบึง ให้เป็นหนองปลาของเจ้าแผ่นดินและเก็บส่งจากชาวบ้านที่มากดปลา

๒๕. พญานาน้าว มีหน้าที่ถวายไข่ไก่ ๑๐๐ ฟอง ปลา ๒๐ ตัวแก่เจ้าแผ่นดินในปีใหม่ฮ่อ (ตรุษจีน)

๒๖. พญานาฝอย มีหน้าที่ฝั้นเชือกสำหรับมัดคนโกโทษ และเมื่อเจ้าแผ่นดินนอนเส (สวรรคต) ทำหน้าที่ฝั้นเชือกใหญ่จากไม้ไผ่ เพื่อใช้มัดชักลากปราสาทวงศพ

๒๗. พญานาฟาย เป็นผู้ช่วยพญานาวาดูแลเรือเจ้าแผ่นดิน เมื่อเจ้าแผ่นดินทรงเรือ พญานาวาอยู่ท้ายเรือ พญานาฟายเป็นคนตัดเรือ

๒๘. พญาเวียงเหือ ทำห้องทรงน้ำให้เจ้าแผ่นดินในพิธีมูรธาภิเษกและทำศาลเทวดาสำหรับจอดเรือพระที่นั่ง

สำหรับท้าวขุนเหนือสนามในนี้จะเห็นได้ว่าหน้าที่หลักคือการรับใช้เจ้าแผ่นดินทั้งในหอหลวงและดูแลจัดการพิธีกรรมสำคัญของเมือง อย่างไรก็ตามท้าวขุนที่ดูแลทางด้านทหารอย่างพญาหลวงนาขวา พญานาซ้ายและเจ้าเจืองหาญก็อยู่ในเหนือสนามใน แสดงให้เห็นถึง

ก่อนปีใหม่ สงคร นัดตั้งขบวนเขมเรือพระที่นั่งให้เรือหรือย เมื่อเจ้าแผ่นดินจะทรงเรือจากวังมาทรงถึงภาคต้น พญานาวาเป็นผู้ดูแลและพาเรือในพิธีรับน้ำพระอภิเษก และเป็นผู้ทำรางน้ำทองคำ เป็นรูปเรือ ทำด้วยไม้ยาว ๖๐ เซนติเมตร ลึก ๓๕ เซนติเมตร ทารัก ใช้ในพิธีสงครนี้

การให้ความสำคัญกับกำลังทหารเพื่อดูแลความสงบเรียบร้อย นอกเหนือไปจากการใช้ระบบเกณฑ์กำลังเมื่อมีความจำเป็น แม้ว่าจะมีหน้าที่ความรับผิดชอบหลายอย่าง แต่ท้าวขุนเหล่านี้จะมีชาวบ้านที่เป็นลูกหลานรับใช้และหาสิ่งของต่างๆที่ประสงค์ให้โดยไม่ได้ต้องออกเสียเป็นส่วนตัว

เหนือสนามนอกเป็นองค์กรการบริหารราชการแผ่นดินที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับเมืองและประชาชน เจ้าแผ่นดินจะไม่เข้ายุ่งเกี่ยวกับงานของสนามนอกแต่จะส่งท้าวขุนบางคนจากเหนือสนามในมาประชุมกับเหนือสนามนอกด้วย บางคนมีหน้าที่ทางด้านการปกครอง เช่น เจ้าหลวงนาก่ง เจ้าหลวงนาขวา เจ้าหลวงนาซ้าย และเจ้าหลวงนาหอ สำหรับท้าวขุนนางในสนามนอก มีเจ้าเชียงสาเป็นเจ้า เหนือสนามนอกเป็นหน่วยงานในการบริหารสิบสองปันนา การงานต่าง ๆ เจ้าเชียงสาต้องปรึกษากับบรรดาเสนาที่เรียกรวมกันว่า “สี่ขเจิง” ประกอบด้วยเจ้าเชียงสาและเสนาอีก ๓ คน กรณีที่มีปัญหาแก้ไขไม่ได้จะรายงานเจ้าอุปราชา เจ้าอุปราชาจัดการไม่ได้ต้องทูลเจ้าแผ่นดิน สมาชิกของเหนือสนามนอกประกอบด้วย “สี่ขเจิง” ถือเป็นเสนาบดีใหญ่ คือ เจ้าเชียงสา เจ้าฮ้อยค่างบ้านเออด เจ้าฮ้อยค่างบ้านขุม และเจ้าฮ้อยค่างจอมวัง นอกจากนี้มี เจ้าหลวงกาดและเจ้าเมืองทั้งหลาย แต่ละคนมีที่นั่งตามฐานะความสำคัญของตนเอง อย่างไรก็ตามภายหลังมีปัญหาการเดินทางยากลำบาก เจ้าเมืองทั้งหลายไม่สะดวกที่จะมาประชุมเหนือสนามนอกด้วยตนเอง จึงเสนอชื่อเสนาท้าวขุนเหนือสนามให้เป็นตัวแทนร่วมประชุมเหนือสนามเรียกว่า “พ่อล้ามเมือง” ถ้ามีการพิจารณาในประเด็นหนึ่งประเด็นใดซึ่งเป็นเรื่องเฉพาะกิจ ก็เชิญท้าวขุนที่เกี่ยวข้องเข้าร่วม เช่นถ้าเป็นเรื่องกองกำลังก็ให้เจ้าหลวงนาขวาเจ้าหลวงนาซ้ายและเจ้าหลวงเจื่องหาญเข้าร่วมประชุม ถ้าเป็นเรื่องหัวเมืองหนึ่งหัวเมืองใดก็ให้ท้าวขุนผู้เป็นล้ามเมืองนั้นเข้าร่วมสำหรับการประชุมประจำปีเทศกาลเข้าพรรษาออกพรรษา ซึ่งเป็นการประชุมสำคัญประจำปีละ ๒ ครั้ง และการประชุมเรื่องสำคัญเกี่ยวข้องกับทุกฝ่าย ท้าวขุนทั้งหมดต้องเข้าร่วมประชุม ในการประชุมปกติธรรมดาของเหนือสนามนอก เหนือสนามในจะส่งเสนาเข้าร่วม ๓ คน แต่การประชุมของเหนือสนามในนั้น เหนือสนามนอกจะไม่เข้าร่วม

จากโครงสร้างการบริหารในเมืองหลวงดังกล่าวจะเห็นได้ว่า ท้าวขุนเหนือสนามนั้นมีอำนาจและอิทธิพลเนื่องจากเป็นผู้บริหารราชการในส่วนกลาง แม้ว่ากิจการต่าง ๆ จะต้องขอความเห็นชอบเจ้าแผ่นดินก่อนดำเนินการ และเจ้าแผ่นดินมีสิทธิที่จะไม่เห็นด้วยและให้พิจารณาใหม่ก็ตาม ในกรณีที่เจ้าแผ่นดินมีความเห็น เหนือสนามก็สามารถที่จะไม่เห็นด้วยและขอให้พิจารณาใหม่ได้เช่นกัน เหนือสนามจะประชุมปีละ ๒ ครั้ง คือ เดือนเก้าเข้าพรรษาและเดือนสิบสองออกพรรษา ในกรณีที่มามีเรื่องสำคัญก็เรียกประชุมได้ ในการประชุมเหนือสนามมักเป็นเรื่องสำคัญ เช่น¹

๑. การแบ่งเขตหรือเปลี่ยนแปลงเขตปกครอง
๒. การสืบทอดหรือแต่งตั้งถอดถอนเจ้าแผ่นดินหรือเจ้าเมืองต่าง ๆ
๓. ไกล่เกลี่ยหรือแก้ไขข้อพิพาทระหว่างเมือง
๔. พิจารณาปัญหาต่าง ๆ ที่เมืองขอให้ช่วยแก้ไข
๕. จัดทำหรือแก้ไขกฎระเบียบของท้องถิ่น
๖. พิจารณาการทำสงครามหรือสงบศึกกับต่างรัฐ
๗. กำหนดการระดมถวายเครื่องราชบรรณาการจากเมืองต่าง ๆ
๘. พิจารณาเหตุการณ์ที่เจ้าแผ่นดินขอความเห็น

แม้ว่าท้าวขุนจะมีอำนาจมากในทางปฏิบัติ แต่ไม่ปรากฏว่ามีท้าวขุนของสิบสองปันนาคนใดปราศจากอิทธิพลขึ้นมาเป็นเจ้าแผ่นดิน จะมีก็แต่การสนับสนุนให้ “เจือเครือ” ของเจ้าแผ่นดินองค์ก่อน ๆ ขึ้นมา ในประวัติศาสตร์สิบสองปันนาการสืบราชสมบัตินั้นไม่ได้จำกัดอยู่ที่การสืบจากพ่อไปยังลูกเสมอไป มีการเชิญลูกพี่ลูกน้องคือลูกของกษัตริย์องค์ก่อนหรือน้องชายของกษัตริย์องค์ก่อนขึ้นครองราชย์แทนที่จะเป็นลูก แต่ผู้ที่ขึ้นมารับตำแหน่งเจ้าแผ่นดินนั้นจะต้องเป็น “เจือเครือ” ผู้ที่ไม่ใช่เชื้อสายกษัตริย์ไม่สามารถขึ้นมาเป็นเจ้าแผ่นดินของสิบสองปันนาได้เลย ยกตัวอย่างเช่น ท้าวพูวาก(ค.ศ. ๑๒๗๒-๑๒๘๖)ตายลงโดยไม่มีรัชทายาท ท้าวขุนทั้งหลายจึงได้ไปอัญเชิญพี่เพียงลาภชายเจ้าเมืองหงสาวดีผู้เป็นน้องชายให้กลับมาครองเมืองเชียงรุ่ง และท้าวกรมมาร (ค.ศ.๑๔๑๓-๑๔๑๔) เป็นน้องชายของท้าวสิดาคำ (ค.ศ.๑๓๕๑-๑๔๑๓) ได้ขึ้นครองราชย์ต่อจากพี่ชาย เนื่องจากลูกชายของท้าวสิดาคำ คือ ท้าวทือเมือง “.รายงาน คิดปานการบ่ดามริด ท้าวขุนแลไพร่ไททั้งหลายจึงบ่หื้อเป็นเจ้าแทนพ่อ” .²

๑. สิ่งจูงใจจากท้าวขุนซึ่ง ขนบปฏิบัติ มา ๑ โดยคณะกรรมการวิจัยสันนิษฐานประวัติศาสตร์ไทย, เก็บไว้ที่จีนในเอกสารภาษาจีน (กรุงเทพฯ สำนักนายกรัฐมนตรี,

๒๕๓๑, หน้า ๓๐-๓๑

๒. วรรณคดีฉบับโบราณ ฉบับแก้ไข หน้า ๓๖

ระบบการเมืองของสิบสองปันนาไม่ได้พัฒนาเข้าสู่ระบอบศักดินาเต็มรูปแบบเหมือนรัฐไทยอย่างล้านนาหรืออยุธยา เพราะกษัตริย์ของสิบสองปันนาไม่สามารถยึดอำนาจได้เด็ดขาด แม้จะมีความพยายามที่จะส่งลูกหลานออกไป “กินเมือง” สำคัญๆ เพื่อรักษาอำนาจของราชวงศ์ เริ่มต้นตั้งแต่สมัยพญาเจืองได้รวบรวมอำนาจตั้งบ้านเมืองขึ้นแล้วก็ได้วางนโยบายขยายอำนาจด้วยการส่งลูกหลานไป “สร้างบ้านแปงเมือง” ตามหนังสือปิ่นเมืองหรือตำนานเมืองสิบสองปันนาระบุว่า ส่งลาวเชื้อเรืองไปกินเมืองล้านนา อ้ายกงหรือฟุงไปกินเมืองแควเฉียงราย ยี่คำเรืองไปกินเมืองเวียงจันทน์ ส่วนสามโคเนื่องให้ปกครองเชียงรุ่งต่อไป ในสมัยหลังเสื่อล่งฟ้าซึ่งเป็นเจ้าแผ่นดินที่มีอำนาจมาก ได้รับการยกย่องว่ามีความสามารถในการปกครอง ขยายอำนาจไปสู่หัวเมืองต่าง ๆ ด้วยการส่งลูกชายไปกินเมือง เสื่อล่งฟ้ามีลูกชาย ๕ คนได้กินเมืองต่าง ๆ ดังนี้

๑. ท้าวผาแสงกินเมืองแทนพ้อ
๒. ท้าวจอมผาเป็นเจ้าเมืองหลวง
๓. ท้าวแซวเป็นเจ้านาหมื่นหลวง
๔. ท้าวยอกเป็นเจ้าเมืองหลวงน้ำทา
๕. ท้าวคำเป็นเจ้าเมืองอุเหนือ
๖. ท้าวอุคเป็นเจ้าเมืองหุน
๗. ท้าวสมเป็นเจ้าเมืองงาตเมืองขาง
๘. ท้าวฟ้าน้อยเป็นเจ้านาหมื่นหลวงกับท้าวแซว
๙. ท้าวชอดช้อยเป็นเจ้าเชียงลู

แต่ปรากฏว่าความเข้มแข็งจะคงอยู่เฉพาะในรัชกาลนั้น ๆ หลังจากนั้นแล้วนโยบายสร้างความเข้มแข็งกลับกลายเป็นดาบสองคมที่บั่นทอนอำนาจเจ้าแผ่นดินและสร้างความแตกแยกทางการเมืองในหมู่เจ้านาย เพราะบรรดาลูกหลานที่ส่งออกไปนั้นจะถือโอกาสสร้างความเข้มแข็งทางการเมืองของตน แล้วหวนกลับมาแย่งชิงอำนาจจากเจ้าแผ่นดินองค์ต่อ ๆ มา ในช่วงต้นราชวงศ์เจืองนี้ความขัดแย้งทางการเมืองยังปรากฏน้อย มีความพยายามที่จะแย่งชิงอำนาจระหว่างเชื้อพระวงศ์ เนื่องจากไม่มีข้อกำหนดชัดเจนในการครองราชย์ เช่นกรณีของยี่เพียงเจ้าเมืองหุนเมืองฮายและเมืองแจ้ พยายามชิงอำนาจจากอ้ายฟุงผู้เป็นพี่ชาย

ปัญหาความไม่ชัดเจนในการสืบอำนาจของเจ้าแผ่นดินนี้ทำให้ท้าวขุนซึ่งมีอำนาจในราชสำนักหรือที่มีฐานะเป็นราชินิกุล มีบทบาทและอำนาจในการเป็นผู้แต่งตั้งหรือสนับสนุนกษัตริย์ (king maker) กรณีที่น่าสนใจและแสดงถึงบทบาทอำนาจของท้าวขุนเกิดขึ้นหลังสมัยท้าวสิดาคำ คือ การที่ท้าวขุนเป็นผู้เลือกท้าวกุมมาร น้องชายของท้าวสิดาคำขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดิน

แทนท้าวท้าวเมืองซึ่งเป็นลูกพระ ะ “...ท้าวท้าวเมืองร้ายงาน คิดป่วนบ่ดมริต...”¹ ทำให้ท้าวท้าวเมืองไม่พอใจ พยายามคิดแย่งชิงอำนาจอยู่เสมอ จนท้าวท้าวเมืองตายจึงได้ขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดินในค.ศ ๑๔๑๔ ปรากฏว่าท้าวท้าวเมืองยังประพฤติไม่ชอบ กดขี่ข่มเหงทำร้ายประชาชนจนท้าวท้าวเมืองที่มีความสามารถเกรงจะถูกทำร้าย จึงหนีไปอยู่บ้านเมืองอื่น ทำให้ขาดกำลังในการบริหารราชการสร้างความเคียดแค้นจน “...ไพร่บ่อยู่บ้าน ข้างบ่อยู่เมือง...” น้องชายของท้าวท้าวเมือง คือ ท้าวท้าวท้าวได้ร่วมมือกับท้าวท้าวเมืองหนีออกมาจากท้าวท้าวเมือง จับตัวส่งไปอยู่เมืองท้าว และนำเสียที่เมืองท้าว หลังจากนั้นยกให้ท้าวท้าวเมืองลูกท้าวท้าวเมืองเป็นเจ้าแผ่นดินแทน (ค.ศ. ๑๔๑๕-๑๔๑๕) โดยท้าวท้าวท้าวเป็นผู้เป็นอาท้าวท้าวที่ผู้สำเร็จราชการ

ในงานงานเจ้าแผ่นดินสิบสองปีนั้นทั้งหมด ผู้ที่แสดงความพยายามในการสถาปนาอำนาจเคียดแค้นได้ คือ เสือล่งฟ้า(ค.ศ.๑๔๑๗-๑๔๓๑) ซึ่งนับเป็นเจ้าแผ่นดินที่มีบทบาทน่าสนใจ สามารถสถาปนาอำนาจได้ด้วยความสามารถของตนเอง แสดงว่าอำนาจของเจ้าแผ่นดินสิบสองปีนั้นขึ้นอยู่ความสามารถส่วนตัวมากกว่าปัจจัยอื่น แต่เดิมเสือล่งฟ้าเป็นเพียงหลาน (ลูกของน้องชาย)ของท้าวท้าวเจ้าแผ่นดินในเวลานั้น แต่ด้วยความเฉลียวฉลาดท้าวท้าวท้าวจึงรับเป็นลูกบุญธรรมและบุตรเขย ให้รับราชการจนได้ตำแหน่งเป็นเจ้าพลศึก กินนเมืองพงต่อมายังได้กินนเมืองท้าว เมืองฮายและเมืองแจ้ เมื่อเจ้าแผ่นดินผู้เป็นพ่อตาสิ้นพระชนม์ มีการตั้งเจ้าแผ่นดินองค์ใหม่ โดยไม่ปรึกษา ทำให้เสือล่งฟ้าระแวงว่าท้าวท้าวท้าวต้องการอำนาจเสียเอง จึงไม่ยอมรับกษัตริย์องค์ใหม่ ได้ชักนำกำลังของเมืองแลมมาต่อสู้กับท้าวท้าวท้าว ท้าวท้าวท้าวสู้ไม่ได้หนีไปอยู่ที่เมืองเชียงสา พยายามจะหนีไปพึ่งจีนแต่ไม่ทันถูกเสือล่งฟ้าจับประหารชีวิตเสียก่อน

เสือล่งฟ้าขยายอำนาจเจ้าแผ่นดินสิบสองปีนั้นด้วยวิธีการต่าง ๆ ไม่เพียงแต่การสร้างควมไว้วางใจให้ราชสำนักจีน มีการสร้างพันธมิตรกับเมืองต่าง ๆ เช่น ยกน้องสาวให้เจ้านายเมืองแลมซึ่งมาช่วยทำศึกกับท้าวท้าวท้าว สนับสนุนด้วยการให้กินนหมื่นหลวงและต่อมาให้กินนเมืองแจ้ นอกจากนี้เสือล่งฟ้ายังใช้วิธีผูกสัมพันธ์กับท้องถิ่นต่าง ๆ ด้วยการสร้างหอคำไว้ตามหมู่บ้านและเมืองสำคัญ ๆ แล้วรับเอาลูกสาวของผู้มีท้องถิ่นเหล่านั้นเป็นนางเทวี หากจะพิจารณาถึงจารีตลัทธิซึ่งเน้นการที่ลูกเขยย้ายเข้ามาอยู่ในบ้านของฝ่ายภรรยาแล้วกลายเป็นสมาชิกของชุมชนนั้นๆ การกระทำดังกล่าวของเสือล่งฟ้าก็เป็นการพยายามเข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของหมู่บ้านต่าง ๆ โดยการแต่งงานกับผู้หญิงจากหมู่บ้านต่าง ๆ นโยบายเป็นการขยายอำนาจของราชสำนักหรือตัวเจ้าแผ่นดินออกไปสู่ท้องถิ่น ในอีกแง่หนึ่งเป็นการสร้างความสัมพันธ์กับท้องถิ่น

หลังจากสมัยของเสือล่งฟ้าแล้ว ท้าวผาแสงพระโอรสได้ครองราชย์แทน (ค.ศ ๑๔๓๒-๑๔๕๗) เกิดการกบฏเพื่อชิงอำนาจโดยท้าวจอมผาเจ้าเมืองหลวงน้องชายของท้าวผาแสง

¹ ระบุ รัชกาลปี บวรรัตน, เพ็ญคำ, หน้า ๓๖

แต่ไม่สำเร็จ จีนได้เข้ามาใกล้เกลี้ยให้เรียบร้อย จนกระทั่งท้าวผาแสงสิ้นพระชนม์ ได้มีการตั้งเจ้าแผ่นดินใหม่ เนื่องจากความแตกแยกซึ่งอำนาจกันในหมู่ชนชั้นปกครอง ไม่มีผู้ใดมีอำนาจเด็ดขาด จึงปรากฏว่าการแต่งตั้งเจ้าแผ่นดินในครั้งนี้ ประชาชนมีโอกาสเป็นผู้เลือกระหว่างท้าวจอมผาโอรสองค์ที่สองของเสีวล่งฟ้ากับท้าวสามพ่อลือไทยโอรสบุญธรรมท้าวสามพ่อลือไทย (ค.ศ. ๑๔๕๘-๑๔๕๐) นับเป็นเจ้าแผ่นดินองค์เดียวที่ปรากฏในปีเมืองสิบสองปีนน่าได้รับเลือกเป็นเจ้าแผ่นดินองค์ใหม่โดยประชาชน

ท้าวสามพ่อลือไทยเป็นโอรสของท้าวท้าวเมืองซึ่งสูญเสียอำนาจให้กับท้าวคำเที่ยง เมื่อเสีวล่งฟ้าชิงอำนาจจากท้าวคำเที่ยง ได้รับเอามารดาของท้าวสามพ่อลือไทยเป็นนางเทวีและรับท้าวสามพ่อลือไทยเป็นบุตรบุญธรรม ทำให้ท้าวสามพ่อลือไทยอยู่ในฐานะที่ขึ้นเป็นกษัตริย์ได้ แม้ท้าวสามพ่อลือไทยจะได้รับการสนับสนุนจากประชาชน แต่ก็ไม่สามารถทำให้ฝ่ายตรงข้ามยุติความพยายามในการชิงอำนาจได้ ในปีค.ศ. ๑๔๖๓ ท้าวจอมผาเมืองหลวงและท้าวอุดเมืองหนุโอรสของเจ้าแผ่นดินองค์ก่อนวางแผนชิงอำนาจ โดยร่วมมือกันกับ “ท้าวติลลาล้านนา” ยกกองทัพมาแย่งชิงอำนาจ¹ ท้าวสามพ่อลือไทยต้องหนีออกจากเชียงล้านมาอยู่เวียงเชียงมูซึ่งมีการป้องกันแน่นหนา² การรบพุ่งดำเนินมาเกือบสองเดือน ฝ่ายกบฏจึงยอมถอนกำลังออกไปเมืองยอง ฝ่ายเชียงมูยึดได้ช้างม้า ไพร่พลจำนวนมาก

การแย่งชิงอำนาจในหมู่เจ้านายเชียงรุ่งครั้งนี้ได้มีการชักนำเอาพันธมิตรต่างเมืองมาช่วย โดยฝ่ายท้าวจอมผาและท้าวอุดได้รับการช่วยเหลือจากพญาติโลกราชแห่งล้านนา³ ในขณะที่ท้าวสามพ่อลือไทยได้กำลังหนุนจากเชียงตุง เมื่อได้ชัยชนะท้าวสามพ่อลือไทยได้ยกนางคองเมืองให้โอรสของเจ้าฟ้าเชียงตุง และยังยกเมืองม้าเมืองลาให้อีกด้วย ต่อมาขมเมืองเชียงตุงนี้เองที่ก่อปัญหาความขัดแย้งในหมู่เจ้านายเชียงรุ่งอีก

แม้จะพ่ายแพ้สงครามในครั้งนั้นแต่ท้าวจอมผาและท้าวอุดก็ยังไม่ยุติความพยายาม ในปีค.ศ. ๑๔๗๖ ได้ขอกำลังทัพจากล้านนาจำนวนกว่าสี่หมื่นคนมาช่วยรบอีก ได้จับตัวท้าวเจ็ดเจ้าเมืองงาเดเมืองขง นาคิดคุมทัพไปอยู่ที่เมืองยอง สันนิษฐานว่าในครั้งนั้นคงใช้เมืองยองเป็น

๑. เหตุการณ์ครั้งนี้ได้วางตอนแล้วโดยตรงกับตำนานเจ้านานา พงศาวดารโยนกกล่าวถึงว่า ในสมัยของพญาสามฝั่งแกนเกิดศึกกับฮ่อ เนื่องจากฮ่อลี้ภัยกองทัพมาทางบริเวณนครสวเจ้าสองหมื่นกาน ฝ่ายล้านนาในขณะนั้นเองจึงได้เกิดการรบพุ่งกันขึ้น ฮ่อไม่ชำนาญภูมิประเทศจึงพ่ายแพ้ไป ต่อมาในปี ค.ศ. ๑๔๖๕ ได้ยกกองทัพมาตีเชียงแสนอีกครั้ง ไม่สำเร็จจึงถอยไปเมืองยอง และตั้งมั่นอยู่ที่เชียงรุ่งและเมืองแหม การสงครามยืดเยื้ออยู่ ๓ ปี พญาสามฝั่งแกนส่งทัพไปขับไล่ฮ่อที่เมืองยองและตามเข้าไปถึงสิบสองปีนน่า โดยตั้งทัพที่เวียงยอง อย่างไรก็ตามพงศาวดารโยนกระบุว่า ล้านนาเป็นฝ่ายชนะและได้มีการทำสัตย์สาบานเป็นมิตรไมตรีระหว่างสิบสองปีนน่า เชียงตุงและล้านนาที่มีการกำหนดเขตแดน ในครั้งนี้เมืองขงถือเป็นเมืองขึ้นของล้านนา หากดูเวลาแล้วน่าจะเป็นสมัยมากกว่าเป็นสมัยพญาติโลกราช ซึ่งพงศาวดารโยนกระบุว่า พญาติโลกราชยกกองทัพมาตีเมืองพงในปี ค.ศ. ๑๕๖๐ แต่ในได้กล่าวหาว่าเห็นหรือชนะระบ รวด ในปี ค.ศ. ๑๕๕๕ มีข่าวมาตีเมืองขง พญาติโลกราชจึงส่งกองทัพไปขับไล่ จำนวนไปถึงเมืองเชียงรุ่ง กองทัพเชียงมูจึงเข้าไปตีเมืองเชียงรุ่ง พระอภิประชาภิจักรจักร พงศาวดารโยนก (กรุงเทพฯ, ๒๕๑๕) หน้า ๓๓๑, ๓๕๐

^๒ ศ. สดวาทย์เจ็ด แสน จอน ยินด้วยวิวัฒนาการนี้เคยมีนัก แพ่งเป็นแนวร่วม ทำให้สันนิษฐานว่าอาจเคยเป็นเวียงเก่าที่มีกำแพงล้อมรอบ

^๓ ไม่ปรากฏข้อมูลที่เกี่ยวข้องในตำนานล้านนา

ฐานทัพในการทำสงคราม ปรากฏว่าเมืองยอเป็นเมืองร้างท้าวเจ็ดจึงขอตั้งบ้านเมืองอยู่เมืองยอ¹ เป็นส่วนหนึ่งของอาณาจักรล้านนาในราวค.ศ.๑๔๗๘ ส่วนเมืองจาดเมืองขางนั้นท้าวสามพ่อลือไทย ได้ให้ท้าวราชาลูกแสนคำแดงเมืองแจ้ซึ่งเป็นหลานของเสียดวงฟ้าไปปกครองแทน สឹกระหว่างเจ้านายยังคงดำเนินไปจนกระทั่งค.ศ.๑๔๙๖ ท้าวสามพ่อลือไทยยกกองทัพไปปราบท้าวอู๊ดที่เมืองหุน ท้าวอู๊ดหนีไปอยู่กับท้าวจอมผาที่เมืองหลวง ท้าวสามพ่อลือไทยจึงถือโอกาสนี้ยึดเอาเมืองหุนเป็น “นาในเรือน” อพยพผู้คนจากเมืองหุนไปเพิ่มเติมที่เมืองเชียงรุ่งและเมืองแจ้เป็นการขยายพื้นที่นาเจ้าแผ่นดิน เพิ่มกำลังคนในพื้นที่ครอบคลุมของราชสำนัก ในขณะเดียวกันก็บั่นทอนอำนาจฝ่ายตรงกันข้ามด้วยการทำให้เมืองหุนเป็นเมืองร้าง

ปัญหาในการสืบราชสมบัติและการแต่งตั้งกษัตริย์ทำให้เจ้านายเชียงรุ่งขัดแย้งกันอยู่เสมอ การที่เจ้านายออกไปกินเมืองต่าง ๆ ได้โอกาสในการสะสมกำลังอำนาจจนสามารถท้าทายอำนาจของเจ้าแผ่นดินได้ ความขัดแย้งใน “เงื้อมมือ” นี้ ทำให้อำนาจของสถาบันกษัตริย์สืบทอดป็นมาอ่อนแอ จนไม่สามารถรวมอำนาจเด็ดขาดได้ ทำให้ท้าวขุนมีอำนาจเพิ่มขึ้นในฐานะผู้แต่งตั้งหรือสนับสนุนเจ้าแผ่นดิน เปิดโอกาสให้อำนาจของท้องถิ่นดำรงอยู่อย่างเข้มแข็ง และที่สำคัญมีส่วนชักนำให้อำนาจจากภายนอกเข้ามาแทรกแซงจนยึดอำนาจการปกครองสืบทอดป็นมาได้ในที่สุด

อำนาจในการปกครองตนเองของท้องถิ่น

ตำนานพื้นเมืองสืบทอดป็นมา มักแสดงถึงอำนาจของไพร่หรือสามัญชนในการมีส่วนปกครองรัฐ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการตั้งเจ้าแผ่นดินโดยเฉพาะอย่างยิ่งต้นราชวงศ์เงี้ยว เช่น กล่าวถึงสมัยของเจ้าสามไคเนื่อง “...ไพร่เมืองก็มากเอาเจ้าอ้ายกูงขึ้นแทนพ่อ...”² หรือในกรณีที่ เจ้าแผ่นดินไม่มีพระโอรสซึ่งมีสิทธิธรรมในการสืบทอดอำนาจโดยตรง “...ไพร่เมืองทั้งหลายก็มากเอาน้องชายแรงหลวงชื่อว่าเจ้าภูวาก ก็จึงขึ้นเป็นเจ้าแทนเมืองที่ชายแห่งตน...”³ หรือในกรณีของท้าวสามพ่อลือไทย ซึ่งท้าวขุนได้มอบอำนาจให้ไพร่เมืองเป็นผู้ตัดสินเลือกผู้ที่จะขึ้นมาเป็นเจ้าแผ่นดินระหว่างท้าวจอมผากับท้าวสาม พ่อลือไทย⁴

หมู่บ้านเป็นหน่วยการปกครองพื้นฐานที่มีขนาดเล็กที่สุดในสืบทอดป็นมาแต่มีความสำคัญมาก เพราะพัฒนาการทางการเมืองการปกครองของสืบทอดป็นมาเริ่มมาจากการรวม

¹ เมืองของปี่จอกุ๋นเป็น ส่วนหนึ่งของเชียงรุ่ง แต่เดิมเป็นเมืองของลั สิบสองปันนามาตั้งแต่อดีตเมื่อก่อตั้งเมืองตำนานก็ระบุว่าเจ้าจากเมืองเชียงรุ่งเก็บผู้ไป

ปราบ ลันั้นหรือเจ้า พื้นเมืองในขณะนั้นได้สถาปนาอำนาจของตนเองขึ้นมา

² ทวี สว่างปัญญางกูร ตำนานพื้นเมืองสิบสองปันนา เชียงใหม่ ศูนย์หนังสือเชียงใหม่, ๒๕๒๘ หน้า ๖๘ เป็นตำนานที่ปริวรรตมาจากปี่ของพระภิกษุ ชาวอื้อท๋ยพหม อยู่ที่บ้านเกอแมสาย จังหวัดเชียงราย

³ ทวี สว่างปัญญางกูร, อ.ม.แล้ว หน้า ๖๘

⁴ วนุ วิชาศิลป์ ค้างแก้ว หน้า ๕๕-๖๐

ตัวของชุมชนท้องถิ่นตั้งแต่ระดับหมู่บ้านขึ้นเป็นเมืองและรัฐ เมื่อศึกษาโครงสร้างการปกครองในระดับเมืองและรัฐ จะพบว่าหมู่บ้านเป็นแบบของโครงสร้างการปกครองระดับสูงทั้งระดับเมืองและรัฐ หน่วยการบริหารราชการระดับสูง พัฒนามาจากหน่วยการปกครองระดับหมู่บ้าน เพียงแต่มีขอบเขตอำนาจหรือบทบาทมากกว่า เป็นการขยายหน่วยการปกครองระดับหมู่บ้านขึ้นไปเป็นระดับเมืองและรัฐ

หมู่บ้านและไคเมิง: อำนาจการปกครองตนเองของชุมชนท้องถิ่น

สิบสองปีนาพัฒนามาจากการตั้งหมู่บ้านของไคเมิง ซึ่งมีอำนาจในการปกครองตนเองระดับหนึ่ง การรวมกลุ่มกันตั้งถิ่นฐานและหักล้างทางพจนเป็นทุ่งเป็นนาด้วยตนเอง ทำให้คนเหล่านี้ได้รับฐานะเป็นไพร่เมืองหรือไคเมิง ซึ่งเป็นกลุ่มเสรีชนภายใต้ระบอบศักดินาแบบจารีตของสิบสองปีนา จากการที่เป็นเสรีชนที่เข้ามารวมกลุ่มกันในทางการปกครอง ทำให้มีสิทธิอำนาจในชุมชนของตนเองมากกว่ากลุ่มชนกลุ่มอื่นๆ ในสังคม เช่น ข้าทอคนใน เลคน้อย หรือ โสงฮาย ซึ่งเป็นกลุ่มที่มาตั้งถิ่นฐานภายหลังที่มีการตั้งเป็นบ้านเป็นเมืองแล้ว อาจไม่ใช่กลุ่มที่เป็นผู้บุกเบิกอิสระ แต่เป็นกลุ่มที่เจ้านายส่งมา เช่น กรณีเมืองฮ่า เจ้าบวกล้านกล้วยซึ่งเป็นหมู่บ้านที่ตั้งขึ้นโดยกลุ่มคนที่อพยพมาจากเชียงแสนและเชียงราย จึงมีอำนาจในการสืบทอดตำแหน่ง ในขณะที่อีก ๓ ขาม้าเป็นคนเรือนเจ้าอพยพมาจากเชียงรุ่ง แม้มาตั้งอยู่เป็นหมู่บ้านในฐานะไคเมิงเจ้าขาม้าก็ไม่มีอำนาจในการสืบทอดตำแหน่ง มีคำกล่าวที่ว่า “เจ้าบวกล้านกล้วยเป็นเจ้าน้ำจืดดินไม่มี”¹ ส่วนเมืองเชียงเหนือเกิดจากไทจากเมืองซือเหมาและเชียงกุ่มมาตั้งหมู่บ้านสร้าง ได้ขยายอำนาจไปครอบครองดินแดนของพวกกลุ่มมอญเขมรที่เรียกว่า ขอนเก็ด และขยายตัวจนกลายเป็นศูนย์กลางของเมือง

อำนาจของท้องถิ่นในเมืองต่าง ๆ จะเข้มแข็งมากกว่าในเมืองหลวง จะเห็นได้ว่าเชียงรุ่งซึ่งเป็นศูนย์กลางการปกครองและเป็นที่ตั้งของราชสำนักนั้น ไคเมิงซึ่งเป็นสามัญชนและเสรีชนในระดับหนึ่งไม่ใช่องค์ประกอบสำคัญทางด้านประชากรของเมืองเชียงรุ่ง จากประมวลข้อมูลการแบกรับภาระในระบบศักดินาของสิบสองปีนา ตามที่คณะกรรมการสำรวจกิจกรรมชายแดนมณฑลยูนนานได้รวบรวมไว้เมื่อปีค.ศ.๑๕๕๕² เชียงรุ่งประกอบด้วยหมู่บ้านเล็กน้อยมากที่สุด ๕๒ หมู่บ้าน ถัดมาเป็นโงฮาย ๑๕ หมู่บ้าน บ้านลูกหลานท้าวพญา ๖ หมู่บ้าน มีไคเมิงเพียง ๖ บ้านเท่านั้น ในสิบสองปีนานั้นกลุ่มชนชั้นในสังคมและกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ นั้นจะอยู่

¹ ราชบัณฑิตยสถานพจนานุกรมไคเมิง ค.ศ.๑๕๕๕, หน้า ๑-๘

² “ประมวลข้อมูลการแบกรับภาระในระบบศักดินา”, ถิ่นสำรวจสังคมประวัติศาสตร์ชาตินี้ (สิบสองปีนาเล่ม ๑๐), ศูนย์พิมพ์ฐานาน, ๑๙๗๑

รวมกันในหมู่บ้านของตนเห็นได้อย่างชัดเจน ดังนั้นจึงกล่าวได้ว่า เชียงรุ่งเป็นเมืองของเจ้านาย หรือเป็นเมืองที่เจ้านายมีอำนาจมาก

เมืองอื่น ๆ นอกจากเชียงรุ่งจะมีหมู่บ้านไตเมืองมาก เช่น เมืองสามิไตเมือง ๓๐ หมู่บ้าน เลคน้อย ๒๒ หมู่บ้าน และคนเรือนเจ้า ๑๐ หมู่บ้าน ความแตกต่างนี้สะท้อนถึงอำนาจของท้องถิ่นที่เข้มข้นขึ้นเรื่อย ๆ ในเขตที่อยู่ห่างไกลเมืองหลวง ยังมีคำกล่าวโบราณที่สะท้อนถึงกรรมสิทธิในทรัพยากรธรรมชาติของท้องถิ่น เช่น “...บ้านไผ่มันป่อง หนองไผ่มันข้าง...” และการปกป้องความเป็นท้องถิ่นและไม่ต้องการให้อำนาจจากภายนอกเข้ามาแทรกแซง เช่น “ กำเนิดนา หับประตุนต์ผาน กำเกิดบ้าน หับประตูป่านจำ กำเกิดทุ่ง จะไปหื้อลู่ถึงเจิง...”¹

ข้อที่น่าสนใจสำหรับการปกครองในเมือง คือ หมู่บ้านเจ้าจอมและคนเรือนเจ้าจะขึ้นตรงต่อเจ้าเมือง เช่นเดียวกับในเชียงรุ่งที่เลคน้อยโงงฮายขึ้นอยู่กับกษัตริย์และเจ้านาย แต่ไตเมืองขึ้นอยู่กับหัวขุนเหนือสนามนอก ในเมืองอื่น ๆ หมู่บ้านไตเมืองจะรวมเป็นหัวสิบ หัวชาว (ตาง) โบก หรือ ลวง อยู่ภายใต้การปกครองของกัวนเมิง อำนาจในการปกครองตนเองของไตเมืองเห็นได้จากการที่หมู่บ้านไตเมือง ไม่ได้ขึ้นตรงต่อเจ้าเมืองแต่จะขึ้นอยู่กับกัวนเมิง นอกจากนี้ที่ดินที่นาของหมู่บ้านมากกว่านาของเจ้าแผ่นดิน ดำนาของเมืองต่าง ๆ มักระบุถึง ชุมชนหรือหมู่บ้านที่เป็นอิสระต่อกัน เมืองใหญ่อย่างเมืองแจ้มี ๒๐ กว่าหัวที่ตั้งตัวเป็นอิสระ ต่อมารวมตัวกันจนเหลือ ๔ กลุ่ม เรียกว่า “หมื่น ๔ ตัว” แต่ละหมื่นมีหัวหน้าของตัวเอง เมื่อมีการรวมตัวอีกครั้งก็เลือกเจ้าเมืองจากหมื่นเหล่านี้ โดยไม่ให้สิทธิอำนาจในการสืบตำแหน่ง เมื่อผู้เป็นเจ้าเมืองพยายามจะยึดอำนาจในการสืบทอดอำนาจ หมื่นของบ้านต่าง ๆ จึงร่วมมือกันฆ่าเจ้าเมืองตาย แต่หลังจากนั้นเกิดภัยพิบัติขึ้นจนต้องไปรับทายาทเจ้าเมืองเดิมมาปกครองและยอมให้มีการสืบอำนาจโดยตระกูลของเจ้าเมือง เป็นความพยายามในการสถาปนาอำนาจของเจ้าเมืองและทำให้ประชาชนยอมรับอำนาจของเจ้าเมือง

การปกครองในระดับเมืองมีความคล้ายคลึงกับการปกครองในระดับรัฐ ในขณะที่เจ้าแผ่นดินมีอำนาจสูงสุดในระดับรัฐ เจ้าเมืองก็เป็นประมุขสูงสุดของเมือง เป็นเจ้าน้ำเจ้าดินในเมืองของตนภายใต้ระบอบศักดินาแบบจารีตของสิบสองปันนา เจ้าเมืองใหญ่ ๆ ล้วนมักเป็นเชื้อเครือเจ้าแผ่นดิน ดังในอดีตที่เจ้าแผ่นดินส่งลูกหลานออกไปสร้างบ้านแปงเมือง และส่งออกไปปกครองเมืองต่าง ๆ เพื่อรักษาอำนาจของตน

ผู้ทำหน้าที่บริหารราชการเมืองโดยตรง คือ หัวขุนของเมือง เจ้าเมืองเป็นผู้ให้ข้อบอณาแก่หัวขุนที่ทำงานราชการเป็นการตอบแทน เช่นเดียวกับเจ้าแผ่นดินเจ้าเมืองไม่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการบริหารราชการ แต่จะเป็นผู้วินิจฉัยปัญหาเป็นครั้งสุดท้าย เจ้าเมืองไม่เข้า

¹ อิมกานฉินเจ้ หลงฉินซัง เมืองเชียงรุ่ง วันที่ ๒๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๐

ร่วมประชุมกับกว๋านเมืองแต่ละแห่งที่ไว้วางใจเป็นตัวแทน เช่น พญาสมบัติในกรณีของเมืองแวน และเจ้าหลวงปราสาทในกรณีของเมืองหง

ระบบการบริหารราชการภายในเมืองเป็นการจำลองและย่อส่วนระบบของสิบสองปันนา ในแต่ละเมืองมีการแบ่งหน่วยการปกครองออกเป็นลำดับดังนี้ คือ ระดับตำบล มีชื่อเรียกและขนาดต่าง ๆ กันไปในแต่ละเมือง เช่น โบก โตก ขามัว หัวชาว(ตาง) เมืองเล็ก ๆ จะไม่มีหน่วยการปกครองในระดับนี้ ถัดไปเป็นหน่วยการปกครองในระดับเล็กสูงกว่าตำบลแต่ใหญ่กว่าหมู่บ้าน คือ หัวสิบ เป็นหน่วยการปกครองที่รวมหมู่บ้านจำนวนหนึ่งเข้าด้วยกัน เมืองเล็ก ๆ จะแบ่งเป็นหัวสิบ อย่างไรก็ตามไม่จำเป็นว่าหัวสิบหนึ่งจะต้องมีสิบหมู่บ้าน ระดับต่ำสุด คือ หมู่บ้าน ขนาดของหมู่บ้านจะแตกต่างกันไป

ในการบริหารราชการราชสำนักเชียงรุ่งพยายามจะสร้างความเป็นปึกแผ่นด้วยการใช้ระบบพ่อล้า-ลูกล้า เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดระหว่างเจ้านายหัวขุ่นกับเมือง และหมู่บ้าน แต่ระบบนี้ไม่ได้ให้ประโยชน์แก่ราชสำนักเท่านั้น ยังเป็นระบบที่แสดงถึงอำนาจของท้องถิ่นอีกด้วย เพราะพ่อล้าได้รับประโยชน์จากเมืองหรือหมู่บ้านที่เป็นลูกล้าของตนเอง ต้องพึ่งพาอาศัยลูกล้าอย่างมาก ที่สำคัญ ลูกล้าเป็นผู้เลือกพ่อล้าของตนเอง¹

ระบบพ่อล้า-ลูกล้านี้ เป็นระบบที่ราชสำนักใช้ควบคุมการบริหารราชการในหมู่บ้านและเมือง โดยให้หัวขุ่นเหนือสนามเป็นตัวกลางระหว่างราชสำนักกับท้องถิ่น พ่อล้าต้องทำหน้าที่ดูแลบ้านหรือเมืองที่เป็นลูกล้าของตน ราชสำนักกำหนดให้พ่อล้าเป็นหูเป็นตาและรักษาผลประโยชน์ของราชสำนัก โดยเน้นความสำคัญของคำลงโทษว่า “...ดั่งข้าเจ้าไปใดมิไว้ ก้อหื้อฮักยา บ่มีหื้อฮามาไต้...” และ “...อย่าฮักเงินแสนไท่ หื้อฮักไ้แสนคน...” อีกทั้งควบคุมลูกล้าของตนอย่างใกล้ชิด ให้ใช้อำนาจเด็ดขาดในการควบคุมว่า “...ไม้เชื่อนเข้าหื้อเอาน้ำหลบป้ายชายตอมเก้า ไม้ตันใดเชื่อนออกหื้อเอาฟ้าบ้านขวนฮอนเก้า...”²

แต่หน้าที่ความรับผิดชอบของพ่อล้า นั้น ไม่ใช่แค่เพียงการดูแลรักษาผลประโยชน์ของราชสำนักเท่านั้น ยังต้องเป็นปากเสียง ดูแลรักษาผลประโยชน์ของท้องถิ่นด้วยเช่นกัน ถือว่าเป็นการ “ล้าโยง” ระหว่างส่วนกลางกับชาวบ้านชาวเมืองท้องถิ่น การตั้งพ่อล้าในสายตาและความต้องการของลูกล้า คือ “...หน้าบ้านโหมิงมาทามการบ่มีที่อยู่ที่เขา ก็เป็นการชู้ชักยากใจ จั่งว่าเมิงใครควรมีไปกล้าเป็นที่จอดเขาแล...” ยังเชื่อว่า “...ตันไม้บ่มีเผือ บ้านเมิงบ่มีไปกล้า ก็ถ้าเป็นเมืองสาทานเดียฮานราชการคำเจ้า...”³ จึงต้องมีพ่อล้าไว้เป็นที่พึ่งพา วิธีการรับพ่อล้าของเมืองต่าง ๆ นั้นแสดงถึงสิทธิในการเลือกพ่อล้าของท้องถิ่น จะเห็นได้ว่าเมืองต่าง ๆ นั้นจะเลือกพ่อล้าของตนเอง แล้วจึงเสนอขอต่อเหนือสน เหมและเจ้าแผ่นดินเพื่อขออนุญาต

เอกสารหมวดที่ ๒ หมายเลขที่ ๓๖ สังกองรับพ่อล้าเมิง

¹ เอกสารหมวดที่ ๒ หมายเลข ๓๖ สังกองรับพ่อล้า พญาหลวงจอมแสนจันทวงศ์ (ตางเจิ่นต้อ) หน้า ๑๑

² เพิ่งฮ้าง

การรับพ่อลำนหรือรับอาชญาตั้งลำนนั้นมีความหมายที่ซับซ้อนยิ่งยวด เมืองที่มาขอรับพ่อลำนนั้นต้องร่วมใจกัน “ผาเงินใส่ไก่อ้มิง” เพื่อนำมาให้เป็นค่าธรรมเนียมการแต่งตั้งพ่อลำนของเหนือสนาม แสดงว่าบ้านเมืองสิบสองป่านนั้นให้ความสำคัญกับการรับพ่อลำนอย่างมาก ความคิดหลักในการขอตั้งพ่อลำนนั้น คือ ต้องการผู้ที่จะมาเป็น “...กนกนายปลายด้าวปิ่นไปรักษาบ้านขงบงส้ม แลข้าเจ้าไก่อโต...” หรือ เป็นผู้นำที่จะ “...ปาดองอนหน้า ขัดฟ้าอนตาง...”¹ เมื่อรับพ่อลำนแล้วบรรดาลูกลำนทั้งหลาย มีหน้าที่ต้องการพนับถือเชื่อฟังพ่อลำน “...จิ่นอนขอกบอคนองกำง” ก็ต้องเชื่อฟังมิฉะนั้นจะถูกลงโทษ

หน้าที่สำคัญของลูกลำน คือ ความจงรักภักดี เชื่อฟังและรับใช้พ่อลำน “...จำออกบอไปก็อย่าได้มีที่สั่นเหลือ จำไปหลังอย่างเถียง จำไปเพียงอย่างเว้น อย่าหลังไล่ใส่หน่วงหากัน...” ทั้งนี้ท้าวขุนผู้เป็นพ่อลำนนั้นได้ผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจและแรงงานของลูกลำนเป็นการตอบแทนการคุ้มครองป้องกันผลประโยชน์ของลูกลำน

ดังนั้นระบบพ่อลำน-ลูกลำนนั้นจึงมีพื้นฐานอยู่บนความสัมพันธ์ในระบบอุปถัมภ์ เช่นเดียวกับระบบมูลนายของไทยด้วย คำกล่าว “ลูกลำนเกี่ยวปิ่นเอาพ่อลำน” แสดงความคาดหวังว่าพ่อลำนนั้นจะช่วยเหลือคุ้มครองลูกลำน ดังเช่น

..ขอหื้อเป็นโปกเป็นลำน เป็นไม้สรืทีบึงกับด้วยท้าวขุนบ้านเมือง
เมื่อปายหน้าเม้นช่องอัครการเกิงอันเป็นวิณิกับบ้านกับเมือง
..เข้าแล เข้ามาไหว้สาถึงเจ้าโปกนาลำน มีสันใดก็ขอเจ้าโปกนาลำน
อย่าได้มีละปอยคอม แม้ท่านจักใหม่ก็ขอหื้อได้ว่าลูก จักผูกก็ขอ
หื้อว่าหลาน หัวอย่าวางหางอย่าปล่อย แม้ท้าวขุนไก่อดี บ่เติงก็ขอคุ้ม
จักปิ่นก็ขอตะ...²

นอกจากนี้ลูกลำนยังหวังความเป็นธรรมจากพ่อลำน พ่อลำนที่ดีนั้นต้องไม่กดขี่ข่มเหงหาโทษให้ลูกลำนดังว่า “...จิ่นไม้ผ่อคุณาน จิ่นชานผ่อคอมได้ด อย่าแข็งขวดสหาว โทดน้อยอย่างไหนหลาย โทดบ่พอด้ายอย่ากล่าวมา...” ต้องไม่ทำร้ายลูกลำน “...อย่าใส่ตกน้ำที่ฟองของที่เขียว ขอหื้อเจ้าข้าบ่าวนายได้มีที่อาบุญยังกับด้วยแก่กัน...” ระบบนี้เน้นความร่วมมือและความเห็นร่วมกันเพื่อ “...หื้อบ้านเมืองมุนปานแวน แอนปานสิ่ง บ้านมุนคนแพ ที่งอกออกบาน ก้านรุ่งเรืองแก้วรพุทธศาสนา สุขแก่เมือง เรืองแก่ไฟ เมืองปายหน้าหื้อได้อากันว่าหากันปอง ลูกน้องหื้อฟังกำนาย ลูกชายหื้อฟังกำพ่อแม่ ผู้เฒ่าผู้แก่หื้อช่างฮักลูกหลาน...” จะเห็นได้ว่าระบบพ่อลำนลูกลำนนี้เป็นพื้นฐานของระบบการเมืองและระบบสังคมของสิบสองป่าน

¹ เอกสารหมวดที่ ๓ หมายเลข ๒๔ การแต่งตั้งเจ้าหัวเมือง ปับหมงสิง เจ้าพญาหลวงเทพวงศ์ชัยมงคล

² เอกสารหมวดที่ ๓ หมายเลข ๒๔ ๗, ๗๑, ๗๒, ๗๓, ๗๔, ๗๕, ๗๖, ๗๗, ๗๘, ๗๙, ๘๐, ๘๑, ๘๒, ๘๓, ๘๔, ๘๕, ๘๖, ๘๗, ๘๘, ๘๙, ๙๐, ๙๑, ๙๒, ๙๓, ๙๔, ๙๕, ๙๖, ๙๗, ๙๘, ๙๙, ๑๐๐, ๑๐๑, ๑๐๒, ๑๐๓, ๑๐๔, ๑๐๕, ๑๐๖, ๑๐๗, ๑๐๘, ๑๐๙, ๑๑๐, ๑๑๑, ๑๑๒, ๑๑๓, ๑๑๔, ๑๑๕, ๑๑๖, ๑๑๗, ๑๑๘, ๑๑๙, ๑๒๐, ๑๒๑, ๑๒๒, ๑๒๓, ๑๒๔, ๑๒๕, ๑๒๖, ๑๒๗, ๑๒๘, ๑๒๙, ๑๓๐, ๑๓๑, ๑๓๒, ๑๓๓, ๑๓๔, ๑๓๕, ๑๓๖, ๑๓๗, ๑๓๘, ๑๓๙, ๑๔๐, ๑๔๑, ๑๔๒, ๑๔๓, ๑๔๔, ๑๔๕, ๑๔๖, ๑๔๗, ๑๔๘, ๑๔๙, ๑๕๐, ๑๕๑, ๑๕๒, ๑๕๓, ๑๕๔, ๑๕๕, ๑๕๖, ๑๕๗, ๑๕๘, ๑๕๙, ๑๖๐, ๑๖๑, ๑๖๒, ๑๖๓, ๑๖๔, ๑๖๕, ๑๖๖, ๑๖๗, ๑๖๘, ๑๖๙, ๑๗๐, ๑๗๑, ๑๗๒, ๑๗๓, ๑๗๔, ๑๗๕, ๑๗๖, ๑๗๗, ๑๗๘, ๑๗๙, ๑๘๐, ๑๘๑, ๑๘๒, ๑๘๓, ๑๘๔, ๑๘๕, ๑๘๖, ๑๘๗, ๑๘๘, ๑๘๙, ๑๙๐, ๑๙๑, ๑๙๒, ๑๙๓, ๑๙๔, ๑๙๕, ๑๙๖, ๑๙๗, ๑๙๘, ๑๙๙, ๒๐๐, ๒๐๑, ๒๐๒, ๒๐๓, ๒๐๔, ๒๐๕, ๒๐๖, ๒๐๗, ๒๐๘, ๒๐๙, ๒๑๐, ๒๑๑, ๒๑๒, ๒๑๓, ๒๑๔, ๒๑๕, ๒๑๖, ๒๑๗, ๒๑๘, ๒๑๙, ๒๒๐, ๒๒๑, ๒๒๒, ๒๒๓, ๒๒๔, ๒๒๕, ๒๒๖, ๒๒๗, ๒๒๘, ๒๒๙, ๒๓๐, ๒๓๑, ๒๓๒, ๒๓๓, ๒๓๔, ๒๓๕, ๒๓๖, ๒๓๗, ๒๓๘, ๒๓๙, ๒๔๐, ๒๔๑, ๒๔๒, ๒๔๓, ๒๔๔, ๒๔๕, ๒๔๖, ๒๔๗, ๒๔๘, ๒๔๙, ๒๕๐, ๒๕๑, ๒๕๒, ๒๕๓, ๒๕๔, ๒๕๕, ๒๕๖, ๒๕๗, ๒๕๘, ๒๕๙, ๒๖๐, ๒๖๑, ๒๖๒, ๒๖๓, ๒๖๔, ๒๖๕, ๒๖๖, ๒๖๗, ๒๖๘, ๒๖๙, ๒๗๐, ๒๗๑, ๒๗๒, ๒๗๓, ๒๗๔, ๒๗๕, ๒๗๖, ๒๗๗, ๒๗๘, ๒๗๙, ๒๘๐, ๒๘๑, ๒๘๒, ๒๘๓, ๒๘๔, ๒๘๕, ๒๘๖, ๒๘๗, ๒๘๘, ๒๘๙, ๒๙๐, ๒๙๑, ๒๙๒, ๒๙๓, ๒๙๔, ๒๙๕, ๒๙๖, ๒๙๗, ๒๙๘, ๒๙๙, ๓๐๐, ๓๐๑, ๓๐๒, ๓๐๓, ๓๐๔, ๓๐๕, ๓๐๖, ๓๐๗, ๓๐๘, ๓๐๙, ๓๑๐, ๓๑๑, ๓๑๒, ๓๑๓, ๓๑๔, ๓๑๕, ๓๑๖, ๓๑๗, ๓๑๘, ๓๑๙, ๓๒๐, ๓๒๑, ๓๒๒, ๓๒๓, ๓๒๔, ๓๒๕, ๓๒๖, ๓๒๗, ๓๒๘, ๓๒๙, ๓๓๐, ๓๓๑, ๓๓๒, ๓๓๓, ๓๓๔, ๓๓๕, ๓๓๖, ๓๓๗, ๓๓๘, ๓๓๙, ๓๔๐, ๓๔๑, ๓๔๒, ๓๔๓, ๓๔๔, ๓๔๕, ๓๔๖, ๓๔๗, ๓๔๘, ๓๔๙, ๓๕๐, ๓๕๑, ๓๕๒, ๓๕๓, ๓๕๔, ๓๕๕, ๓๕๖, ๓๕๗, ๓๕๘, ๓๕๙, ๓๖๐, ๓๖๑, ๓๖๒, ๓๖๓, ๓๖๔, ๓๖๕, ๓๖๖, ๓๖๗, ๓๖๘, ๓๖๙, ๓๗๐, ๓๗๑, ๓๗๒, ๓๗๓, ๓๗๔, ๓๗๕, ๓๗๖, ๓๗๗, ๓๗๘, ๓๗๙, ๓๘๐, ๓๘๑, ๓๘๒, ๓๘๓, ๓๘๔, ๓๘๕, ๓๘๖, ๓๘๗, ๓๘๘, ๓๘๙, ๓๙๐, ๓๙๑, ๓๙๒, ๓๙๓, ๓๙๔, ๓๙๕, ๓๙๖, ๓๙๗, ๓๙๘, ๓๙๙, ๔๐๐, ๔๐๑, ๔๐๒, ๔๐๓, ๔๐๔, ๔๐๕, ๔๐๖, ๔๐๗, ๔๐๘, ๔๐๙, ๔๑๐, ๔๑๑, ๔๑๒, ๔๑๓, ๔๑๔, ๔๑๕, ๔๑๖, ๔๑๗, ๔๑๘, ๔๑๙, ๔๒๐, ๔๒๑, ๔๒๒, ๔๒๓, ๔๒๔, ๔๒๕, ๔๒๖, ๔๒๗, ๔๒๘, ๔๒๙, ๔๓๐, ๔๓๑, ๔๓๒, ๔๓๓, ๔๓๔, ๔๓๕, ๔๓๖, ๔๓๗, ๔๓๘, ๔๓๙, ๔๔๐, ๔๔๑, ๔๔๒, ๔๔๓, ๔๔๔, ๔๔๕, ๔๔๖, ๔๔๗, ๔๔๘, ๔๔๙, ๔๕๐, ๔๕๑, ๔๕๒, ๔๕๓, ๔๕๔, ๔๕๕, ๔๕๖, ๔๕๗, ๔๕๘, ๔๕๙, ๔๖๐, ๔๖๑, ๔๖๒, ๔๖๓, ๔๖๔, ๔๖๕, ๔๖๖, ๔๖๗, ๔๖๘, ๔๖๙, ๔๗๐, ๔๗๑, ๔๗๒, ๔๗๓, ๔๗๔, ๔๗๕, ๔๗๖, ๔๗๗, ๔๗๘, ๔๗๙, ๔๘๐, ๔๘๑, ๔๘๒, ๔๘๓, ๔๘๔, ๔๘๕, ๔๘๖, ๔๘๗, ๔๘๘, ๔๘๙, ๔๙๐, ๔๙๑, ๔๙๒, ๔๙๓, ๔๙๔, ๔๙๕, ๔๙๖, ๔๙๗, ๔๙๘, ๔๙๙, ๕๐๐, ๕๐๑, ๕๐๒, ๕๐๓, ๕๐๔, ๕๐๕, ๕๐๖, ๕๐๗, ๕๐๘, ๕๐๙, ๕๑๐, ๕๑๑, ๕๑๒, ๕๑๓, ๕๑๔, ๕๑๕, ๕๑๖, ๕๑๗, ๕๑๘, ๕๑๙, ๕๒๐, ๕๒๑, ๕๒๒, ๕๒๓, ๕๒๔, ๕๒๕, ๕๒๖, ๕๒๗, ๕๒๘, ๕๒๙, ๕๓๐, ๕๓๑, ๕๓๒, ๕๓๓, ๕๓๔, ๕๓๕, ๕๓๖, ๕๓๗, ๕๓๘, ๕๓๙, ๕๔๐, ๕๔๑, ๕๔๒, ๕๔๓, ๕๔๔, ๕๔๕, ๕๔๖, ๕๔๗, ๕๔๘, ๕๔๙, ๕๕๐, ๕๕๑, ๕๕๒, ๕๕๓, ๕๕๔, ๕๕๕, ๕๕๖, ๕๕๗, ๕๕๘, ๕๕๙, ๕๖๐, ๕๖๑, ๕๖๒, ๕๖๓, ๕๖๔, ๕๖๕, ๕๖๖, ๕๖๗, ๕๖๘, ๕๖๙, ๕๗๐, ๕๗๑, ๕๗๒, ๕๗๓, ๕๗๔, ๕๗๕, ๕๗๖, ๕๗๗, ๕๗๘, ๕๗๙, ๕๘๐, ๕๘๑, ๕๘๒, ๕๘๓, ๕๘๔, ๕๘๕, ๕๘๖, ๕๘๗, ๕๘๘, ๕๘๙, ๕๙๐, ๕๙๑, ๕๙๒, ๕๙๓, ๕๙๔, ๕๙๕, ๕๙๖, ๕๙๗, ๕๙๘, ๕๙๙, ๖๐๐, ๖๐๑, ๖๐๒, ๖๐๓, ๖๐๔, ๖๐๕, ๖๐๖, ๖๐๗, ๖๐๘, ๖๐๙, ๖๑๐, ๖๑๑, ๖๑๒, ๖๑๓, ๖๑๔, ๖๑๕, ๖๑๖, ๖๑๗, ๖๑๘, ๖๑๙, ๖๒๐, ๖๒๑, ๖๒๒, ๖๒๓, ๖๒๔, ๖๒๕, ๖๒๖, ๖๒๗, ๖๒๘, ๖๒๙, ๖๓๐, ๖๓๑, ๖๓๒, ๖๓๓, ๖๓๔, ๖๓๕, ๖๓๖, ๖๓๗, ๖๓๘, ๖๓๙, ๖๔๐, ๖๔๑, ๖๔๒, ๖๔๓, ๖๔๔, ๖๔๕, ๖๔๖, ๖๔๗, ๖๔๘, ๖๔๙, ๖๕๐, ๖๕๑, ๖๕๒, ๖๕๓, ๖๕๔, ๖๕๕, ๖๕๖, ๖๕๗, ๖๕๘, ๖๕๙, ๖๖๐, ๖๖๑, ๖๖๒, ๖๖๓, ๖๖๔, ๖๖๕, ๖๖๖, ๖๖๗, ๖๖๘, ๖๖๙, ๖๗๐, ๖๗๑, ๖๗๒, ๖๗๓, ๖๗๔, ๖๗๕, ๖๗๖, ๖๗๗, ๖๗๘, ๖๗๙, ๖๘๐, ๖๘๑, ๖๘๒, ๖๘๓, ๖๘๔, ๖๘๕, ๖๘๖, ๖๘๗, ๖๘๘, ๖๘๙, ๖๙๐, ๖๙๑, ๖๙๒, ๖๙๓, ๖๙๔, ๖๙๕, ๖๙๖, ๖๙๗, ๖๙๘, ๖๙๙, ๗๐๐, ๗๐๑, ๗๐๒, ๗๐๓, ๗๐๔, ๗๐๕, ๗๐๖, ๗๐๗, ๗๐๘, ๗๐๙, ๗๑๐, ๗๑๑, ๗๑๒, ๗๑๓, ๗๑๔, ๗๑๕, ๗๑๖, ๗๑๗, ๗๑๘, ๗๑๙, ๗๒๐, ๗๒๑, ๗๒๒, ๗๒๓, ๗๒๔, ๗๒๕, ๗๒๖, ๗๒๗, ๗๒๘, ๗๒๙, ๗๓๐, ๗๓๑, ๗๓๒, ๗๓๓, ๗๓๔, ๗๓๕, ๗๓๖, ๗๓๗, ๗๓๘, ๗๓๙, ๗๔๐, ๗๔๑, ๗๔๒, ๗๔๓, ๗๔๔, ๗๔๕, ๗๔๖, ๗๔๗, ๗๔๘, ๗๔๙, ๗๕๐, ๗๕๑, ๗๕๒, ๗๕๓, ๗๕๔, ๗๕๕, ๗๕๖, ๗๕๗, ๗๕๘, ๗๕๙, ๗๖๐, ๗๖๑, ๗๖๒, ๗๖๓, ๗๖๔, ๗๖๕, ๗๖๖, ๗๖๗, ๗๖๘, ๗๖๙, ๗๗๐, ๗๗๑, ๗๗๒, ๗๗๓, ๗๗๔, ๗๗๕, ๗๗๖, ๗๗๗, ๗๗๘, ๗๗๙, ๗๘๐, ๗๘๑, ๗๘๒, ๗๘๓, ๗๘๔, ๗๘๕, ๗๘๖, ๗๘๗, ๗๘๘, ๗๘๙, ๗๙๐, ๗๙๑, ๗๙๒, ๗๙๓, ๗๙๔, ๗๙๕, ๗๙๖, ๗๙๗, ๗๙๘, ๗๙๙, ๘๐๐, ๘๐๑, ๘๐๒, ๘๐๓, ๘๐๔, ๘๐๕, ๘๐๖, ๘๐๗, ๘๐๘, ๘๐๙, ๘๑๐, ๘๑๑, ๘๑๒, ๘๑๓, ๘๑๔, ๘๑๕, ๘๑๖, ๘๑๗, ๘๑๘, ๘๑๙, ๘๒๐, ๘๒๑, ๘๒๒, ๘๒๓, ๘๒๔, ๘๒๕, ๘๒๖, ๘๒๗, ๘๒๘, ๘๒๙, ๘๓๐, ๘๓๑, ๘๓๒, ๘๓๓, ๘๓๔, ๘๓๕, ๘๓๖, ๘๓๗, ๘๓๘, ๘๓๙, ๘๔๐, ๘๔๑, ๘๔๒, ๘๔๓, ๘๔๔, ๘๔๕, ๘๔๖, ๘๔๗, ๘๔๘, ๘๔๙, ๘๕๐, ๘๕๑, ๘๕๒, ๘๕๓, ๘๕๔, ๘๕๕, ๘๕๖, ๘๕๗, ๘๕๘, ๘๕๙, ๘๖๐, ๘๖๑, ๘๖๒, ๘๖๓, ๘๖๔, ๘๖๕, ๘๖๖, ๘๖๗, ๘๖๘, ๘๖๙, ๘๗๐, ๘๗๑, ๘๗๒, ๘๗๓, ๘๗๔, ๘๗๕, ๘๗๖, ๘๗๗, ๘๗๘, ๘๗๙, ๘๘๐, ๘๘๑, ๘๘๒, ๘๘๓, ๘๘๔, ๘๘๕, ๘๘๖, ๘๘๗, ๘๘๘, ๘๘๙, ๘๙๐, ๘๙๑, ๘๙๒, ๘๙๓, ๘๙๔, ๘๙๕, ๘๙๖, ๘๙๗, ๘๙๘, ๘๙๙, ๙๐๐, ๙๐๑, ๙๐๒, ๙๐๓, ๙๐๔, ๙๐๕, ๙๐๖, ๙๐๗, ๙๐๘, ๙๐๙, ๙๑๐, ๙๑๑, ๙๑๒, ๙๑๓, ๙๑๔, ๙๑๕, ๙๑๖, ๙๑๗, ๙๑๘, ๙๑๙, ๙๒๐, ๙๒๑, ๙๒๒, ๙๒๓, ๙๒๔, ๙๒๕, ๙๒๖, ๙๒๗, ๙๒๘, ๙๒๙, ๙๓๐, ๙๓๑, ๙๓๒, ๙๓๓, ๙๓๔, ๙๓๕, ๙๓๖, ๙๓๗, ๙๓๘, ๙๓๙, ๙๔๐, ๙๔๑, ๙๔๒, ๙๔๓, ๙๔๔, ๙๔๕, ๙๔๖, ๙๔๗, ๙๔๘, ๙๔๙, ๙๕๐, ๙๕๑, ๙๕๒, ๙๕๓, ๙๕๔, ๙๕๕, ๙๕๖, ๙๕๗, ๙๕๘, ๙๕๙, ๙๖๐, ๙๖๑, ๙๖๒, ๙๖๓, ๙๖๔, ๙๖๕, ๙๖๖, ๙๖๗, ๙๖๘, ๙๖๙, ๙๗๐, ๙๗๑, ๙๗๒, ๙๗๓, ๙๗๔, ๙๗๕, ๙๗๖, ๙๗๗, ๙๗๘, ๙๗๙, ๙๘๐, ๙๘๑, ๙๘๒, ๙๘๓, ๙๘๔, ๙๘๕, ๙๘๖, ๙๘๗, ๙๘๘, ๙๘๙, ๙๙๐, ๙๙๑, ๙๙๒, ๙๙๓, ๙๙๔, ๙๙๕, ๙๙๖, ๙๙๗, ๙๙๘, ๙๙๙, ๑๐๐๐

³ เพิ่งอ้าง

พ่อล่ำมี ๓ ประเภท คือ

๑. พ่อล่ำเมือง หัวเมืองต่าง ๆ เลือกจากบรรดาหัวขุนเหนือสนาม ให้เป็นตัวแทนอยู่ในราชสำนักที่เชียงรุ่ง

๒. พ่อล่ำบ้าน เลือกจากหัวขุนเหนือสนามหรือเหนือกว๊าน เป็นตัวแทนของหมู่บ้าน

๓. พ่อล่ำม่อน คือ หัวขุนเหนือสนามที่ดูแลและเป็นปากเสียงของชาวเขากลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง

๔. พ่อล่ำนา คือ หัวขุนที่ “กินข้าวบาหน่า” ในหมู่บ้านหรือเมืองต่าง ๆ โดยไม่ได้เป็นพ่อล่ำเมือง

ในระบบพ่อล่ำ-ลูกล่ำนี้ บรรดาพ่อล่ำนอกจากได้รับการตอบแทนเป็น “ข้าวบาหน่า” จากนาประจำตำแหน่งแล้ว ยังได้รับแรงงานจากคนในหมู่บ้าน หรือในเมืองที่เป็น “ลูกล่ำ” มาช่วยทำงานรับใช้ ตัวอย่างเช่น เจ้าเมืองเชียงฮ่า เป็นหัวขุนคนสำคัญ มีลูกล่ำอยู่หลายแห่ง เช่น เมืองแจ้ ทุกเดือนหกและเวลาเข้าพรรษาออกพรรษาวัดเมืองแจ้ต้องมาเยี่ยมคารวะและผลัดเปลี่ยนกันเข้ามารับใช้ทำงานให้กับเจ้าเชียงฮ่า มีทั้งงานก่อสร้างซ่อมแซม ช่วยงานบุญ และช่วยทำงานในบ้าน¹ เมืองเชียงฮ่าก็เป็นลูกล่ำของเจ้าเชียงฮ่าเพราะขึ้นกับหัวร้อยลวงทราย ฉะนั้นเมื่อเจ้าเชียงฮ่าถึงแก่กรรม เมืองเชียงฮ่าต้องออกค่าฉาปนกิจศพ

ลูกล่ำทั้งหลายจะแบ่งสรรหน้าที่ในการรับใช้ทำงาน และส่งผลผลิตต่าง ๆ ในท้องถิ่นให้พ่อล่ำ โดยมีการหมุนเวียนกันไป ไม่เฉพาะงานในบ้านเท่านั้นแต่งานในหน้าที่ของพ่อล่ำด้วย ดังนั้นจึงเท่ากับว่าพ่อล่ำนั้นเป็นผู้ดูแลกำกับการ “ยะเวียก” ของลูกล่ำไปด้วย²

ตัวอย่างของการที่พ่อล่ำซึ่งเป็นเจ้านายหัวขุนต้องพึงพาอาศัยกำลังและการผลิตของลูกล่ำทั้งที่เป็นคนพื้นราบและชาวเขาหรือที่มักเรียกกันว่า “ข่าม่อน” เช่น ลูกล่ำนาข้างอยู่ที่บ้านขงนาตอ เมืองฮ่า ทำหน้าที่มาอยู่เพื่อและติดตามนาข้างเดินทาง ข่าม่อนคือ ก่อถนนดงคอยน้ำลินเชียงรุ่งเป็นลูกเดือนลูกล่ำของนาข้าง คอยเก็บภาษีคนที่ไปทำไร่ในบริเวณนั้นให้กับนาข้าง

¹ ต้นภาษาเข่าเมืองแจ้

² ตัวอย่างเช่น พญายมโงมโงที่ดูแลการหุงข้าวในหอหลวง หมู่บ้านที่ทุ่งข้าวให้เจ้าแผ่นดินก็เป็นลูกล่ำของเทียมชัย เวลาแบ่งเวียนใหม่ลูกล่ำมา

ช่วย ข้ามถนนที่หน้าวัดค้ำพินให้หอที่อยู่ภายใต้พญาเทียมชัย² ลูกล่ำเมืองฮ่า ๔ หมู่บ้านรวม ๓๐ หนบ(หนบ.ละ

๕๐ ซัง) ลูกล่ำเชียงรุ่ง ๓ หมู่บ้าน รวม ๑๕ หนบ ลูกล่ำเมืองเจื่อง ๑ หมู่บ้าน ๑๕ หนบ หมู่บ้านลูกล่ำดังกล่าวข้างเรียกว่าเป็น “ไทน้ำ” (คนเมืองน้ำแข็ง แผ่นดิน) ซึ่งต้องรับภาระอยู่เพื่อเมืองมา ดังนี้ ไทน้ำเชียงรุ่ง ๓ เดือน ไทน้ำเมืองฮ่า ๖ เดือน ไทน้ำเมืองเจื่อง ๓ เดือน หรือกันนี้ ไทน้ำดังกล่าว ยังคงอยู่เพื่อสำหรับนาข่าม่อนโดยตรง และจัดแบ่งเวลาเช่นเดียวกับอยู่เพื่อเจ้าแผ่นดิน เมื่อแบ่งเวียนใหม่พ่อล่ำจะจัดหาไม้ ๑ ใน ๓ ลูก ล่ำนา ๓ ใน ๓ ลูกล่ำออกแรงงาน งานขึ้นเดือนใหม่ลูกล่ำจะแบ่งกันรับผิดชอบซื้อหัววัว ๑ ตัว ข้าวสาร ๒๐๐ ซัง โดยเมืองฮ่ารับ ๒ ใน ๔ เชียงรุ่งเมืองเจื่องรับฝ่ายละ ๑ ใน ๔ ไทน้ำที่เลี้ยงม้าให้เจ้าแผ่นดิน

ตามธรรมเนียมของเข่าไปเก็บค่าธรรมเนียมเป็นค่ากินอยู่ของไทน้ำได้

เก็บเป็นเงินหรือเก็บเป็นผลผลิต โดยไร่แปลงจะเก็บฝ้าย ๒ ชั่ง ก้อนตงซึ่งเป็นลูกเถื่อนของนา ช้างนี้แต่ละปีจะมอบฝ้ายดอกให้นาช้าง ๑๐๐ ชั่ง ทุก ๆ ๓ ปีจัดพิธีสู่ขวัญช้าง ๑ ครั้ง โดยใช้หมู ขนาด ๓ คืบ ๑ ตัวไปทำพิธีบายศรี หมูดังกล่าวแบ่งให้นาช้างครึ่งหนึ่งอีกครึ่งหนึ่งเป็นของหมู่บ้าน ก่อ บ้านหัวนาดูแลหนองปลาของนาช้าง และเวลาที่นาช้างสร้างเรือนใหม่ลูกหลานจะต้องไปช่วย¹

อีกตัวอย่างหนึ่ง คือ เจ้าหลวงจอมแปงซึ่งเป็นขุนเหนือสนามใน มีลูกหลานเป็น ชาวเขา บ้านกั่วหลวง บ้านกั่วน้อยคอยน้ำลิน เรียกว่า ลูกหลานเถื่อน แต่ละปีลูกหลานจะต้องส่งฝ้าย ดอกให้เจ้าหลวงจอมแปง ๖๖ ชั่ง เงิน ๓๓ ตำลึง ทุกสามปีลูกหลานเถื่อนเหล่านี้ต้องฆ่าหมูขนาด (วัดส่วนท้อง) ๓ คืบ ๑ ตัว ไก่ ๑ ตัวเพื่อสู่ขวัญเจ้าเถื่อน ที่หมู่บ้านของตนเอง หมูนั้นนำมาปรุง อาหารเลี้ยงดูกันครึ่งตัว อีกครึ่งตัวให้เจ้าเถื่อน โดยลูกหลานเถื่อนต้องทำหน้าที่แบกหมูและข้าว ของเจ้าเถื่อนกลับบ้านเจ้าเถื่อน หลังจากถึงบ้านเจ้าเถื่อนแล้ว เจ้าเถื่อนให้ของขวัญตอบแทน เป็นเกลือ ๑ ก้อน ดินปืน ๓.๓ ตำลึง ตะกั่ว ๓.๓ ตำลึง ไก่ ๑ ตัว ข้าวสาร ๑ ชั่ง โหมฝ้าย (สำหรับ สู่ขวัญ) ๑. ไร่วน พริก ๓ ดอก หากลูกเถื่อนขับเถื่อนล่าสัตว์ ได้กวางฟาน ต้องให้ข้าหลังแก่ เจ้าเถื่อน ๑ ขา เมื่อเจ้าเถื่อนแปงเรือนใหม่ ลูกหลานเถื่อนแต่ละหมู่บ้านต้องส่งค่าสำหรับมุงหลังคา ๑๐๐ แผ่น

หลังจากได้ผลประโยชน์ตอบแทนจากเจ้าแผ่นดินหรือลูกหลานแล้ว พ่อหลานจะต้อง กระทำหน้าที่ของตนให้เหมาะสม ในการประชุมสนามต้องเป็นปากเสียงให้กับลูกหลานของตนต้อง นำข่าวต่าง ๆ ไปบอกให้แก่เมืองหรือบ้านลูกหลาน ช่วยเป็นหูเป็นตาแทนเจ้าแผ่นดิน หน้าที่อื่น ๆ ของพ่อหลาน มักเป็นหน้าที่ทางสังคมเพื่อรักษาความผูกพันระหว่างพ่อหลาน-ลูกหลาน เช่น การทำพิธี เลี้ยงเทวดาเอเร็กซ์ของบ้านหรือเมือง หลังจากออกพรรษามักจะมีการบวชเณร พ่อหลานจะต้องมีบทบาทสำคัญ มีการร่วมทำบุญ เช่น เติรม “ผ้าเรือนหลวง” ทำบุญทานให้เณร ในงานนี้พ่อหลานที่เป็นหัวหน้าสำคัญ จะขี้นมาไปร่วมงานโดยมีผู้ติดตามมากมายมาจกหมู่บ้านที่ทำนาพระราชทาน ของพ่อหลาน²

หัวหน้าางตำแหน่งไม่มีนาพระราชทาน แต่ได้รับ “ข้าวบาทนา” เช่น ตำแหน่ง หัวร้อยจะไม่มيناพระราชทาน แต่มีหมู่บ้านในสังกัดหรือลูกหลาน คือ บ้านม่อง บ้านแมน บ้าน ขัวสูง บ้านเหล่านี้แต่ละปีจะออกข้าวสารให้หัวร้อย ๔๐๐ ชั่ง เมื่อหัวร้อยแปงเรือนใหม่ทั้ง ๓ หมู่บ้านดังกล่าวต้องช่วยเหลือ หัวห้าสิบไม่มีข้าวบาทนาเช่นกัน มีลูกหลาน ๒ หมู่บ้าน คือ หมู่บ้านกวนเมาะ(ชาวเขาปะลั้ง) เขตภูเขาเมืองเชียงสา และบ้านหาดเมืองเชียงสา แต่ละปีออกฝ้าย ดอก ๑๐๐ ชั่ง พริก ๑๐ ชั่ง ถั่ว งา และขิงจำนวนหนึ่ง เมื่อแปงเรือนใหม่ทั้งสองหมู่บ้านต้องมาช่วย

¹ ดาว กวาง เจ้าเง (เจ้าหลวงจอมแปง, ย่าง..สั่ว

² การรวมทำบุญระหว่างพ่อหลานและลูกหลานทำให้เกิดความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดกันยิ่งขึ้น เพราะ ไม่เพียงแต่เป็นผู้อุปถัมภ์ในทางเศรษฐกิจแล้วยังเป็นผู้อุปถัมภ์ ทางธรรมซึ่งจะอำนวยความสะดวกในเชิงชาติหน้าอีกด้วย

พญากลางหอมีลูกหลาน ๒ หมู่บ้าน คือ บ้านยางลิเชียงรุ่ง และบ้านหม้อเมืองยาง เข้าพรรษาออกพรรษา หมู่บ้านทั้งสองมาเป็นแต่ที่หอวังจนเสร็จพิธี¹

ทุก ๆ เมืองในสิบสองปันนา มีขุนเหนือสนามเป็น "พ่อล่าม" ยกเว้นเชียงรุ่ง เพราะเชียงรุ่งเป็นที่ประทับของกษัตริย์และเป็นศูนย์กลางการบริหาร ทั้งนี้ตำแหน่งพ่อล่ามเมืองนั้นเป็นตัวแทนของเมืองต่าง ๆ ประจำอยู่ที่เชียงรุ่ง ทั้งนี้เพื่อแก้ปัญหาความลำบากของเจ้าเมืองต่าง ๆ ที่ต้องเดินทางมาประชุมรับข้อราชการที่เชียงรุ่ง จึงให้ขุนเหนือสนามเป็นตัวแทนแจ้งข้อราชการต่าง ๆ ให้เจ้าเมืองและกราบทูลข้อราชการของเมืองต่าง ๆ โดยที่พ่อล่ามไม่มีสิทธิในการปกครองเมือง แต่ได้รับผลประโยชน์จากแรงงานของลูกหลานเป็นการตอบแทน²

ระบบพ่อล่าม-ลูกหลานที่สืบทอดมาตั้งแต่อดีตแสดงให้เห็นว่าสิบสองปันนาเป็นสังคมของการประสานผลประโยชน์ระหว่างชนชั้น กลุ่มชนชั้นต่างๆมีความรับผิดชอบต่อกัน ความขัดแย้งแม้จะมีเกิดขึ้นอยู่เสมอ แต่ก็สามารถแก้ไขปัญหาคได้ ระบบพ่อล่าม-ลูกหลานนี้คงอยู่มาเป็นระยะเวลานาน โดยไม่มีการต่อต้านอย่างรุนแรงจากชนในระดับล่าง การแบ่งปันผลประโยชน์ที่มีอยู่ในความสัมพันธ์ทุกระดับชั้นนั้นกำหนดตกลงกันได้ตามฮึดฮอย

อิทธิพลของจีนและพม่า

ที่ตั้งที่อยู่ติดกับเขตแดนของอาณาจักรใหญ่ ๒ อาณาจักร คือ จีนและพม่า ทำให้สิบสองปันนาถูกการแทรกแซงและการครอบงำโดยทั้งสองชาติเพื่อนบ้าน ต้องตกเป็นรัฐบริวารของทั้งสองชาติเรื่อยมา สิบสองปันนานั้นได้รับผลประโยชน์จากสภาพภูมิประเทศที่เป็นภูเขายากต่อการเข้าถึง ทำให้ทั้งจีนและพม่านั้นไม่สามารถเข้ามาปกครองสิบสองปันนาได้โดยตรง แต่ปัญหาการเมืองภายในของสิบสองปันนา โดยเฉพาะอย่างยิ่งการที่เจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาต้องเผชิญกับความไม่มั่นคงในสถานะภาพของตนเอง และการแย่งชิงอำนาจจากเจ้านายหัวขุน ทำให้ต้องหันไปหาอำนาจจากภายนอกที่จะเข้ามาสนับสนุน สิบสองปันนานั้นแต่เดิมเป็นรัฐบริวารของจีน จนกระทั่งคริสต์ศตวรรษที่ ๑๖ พม่าภายใต้ราชวงศ์ตองอูขยายอำนาจเข้ามา ทำให้สิบสองปันนากลายเป็น "รัฐสองฝ่ายฟ้า" คือ เป็นเมืองขึ้นของทั้งจีนและพม่า เจ้าแผ่นดินจึงได้รับการแต่งตั้งจากราชสำนักจีนและพม่า

หากใช้สถานภาพทางการเมืองเป็นหลักในการแบ่งยุคสมัย สิบสองปันนาแบ่งได้เป็น ๒ สมัย คือ สมัยรัฐอิสระภายใต้ระบบบริวารการของจีน และสมัยที่เป็นรัฐสองฝ่ายฟ้าของจีนและพม่า เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ของสองสมัยนั้นแตกต่างกันเป็นผลมาจากปัจจัยทั้งภายในและ

แรงและผลผลิตจากลูกหลานทำให้เจ้าแผ่นดินสามารถเลี้ยงดูข้าราชการฝ่ายในของพระองค์ได้โดยไม่มีค่าตอบแทน อีกทั้งการที่สังคมของสิบสองปันนาอยู่ในสภาพสังคมเป็นแว่นแคว้น ทำให้ไม่มีความจำเป็นที่จะต้องระดมทุนหรือสินทรัพย์

² สัมภาษณ์เจ้าหม่อมมณีคำ

ภายนอก ในที่นี้จะนำมาศึกษาเพื่อให้เห็นตัวอย่างที่ชัดเจน จะเห็นได้ว่าการที่สถาบันกษัตริย์ไม่สามารถสถาปนาอำนาจทางการเมืองที่เข้มแข็ง จนรวมอำนาจเข้าสู่ส่วนกลางได้ ทำให้สิบสองปันนาไม่สามารถพัฒนาตนเองเกินกว่าความเป็นสมาพันธรัฐที่สร้างความขัดแย้งตลอดระยะเวลาอันยาวนานในประวัติศาสตร์ จนชักนำให้อำนาจจากภายนอกเข้าไปครอบงำ เกิดปัญหาความวุ่นวายและสงครามนองเลือด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ เมื่อจีนพร้อมที่จะขยายอำนาจเข้าไปแทรกแซงการปกครองของสิบสองปันนาและสิบสองปันนาเองถูกชาติจักรวรรดินิยมตะวันตกกำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของอาณานิคมจีน พัฒนาการทางการเมืองของสิบสองปันนาจึงถูกกำหนดโดยเงื่อนไขทางประวัติศาสตร์ตั้งแต่เริ่มยุคพญาเจืองคังได้กล่าวมาแล้วและปัจจัยจากภายนอกคือ อำนาจของจีนและพม่า

เชียงรุ่ง: รัฐอิสระภายใต้ราชวงศ์เจื่อง (ค.ศ. ๑๑๖๐-๑๕๖๕)

คำว่ารัฐอิสระ ไม่ได้หมายถึง ความเป็นเอกราชและมีอำนาจอธิปไตยของตนเองดังกล่าวจำกัดความปัจจุบัน แต่เป็นรัฐอิสระตามความหมายทางประวัติศาสตร์ที่เป็นจริง ที่มีเขตแดนของตนเอง มีภาษาพูดตลอดจนระบบเศรษฐกิจและวัฒนธรรมของตนเอง ที่สำคัญ คือ ปกครองตนเอง สิบสองปันนาเข้ามาสู่ระบบรัฐบรรณาการของจีนตั้งแต่สมัยราชวงศ์หยวนในปลาย คริสต์ศตวรรษที่ ๑๓ เมื่อจีนพยายามจะขยายอำนาจลงมาทางใต้ อย่างไรก็ดีตามเมื่อไม่สามารถเข้ามายึดครองได้อย่างเด็ดขาด จีนจึงหันไปใช้นโยบายประนีประนอม¹ ขอมให้รัฐภายใต้บรรณาการปกครองตนเองโดยที่จีนไม่แทรกแซงกิจการภายใน ความเป็นเจ้าอธิราชของจีน คือ การรับรองและแต่งตั้ง เจ้าแผ่นดินตามที่ถูกเสนอมา ทุกครั้งที่มีการเปลี่ยนแผ่นดิน จีนจะแต่งตั้งราชทูตมาร่วมพิธีและพระราชทาน “จื๋มกาทหลาบคำหัวเสือ” แก่ผู้เป็นเจ้าแผ่นดิน เจ้าแผ่นดินที่ได้รับการยอมรับและสนับสนุนจากจีนจะตอบแทนจีน ด้วยการส่งเครื่องราชบรรณาการตามกำหนดเวลา และทำหน้าที่เป็นหูเป็นตาให้กับจีนในบริเวณชายแดน เชียงรุ่งเป็นเมืองขึ้นของจีนแต่วัฒนธรรมของมองโกลหรือฮั่นยังไม่ได้มีอิทธิพลหรือแทรกแซงวัฒนธรรมชาวลื้อ

ในสมัยราชวงศ์หยวนหรือราชวงศ์มองโกลของจีน ซึ่งมีนโยบายขยายอำนาจลงมาทางใต้ พยายามที่จะควบคุมการปกครองในเชียงรุ่ง สมัยเจ้าไถ่(ค.ศ.๑๒๘๖-๑๓๔๕) จีนขยายอำนาจเข้ามาสู่สิบสองปันนาแต่เนื่องจากไม่สามารถเข้ามายุ่งการปกครองเองโดยตรง จึงต้องยอมรับอำนาจของเจ้านายลื้อ บดปล่อยให้ปกครองตามจารีตเดิม เพียงแต่กำหนดหน่วยการปกครองแบบจีนเอาไว้² โดยตั้งเขตลื้อขึ้นหมื่นชู่กวนฟูหรือสำนักงานบริหารราชการทหารและพลเรือน

¹ Chen Han-wei, Frontier Land Systems in Southernmost China, New York: Institute of Pacific Relations, 1949), p.9

² เชียงรุ่งหลังยุคราชวงศ์ซ่งซื่อซุ่ยไท่ + คณะกรรมการสืบค้นประวัติศาสตร์ไทยเกี่ยวกับจีนในเอกสารภาษาจีน แปล, กรุงเทพฯ: สำนักงานอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม, ๒๕๓๔, หน้า ๔๘

แคว้นเชียงรุ่งขึ้นในค.ศ.๑๒๕๖ ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น เซอสีชินมั่งซุงควานฟู การยอมรับอำนาจของจีน ทำให้เชียงรุ่งเกิดความแตกแยกภายในและเริ่มขัดแย้งกับล้านนาซึ่งเป็นพันธมิตรเก่า เจ้านายส่วนหนึ่งไม่ยอมรับอำนาจของจีน และได้ร่วมมือกับกษัตริย์ล้านนาต่อต้านจีน “พญาติโลกล้านนา” นำกองทัพนาคโจมตีเชียงรุ่งในค.ศ.๑๒๕๗ จีนส่งกองทัพบาปราบปรามแต่ไม่สำเร็จเนื่องจากระยะทางไกล ขาดแคลนเสบียงอาหารและเกิดโรคภัยไข้เจ็บ จนต้องใช้นโยบายประนีประนอม ในที่สุดในปีค.ศ.๑๓๑๒ “เจ้าไธแลพญาติโลกล้านนา” ได้ส่งทูตนำเครื่องราชบรรณาการไปถวายจักรพรรดิราชวงศ์หยวน เจ้าไธได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าชุงควานหรือเจ้าผู้บริหารทั้งมวลและพระราชทานตราจุ่มกบเหลบคำหัวเสือให้ นโยบายของราชวงศ์หยวนทำให้เชียงรุ่งมีความใกล้ชิดกับจีนมากขึ้นในฐานะรัฐบรรณาการ

ในสมัยเจ้าคานเมือง(ค.ศ.๑๓๔๖-๑๓๕๐) ราชวงศ์หมิงยึดอำนาจปกครองจีนได้ และขยายอำนาจลงมาทางใต้ เจ้าคานเมืองพยายามต่อต้านด้วยการย้ายหอคำไปตั้งที่เวียงเชียงดื้อ(ค.ศ.๑๓๔๖) แต่ไม่สามารถต้านทานกำลังของราชวงศ์หมิงซึ่งยึดได้เมืองสำคัญ ๆ อาทิ เมืองเจ้าได้ เจ้าคานเมืองจึงต้องยอมสวามิภักดิ์ต่อราชวงศ์หมิงซึ่งแต่งตั้งให้เป็น เจ้าชื่อฟูปกครองเซอสีชินมั่งซุงควานฟูในปีค.ศ.๑๓๘๒ หลังจากนั้นเชียงรุ่งและจีนราชวงศ์หมิงก็เริ่มมีความสัมพันธ์ด้วยดีต่อกัน กษัตริย์เชียงรุ่งเริ่มธรรมเนียมให้ลูกหลานนำเครื่องราชบรรณาการไปถวายจักรพรรดิจีน ที่น่าสนใจก็คือของถวายนั้นประกอบด้วยช้างและไพร่พล ของพระราชทานคือ เสือ กางเกง เงินให้ราชทูต ผ้าฮา แพร และแพรด้าย ๘ ไวน เสือกางเกง ๕๐ ชุดให้แก่เจ้าคานเมืองในปีค.ศ. ๑๓๘๕ จักรพรรดิแต่งตั้งให้เจ้าคานเมืองเป็นแสนหวีฟ้า ตั้งเมืองเชียงรุ่งเป็น เซอสีชินมั่งแสนหวีชื่อชื่อ เจ้านแผ่นดินเชียงรุ่งจึงได้รับการเรียกขานว่า เจ้าแสนหวีฟ้าตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา แสนหวีมาจากคำภาษาจีนว่า เซียนหว่ย แปลว่า ประกาศ ปลอบโยน หรือเกลี้ยกล่อม จีนยังคงใช้เจ้านายลื้อเป็นตัวกลางในการปกครองประชาชน โดยรวม

เพื่อสร้างอำนาจทางการเมืองที่เข้มแข็ง เจ้าคานเมืองไม่เพียงแต่สร้างความสัมพันธ์กับจีนเพื่อให้จีนรับรองสิทธิธรรมในการปกครอง แต่ยังได้สร้างความสัมพันธ์กับกลุ่มชาวพื้นเมืองเดิมของสิบสองปันนา โดยรับเอาหญิงชาวลัวะเป็นนางเทวี มีโอรสคือท้าวสิดาคำกับรัฐเพื่อนบ้าน พระองค์ได้สร้างความสัมพันธ์กับเชียงตุงด้วยการรับน้องสาวของพญาอ้ายอ่อนเมืองเชียงตุงมาเป็นนางเทวี

ในรัชสมัยของท้าวสิดาคำนี้ พญาสามฝั่งแกนกษัตริย์ล้านนาได้ก่อการกบฏต่อจีน ในค.ศ ๑๔๑๗ จีนให้เจ้านแผ่นดินเชียงรุ่งส่งกำลังไปช่วยปราบปรามได้สำเร็จ จีนพอใจในความร่วมมือของเชียงรุ่ง จึงได้พระราชทานผ้าแพร เงินและมอบเมืองฮิง เมืองลา เมืองผู้สุน ให้ท้าว

พญาติโลกล้านนา ใน ศ.น. ลือตอณันท์ไม่ใช้พญาติโลกราช แต่เป็นพญาหมั่งราช ซึ่งในเอกสารจีนได้กล่าวถึงว่าร่วมมือกับเชียงรุ่งต่อต้านอำนาจของจีน Sai Yam T'f, "The Luan Sip Seng Param From 16 Earliest Times Down to A.D. 1644" M.A. Thesis Arts and Science University of Rangoon, 1976, p.15

ลิดาคำ ปกครองด้วย เพื่อเป็นการยกย่องท้าวลิดาคำให้เหนือเจ้าประเทศราชอื่น ๆ จีนกำหนดให้ ท้าวลิดาคำมีขบวนแห่เกียรติยศนำหน้าในเวลาเดินทาง มีขุนนางที่ม้านำพร้อมกับนักดนตรี ในหอ คำมีการ ตกแต่งสวย มีท้าวขุนคอยเฝ้าดูแลรับใช้ ตลอดจนให้คนเมืองแสง แก้วเงินเสี้ยวสิ่งของ อ้อยเหลืองปลูกไว้ทำนาให้เจ้านาย เข้ากับเล็กน้อย ด้วยความสัมพันธ์อันดีกับจีน เชียงรุ่งกลายเป็น ผู้นำรัฐไทในการติดต่อกับจีน เมื่อเจ้าฟ้าเจ้าแผ่นดินของรัฐต่าง ๆ เช่น เชียงตุง ล้านช้าง และเมืองแครงจะไปติดต่อกับจีน จะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมให้เชียงรุ่ง²

ปรากฏว่าหลังจากสมัยท้าวสามพ่อลือไทยพระโอรสองค์โตคือท้าวยีไม่ได้ครองเมืองเพราะเกิดเหตุวิวาทกับเจ้าเมืองขากน่องเขย ผู้เป็นโอรสของเจ้าฟ้าเชียงตุงจนเกิดการรบพุ่งต่อสู้กัน ท้าวยีหนีไปเมืองพงและสิ้นพระชนม์ที่นั่น ท้าวสามโคเนืองเจ้าพลศึกเมืองอุ (ค.ศ. ๑๔๕๐-๑๕๐๔) ขึ้นเป็น เจ้าแผ่นดิน พระองค์สิ้นพระชนม์โดยไม่มีรัชทายาท ท้าวขุนในเหนือสนามจึงได้ไปเชิญเจ้าคานเมือง ผู้เป็นหลานชายจากเมืองนุนมาครองเมืองแทน (ค.ศ. ๑๕๐๔-๑๕๓๘) หลังจากนั้นเป็นสมัยของเจ้าศรีสมภาร (ค.ศ. ๑๕๓๘-๑๕๖๑) และท้าวอุ้นเมือง (ค.ศ. ๑๕๖๑-๑๕๗๘) เป็นช่วงที่เริ่มการเปลี่ยนแปลงของอำนาจการเมืองในสิบสองปันนา

สิบสองปันนา: เมืองสองฝ่ายฟ้าภายใต้ระบบบรรณาการของจีนและพม่า

ในสมัยของเจ้าอุ้นเมืองนี้เองที่อำนาจของพม่าราชวงศ์ตองอู (ค.ศ. ๑๕๓๑-๑๗๕๘) เริ่มขยายเข้ามาสู่สิบสองปันนาอย่างเต็มที่ เนื่องจากพม่ายกกองทัพไปตีหัวเมืองไทใหญ่อื่น ๆ และเมืองเชียงใหม่ได้แล้ว เจ้าอุ้นเมืองยอมสวามิภักดิ์ต่อพม่าในค.ศ. ๑๕๖๔ สมัยนี้นับว่าเป็นสมัยที่พม้ามียุทธอำนาจอย่างสูง สามารถปกครองรัฐไทต่าง ๆ ภายใต้ระบบบรรณาการ เพื่อให้เกิดความเรียบร้อยและไม่มีปัญหาทางพรมแดนระหว่างรัฐไททั้งหลาย พม่าได้เข้ามาทำการปักปันเขตแดนให้กับบรรดาเมืองขึ้นของพม่าในบริเวณนี้ กำหนดเขตแดนระหว่างสิบสองปันนากับ ล้านช้าง โดยแบ่งปันเขตเมืองหลวงน้ำทา โดยใช้ต้นโพธิเป็นสัญลักษณ์ ทางด้านตะวันออกเป็นเขตสิบสองปันนา ประกอบด้วยเมืองสิง เมืองหลวงภูคา เมืองเชียงแขง เมืองมิ่ง เมืองกวาง เมืองลองและเมืองเชียงกไทย ระหว่างเชียงตุงกับล้านนาแบ่งที่แม่น้ำสาย ทำจีเหล็ก เมืองพยาก เมืองแพรว และเมืองยอง ส่วนเขตแดนของทั้งสามรัฐคือ สิบสองปันนา เชียงตุงและล้านนานั้นอยู่ที่ “แดนดินม่อนสำเลื่อน” ที่เรียกว่า คอยสามท้าว ในการแบ่งปันเขตแดนครั้งนี้สิบสองปันนาเห็นว่าตนเป็นฝ่ายสูญเสียดินแดนเพราะ “...ฟ้าสุทโธธรรมราชามาครอบ(ชิง)เอาบ้านเมืองไปหลากหลายแท้แล ภายท่ามดินลาวก็เสียหือลาว ภายท่ามดินจีนก็เสียหือเมืองจีนแล”³

² วิชาศิลป, ประวัติศาสตร์, อ้างแล้ว, หน้า ๓๔

³ วิชาศิลป (วิชาศิลป) อ้างแล้ว, หน้า ๓๕

⁴ วิชาศิลป (วิชาศิลป) อ้างแล้ว, หน้า ๓๕

ปรากฏว่าจีนไม่ขัดขวางการขายอำนาจของพม่าในสิบสองปันนา อาจสืบเนื่อง
จากปัญหาการเมืองภายในของจีนเอง และนโยบายของจีนที่พยายามเลี่ยงการทำสงครามชายแดน
ทำให้จีนและพม่ายอมรับอำนาจปกครองสิบสองปันนาร่วมกัน จึงได้เกิดคำอุปมาอุปไมยสำหรับ
ระบบการปกครองของสิบสองปันนาว่า “ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่” และในการทำพิธีรับเมือง
ขุนนางจีนจะประคองแขนขวา ขุนนางพม่าประคองแขนซ้าย เป็นสัญลักษณ์ของการสนับสนุน
อำนาจของเจ้าแผ่นดินองค์นั้น หนังสือปิ่นเมืองสิบสองปันนาได้ระบุถึงการพระราชทานเครื่องยศ
ต่าง ๆ สันนิษฐานว่าธรรมเนียมและศิลปะแบบพม่าซึ่งเคยผ่านรัฐไทใหญ่เข้ามา คงจะเข้ามาสู่
สิบสองปันนาโดยตรงในช่วงเวลานี้เอง ในราชสำนักก็มีท้าวขุนที่ทำหน้าที่ดูแลกิจการเกี่ยวกับ
พม่าและจีน เรียกว่า พ่อเมืองม่านและพ่อเมืองฮ่อ พม่าให้ความสำคัญกับสิบสองปันนาอย่างมาก
อาจจะเป็นเพราะเป็นชายแดนที่ติดต่อกับจีนอยู่ กษัตริย์พม่าจึงพยายามสร้างความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิด
ยิ่งด้วยการพระราชทานพระธิดาเชื้อนางสุวรรณหปทุมมาเป็นนางเทวีของเจ้าอื่นเมือง

หลังจากสมัยเจ้าอื่นเมือง เจ้าศรีสุทนต์หาพระโอรสขึ้นครองราชย์อยู่เพียงหกเดือน
ก็สิ้นพระชนม์ เจ้าอื่นเมือง(ค ศ ๑๕๖๕-๑๕๘๓) ขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดิน ในสมัยนี้ได้มีการแบ่งหัว
เมืองเป็นสิบสองปันนา ดังนี้

๑. ปันนาเชียงรุ่ง เชียงสา เมืองฮ่าและเมืองยาง
๒. ปันนาเมืองแจ้ เชียงตู เมืองออง เมืองงาด
๓. ปันนาเมืองหุนเมืองพานและเชียงลอ
๔. ปันนาเชียงเจื่องเมืองฮาย
๕. ปันนาเมืองงาด เมืองขงและเมืองวัง
๖. ปันนาเมืองลำเมืองบ้าน
๗. ปันนาเมืองฮิงเมืองบาง
๘. ปันนาเมืองตา เชียงเหนือและเมืองวัง
๙. ปันนาเมืองพง เมืองหย่วน เมืองมาง
๑๐. ปันนาเมืองอุเหนือเมืองอุใต้
๑๑. ปันนาเมืองเชียงทอง บ่อล่า อีงู อีปิง
๑๒. ปันนาเมืองลาวง

นอกจากนี้ในสมัยเจ้าอื่นเมืองได้มีการ “ห้างแต่งฮิดเปิงใหม่” ที่ทำให้เจ้าหัวเมืองมี
ความผูกพันใกล้ชิดกับเจ้าแผ่นดินมากขึ้น กล่าวคือ กำหนดให้มีการนำขึ้นตั้งไปสูมารวระ
เจ้าแผ่นดินในโอกาสเข้าพรรษาออกพรรษา และมีการถวายน้ำสัจจาขึ้นยืนยันความจงรักภักดี ในการ

๑ วิชาศิลป์ อ้างแล้ว หน้า ๗๕

๒ เช่นของ “ไทลื้อสิบสองปันนาก่อนเปลี่ยนการปกครอง” สิบสองปันนา (กรุงเทพฯ:ศูนย์การพิมพ์, ๒๕๓๖), หน้า ๑๘

รับตำแหน่งเจ้าเมืองจะต้องถวายข้าวและเงินให้แก่เจ้าแผ่นดิน และโอกาสเข้าพาราออกพาราขึ้น
จะเป็นโอกาสของการ “ปลูกข้าท้าวขุน” ตั้งขุนเหนือสนามทั้งที่เชียงรุ่งและเมืองต่าง ๆ หลังจากนั้น
นั้นจะมีการ “ถวายหมูเข้าอุ้งนัยสัคคี”¹

การยอมรับฐานะของรัฐสองฝ่ายฟ้าภายใต้จีนและพม่าทำให้การเมืองของสิบสอง
ปันนาอยู่ยงกว่าเดิม ทั้งจีนและพม่าต่างพยายามแสดงความเป็นเจ้าอธิราชเหนือกันและกัน ต่าง
พยายามที่จะสนับสนุนให้คนที่สวามิภักดิ์ต่อตนเองขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดิน เข้ามาแทรกแซงอำนาจการ
ปกครองภายในมากขึ้น การแย่งชิงอำนาจในหมู่เจ้านายซึ่งเป็นปรากฏการณ์ทางการเมืองประจำ
ของสิบสองปันนาจึงรุนแรงขึ้นด้วยการถือหางของจีนและพม่า แม้ว่าจีนจะแต่งตั้งเจ้าแผ่นดินตาม
ที่ได้รับการเสนอมา แต่บางครั้งก็ถือโอกาสใช้นโยบายแบ่งแยกแล้วปกครอง ด้วยการดักบดกลที่
ตนพอใจโดยไม่เป็นไปตามจารีต ทำให้เกิดสงครามและความขัดแย้งในหมู่เจ้านายลื้อ²

จีนเข้ามาแทรกแซงการปกครองของสิบสองปันนามากขึ้นเรื่อย ๆ เมื่อไม่สามารถ
ใช้กำลังเข้ามาควบคุมหรือปราบปรามโดยตรง นโยบายของจีนจึงหันมาเน้น “การปกครอง
ชนกลุ่มน้อยโดยชนกลุ่มน้อย” การปราบชนกลุ่มน้อยด้วยชนกลุ่มน้อยและสู้ชนกลุ่มน้อยด้วยชนกลุ่ม
น้อย” ดังนั้นราชสำนักจีนจึงพยายามที่จะดำเนินการแบ่งแยกแล้วปกครอง ให้รางวัลสำหรับผู้จง
รักภักดี ลงโทษผู้ต่อต้านขัดขืน เมื่อมีการกบฏหรือทำทลายอำนาจของจีน จีนจะเรียกเกณฑ์กำลัง
จากท้องถิ่นใกล้เคียงมาสนับสนุนกองทัพจีน³ ปัญหาสำหรับรัฐต่าง ๆ คือ การขาดแคลนกำลังคน
ดังนั้นการเรียกเกณฑ์กำลังทหารและเสบียงอาหารของฝ่ายจีนจึงเป็นภาระแก่ท้องถิ่นอยู่เสมอ ทำ
ให้เกิดการต่อต้านจากท้องถิ่น ปรากฏว่าในช่วงค.ศ.๑๕๗๐-๑๖๐๐ เกิดการกบฏจลาจลในสิบสอง
ปันนาถึง ๖ ครั้ง⁴

สภาวะของเมืองสองฝ่ายฟ้า

การสร้างดุลย์แห่งอำนาจระหว่างจีนและพม่า ตัวอย่างที่เห็นชัดเจนในรัชกาลต่อมา พม่าไม่พอใจ
เจ้าหน่อเมือง(ค.ศ.๑๕๘๑-๑๖๒๘) จึงยกกองทัพมาโจมตีเชียงรุ่ง เจ้าหน่อเมืองหนีไปลี้ภัยอยู่ที่
เชียงตุง ฝ่ายจีนไปปรับกลับมาครองเมือง ทำให้ราชสำนักเชียงรุ่งจงรักภักดีต่อจีนยิ่งขึ้น สร้าง
ความไม่พอใจและไม่ไว้วางใจให้พม่า ในค.ศ.๑๖๒๗ พม่ายกทัพมาตีเชียงตุง เชียงรุ่งส่งกำลังไป
ช่วยเหลือทำให้พม่าถือเป็นสาเหตุยกกองทัพมาตีเชียงรุ่งด้วย เจ้าแผ่นดินต้องถวายเงินทองจำนวนมาก
เป็นค่าปรับ กษัตริย์พม่ายังเรียกร้องให้ส่งนางอุกาสลูกสาวหัวแสนเชียงรุ่งไปเป็นสนม ฝ่าย
เชียงรุ่งไม่ยอมส่งตัวให้ พม่าจึงยกกองทัพมายึดเมืองแฉะและเชียงรุ่ง ตามจับตัวเจ้าหน่อคำได้ที่
เมืองลา นำไปคุมตัวไว้ที่พม่าจนสิ้นพระชนม์ สภาพการเมืองภายในที่อ่อนแอของสิบสองปันนา

ดูรายละเอียดใน เอกสาร หมวดที่ ๒ หมายเลข ๒๔ การแต่งตั้งเจ้าหน่อเมือง ปันพญาหลวงเมืองหลวงเชียงตุง

² Chen Hanq seriq, lb. 1 pp 9-10

³ จัียงฮั่น (เจ. ฮ้าง. ลัว. หน.) ๑๓๘ ๑๓๙

⁴ Chen Hanq seriq, lb. 1 p 10

ทำให้จีนเข้ามาแทรกแซงด้วยการส่งกองทัพบกตั้งกัมพูชาใหม่ และจัดแบ่งหน่วยการปกครองใหม่การปกครองใหม่ เมืองหลายเมืองทางชายแดนของสิบสองปันนา ถูกรวมเข้ากับจังหวัดหยวนเจียงซึ่งปกครองโดยข้าราชการจีน โดยตรง

เจ้าแผ่นดินองค์ต่อ ๆ มา คือ

เจ้าศรีสุธรรมมา(ค.ศ.๑๖๒๘-๑๖๔๕)

เจ้าหม่อมคำลือ (ค.ศ.๑๖๔๕-๑๖๕๕)

เจ้าหม่อมท้าว (ค.ศ.๑๖๕๕-๑๖๖๕)

เจ้าหน่อเมือง(๑๖๖๕-๑๖๗๒)

เจ้าเมืองท้าว(ค.ศ.๑๖๗๒-๑๖๘๖)

เจ้าแพงเมือง (ค.ศ.๑๖๘๖-๑๗๒๖)

ตั้งแต่สมัยเจ้าแพงเมืองเป็นต้นมา นับเป็นเวลาเกือบสองร้อยปี ประวัติศาสตร์สิบสองปันนาเป็นเรื่องของสงครามและความขัดแย้งซึ่งอำนาจ ทั้งที่เกิดจากปัญหาความขัดแย้งภายใน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการแต่งตั้งเจ้าแผ่นดินซึ่งแต่เดิมเกิดจากความขัดแย้งของเจ้านายท้าวขุนภายใน แต่ในสมัยหลังนี้จีนและพม่าก็เข้ามาแทรกแซงและพยายามจะแต่งตั้งบุคคลที่จงรักภักดีต่อตน นอกจากนี้มีผลกระทบจากปัญหาภายนอก เช่น กบฏฮ่อหัวขาวที่คำลือ ซึ่งก่อตั้งอำนาจรัฐปกครองตนเองเป็นเวลากว่า ๑๐ ปี การกบฏครั้งนี้เป็นความพยายามของชนกลุ่มน้อยที่ต่อต้านอำนาจของจีน การปกครองของจีนในสมัยราชวงศ์แมนจู โดยเฉพาะอย่างยิ่งนโยบายของจีนในยูนนานโดยอุปราชจีน ซึ่งต้องการยกเลิกระบบการปกครองโดยเจ้านายพื้นเมืองแล้วส่งข้าราชการจีนเข้าไปปกครอง เริ่มยึดที่ดินเจ้านายขุนนางและสำรวจที่ดินตามหมู่บ้านต่าง ๆ เพื่อจัดการเก็บภาษีที่ดินโดยตรง¹ นโยบายเช่นนี้ได้รับการต่อต้านอย่างมาก สิบสองปันนาสนับสนุนฝ่ายกบฏ เจ้าแผ่นดินคือเจ้าแพงเมืองนั้น “...เป็นเจ้าเจ้าหัวเมืองทั้งหลายเป็นใจ..” ให้การสนับสนุนฝ่ายกบฏด้วยดี เนื่องจากไม่พอใจการแทรกแซงกิจการภายในจากฝ่ายทางการจีน

เมื่อปราบปรามกบฏสำเร็จจีนจึงลงโทษเจ้านายท้าวขุนของสิบสองปันนาด้วยการประหารชีวิตและถอดยศศักดิ์ เหตุการณ์รุนแรงครั้งนี้มีผลให้ไพร่บ้านพลเมืองหลบหนีหายออกจากเมืองไปเป็นจำนวนมาก จีนถือโอกาสเข้าควบคุมและแบ่งแยกอำนาจการปกครองด้วยการตั้งแสนฟู่ (ตำแหน่งผู้ปกครองที่ต่ำกว่าแสนหวี) ที่เมืองแลมและเมืองอื่นของสิบสองปันนาที่ไม่ได้สนับสนุนกบฏฮ่อหัวขาว เช่น เมืองแจ้ เมืองจาด เมืองละและเมืองฮิง ในกลุ่มเมืองดังกล่าวมีแสนฟู่อยู่ที่เมืองแจ้ เป็นการลดอำนาจของราชสำนักเชียงรุ่งและทำให้หัวเมืองมีอำนาจและฐานะสูงขึ้นกว่าเดิม กลายเป็นปัจจัยที่ทำให้เกิดการท้าทายอำนาจของเจ้าแผ่นดินที่เชียงรุ่งในสมัยต่อมา นอก

¹ The xian gao, p. Ibid. p. 13

จากนี้เงินยังขยับสำนักงานข้าหลวงจีนเข้ามาใกล้สิบสองปันนามากขึ้น โดยตั้งพูเออฟู (จังหวัดพูเออ) มีเมืองซือเหมาเป็นศูนย์กลาง¹ สิบสองปันนาอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลของขุนนางจีนที่ซือเหมา

อิทธิพลของจีนเริ่มเห็นชัดขึ้นจากหนังสือปิ่นเมืองของสิบสองปันนาเริ่มบันทึกชื่อเจ้าแผ่นดินเป็นภาษาจีน ลูกของท้าวแพงเมืองมี ๒ คน คือ เท้าซิ่นเพา (ท้าวจินป่าว) และเท้าเส่ววัน โดยเท้าจินเพาเป็นเจ้าแผ่นดินค.ศ. ๑๗๒๖-๑๗๒๙ เป็นเวลาเพียงสองปีกว่าก็สิ้นพระชนม์ เท้าเส่ววันขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดินต่อจากพี่ชาย(ค.ศ.๑๗๒๙-๑๗๖๗) เนื่องจากอายุน้อย จึงมี “เจ้าสีหมื่นนาเมืองแจ้” เป็นผู้สำเร็จราชการ ปรากฏว่าพม่ายกกองทัพมาตีเชียงรุ่ง ทั้งเจ้านายท้าวขุนและไพร่บ้านพลเมืองหนีศึกพม่าไปอยู่ตามป่าเขา จนกระทั่งจีนส่งกองทัพบาจับไล่ทัพพม่าออกไปในปีค.ศ ๑๗๖๗ จีนเริ่มสำแดงอำนาจของตนด้วยการถอดยศเจ้าแผ่นดิน และเจ้าหัวเมืองที่หลบหนีศึกพม่า เช่น เจ้าเมืองหุนและเจ้าเมืองฮาย ในขณะที่ให้รางวัลเจ้าเมืองฮิง เมืองบ่าง เมืองเชียงทอง เมืองอุเหนือ เมืองอุใต้ เมืองลู่ลุ่น เมืองล่า เมืองแจ้ อี้ปิง อู่ และเจ้าเมืองฮาที่ได้รับพุงต่อสู้อย่างเต็มกำลัง ด้วยการงดเว้นค่าช้อนหรือภาษีให้ เป็นการสร้างความแตกแยกให้กับเจ้านายของสิบสองปันนาและบ้านทอนอำนาจตลอดจนความเคารพยำเกรงที่เมืองทั้งหลายมีต่อราชสำนักเชียงรุ่งหรือตัวเจ้าแผ่นดินเอง

ในสมัยของเท้าฮุยถิน จีนมาตรวจดูกำลังคนและกล่าวหาว่าเจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาส่งคนไปไม่ครบตามที่จีนเรียกเกณฑ์ จับเจ้าเถียนผู้เป็นเจ้าอุปราชไปสอบสวน นอกจากนี้ขุนนางจีนที่เข้ามาในท้องถิ่นยังเรียกเอาเงินภาษีต่าง ๆ ทำให้เจ้านายลี้หนีไปพึ่งพม่า ภายหลังเดินทางกลับมาถูกจีนจับตัวไว้ส่งไปที่เมืองเส ฉินฉือโอกาสเข้ามาจัดการปกครองเพราะเป็น ช่องว่างทางการเมืองที่เชียงรุ่งขาดเจ้าแผ่นดินปกครอง อย่างไรก็ตามเหตุการณ์ตอนนี้สะท้อนถึงคตินิยมทางการเมืองของไพร่เมืองสิบสองปันนา ที่ทำให้ฝ่ายจีนและพม่าไม่สามารถที่จะเข้ามาปกครองโดยตรง คือ คตินิยมที่ว่า เจ้าแผ่นดินนั้นจะต้องเป็น “เชื้อเครือ” ทำให้จีนไม่สามารถกำจัดราชวงศ์เจื่องซึ่งจีนเห็นว่าไม่จงรักภักดีแล้ว “...เขาขุนหัวเมืองตัวอันซื่อไตในเจิ้งนั้นมาเป็นเจ้าแผ่นดิน เท้าว่าเยยะคังนั้น คินกลัวเจ้าหัวเมืองบ่พึ่งแล...”² คตินิยมเช่นนี้เหมือนกับสำนวนที่กำหนดให้เชื้อสายของกษัตริย์เท่านั้นขึ้นมาเป็นกษัตริย์ แม้ขุนนางข้าราชการจะเข้มแข็งมีอำนาจมากเพียงใดก็ไม่สามารถจะขึ้นเป็นกษัตริย์ได้

ปราศจาก “เชื้อเครือ” จีนก็ไม่สามารถปกครองสิบสองปันนาได้ อีกทั้งปัญหาสภาพดินฟ้าอากาศที่ทำให้ขุนนางข้าราชการจีนเจ็บป่วยอยู่เสมอ³ ไม่สามารถจะประจำการอยู่เป็นเวลานานได้ ทำให้จีนต้องถอนทหารกลับไป และขอให้ราชสำนักจีนแต่งตั้งเจ้านายลี้เป็น

๑. ราชวงศ์ชิง ก. วรรต อังเก้อว, หน้า ๕๔

๒. ราชวงศ์ชิง ป. วรรต อังเก้อว, หน้า ๑๐๔

๓. โดยเฉพาะอย่างยิ่งได้ไปบนหน้าผา ที่วัดถ้ำหลวงว่า “เสียงกา ร้องดังดัง ต่อพายุ” บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๕๔

เจ้าแผ่นดินปกครองเช่นเดิม เจ้าสุวรรณรับตำแหน่งกษัตริย์ในปีค.ศ.๑๗๗๗-๑๗๘๗ โดยในปีค.ศ. ๑๗๘๖ พม่าได้เรียกร้องให้รับการแต่งตั้งจากพม่าด้วย แสดงว่าในสมัยนี้สิบสองปันนาเริ่มกลับไปยอมรับอำนาจของพม่าอีกครั้งหนึ่ง

หลังจากสมัยเจ้าสุวรรณเหนือสนามได้เสนอให้จีนแต่งตั้งเจ้ามหวังศ์ (ค.ศ. ๑๗๘๗-๑๘๐๒) เป็นเจ้าแผ่นดิน แต่พม่าต้องการให้เจ้าเถียนซึ่งจงรักภักดีต่อพม่ามาตั้งแต่นั้นเป็นเจ้าแผ่นดิน อย่างไรก็ตามเจ้าเถียนไม่รับตำแหน่งที่พม่าเสนอให้ พม่าไม่พอใจจึงยกกำลังมาโจมตีเชียงรุ่งจุดไฟเผาหอคำเจ้าแผ่นดินที่เชียงดอนหลวงในปี ค.ศ.๑๗๘๘ ในที่สุดฝ่ายสิบสองปันนา ยอมขอรับการแต่งตั้งจากพม่า ส่งทูตไปในปี ค.ศ.๑๘๐๒ ปรากฏว่าทูตเดินทางไปขอรับการแต่งตั้งจากพม่ากลับมายังไม่ถึง เจ้ามหวังศ์สิ้นพระชนม์เสียก่อน เจ้ามหาน้อยพระโอรสอายุยังน้อย ท้าวขุนเหนือสนามจึงเชิญให้เจ้าจันเมืองหลวงมาเป็นกษัตริย์และขอให้พม่าแต่งตั้ง ส่วนจีนนั้นไม่ยอมรับเจ้าจันเพราะเจ้าจันเป็นพระโอรสของท้าวขี้ก้น เจ้าจันจึงขอกำลังของเจ้ากาวิละจากเชียงใหม่มาช่วยเหลือ จีนจึงส่งกำลังมาปราบ เจ้าจันหนีไปเชียงตุงขอกำลังพม่ามาช่วย พม่าไม่เพียงแต่ไม่ช่วยยังจับตัวเจ้าจันเอาไว้เนื่องจากเกรงว่าจะก่อความยุ่งยากให้กับจีนและพม่า

ที่เชียงรุ่งเจ้ามหาน้อยอายุได้เพียง ๒ ปีได้รับแต่งตั้งให้เป็นเจ้าแผ่นดิน (ค.ศ. ๑๘๐๓-๑๘๓๔) โดยมีเจ้ามหวังผู้เป็นอาเป็นผู้สำเร็จราชการ เริ่มยุคสมัยของสงครามและการชิงอำนาจในหมู่เจ้านาย หนังสือเชื้อเครือเจ้าแสนหวีกกล่าวว่า^๑

...ตั้งเชื้อเครือเจ้าแผ่นดินหากป้อมีการอันพี่น้องอาวหลาน

จึงกันเป็นเจ้าบ่ขาด ห้าเชื้อเพื่อนภายนอกเข้ามาไม้เคา

ไพร่บ้านไทเมืองทั้งหลายก็อยู่ไร้กินยาก เจ้าหนีนาคา ปลาหนี

น้ำ บ้านเมือง๑๒ปันนายุ่งเหี่ยวที่สุดแล...

สมัยของเจ้ามหาน้อยเป็นสมัยของศึกสงครามในพม่ารัฐไท เกิดความวุ่นวายในเมืองต่าง ๆ ทั้งเชียงรุ่ง เชียงตุง เมืองแถมและเมืองยอง ปรากฏว่าในช่วงนี้เป็นสมัย “เก็บผักใส่ซ้า เก็บข้าใส่เมือง” ของล้านนา จึงมีกองกำลังจากล้านนาเข้าโดยเข้าเจ็ดตนมาโจมตีบ้านเล็กเมืองน้อยในอาณาเขตของสิบสองปันนาอยู่เนือง ๆ เพื่อจะเก็บกวาดผู้คนกลับไปใส่บ้านใส่เมือง ในขณะที่เดียวกันการแย่งอำนาจในหมู่เจ้านายสิบสองปันนาทำให้มีการชักนำอาภพของล้านนาเข้ามาช่วยเหลือ ดังเช่นเจ้าจันซึ่งยืนยันสิทธิของตนในการเป็นเจ้าแผ่นดิน ได้ขอให้เจ้ากาวิละเจ้าเมืองเชียงใหม่ช่วยเหลือ กองกำลังล้านนาเข้ามามีที่เชียงรุ่งในปีค.ศ. ๑๘๐๖ แต่ไม่สำเร็จ กลับมาอีกครั้งในปีค.ศ. ๑๘๑๒ ถูกจีนส่งกองทัพมาตีจนต้องถอยทัพกลับไป ดังนั้นล้านนาไม่ได้กล่าวถึงการทำศึกในสิบสองปันนามากนัก แต่ในหนังสือบ้านเมืองสิบสองปันนา หรือ ผู้เฒ่าผู้แก่ชาวลื้อ

^๑ เรณู วิเศษโกกริ, บรรณานุกรม, หน้า ๑๒๒

ยังกล่าวถึง “ศึกกะหล่ม” หรือ “ศึกกาวิละ” ในการยกกองทัพกลับมาโจมตีเชียงรุ่งอีกครั้งราวค.ศ.๑๘๑๕ พม่าเป็นฝ่ายพ่ายแพ้ เจ้ามหาวังหนีจากเมืองยางไปเมืองฮิงกาวิละยกกองทัพติดตามไป ถูกกองทัพจีนด้านทานเอาไว้ได้ต้องถอยไปเมืองล่าและเมืองพง ถูกกองทัพล้านช้างและกองทัพพม่าโจมตีซ้ำจึงถอยกลับล้านนา¹ แต่การถอยกลับของกองกำลังล้านนานั้นมักจะเก็บกวาดผู้คนตามรายทางกลับไปด้วย ดังนั้นในตำนานล้านนาจึงไม่ได้กล่าวถึงความพ่ายแพ้บ่อยนัก มักเน้นความสำเร็จในการปราบบ้านเล็กเมืองน้อยบริเวณชายแดนเป็นสำคัญ²

สงครามและความขัดแย้งในสิบสองปันนาปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ ถึงต้นคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ ไม่ได้เกิดจากปัญหาของสิบสองปันนาเท่านั้น แต่เกิดจากผลประโยชน์ทางการเมืองของต่างชาติ ที่ทำให้สิบสองปันนากลายเป็นสนามรบให้กับต่างชาติ ที่ต้องการรักษาอำนาจของตนหรือขยายอำนาจไปเก็บกวาดผู้คนมาใส่บ้านเมืองของตน ได้แก่ จีน พม่าและล้านนาภายใต้การสนับสนุนของกรุงเทพ ผู้นำล้านนาต้องการไพร่พลมาใส่บ้านเมืองของตนในขณะที่กรุงเทพต้องการให้ล้านนาสร้างกำแพงชายแดนให้ไกลที่สุดเท่าที่จะไกลได้ ด้วยการตีปราบบ้านเมืองต่าง ๆ ทางเหนือให้ยอมรับอำนาจของล้านนา พม่าต้องการยับยั้งการขยายอำนาจของล้านนาเนื่องจากเป็นหัวรัฐไทใหญ่ทางเหนือของตนเอง อาจจะก่อการกบฏไปเข้ากับล้านนา ส่วนจีนนั้นต้องการยับยั้งศึกพม่าและล้านนาในสิบสองปันนา เพื่อความสงบเรียบร้อยบริเวณชายแดน

เมื่อเสร็จศึกกาวิละ เจ้ามหาวังได้กลับมาฟื้นฟูบ้านเมืองให้ร่มเย็นเป็นสุข จนเจ้าหน้อยฮยาอยู่ได้ ๑๕ ปีในค.ศ.๑๘๑๖ จึงได้มอบอำนาจในการปกครองให้ ส่วนเจ้ามหาวังกลับไปครองเมืองเจ้ เหตุการณ์สงบเรียบร้อยอยู่ไม่นาน ก็เกิดเหตุเจ้าพรหมโอรสของเจ้าเถียนพญาขมฮิดอำนาจในการปกครองหัวเมืองด้านตะวันตกของแม่น้ำโขง ส่วนพมามีคำสั่งให้เจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาเดินทางไปเฝ้ากษัตริย์พม่าเพื่อรับการแต่งตั้ง ปรากฏว่าเจ้าหน้อยฮยาไม่ไป แต่ส่งเจ้ามหาวังไปแทน พม่าจึงเริ่มปัญหาความขัดแย้งในราชสำนักสิบสองปันนา ด้วยการตั้งเจ้ามหาวังเป็น “เจ้าโชตินครมหาวังวรสุธรรมราชา” จากการที่เจ้ามหาวังเป็นผู้สำเร็จราชการเป็นเวลานาน อีกทั้งเป็นเจ้าหัวเมืองใหญ่ทำให้ได้รับการสนับสนุนและจงรักภักดีจากหัวขุนจำนวนมาก เจ้าหน้อยฮยาเกิดความหวาดระแวงต้องการกำจัดเจ้ามหาวัง จึงส่งคนไปขอกำลังจากล้านนามาช่วยเหลือ มหาวังขอความช่วยเหลือจากพม่าเป็นการชักศึกเข้าบ้านอีกครั้งหนึ่ง ในค.ศ.๑๘๒๒ เกิดการรบกันที่เมืองฮ่า ฝ่ายล้านนาแพ้ต้องถอยทัพกลับ เจ้าหน้อยฮยาถูกจับกลับไปพม่า แต่จีนขอให้ส่งตัวกลับและยังยืนยันให้เจ้าหน้อยฮยาเป็นเจ้าแผ่นดินตามที่ราชสำนักจีนแต่งตั้ง

อย่างไรก็ตามความขัดแย้งและหวาดระแวงระหว่างเจ้าหน้อยฮยากับเจ้ามหาวังผู้เป็นอาาก็ไม่สิ้นสุด เจ้าหน้อยฮยาได้ขอกำลังจากเมืองล่า เมืองบ่าง เมืองฮิง เชียงทอง เมืองอู และ กำลังของลาวและมูเซอมาช่วยรบกับเจ้ามหาวังแต่ไม่สำเร็จ จีนยื่นมือเข้ามาไกล่เกลี่ยแต่เห็นว่า เจ้า

พงศาวดารโยนกไม่ได้กล่าวถึงเหตุการณ์ในตอนนี้

¹ พระยาบ.ร.ชาภิจักรจักร์ ก้างแก้ว, หน้า ๔๗๒

มหาน้อยเป็นผู้ก่อปัญหาจึงปลดเจ้านหาน้อยในปีค.ศ.๑๙๓๔ ตั้งเจ้าหม่อมสุขาวรรณราชบุตร
โอรสของเจ้าหน้างเป็นเจ้าแผ่นดินแทน ทำให้เจ้านายท้าวขุนบางกลุ่มไม่พอใจ เพราะต้องการให้
เจ้าหน่อคำลูกเจ้านหาน้อยเป็นเจ้าแผ่นดิน จึงยกกำลังเข้าล้อมหอคำจะฆ่าเจ้าแผ่นดินเจ้าเชียงสาและ
ท้าวขุนฝ่ายสนับสนุนเจ้าหม่อมสุขาวรรณราชบุตร จึงส่งตัวไปเมืองลา ขอมให้เจ้าหน่อคำเป็น
เจ้าแผ่นดินชั่วคราวให้ฝ่ายกบฏตายใจ แล้วลอบฆ่าท้าวขุน ผู้นำกบฏเหล่านั้นเสีย ทำให้เจ้าหน่อคำ
ต้องหนีไปลี้ภัยที่เชียงตุง ชักนำให้เชียงตุงเข้าร่วมศึกชิงอำนาจของเจ้านายสิบสองปันนาด้วย¹

ทั้งจีนและพม่ามาร่วมกันแก้ปัญหา โดยให้เอาตัวเจ้าหน่อคำไว้ที่เชียงตุง พม่า
พยายามสร้างความสัมพันธ์ใกล้ชิดกับสิบสองปันนา ด้วยการยกนางต่อหอแสงให้เจ้าหม่อม
สุขาวรรณฯ ปรากฏว่าเจ้าหม่อมสุขาวรรณฯ ไม่ได้เดินทางไปรับพระราชทานด้วยตนเอง ส่ง
เจ้านายท้าวขุนนำเครื่องกันทอไปถวาย ทำให้กษัตริย์พม่าไม่พอใจอย่างยิ่ง หันมาสนับสนุนให้
เจ้าหน่อคำชิงอำนาจเพื่อขึ้นมาเป็นกษัตริย์แทน อย่างไรก็ตามแม้เจ้าหน่อคำจะได้รับกำลัง
สนับสนุนจากพม่ากลับมาครองอำนาจได้ แต่ถูกต่อต้านจากเจ้านายท้าวขุนและเจ้าหัวเมืองสำคัญ ๆ
เช่น เมืองพง เมืองลา เมืองท่าและเมืองผู้สู่น จนต้องหนีกลับไปเชียงตุง

สถานการณ์ในช่วงเวลานี้ไปคาบเกี่ยวกับการสร้างสมอำนาจของเจ้านายเมืองน่าน
ซึ่งเป็นตัวแทนของกรุงเทพในการควบคุมดูแลหัวเมืองลาวทางเหนือ น่านเองมีความสัมพันธ์กับ
สิบสองปันนาแต่เดิม มีการอพยพของชาวลื้อเข้ามาตั้งถิ่นฐานในเมืองน่านและเมืองบิหารของ
น่าน น่านต้องการยืนยันอำนาจของน่านเหนือเมืองลื้อที่อยู่บริเวณพรมแดนที่ไม่มีการกำหนดแน่
นอน โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมืองสิงห์และเมืองเชียงแขง² ในปีค.ศ. ๑๙๔๖ เจ้าเมืองน่านได้ส่งกำลังเข้า
มาช่วยเจ้าเมืองพงซึ่งเป็นพ่อค้าหรือพ่อเสวรบกับเจ้าหน่อคำ ได้ไปถึงเมืองอุแล้วรับเอาแม่ของเจ้า
หม่อมสุขาวรรณฯ และเข้ามาช่วยเมืองพงลงไปกรุงเทพ ภายหลังเจ้าอุปราชาน้องชายได้ติดตามไป
ด้วยเพื่อขอรับเอามารดากลับเชียงรุ่ง ความขัดแย้งสิ้นสุดลงเมื่อจีนยกกำลังมาปราบปราม ทำให้
เจ้าหน่อคำหนีไปเมืองหุนและถูกฆ่าตายที่วัดหนองยางเมืองหุนในปีค.ศ. ๑๙๕๑

ความขัดแย้งแย่งอำนาจของเจ้านายสิบสองปันนาในครั้งนี้ได้ขยายผลไปถึง
กรุงเทพฯ ทำให้ฝ่ายกรุงเทพยื่นมือเข้ามาเกี่ยวข้องและได้ทำสงครามเชียงตุงถึง ๒ ครั้งเพื่อปูทาง
ไปสู่การปกครองสิบสองปันนาแต่ไม่สำเร็จ³

รัชสมัยของเจ้าหม่อมสุขาวรรณฯ สิ้นสุดลงเมื่อพระองค์สิ้นชนม์ในการยกกำลังไป
ช่วยจีนปราบปรามกบฏฮ่อมุสลิมหรือฮ่อผาสีที่เมืองลาในปีค.ศ. ๑๙๖๔ เจ้าหม่อมสอผู้เป็นหลานและ
บุตรบุญธรรมของเจ้าหม่อมสุขาวรรณฯ ได้ขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดิน ปรากฏว่าเกิดเหตุการณ์รบกวน

¹ เชียงตุงเข้ม เนืองกับการเมืองภายในสิบสองปันนาตั้งแต่อดีต จนถึงประมาณค.ศ. ๑๙๙๙ ซึ่งอังกฤษเข้ามายึดครองรัฐไทใหญ่ได้ทั้งหมด ทำให้
ความสัมพันธ์ทางการเมืองระหว่างเชียงตุงและสิบสองปันนาจะลดลงไป

² พงศ วรณเมืองเชียงรุ่ง "ระบอบกษัตริย์ล้านนา" (กรุงเทพฯ: อรุณกิจ, หน้า ๓๒๒-๓๒๓)

³ ดูรายละเอียดใน รัตนพร เสงี่ยมกุล "ประวัติศาสตร์เมืองเชียงตุง" เชียงตุงเชียงตุง เชียงใหม่ สุริวงศ์บุคส์, ๒๕๓๖, หน้า ๓๗-๔๐

ระหว่าง เจ้านายสิบสองปันนา อีกครั้งหนึ่ง เป็นครั้งสำคัญและก่อให้เกิดความเสียหายแก่ไพร่บ้านพลเมือง ยิ่งนัก

ศึกครั้งนี้มักเรียกกันว่า “ศึกเจ้าหม่อมสอเจ้าหม่อมแสง” เพราะเกิดจากความขัดแย้งแย่งอำนาจกัน ระหว่างเจ้าหม่อมสอผู้เป็นเจ้าแผ่นดินกับเจ้าหม่อมแสงพระโอรสของเจ้าหม่อมสุชาวรรณฯ ซึ่งตามธรรมเนียมแล้วมีสิทธิเป็นเจ้าแผ่นดินเช่นกัน การชิงอำนาจครั้งนี้แสดงถึงอิทธิพลของบรรดาราชนิกุลและเจ้าหัวเมือง มีการแบ่งแยกเป็นกลุ่มเป็นพวกในหมู่เจ้านายท้าวขุน ฝ่ายเจ้าหม่อมแสงมีพญาหลวงปานซึ่งเป็นเจ้าเมืองเชียงรุ่ง และพญาหลวงเชียงป้อมสนับสนุน ได้ออกไปตั้งสมุคคนที่เมืองหลวง เจ้าหม่อมสอไม่วางใจจึงส่งคนไปตบจนสำเร็จ ทำให้เกิดความวิวาทกันมากขึ้น เจ้าหม่อมแสงจึงขอกำลังเจ้าหัวเมือง เช่น เมืองยู้และเมืองหลายแต่ไม่ได้รับความสนับสนุน จึงขอกำลังเมืองหลวง เมืองหุน เมืองดำ เมืองบ่าง เมืองพง เมืองแวน เมืองฮิง เมืองเชียงทองและเมืองลาไท นำกำลังมาชุมนุมกันที่เมืองขอนแก่นแล้วยกไปตี

เชียงรุ่งทำให้เจ้าหม่อมสอต้องหนีออกจากเมืองไปอยู่เมืองฮำ เจ้าหม่อมคำลือพระโอรสถูกส่งตัวไปลี้ภัยที่เชียงตุง เจ้าหม่อมแสงขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดินแทน

การขึ้นครองราชย์ของเจ้าหม่อมแสงนั้นไม่ราบรื่นนักเพราะยังมีเจ้านายท้าวขุนจำนวนหนึ่งที่ยังจงรักภักดีกับเจ้าหม่อมสออยู่ เจ้าหม่อมแสงได้ก่อปัญหาใหญ่เมื่อทำปิ่นลั่นถูกเจ้าเมืองดำตายและเจ้าเมืองฮำบาดเจ็บ ทำให้เจ้าหัวเมืองต่าง ๆ พากันโกรธแค้น ร่วมกันวางแผนโค่นอำนาจเจ้าหม่อมแสง ในเดือน ๓ ปีค.ศ.๑๘๘๘ ได้ยกกำลังเข้าโจมตีเชียงรุ่ง จุดไฟเผาบ้านเรือนเสียหายมากมาย ประชาชนเดือดร้อนต้องหนีออกไปอยู่ป่า เจ้าหม่อมแสงหนีออกไปเมืองวังข้ามน้ำโขงไปเมืองลาไท อยู่ได้ ๖ เดือนก็กลับมาอยู่บ้านสาเมืองเชียงรุ่ง เจ้าหัวเมืองทราบข่าวก็ยกกำลังมาล้อมจับ จนในที่สุดเจ้าหม่อมแสงถูกฆ่าตายที่วัดบ้านค้อ การศึกครั้งนี้สร้างความเสียหายอย่างมาก หนังสือปิ่นเมืองถือว่าเป็น

...การข่มลอบไพร่เมืองเชียงรุ่งนัก บ้านหลุมเมืองวายฉิบหาย
หัวเรือนหาชยาเรือนขาด ไพร่เมืองได้ไปเคียดอยู่เดือน
กินหัวเผือกหัวมันต่างข้าว ข้าวเหลืองเต็มทุ่งก็มีไผ่เกี่ยว
ถึงข้าวพอล้นตกดินเป็นกองพอลงกองจึงหลกเอากอ
พัดแลกลอบเอาอันหล่นนั้นไปตำ ถึงที่ตำเป็นสารมาหาก
บ่เป็นเม็ดข้าวคำแล้ว ไพร่เมืองหากได้เอาข้าวมนนั้นสุน
หัวมันกินแล...

หลังจากเสร็จศึกเจ้าหม่อมสอเจ้าหม่อมแสนแล้ว ท้าวขุนได้พิจารณาหาผู้มาเป็นเจ้าแผ่นดินเพราะประเพณีจารีตฮอยของสิบสองปันนา “...บมีเจ้านี้บได้” จึงได้อัญเชิญเจ้าหม่อมคำลือ (ค.ศ.๑๘๗๘-๑๘๘๕) โอรสองค์โตของเจ้าหม่อมสอกลับจากเชียงตุงมาครองเมืองฝ่ายที่คักค่านไมนิยมเจ้าหม่อมคำลือประกอบด้วยเจ้าเมืองลา เจ้าเมืองแจ้และเจ้าหัวเมืองอื่น ๆ ได้ชักชวนกันก่อการกบฏ เจ้าหม่อมคำลือได้ผูกสัมพันธ์กับเจ้าฟ้าเชียงตุงด้วยการแต่งงานกับน้องสาวของเจ้าฟ้าเชียงตุง ได้ขอกำลังจากเชียงตุงมาช่วย กองกำลังของเชียงตุงนำโดยเจ้าฟ้าลอกจอกและเจ้าฟ้าเมืองนายได้เข้ามาควบคุมสถานการณ์ในเชียงรุ่งเป็นจำนวนมาก ทำให้เกิดการขาดแคลนข้าวปลาอาหาร เมื่อเห็นว่าฝ่ายกบฏไม่กล้าก่อความวุ่นวายจึงยกกองทัพกลับไป

ความขัดแย้งระหว่างเจ้าแผ่นดินกับเจ้าหัวเมืองยังดำเนินต่อไป เมื่อเจ้าหม่อมคำลือส่งคนไปฆ่าเจ้ามหาชัยเมืองหุนน้องชายเจ้าเมืองแจ้ ทำให้เจ้าเมืองแจ้คิดอาฆาตหาเหตุที่จะก่อการกบฏขึ้นอำนาจเจ้าหม่อมคำลือ ในสมัยของเจ้าหม่อมคำลือนี้องที่ที่เกิดศึกเมืองฮาย หรือที่ชาวลื้อเรียกว่า “ศึกเมืองฮายไปวายเมืองแจ้” เกิดจากการแย่งอำนาจของเจ้านายเมืองฮายที่ชักนำเอาเจ้าหัวเมืองอื่น ๆ มาร่วมด้วย จนในที่สุดทำให้จีนซึ่งวิตกกังวลกับปัญหาชายแดนที่ติดต่อกับพม่าของอังกฤษอยู่แล้ว ส่งกองกำลังมาประจำอยู่ในสิบสองปันนา มีผลกระทบอย่างสำคัญต่ออำนาจของเจ้านายท้าวขุนในการปกครองบ้านเมืองของตน

ศึกเมืองฮายเกิดขึ้นในปีค.ศ.๑๘๐๘ เจ้าแสงซึ่งเป็นเจ้าเมืองฮายประพฤตินไม่เหมาะสมจึงถูก “ขุนเหนือกว๊านขุนบวักขุนบ้าน” ลงมติปลดออกจากตำแหน่ง แล้วแต่ตั้งให้น้องชายเป็นเจ้าญาหลวงเมืองฮายแทน ปรากฏว่าลูกชายสามคนของเจ้าแสงไม่พอใจ¹ ต้องการเป็นเจ้าเมืองสืบต่อจากบิดาด้วยการสนับสนุนจากท้าวขุนบางคน เมื่อไม่มีกำลังเพียงพอจึงได้ไปขอเจ้าเมืองแจ้ผู้เป็นตาช่วยเหลือ เมื่อความทราบถึงเจ้าญาเมืองคนใหม่ก็วางแผนเดินทางออกจากเมืองฮายไปอย่างลับๆ โดยให้หลานชายผู้ต้องการเป็นเจ้าญาเมืองนั้นบริหารราชการแทน เมื่อกลับจากอย่างลับๆก็พักอยู่ที่เชียงตุงไม่ยอมกลับมา หลานชายจึงส่งท้าวขุนไปเชิญให้กลับ ได้มีการไถ่เกลี่ยระหว่างอาหลาน แต่เมื่อเจ้าญาเมืองคนใหม่กลับถึงเรือน กลับถูกหลานชายส่งคนไปฆ่าและยึดทรัพย์ เจ้าญาเมืองจึงหนีภัยไปอยู่เมืองหุน ท้าวขุนเมืองหุนได้ยกกำลังไปช่วย ฝ่ายราชสำนักเชียงรุ่งทราบข่าวจึงได้ส่งท้าวขุนผู้ใหญ่มาเพื่อประนีประนอมไถ่เกลี่ย แต่ฝ่ายกบฏได้หนีไปขอกำลังเมืองแจ้มาช่วย จนเกิดปะทะกับกองกำลังของราชสำนักซึ่งสู้ไม่ไหวจึงถอยกลับเชียงรุ่ง เจ้าแผ่นดินได้ส่งหนังสือขอความช่วยเหลือจากทางการจีน จึงได้ส่งข้าราชการจีนพร้อมกองทหารเข้ามาปราบปรามฝ่ายกบฏที่เมืองแจ้ได้สำเร็จ

¹ขุนช่วย ศรีสวัสดิ์ ได้สัมภาษณ์เจ้าหม่อมคำลือ ลูกเจ้าแผ่นดินซึ่งเป็นเจ้าเมืองในตอนนั้นว่า เจ้าขุนผู้เป็นน้าพาเขาและน้องชายมาเจอ ได้ไปบอกท้าวขุนบ้านเพื่อทราบทราบ จึงหนีมาอยู่ที่เชียงตุงและย้ายไปอยู่ที่บ้านหัวมอว์ จังหวัดเชียงรายในปี ค.ศ.๑๘๓๐

ศึกครั้งนี้ยาวนานตั้งแต่ค.ศ.๑๕๐๘-๑๕๑๑ ทำให้สูญเสียชีวิตและทรัพย์สินของประชาชน ทำลายโครงสร้างอำนาจการปกครองเดิมทั้งในระดับเมืองและระดับรัฐ กล่าวได้ว่าเป็นความขัดแย้งแย่งชิงอำนาจภายในของสิบสองปันนาที่ชักนำให้อำนาจภายนอกเข้ามาแทรกแซงครอบงำ และบ่อนทำลายอำนาจท้องถิ่น เพราะจีนเริ่มตั้งขุนนางข้าราชการเข้ามาประจำในท้องถิ่น และเริ่มทำการเปลี่ยนแปลงระบบการบริหารราชการเสียใหม่ ขุนนางจีนที่มีบทบาทสำคัญในตอนนี้คือ แม่ทัพที่เข้ามาปราบปรามการกบฏหรือค่อซู่ชิน

นโยบายของค่อซู่ชินกระทบกระเทือนอำนาจของเจ้านายหัวขุ่นอย่างยิ่ง ค่อซู่ชินได้ส่งข้าราชการจีนไปดูงานที่เชียงตุง แล้วได้เริ่มปรับเปลี่ยนระบบการบริหารราชการสิบสองปันนา โดยนำเอา “ข้อการห้ามแต่ง๑๒ปันนา๑๒ข้อ” มาใช้ เป็นการเลียนแบบระบบของอังกฤษที่เชียงตุง แต่รับรองว่าจะรักษาฮีตก่องไทเอาไว้ ที่สำคัญคือ เปลี่ยนแปลงระบบการเก็บภาษีใหม่ เริ่มเก็บเงินหัวเสียนปีละ ๒ หมั่น โดยเก็บเป็นเงินค่าบริหารราชการของจีน ๒๐ เปอร์เซนต์ อีก ๘๐ เปอร์เซนต์แบ่งเป็นสองส่วน ค่อซู่ชินเก็บเอาเองส่วนหนึ่ง อีกส่วนหนึ่งให้ราชสำนักสิบสองปันนา ซึ่งแบ่งเป็น ๑๐ ส่วน เจ้าแผ่นดิน ๓ ส่วน เหนือสนาม ๒ ส่วน พ่อล่าม ๒ ส่วน และเงินราชการบ้านเมือง ๓ ส่วน เรียกว่า “เงินช้อนขุนช่อนนาย”^๑ ภาษีใหม่นี้สร้างความเดือดร้อนให้ชาวบ้านชาวเมืองสิบสองปันนาอย่างยิ่ง เพราะภาระที่ชาวลื้อมีอยู่แล้วตามระบอบศักดินาไทนั้นไม่ได้ถูกยกเลิกไป การเข้ามาของจีนไม่ได้สร้างความเปลี่ยนแปลงในวิถีชีวิตของชาวลื้อ จีนเข้ามาปกครองโดยสร้างโครงสร้างการปกครองแบบจีนครอบโครงสร้างการปกครองแบบลื้อที่มั่นคงอยู่แล้ว ปัญหาการแทรกแซงของชาติตะวันตกที่ทำให้เกิดปัญหาพรมแดนที่ทำให้จีนต้องให้ความสนใจสิบสองปันนามากขึ้นเพื่อป้องกันชายแดนของจีน แต่จีนไม่สามารถดำเนินการยึดอำนาจในสิบสองปันนาเพราะจีนเองก็มีปัญหาภายในตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ ความวุ่นวายภายในการกบฏและความขัดแย้งภายในรัฐบาลจีนเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้จีนไม่ได้พัฒนาหรือริเริ่มความสัมพันธ์ในสิบสองปันนาต่างจากในรัฐไทอื่นๆ เช่น ล้านนาที่กรุงเทพเข้ามาจัดการปกครองหรือรัฐไทในพม่าที่อังกฤษนำความทันสมัยเข้ามาบางส่วน

การเข้ามาปกครองสิบสองปันนาโดยตรงของจีนนั้น จีนไม่ได้มีนโยบายที่จะเปลี่ยนแปลงระบบการบริหารใดๆ เนื่องจากเกรงความขัดแย้งกับเจ้านายหัวขุ่น จีนจึงพยายามที่จะไม่เข้าไปยุ่งเกี่ยวกับการปกครองภายใน แต่พยายามที่จะแสวงหาผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจมีส่วนอย่างมาก เพราะสิบสองปันนาเป็นแหล่งผลิตสินค้าที่จีนต้องการหลายอย่าง เช่น ไม้ชา ฝ้ายและเกลือ โดยเฉพาะอย่างยิ่งไม้ชาที่มีชื่อเสียง คือ ชาหู

^๑ หนังสือบันทึกพงศาวดาร ล้านนา

เออร์นีผลิตในสิบสองปีนนาเป็นสินค้าที่จีนส่งไปขายถึงธิเบตและจีนก็ได้เข้าผูกขาดการค้าใบชา
ดังนั้นนโยบายของจีนในสมัยนี้จึงไม่เพียงแต่มุ่งประโยชน์ทางการเมืองแต่ต้องการผลประโยชน์
ทางเศรษฐกิจด้วย รายละเอียดเกี่ยวกับการปกครองของจีนในสมัยนี้ศึกษาโดยละเอียดในบทที่ ๙
สิบสองปีนนาภายใต้การปกครองของรัฐบาลก๊กมินตั๋ง

บทที่ ๓

“ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่” ความสัมพันธ์กับจีนและพม่า

อาณาจักรเชียงรุ่งหรือสิบสองปันนาตั้งอยู่ในอาณาเขตจีน จึงต้องตกอยู่ภายใต้การปกครองของจีนอย่างไม่สามารถหลีกเลี่ยงได้ ในอดีตอาณาจักรนี้เคยเป็นเมืองสองฝั่งฟ้าคือถือเอาจีนเป็นเมืองพ่อ พม่าเป็นเมืองแม่ ดังที่เรียกกันว่า “ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่” ทางการจีนได้ปกครองสิบสองปันนาเป็นเวลานานถึง 700 ปี คือตั้งแต่กองทัพมองโกลไปบุกยึด หลังจากเชียงรุ่งก่อตั้งขึ้นไม่นานจนกระทั่งถึงปัจจุบัน แต่ว่าพม่าได้มีอิทธิพลครอบงำสิบสองปันนา เมื่อกองทัพของบุเรงนองรุกรานเชียงรุ่งในปี ค.ศ.1564 จนถึงพม่าตกเป็นเมืองขึ้นของอังกฤษในปี ค.ศ.1885 รวมเวลาสองร้อยแปดสิบกว่าปี และได้หยุดครอบงำมาร่วมร้อยกว่าปีแล้ว ฉะนั้นในสิบสองปันนาทุกวันนี้สีสันแห่งความเป็นจีนจะมีอยู่ทั่ว ๆ ไป แต่อิทธิพลของพม่าได้เลือนลางไปจากชีวิตประจำวัน

เชียงรุ่งถูกจีนครอบครองเมื่อ ค.ศ.1292

อาณาจักรเชียงรุ่งก่อตั้งขึ้นเมื่อ จ.ศ.542 หรือ ค.ศ.1180 พงสาวดารเชียงรุ่งบางสำนวนเขียนว่า เจ้าลุ่มฟ้าโพธิญาณได้พระราชทานลัญจกรทองคำหุ้มเสือ แต่งตั้งให้พญาเจื่องเป็นกษัตริย์เป็นกษัตริย์เชียงรุ่ง นักวิชาการจีนบ้างก็วิเคราะห์ว่า เจ้าลุ่มฟ้าโพธิญาณ คือ ฮ่อเต๋ราชวงศ์ซ่ง (ซ้อง) บ้างก็วิเคราะห์ว่าเป็นกษัตริย์อาณาจักรตาลี¹ แต่เนื้อหาดังกล่าวไม่มีจดหมายเหตุยืนยัน ประกอบกับพงสาวดารเชียงรุ่งมิใช่เอกสารร่วมสมัยและไม่สามารถเป็นเอกสารร่วมสมัย เพราะอักษรลือคืออักษรธรรมของล้านนาที่แพร่เข้าสิบสองปันนา พร้อมกับศาสนาเถรวาทช่วงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 15² วงวิชาการจีนวินิจฉัยว่า พงสาวดารเชียงรุ่งเป็นเอกสารไม่เก่าเกินศตวรรษที่ 14 เหตุการณ์ในพงสาวดารก่อนนั้นเป็นการบันทึกย้อนหลังตามความบอกเล่าและความทรงจำ³ คริสต์ศตวรรษที่ 12 เป็นสมัยราชวงศ์ซ่งใต้ ซึ่งราชวงศ์จีนนี้ต้องรับมือกับศัตรูทางภาคเหนือ จนไม่มีเวลาจัดการเรื่องเกี่ยวกับขุนนาง ฉะนั้นเรื่องฮ่อเต๋ราชวงศ์ซ่งที่พระราชทานราชลัญจกรให้แก่พญาเจื่อง จึงเป็นสิ่งที่เป็นไปได้ ทั้งนี้ทั้งนั้นอาณาจักรเชียงรุ่งเริ่มมีความสัมพันธ์กับราชวงศ์จีนเมื่อถูกกองทัพราชวงศ์หยวนบุกยึดเมื่อ ค.ศ.1292⁴

¹ ดังหุ่งหมิง (1989) รวมบรรณาธิภาษเซียะตือเจี้ยนเต๋นคินเชียงรุ่ง คุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, หน้า 6

² เจีย แฉงจง (1981) “สืบเสาะก้านนิคกรรมกรรมเจ้าสุชนและวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของไถลี้ฮือระหว่างสิบสองพันนาและล้านนาสมัยโบราณ” จุลสารงานวิจัย ฉบับรวมที่ 3 และที่ 3 ปี 1981 คุณหมิง สถาบันวิจัยประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมยูนนาน, หน้า 79

³ หางคังฮั้ว (1983 “วิเคราะห์ ‘พงสาวดารลือ’” วารสารมหาวิทยาลัยยูนนาน ฉบับที่ 3 ปี 1983

⁴ 1. ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน, บรรพประวัติผู้ก่อตั้งราชวงศ์

ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน, 2. บรรพประวัติควมเป็นมาของพระเจ้าหยวนซือจู

เมื่ออาณาจักรเชียงรุ่งก่อตั้งขึ้นในปี ค.ศ.1180 นั้น อาณาเขตด้านเหนือของเชียงรุ่งติดกันกับด้านใต้ของอาณาจักรตาลี (ที่สืบทอดจากอาณาจักรน่านเจ้า) แต่ไม่มีจดหมายเหตุใด ๆ ว่าจะจะเป็นของจีนหรือของตาลี กล่าวถึงความสัมพันธ์ระหว่างสองอาณาจักรนี้แม้แต่น้อย ¹ ค.ศ. 1253 คุปไต๋ซ่านแห่งมองโกลยกทัพบุกยึดอาณาจักรตาลี ค.ศ.1254 เข้ายึดแถบทะเลสาบเตียนจื่อหรือแถบคุนหมิง หลังจากนั้นก็ยกทัพปราบอาณาจักรเมืองมว (โกสัมพี) ที่จดหมายเหตุจีนเรียกว่า ฟันทอง ค.ศ.1261 หลังจากคุปไต๋ซ่านสถาปนาราชวงศ์หยวนและขึ้นเป็นฮ่องเต้จีนได้หนึ่งปี เจ้านายไทใหญ่แคว้นฟันทองได้ส่งลูกหลานรวม 8 คน ไปถวายเครื่องบรรณาการแก่คุปไต๋ซ่านราชวงศ์หยวนได้แต่งตั้งให้เจ้านายแคว้นฟันทองเป็นเจ้าอาณานิคม (ต่ำกว่าเจ้าแสนหวี 3 ชั้น) ค.ศ.1262 กองทัพมองโกลประจำยูนนานเข้ายึดเมืองจิ่งตง (เชียงตุง) เมืองเชียงกุ ซึ่งเป็นหัวเมืองไทใหญ่ด้านเหนือสิบสองปันนา และได้ตั้งแคว้นคายหนาน แคว้นเว่ยยวน แต่ก็ยังไม่มีข้อมูลเกี่ยวกับผลกระทบตอสิบสองปันนา ค.ศ.1268 และ 1270 กองทัพมองโกลยังปราบปรามหัวเมืองไทใหญ่ในยูนนานอย่างต่อเนื่อง ถึง ค.ศ.1271 ราชวงศ์หยวนได้แต่งตั้งเจ้าอาณานิคมตะวันออกและเจ้าอาณานิคมตะวันตกให้ปกครองบรรดาหัวเมืองไทใหญ่ในยูนนาน โดยถือเอาแม่น้ำคงหรือแม่น้ำสาละวินเป็นเส้นแบ่ง ค.ศ.1274 ราชวงศ์หยวนได้ตั้งมณฑลยูนนานขึ้น ²

ในบทที่ 1 ได้กล่าวแล้วว่า ทางกรจีนทราบว่ามีอาณาจักรเชียงรุ่งก็ต่อเมื่อกองทัพมองโกลของราชวงศ์หยวนได้เผชิญหน้ากับเชียงรุ่งโดยบังเอิญ ระหว่างยกทัพจะไปตีป่าไปชีฟูหรือล้านนาเมื่อ ค.ศ.1292 แต่การไปตีล้านนาของมองโกลก็สืบเนื่องมาจากการไปตีอันนัม (เมืองแคว) ค.ศ.1277 หลังจากที่ยึดยูนนานจัดตั้งขึ้นไม่กี่ปี ทางมณฑลยูนนานจัดตั้งขึ้นไม่กี่ปี ทางมณฑลก็ได้เกลี้ยกล่อมคนไทลุ่มแม่น้ำแดงที่จีนเรียกว่า “เสี้ยวขาว” ได้สวามิภักดิ์ราชวงศ์หยวน ค.ศ.1288 กองทัพมองโกลเดินทางผ่านลุ่มแม่น้ำแดงไปตีอันนัมที่อยู่ปากแม่น้ำแดง คนไทลุ่มแม่น้ำแดงบอกแม่ทัพมองโกลว่า ล้านตะวันตกเฉียงใต้มีอาณาจักรที่ใหญ่โตชื่อบาไปชีฟู หลังจากนั้นราชวงศ์หยวนจึงมีความดำริที่จะไปตีอาณาจักรป่าไปชีฟู และได้ดำเนินการฝึกซ้อมการรบที่หยวนเจียงหัวเมืองคนไทหยาบลุ่มแม่น้ำแดง ³ จวบจนกระทั่งถึง ค.ศ.1292 กองทัพมองโกลยกทัพจะไปตีป่าไปชีฟูหรือล้านนา แต่ระหว่างเดินทางผ่านอาณาเขตเมืองลื้อก็เผชิญหน้ากับอาณาจักรเชียงรุ่ง แม่ทัพมองโกลส่งทหารม้า 300 คนไปเกลี้ยกล่อม แต่เชียงรุ่งไม่ยอม มองโกลเลยใช้กำลังบุกตีพญาผู้รักษาเมืองตาย ทหารมองโกลทำลายประตูเมืองด้านเหนือแล้วยึดเมืองได้ เชียงรุ่งถูกปราบ

ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน บรรพต่าง ๆ ระบุดักราชเขี้ยวคองเชียงรุ่งต่างกัน บ้างก็ว่า ค.ศ.1274 หรือ 1284 บ้างก็ว่า 1292 พิจารณาแล้ว ค.ศ. 1292

จะถูกตั้ง

อาณาจักรตาลีเกิดขึ้นในช่วง ค.ศ.927 ถึง ค.ศ.1253 ครองโดยชนเผ่าบริเวณส่วนใหญ่ของยูนนาน ใช้อักษรจีน เอกสารประวัติศาสตร์ได้ผ่านก.เรจาร์ระ แล้ว

ไม่ปรากฏเนื้อหาเกี่ยวกับการตั้งอาณาจักรเชียงรุ่ง

² เจียงชิงเหลียง (2534) ประวัติศาสตร์ชาติไทย (ฉบับปรับปรุงภาษาไทย ตอนที่ 1) กรุงเทพฯ คณะกรรมการสืบค้นประวัติศาสตร์ไทยเกี่ยวกับ จีน

สำนักสง.วิชาการเกษตรกรม.ศร. 2534 หน้า 15-17

³ เจียงชิงเหลียง ส.ง.แล้ว หน้า 25

ปรัมจนราบคาบ เหตุการณ์ดังกล่าวเป็นจุดเริ่มต้นแห่งความสัมพันธ์อย่างเป็นทางการระหว่าง
เชียงรุ่งกับราชสำนักจีน ขณะนั้นอยู่ในราชการเข้าเฝ้าซึ่งเป็นรัชกาลที่ 8 ของราชวงศ์เชียงรุ่ง

กุศโลบายชักบังเหียนสนตะพายของจีน

ชนชาติจีนถือว่าตนเองมีอารยธรรมเหนือกว่าชาติอื่น มองชนชาติและชนเผ่า
รอบข้าง โดยเฉพาะชนเผ่าส่วนน้อยเป็นพวกไม่เจริญไม่มีอารยธรรม ถึงกับเรียกชนเผ่าเหล่านี้เป็น
คนป่าเถื่อน คุ้ยเขี่ยสัตว์ ในด้านความสัมพันธ์ระหว่างรัฐต่อรัฐหรือราชสำนักต่อราชสำนัก จีน
จะถือว่ารัฐหรือราชสำนักของตนเป็นใจกลางหรือศูนย์กลาง โดยขนานนามตนเองว่า จู๋กั๋วที่มี
นิยามว่าชมพูประเทศ บังคับหรือกำหนดให้ประเทศหรืออาณาจักรเพื่อนบ้านรอบข้างขอบ ขันพ
สีมา ตลอดจนแดนไกลโพ้นทะเลทุกสารทิศ ต้องไปมอบน้อมสวามิภักดิ์และถวายเครื่อง
บรรณาการ ด้านการปฏิบัติต่อชนชาติส่วนน้อยหัวเมืองต่าง ๆ แถบชายแดน ราชสำนักจีนอาศัย
กองทัพและการปราบปรามเป็นเครื่องมือ พร้อมกันนั้นก็ใช้กุศโลบายการเมืองอันแยบคายมาเกลี้ย
กล่อมและ ผูกมัดล่านโยงให้ฝักใฝ่ฝ่ายราชสำนักจีน สมัยราชวงศ์ฮั่นเมืองสองพันปีก่อน ได้ตั้งชื่อ
กุศโลบายนี้ว่า “จี๋หมี่” จี๋ คือ ขลุ่ยม้วนที่ล่านโยงกับสายบังเหียน หมี่ คือ เชือกสนตะพายวัวควาย
กุศโลบายจี๋หมี่ขยายความได้ว่า เป็นการปกครองลักษณะสวมขลุ่ยม้วนและสนสายตะพายแก่ชนเผ่า
ส่วนน้อยเยี่ยงล่านสัตว์เลี้ยงเพื่อให้อยู่ในโอวาทของราชสำนักจีน ที่เป็นผู้กุมบังเหียนและถือเชือก
สนตะพาย ต่อมาเมื่อราชวงศ์ถังก่อตั้งขึ้นช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 7 พระเจ้าถังไท่จงผู้สถาปนา
ราชวงศ์ถังได้กำหนดเอากุศโลบายจี๋หมี่ หรือกุศโลบายชักบังเหียนสนตะพายเป็นนโยบายหลักที่ใช้
ปฏิบัติต่อชนเผ่าส่วนน้อย โดยเฉพาะในอาณาบริเวณแถบชายแดนที่ราชวงศ์ถังได้มาจากการขยาย
อิทธิพลและอาณาเขตราชวงศ์ถังได้ตั้งหัวเมืองชายแดน ซึ่งเป็นถิ่นฐานของชนเผ่าส่วนน้อย เป็น
แคว้นแคว้นจี๋หมี่ รวม 850 หัวเมือง¹ เมืองใหญ่ตั้งเป็นแคว้นจี๋หมี่ เมืองเล็กเป็นอำเภอจี๋หมี่ หัวเมืองจี๋
หมี่เหล่านี้แต่งตั้งประมุขหรือหัวหน้าชนเผ่าเป็นผู้ว่าราชการหรือเจ้าแคว้นเจ้าเมืองหรือนายอำเภอ
โดยราชสำนักจีนไม่ยุ่งเกี่ยวกับกิจการภายใน ขอแต่ให้จงรักภักดีและส่งส่วยจิ้มก้องต่อราชสำนักจีน
ถึงสมัยราชวงศ์หยวน-หมิง-ชิง ก็ได้พัฒนาเจ้านายจี๋หมี่เป็นข้าหลวง-แสนหวี ข้าหลวง-แสนฟู
ข้าหลวง-รองแสนฟู ข้าหลวง-อานฟู คำว่า แสน เพี้ยนมาจากคำจีนที่ออกเสียงว่า แชวน หมายถึง
ป่าวร้อง เผยแพร่ คำว่า หวี เพี้ยนมาจากคำจีนที่ออกเสียงว่า เว่ย หมายถึงปลอบโยน คำว่า ฟู เพี้ยน
มาจากคำจีนที่ออกเสียงว่า ฟู่ หมายถึงเอาอกเอาใจ คำว่า อาน เป็นคำจีนหมายถึงสงบ ร่มเย็น สรุปล
แล้วตำแหน่งดังกล่าวหมายถึงข้าหลวงผู้ดำรงพระเนตรพระกรรมของฮ่องเต้ที่ทำหน้าที่ปลอบโยน
เกลี้ยกล่อมทวยราษฎร์ให้สวามิภักดิ์ต่อราชสำนักจีน ข้าหลวงแสนหวีเป็นลำดับสูงสุดของทำเนียบ

¹ 1. ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน 1. ราชประวัติ วัตถุประสงค์

1. วัตถุประสงค์ราชวงศ์หยวน 1. ราชประวัติ วัตถุประสงค์ความเป็นมาของพระเจ้าหยวนเจิ้ง

ตำแหน่งข้าหลวงจื๋อมี ข้าหลวงแสนฟู่เป็นลำดับสอง ข้าหลวงรองแสนฟู่เป็นลำดับสาม ข้าหลวงอานฟู่เป็นลำดับสี่ แต่ในทางปฏิบัติคนไทในยุคนั้นได้เปลี่ยนคำว่าข้าหลวงเป็นเจ้า คือ ตำแหน่งดังกล่าวได้เปลี่ยนเป็นเจ้าแสนหวี (หรือเจ้าแสนหวีฟ้า) เจ้าแสนฟู่ เจ้ารองแสนฟู่และเจ้าอานฟู่

สำนักข้าหลวงแสนหวีทหารและพลเรือนเชียงรุ่ง

หลังจากกองทัพมองโกลได้ยึดอาณาจักรเชียงรุ่งเมื่อ ค.ศ.1292 แล้วราชวงศ์หยวนก็ได้ก่อตั้งจังหวัดบริหารทหารและพลเรือนเชียงรุ่ง ที่ภาษาจีนเรียกว่าเซอะหลี่จุนหมินจ่งกว่านฝู่ แต่งตั้งเจ้าไ้อ์ซึ่งเป็นเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งดำรงตำแหน่งเป็นประมุขของจังหวัดดังกล่าว แต่มาตรการดังกล่าวไม่มีผลกระทบขั้นพื้นฐานต่อสถาบันราชสำนักและราชบัลลังก์เจ้าแผ่นดินเมืองลือแต่อย่างใด เพราะทางการเงินไม่แทรกแซงระบอบการปกครองและขนบประเพณีของคนไท

ต่อมาเมื่อรัชกาลเจ้าคานเมืองซึ่งเป็นรัชกาลที่ 9 ของเชียงรุ่ง ค.ศ.1382 ราชวงศ์หมิงได้ยื้อชิงจังหวัดบริหารทหารและพลเรือนเชียงรุ่งเป็นจังหวัดทหารและพลเรือน และได้แต่งตั้งเจ้าคานเมืองดำรงตำแหน่งเป็นผู้ว่าราชการจังหวัดดังกล่าว ค.ศ.1384 หลังจากที่เจ้าคานเมืองให้ราชบุตรองค์ที่สามชื่อเปวไฟฟ้าไปถวายเครื่องบรรณาการแก่ฮ่องเต้จีนแล้ว ราชสำนักราชวงศ์หมิงได้ปรับเปลี่ยนจังหวัดทหารและพลเรือนเชียงรุ่งเป็นสำนักข้าหลวงแสนหวีทหารและพลเรือนเชียงรุ่ง และแต่งตั้งเจ้าคานเมืองเป็นข้าหลวงแสนหวี นับเป็นจุดเริ่มต้นในการที่ราชสำนักจีนแต่งตั้งเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งเป็นข้าหลวงแสนหวี ตั้งแต่นั้นมา เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งก็มีสองสถานะ คือ นอกจากเจ้าแผ่นดินแล้ว ยังต้องถูกแต่งตั้งเป็นข้าหลวงแสนหวีผู้ต่างพระเนตรพระกรรณของฮ่องเต้จีน

ในช่วงเวลาไล่เลี่ยกัน ราชสำนักราชวงศ์หมิงได้แต่งตั้งอาณาจักรรัฐไทและพม่าเป็นข้าหลวงแสนหวี หรือเจ้าแสนหวีทั้งหมดรวม 7 แสนหวี คือ นอกจากเชียงรุ่งแล้ว ค.ศ.1382 แต่งตั้งข้าหลวงแสนหวีลูซวนหรือโกสัมพี เมืองมว ค.ศ.1391 ตั้งข้าหลวงแสนหวีปาไปด้าเตียนหรือล้านนา ค.ศ.1392 ตั้งข้าหลวงแสนหวีพม่า ค.ศ.1403 ตั้งข้าหลวงแสนหวีโมดปาง ค.ศ.1401 ตั้งข้าหลวงแสนหวีลาว ค.ศ.1404 ตั้งข้าหลวงแสนหวีเมืองยาง (อยู่รัฐฉานเหนือ) ¹ จะเห็นได้ว่าการแต่งตั้งกษัตริย์หรือเจ้าแผ่นดิน เจ้าชีวิต อาณาจักรรัฐไทและรัฐพม่าเป็นข้าหลวงแสนหวีหรือเจ้าแสนหวีนั้น เป็นนโยบายหลักที่ราชสำนักราชวงศ์หมิงใช้เกลี้ยกล่อมอาณาจักรหรือรัฐแถบชายแดน ขอบเขตสี่มาของจีนเพื่อแผ่ขยายอิทธิพล ส่วนหัวเมืองหรือแว่นแคว้นที่ฐานะด้อยกว่าอาณาจักรหรือรัฐ จะถูกตั้งเป็นข้าหลวงแสนฟู่ รองแสนฟู่และอานฟู่ตามลำดับน้อยใหญ่

¹ เชียงรุ่งเพียง ส้างแล้ว หน้า 1.8-1.29

๑. หล่งหมิง รวมไถ่บุณย ประวัติศาสตร์ชาติไทโบราณ ๒๕๖๓ คุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติบุณย, 1989 หน้า ๖81

ปฏิกิริยาเจ้านายไทยระยะ 150 ปีแรก

หลังจากที่อาณาจักรเชียงรุ่งตกอยู่ภายใต้การครอบครองของราชสำนักจีนแล้ว เหนือสนามเชียงรุ่งได้มีปฏิกิริยาก่อกวนหัวเมืองอื่นของจีน ไม่ค่อยยอมอยู่ในโอวาทของจีนเท่าไรนัก เช่น ค.ศ.1301 ในราชสมัยเจ้าไอรักกาลที่ 8 ได้มีท้าว ขุนไท ใช้กำลังโจมตีเมืองฝูเหวิน (เมืองชิง ปัจจุบัน) และแถบล่างของ เสาหมูป้าน 24 หมูป้าน¹ ค.ศ.1403 รัชสมัยเจ้าสิริคำ รัชกาลที่ 10 เจ้าสิริคำส่งกองกำลังไปปล้นเมืองเว่ยชวน (เชียงกุตปัจจุบัน) ซึ่งเป็นหัวเมืองไทใหญ่อยู่ด้านเหนือเชียงรุ่ง จับท้าวขุนและไพร่เมืองเป็นเชลย² และเหตุการณ์ที่หนักหน่วงที่สุด คือ ใน ค.ศ.1341 รัชสมัยเจ้าไอ่ จดหมายเหตุจีนระบุว่าประมุขเชียงรุ่งแจ้งเมือง ราชสำนักจีนให้ยุบนานดำเนินการปราบปราม³ นับตั้งแต่ ค.ศ.1292 ที่มองโกลบุกยึดเชียงรุ่งได้จนถึง ค.ศ.1442 ในระยะแรก 150 ปีที่ตกอยู่ภายใต้การครอบครองของจีน ฝ่ายอาณาจักรเชียงรุ่งได้มีปฏิกิริยากระด้างกระเดื่อง ก่อความไม่สงบรวม 13 ครั้ง แต่การก่อกวนหรือรุกรานหัวเมืองอื่นก็ยังนับว่าไม่รุนแรงขยายวงกว้าง ไม่ยึดเชื้อสืบเนื่องต่อกรณีส่วนใหญ่ ทางกรจีนได้ส่งข้าราชการไปดักเตือนเกลี้ยกล่อม ที่ส่งกองกำลังไปปราบมีเพียง 4 ครั้ง⁴

ในระยะ 150 ปีแรกดังได้กล่าวมานี้ ราชสำนักเชียงรุ่งได้ส่งทูตไปนครหลวงปักกิ่ง และนานกิง ถวายเครื่องบรรณาการจิมก่องแก่ฮ่องเต้ ราชวงศ์หยวนและราชวงศ์หมิง รวม 16 ครั้ง เครื่องบรรณาการส่วนใหญ่เป็นงาช้าง นอแรด เขากวางอ่อน กฤษณา หนังกบ ๔๗๙ ซึ่งเป็นของป่าเมืองร้อนที่มีค่าและหายากในประเทศจีน และมี 3 ครั้ง ได้ถวายช้างที่เป็นสิ่งที่ราชสำนักจีนต้องการที่สุดสำหรับประดับเกียรติยศและบารมีฮ่องเต้

นอกจากถวายเครื่องบรรณาการแล้ว ทางราชสำนักจีนกำหนดให้อาณาจักรเชียงรุ่งต้องส่งส่วยทุกปี เอกสารจีนช่วงปลายศตวรรษที่ 16 ถึงต้นศตวรรษที่ 17 สมัยราชวงศ์หมิงระบุว่าสำนักข้าหลวงแสนหวีเชียงรุ่งแต่ละปีต้องส่งส่วยเป็นทองคำ 50 ตำลึง⁵ เอกสารราชสำนัก เชียงรุ่งฉบับคัดลอกในสมุดข่อยของเจ้าเมืองเมืองงาด มีตารางตัวเลขเก็บเงินค่าส่วยจากหัวเมืองต่าง ๆ ของสิบสองปันนา เพื่อรวบรวมส่งให้ราชสำนักจีนเป็นเงินขาวจำนวน 2,909 ตำลึง⁶ พงศาวดารเชียงรุ่งบันทึกว่า ปี จ.ศ.1090 (ค.ศ.1729) รัชกาลดาวจินปาว ส่วนที่ราชสำนักเชียงรุ่งต้องส่งแก่จีนนั้น

หัตถ์ พุช จดหมายเหตุฉบับสิบสองพันนา ไทย-ไทป์ ไม่ปรากฏสำนักพิมพ์, 1984 หน้า 17 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์หยวน “บันทึกเรื่องราวการเกลี้ยกล่อมและปราบปราม” ฉบับชำระโดยเจียนซื่อจ้าวสมัยราชวงศ์ชิง

² หมิงหมู่เสยฮือ (บันทึกเหตุการณ์สมัยราชวงศ์หมิง รัชกาลเฉิงลู่) เล่มที่ 22

³ ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน บรรพประวัติความเป็นมาของพระเจ้าฮู่ตี้

⁴ คำนวณจาก “ตารางเหตุการณ์สำคัญ” ใน จดหมายเหตุฉบับสิบสองพันนาของหัตถ์พุช (1984) อ้างแล้ว ภาคผนวก หน้า 356-360

⁵ เจียงฮิงเหลียง ประวัติศาสตร์ชนชาติไท เมือง สำนักพิมพ์ชนชาติสงวน, 1953 หน้า 295 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์หมิง รัชกาลว่านลี่ “วานกัซซุเตียน” รวมระเบียบแบบแผนรัชกาลว่านลี่ ประวัติศาสตร์ชนชาติไทของ ศจ.เจียงฮิงเหลียง เล่มนี้เป็นฉบับภาษาจีนเดิมเดียวกันกับประวัติศาสตร์ชาติไทที่แปลเป็นภาษาไทยส่วนหนึ่งแล้ว เนื่องจากฉบับภาษาไทยมิได้แปลหมด ส่วนที่มิได้แปลก็ต้องอ้างถึงฉบับภาษาจีน

⁶ บันทึกการออกเงินให้ราชสำนักของหัวเมืองต่าง ๆ 19 เมือง ฉบับของเจ้าเมืองงาด การสำรวจสภาพสังคมและประวัติศาสตร์ชนชาติไทภาคสิบสองพันนา เล่มที่ 3 (ฉบับพิมพ์) สำนักพิมพ์ชนชาติสงวน 1983 หน้า 46-49

กำหนดเป็นข้าวเปลือกจำนวน 1,084 ด้านหรือหาบเงิน¹ เอกสารจีนสมัยราชวงศ์ชิงระบุว่าราคาข้าวเปลือกเมืองฟูเอ้อที่ใกล้เชียงรุ่งที่สุด 1 ด้าน เทียบเท่าเงิน 2 ตำลึง² ข้าวเปลือก 1,084 ด้าน ก็เทียบเท่าเงินประมาณ 2,168 ตำลึง

ตั้งปลัดยิวลือเอ่กับภาษีใบชา

สิบสองปันนาเป็นแหล่งใบชาสำคัญของประเทศจีน ไม่เพียงแต่มีปริมาณมากและยังมีใบชาที่มีคุณภาพยอดเยี่ยมเช่นมีชาฟูเอ้อที่ชื่อเสียงเลื่องลือทั่วประเทศจีน ชาจี้มก้องที่ราชสำนักราชวงศ์ชิงเก็บเกณฑ์ในยูนนานก็ได้สั่งให้จัดหาที่สิบสองปันนา และชาจี้มก้องปีละ 6 หมั้น 6 พันชั่ง ได้กำหนดอย่างชัดเจนว่า ต้องเป็นยอดชาของบ้านสูงเมืองอี้ปิง โดยทำเป็นชาอัดก้อนหรือบรรจุขวดดินบุก กล่องบุผ้าตัวนและหีบไม้อย่างหิ่ลพิถัน มณฑลยูนนานออกค่าใช้จ่ายจัดหาขวด กล่องหีบไม้และค่าขนส่งแต่ละปีเป็นเงินขาว 1 พันตำลึง ชาจี้มก้องผลิตจากบ้านสูง ผ่านเมืองซือเหมาไปยังคุนหมิงจนถึงนครหลวงทุกปี ทำให้ชาบ้านสูงเมืองอี้ปิงพลอยมีชื่อไปทั่วนครคุนหมิง จนมีร้านใบชาบ้านสูงโดยเฉพาะ แม้จะขายแพงกว่าชาอื่นแต่ก็ขายดี ต่อมาถึง ค.ศ.1908ช่วงปลายราชวงศ์ชิงบ้านเมืองไม่สงบ ชาจี้มก้องถูกโจรปล้นก่อนจะส่งถึงคุนหมิง เลยเป็นอุปสรรคทำให้หยุดส่งชาจี้มก้องแต่นั้นเป็นต้นมา³ และถึงปลายปี 1911 ราชวงศ์ชิงก็ถูกโค่นล้ม

การผลิตใบชาสิบสองปันนาสมัยราชวงศ์ชิงเคยมีปริมาณมากถึง 8 หมื่นหาบ แต่ส่วนที่ขายให้รัฐบาลในปี ค.ศ.1660 ก็เป็นจำนวน 3 หมื่นหาบ⁴ ต่อมาได้ลดน้อยลงเพราะได้รับผลกระทบจากความไม่สงบของบ้านเมือง แต่ก็ยังมีจำนวนหลายหมื่นหาบ เมื่อการผลิตและซื้อขายใบชามีปริมาณมาก ภาษีใบชาก็เป็นรายได้ที่เป็นกอบเป็นกำ ปี ค.ศ.1729 ในรัชกาลเตวเส้าเหวินราชสำนักราชวงศ์ชิงแต่งตั้งข้าราชการจีนเป็น “ถงจื่อ” (ปลัดผู้ว่าราชการ) ประจำคองยิวลือเอ่ที่เป็นส่วนหนึ่งของแหล่งใบชาเพื่อดูแลการเก็บภาษีใบชา⁵ เอกสารจีนสมัยราชวงศ์ชิงระบุว่า ในปี ค.ศ.1736 อัตราภาษีใบชา 100 ชั่ง เสียภาษีเป็นเงิน 0.32 ตำลึง เมื่อบวกกับค่าธรรมเนียมแล้ว ใบชา

¹ เอกสาร “โบราณทานกองรัตนตรอง” ภาษาไทลื้อ ในดาวรุ่งหมิง อังแล้ว หน้า 317

² จู๋ จี้กัณ “รวมอรรถาธิบายเรื่องช ใน ‘จดหมายเหตุซุชชอชู่’” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4 เชียงรุ่ง
กรมวิชาการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการดำเนินงานโครงการตนเองชนชาติไทสิบสองปันนา หงสมัชชาปริญญา
ก รเมือง ราชชนจีน, 1988, หน้า 13

³ จงซุนกาว “การผลิตใบชาสิบสองปันนาในยุคปัจจุบันและอนาคต” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4
อังแล้ว หน้า 81

เจ้าขุนหลี่ และเจ้าเวเทียนหมิน “คองซาทั้ง 5 ของสิบสองปันนา” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4 อังแล้ว
หน้า 45

นางวงอี่ “ความทรงจำเรื่องประวัติและคำบอกเล่าเกี่ยวกับคองซาอี้ปิง” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4
อังแล้ว หน้า 17

เจ้าจ้อชุน อังแล้ว หน้า 13

⁴ จงซุนกาว, อังแล้ว หน้า 81

⁵ หลี่หลี่ อังแล้ว หน้า 85 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์ชิง “จดหมายเหตุซุชชอชู่” ฉบับราชการเตวเส้า

100 ชั่ง ต้องเสียภาษีและค่าธรรมเนียมเป็นเงิน 0.55 ตำลึง ช่วงปลายราชวงศ์ซ่งมีการซื้อขายใบชาแถบเมืองอู๋ปิง คอยิวเลื้อะฟากตะวันออกแม่น้ำโขงมีประมาณ 6,000 กว่าตันหรือหาบจีน ภาษีใบชาแต่ละปีจะเป็นเงินขาว 3,000 กว่าตำลึง¹ ราชสำนักราชวงศ์ซ่งยังจัดตั้งค่ายทหารที่คอยิวเลื้อะมีกำลังพล 500 นาย² เพื่อรักษาความเป็นระเบียบเรียบร้อยในการค้าขายใบชา และเป็นฐานกำลังแก่ปลัดยิวเลื้อะในการเร่งรัดเก็บภาษีใบชาและการจัดหาชาจิมก๊อง ทางการเงินยังสั่งให้สำนักข้าหลวงแสนหวี เชียงรุ่งจัดส่งส่วยภาษีข้าวเปลือกที่ต้องเสียแก่รัฐจำนวน 1,084 หาบจีน มอบให้ค่ายทหารจีนประจำคอยิวเลื้อะเพื่อเป็นเสบียงอาหาร³

ตั้งข้าหลวงเกลือเก็บภาษีเกลือ

ทรัพยากรสำคัญอีกอย่างหนึ่งของสิบสองปันนาคือเกลือสินเธาว์ สิบสองปันนาและแคว้นแคว้นใกล้เคียงอยู่ห่างไกลกับทะเลจึงบริโภคเกลือสินเธาว์เป็นประจำบ่อเกลือของสิบสองปันนาล้วนอยู่ฟากตะวันออกแม่น้ำโขงทั้งนั้น โดยอยู่ในเขตเมืองเชียงทอง 5 บ่อ เขตเมืองอู 6 บ่อ เขตเมืองอุเหนือ 4 บ่อ เขตเมืองล่า 8 บ่อ มีการคำนวณว่าสิบสองปันนาแต่ละปีต้องการบริโภคเกลือสินเธาว์ในการปรุงอาหารและทำอาหารหมักดองราว 9 แสนชั่ง แต่บ่อเกลือ 8 แห่งของเขตเมืองล่าก็สามารถผลิตเกลือสินเธาว์ปีละ 2 ล้านชั่ง⁴ ฉะนั้นเกลือสินเธาว์ของสิบสองปันนาก็มีเหลือเพื่อที่จะส่งไปขายยังประเทศลาวและรัฐฉานพม่า เกลือเป็นสิ่งบริโภคของประชาชนทุกคนที่ขาดมิได้ แต่ไหนแต่ไรมาประเทศจีนกำหนดการผลิตและค้าเกลือเป็นธุรกิจผูกขาดของรัฐ ภาษีเกลือเป็นภาษีอากรส่วนสำคัญของประเทศจีนมาตลอด ฉะนั้นราชสำนักจีนจึงให้ความสำคัญต่อบ่อเกลือ สิบสองปันนา ค.ศ.1429 ในรัชกาลเสี้ยวต่งฟ้า ราชวงศ์หมิงได้ตั้งสำนักงานตรวจการณบ่อเกลือเชียงรุ่ง โดยมีข้าราชการเงินเป็นผู้ตรวจราชการดูแลภาษีเกลือ ต่อมาในขณะที่ตั้งปลัดยิวเลื้อะเมื่อ ค.ศ. 1729 นั้น ราชวงศ์ซ่งยังได้แต่งตั้งข้าหลวงเกลืออูได้และข้าหลวงเกลือเชียงทอง โดยให้อูได้สังกัดปลัดยิวเลื้อะ ข้าหลวงเกลือมีหน้าที่ดูแลการเก็บภาษีเกลือ ภาษีเกลือเขตต่าง ๆ มีการประมุขรับเหมาไปจัดเก็บเช่น ภาษีเกลือเขตเมืองอูได้ มีการประมูลเป็นเงินขาวปีละ 2 พันตำลึง⁵

คอยิวเลื้อะเป็นเขตภูเขาที่ทุรกันดาร ฝายยิวเลื้อะที่ตั้งถิ่นฐาน ณ ที่นั้น เป็นชาวเขาที่มีชีวิตการกินอยู่อย่างแร้นแค้น ลำห้วยและค้อยพัฒนาที่สุดในบรรดาชาวเขาทั้งหลายของสิบสองปันนา ใช้ป่าและไข้มาเลเรียก็ชุกชุม สภาพแวดล้อมอันเลวร้ายเหล่านี้ ทำให้สำนักปลัดยิวเลื้อะและ

¹ จ้าวจื่อฮุน อ้างแล้ว, หน้า 12-13

² หลี่ฟู่ อ้างแล้ว หน้า 86 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์ซ่ง "บันทึกยูนนาน" ฉบับเดิม

จางจุ่นกวาง อ้างแล้ว, หน้า 81

³ หลี่ฟู่ อ้างแล้ว หน้า 84-85 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์ซ่ง "เหตุการณ์ยูนนานโดยสังเขป"

⁴ หลี่ฟู่ 1982 บันทึกสิบสองปันนา ไทยแปล สำนักพิมพ์จีนจง หน้า 106

⁵ หลี่ฟู่ อ้างแล้ว หน้า 35

ซึ่งยังคงสืบถึงบันทึกเหตุการณ์สมัยราชวงศ์ซ่ง รัชกาลซ่งจง (ง) เล่มที่ 22

หลี่ฟู่ อ้างแล้ว หน้า 88 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์ซ่ง "จดหมายเหตุยูนนาน"

ก่ายทหารต้องย้ายไปตั้งที่เมืองชือเหมา หลังจากที่ได้ตั้ง ณ ดอยยิวแล้วเพียงแค่ 7 ปี สำนักปลัดชือเหมาก็ทำหน้าที่เก็บภาษีใบชาและจัดหาชาจิ้มก้องเช่นเดิม ส่วนข้าหลวงเกลื้ออยู่ได้และข้าหลวงเกลื้อเชียงทองก็ถูกยุบในเวลาเดียวกัน¹

สนองหน้าที่พิทักษ์ชายแดน

หน้าที่สำคัญอีกประการหนึ่งของข้าหลวงแสนหวีหรือเจ้าแสนหวีตามที่ราชสำนักจีนได้กำหนดไว้ ก็คือ ต้องมีส่วนร่วมในการยกกองกำลังช่วยปกป้องรักษาความสงบและความมั่นคงของชายแดน ภายใต้การบัญชาของกองทัพส่วนกลาง แขนงชายแดนขุนนานมีอาณาจักรหนึ่งที่ตั้งสร้างขึ้นมาไม่สงบอยู่เรื่อย ๆ อาณาจักรนี้ ก็คือ เมืองมวโกสัมพี ที่จีนตั้งให้เป็นสำนักข้าหลวงแสนหวีลู่ชวน ซึ่งตั้งอยู่ลุ่มแม่น้ำเสละวินตอนบนด้านตะวันตกเฉียงเหนือของเชียงรุ่ง ช่วงศตวรรษที่ 14 ในรัชกาลที่พระเจ้าเสื่อลัมฟ้าของเมืองมวได้ใช้กำลังขยายดินแดนและอิทธิพลไปทั่ว สารทิศต่อมาถึง ค.ศ.1382 พระเจ้าเสื่อลัมฟ้าเรขบุตรของพระเจ้าเสื่อลัมฟ้าได้สืบบัลลังก์ปกครองอาณาจักรเมืองมว พระเจ้าเสื่อลัมฟ้าได้สานต่อนโยบายขยายดินแดนและอิทธิพลอย่างตึกคักในปี ค.ศ.1388 เสื่อลัมฟ้าได้ยกทัพของเมืองมวที่มีช้างศึก 300 เชือกเป็นหัวขบวน และได้ชักชวนแกมชู่เป็ญบั้งกับรัฐและหัวเมืองไทแบบบ้านที่เมืองน่องและบ้านใกล้เคียง ซึ่งรวมทั้งอาณาจักรเชียงรุ่งให้สนับสนุนและใช้กำลังร่วมขบวนการต่อต้านราชสำนักจีน ขบวนการต่อต้าน ดังกล่าวอาจอ้างว่ามีกำลังพลร่วม 3 แสนคน แต่ขบวนรบของเมืองมวต้องพ่ายแพ้เพราะถูกแม่ทัพจีนระดมพลหน้าไม้และพลปืนแก๊ปยิงทำลายช้างศึก ทำให้ช้างบาดเจ็บเหยียบฝ่ายเดียวกันจนเสียขบวนถ่วงถอย ในที่สุดฝ่ายเสื่อลัมฟ้าก็ถูกปราบปรามลงไป² จดหมายเหตุทั้งภาษาจีนและไทมีได้ระบุว่าสิบสองปันนาเข้าร่วมการสู้รบต่อต้านจีน คาดว่าเพียงแต่ถูกชักชวนแต่คงจะสงวนท่าที

ต่อมาในปี ค.ศ.1404 เกิดกรณีอาณาจักรล้านนาขัดขวางการเดินทางผ่านแดนของราชทูตราชสำนักจีน ท้าวสิดาคำเจ้าแผ่นดินรัชกาลที่ 10 ของอาณาจักรเชียงรุ่ง ได้เสนอให้ราชสำนักจีนปราบปรามล้านนา ค.ศ.1405 ราชสำนักราชวงศ์หมิงได้ให้อุปราชขุนนานบัญชาทหารขุนนานและขุนหาญเชียงรุ่ง โมคป้าง (แสนหวี) ซึ่งมีทหารม้า 600 นาย ทหารราบ 1,400 นาย ยกทัพเข้ายึดเชียงแสนและหัวเมืองชายแดนของล้านนา ทำให้เจ้าล้านนารีบขอโทษต่อราชสำนักจีน ราชสำนักจีนสั่งให้ขุนนานและเชียงรุ่ง โมคป้าง ถอนทัพกลับทันที³

ตอนที่ท้าวสิดาคำไปร่วมตีชายแดนล้านนานั้น ทางจังหวัดทหารและพลเรือน

เชิงกวางง้อฮู่ กั้น, พิก.เหตุการณ์สมัยราชวงศ์ชิงรัชกาลกวางง้อ, เล่มที่ 4

หนังสือ อังเล้ง หน้า 91-94 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์ชิง "จดหมายเหตุฮูเอิน"

ประวัติศาสตร์เขมรคันฉ่อง บรรพประวัติดู๋ซื่อ (เจ้าถิ่น) ขุนนาน

ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หมิง บรรพประวัติดู๋ซื่อ (เจ้าถิ่น) ขุนนาน, เรื่องประวัติดู๋ซื่อในและเรื่องประวัติดู๋ซื่อ

หนังสือของเล่อฮื่อฮู่ บ้านพัก, เหตุการณ์สมัยราชวงศ์หมิง รัชกาลของเล่อ, เล่มที่ 30 และ 39

หยวนเจียงทำหน้าที่ยังเสียบยงให้ทหารแนวหน้า แต่ถูกขุนหาญเชียงรุ่งสะกัดไว้ ขณะเกิดเหตุนี้ ท้าวสิดาคำอยู่ในสนามรบ ไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ แต่ก็เกรงว่าหยวนเจียงจะผูกพยาบาท จึงส่งราชบุตรชื่อดาวเตียนไปนครหลวง เมื่อ ค.ศ.1406 ขอเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาแห่งชาติเพื่อเป็นตัวแทนโดยปริยาย เมื่อฮ่องเต้จินทราบข้อเท็จจริงและเจตนาแล้ว ก็พระราชทานเสื้อผ้า เงิน เบี้ย แล้วให้ส่งตัวกลับพร้อมกับทูตที่มาถวายเครื่องบรรณาการ¹

เมื่อเทียบกับอาณาจักรเชียงรุ่งแล้ว อาณาจักรลูซวน เมืองมว มีศักยภาพที่เข้มแข็ง และความเป็นชาตินิยมที่เด่นชัดมากกว่า ค.ศ.1399 พระเจ้าเสื่อหล่มฟ้าแห่งลูซวนสวรรคต ราชวงศ์หมิงถือโอกาสแยกดินแดนและอิทธิพลอาณาจักรลูซวน คือ แยกเมืองแสนหวี เมืองยาง เมืองแลม เมืองกึ่งมะ ฯลฯ ไม่ให้ขึ้นกับลูซวน โดยให้ขึ้นต่อมณฑลยูนนานเหมือนเดิม ราชบุตรของเสื่อหล่มฟ้าเชื้อเสื่อหล่มฟ้าได้สืบบัลลังก์และรับการอนุมัติจากราชสำนักหมิง เมื่อปี ค.ศ.1413 เสื่อหล่มฟ้าคัดค้านนโยบายแบ่งแยกดินแดนของจีน และพยายามขยายอาณาเขตไปยังแคว้นแคว้นใกล้เคียงอีกวาระหนึ่ง ราชสำนักจีนตกใจเตือนให้ถอนทหารและที่ดินแดนที่ยึดครอง แต่เสื่อหล่มฟ้าก็ไม่ยอม ค.ศ.1438 อุปราชยูนนานยกทัพไปปราบเมืองมว แต่ไม่สามารถยึดเมืองมวได้และแม่ทัพระดับผู้ครองนครยูนนานยังตายในสนามรบด้วย หลังจากการปราบปรามโดยมณฑลประสบความพ่ายแพ้ ราชสำนักราชวงศ์หมิงก็จำต้องปราบเอง ค.ศ.1441 หวางจี้เสนาบดีกลาโหมถูกแต่งตั้งเป็นแม่ทัพบัญชากองทัพบกจากหัวเมืองต่าง ๆ รวมหนึ่งแสนห้าหมื่นคน สิบสองปันนาที่ถูกสั่งให้เกณฑ์ขุนหาญไปร่วมรบด้วย² สงครามปราบปรามอาณาจักรลูซวน เมืองมว ครั้งนี้ เป็นจุดเริ่มต้นของการปราบลูซวน 3 ครั้งที่ยืดเยื้อตั้งแต่ ค.ศ.1442 ถึง 1448 กองกำลังขุนหาญเชียงรุ่งคงไม่ได้ไปร่วมรบที่แถบดุ่มแม่น้ำสาละวินที่ห่างไกลกันมาก เพราะจดหมายเหตุจีนบันทึกว่า ค.ศ.1442 ทางกรจีนให้ปลัดหยวนเจียงบัญชาทหารท้องถิ่นเชียงรุ่ง เมืองเว่ยย่วนและหัวเมืองอื่น ๆ ไปเกลี้ยกล่อมเจ้าหอคำเมืองแลมที่เข้าข้างฝ่ายเมืองมว ให้สวามิภักดิ์ต่อราชวงศ์จีน³ การปราบปรามของกองทัพราชสำนักจีน ทำให้เสื่อหล่มฟ้าและเสนาอำมาตย์ ท้าวชั้นสำคัญส่วนหนึ่งหนีไปหลบภัยที่พม่า มีเสนาอำมาตย์คนหนึ่งหนีมาที่เมืองลื้อ ท้าวบรมแสงเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งรัชกาลที่ 16 ได้สั่งให้จับกุมประหารชีวิตเสนาผู้นี้ แล้วเอาศีรษะส่งให้ทางกรจีน ราชสำนักราชวงศ์หมิงให้คำชมเชย และตั้งสมญาแก่ท้าวบรมแสงว่า “ทวารบาลผู้อาจหาญแห่งหอคำเจ้าฟ้าว่อง” ค.ศ.1452 ราชสำนักราชวงศ์หมิงอนุมัติข้อเสนอของทางการมณฑลยูนนานที่ให้ยกเลิกถ้วยภาษีที่เชียงรุ่งยังค้างชำระก่อน ค.ศ.1450 เพื่อเป็นการบำเหน็จรางวัลแก่เชียงรุ่งที่ได้ส่งกองกำลังและเสียบยงสมทบการทำศึกปราบปรามขบฏเมืองมว⁴

¹ หมิงหยงเถอเตี๋ย, บันทึกเหตุการณ์สมัยราชวงศ์หมิง รัชกาลของเสื่อ, เล่มที่ 42

² 1. ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หมิง บรรพ ๖ วัตถุชื่อ (เจ้าถิ่น, ยูนนาน เรื่อง ประวัติลูซวน

³ หลี่ฟู่ อี้ก้งแล้ว หน้า ๖8

⁴ หลี่ฟู่ พงศาวดารลื้อ (ยูนนาน) ๔๐๖ วิจารณ์วรรณกรรมหรือมหาวิทยาลัยยูนนาน 1947)

การขยายอำนาจของพม่าและระบบรัฐบรรณาการ

การแทรกเข้ามาของพม่าด้านตะวันตกเฉียงใต้ของสิบสองปันนา นอกจากแคว้นไทใหญ่แล้ว ยังมีประเทศพม่าตั้งอยู่ในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๖ ราชวงศ์ตองอูของพม่าได้บังเกิดกษัตริย์ชื่อบุเรงนองที่รับขณะสิบทิศจนเป็นที่เกรงขามของประเทศและแคว้นใกล้เคียงทั่วไป พระเจ้าบุเรงนองได้ยึดราชทัณฑ์กษัตริย์ไทใหญ่ ไทจีน เชียงใหม่ หลวงพระบาง ตลอดจนกระทั่งกรุงศรีอยุธยาไว้เป็นประเทศราช ทั้งนี้ อาณาจักรเชียงรุ่งก็อาจจะรอดพ้นจากการยึดครองของบุเรงนองที่เอกสารชาวต่างชาติเรียกว่า ฟาสุทโธธรรมราชาไปได้ พงศาวดาร “เชื้อเครือตระกูลเจ้าแผ่นดินหอคำเชียงรุ่ง” เขียนว่า พระมหากษัตริย์ฟาสุทโธธรรมราชามานอั้งวะ มีบุญสมภารเดชฤทธิ์ ปราบยี่ดมา 51 เมือง แล้วก็มาถึงเมืองแสนหวีฟ้า ๑๒ พันนาในปีเก้า ศักราชได้ ๕๒๕ ตัว (ค.ศ.๑๕๖๓) เจ้าอุ่นเมืองแสนหวีฟ้า (เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง) จึงน้อมสมภาร” โดยมิได้ต้านทานเลย

พระเจ้าบุเรงนองได้บัญชาให้เจ้าอุ่นเมืองแสนหวีฟ้าไปช่วยตีกรุงศรีอยุธยา เจ้าอุ่นเมืองเองได้ติดตามบุเรงนองไปด้วย ² ต่อมาเนื่องจากเขตแดนบริเวณรอยต่อระหว่างรัฐของเชียงรุ่ง หลวงพระบาง เชียงตุงและล้านนา มีความไม่ชัดเจนทำให้เกิดความขัดแย้ง พระเจ้าบุเรงนองเลยอาศัยอำนาจบาใหญ่ของตน ดำเนินการตัดสินจัดแบ่งเขตแดนระหว่างรัฐต่าง ๆ โดยมีเจ้าอุ่นเมืองติดตามเคียงข้าง เช่นว่าไปแบ่งเขตแดนระหว่างสิบสองปันนาและลาว หลวงพระบางที่เมืองไซ เดิมที่เมืองไซขึ้นกับสิบสองปันนา บุเรงนองได้แบ่งดินแดนเมืองไซเป็นสองส่วน ส่วนหนึ่งขึ้นกับสิบสองปันนาเช่นเดิม อีกส่วนหนึ่งขึ้นกับหลวงพระบาง ทำให้เมืองไซกลายเป็นเมืองสองฝ่ายฟ้า ต้องส่งส่วยถวายทั้งสองฝ่าย ส่วนที่ขึ้นกับชื่อเรียกว่าเมืองไซ ส่วนที่ขึ้นกับลาวเรียกว่าลาวเมืองไซ

จากนั้นก็ไปแบ่งเขตแดนระหว่างลาวน้อยยวนที่เมืองหลวงน้ำทา โดยยึดเอา “ผาสามเส้า น้ำข้าว” ที่อยู่ที่สาคัดเมืองน้ำทา ระยะ 2 วันทางเป็นจุดแบ่งเขตแดนของทั้งสามรัฐ ดินแดนด้านใต้สุดของสิบสองปันนาจรดห้วยทรายริมแม่น้ำโขง ในการแบ่งปันเขตแดนครั้งนี้ เจ้าหลวงพระบางอ้างว่าดินแดนของลาวมีน้อยไป จะขอครอบครองเมืองหลวงน้ำทา บุเรงนองเลยให้หลวงพระบางและสิบสองปันนาทั้งสองฝ่ายสร้างพระเจดีย์แข่งกัน ผู้เสร็จก่อนจะเป็นผู้มีบุญบารมีได้ครอบครองเมืองหลวงน้ำทา แต่ผลที่สุดทั้งสองฝ่ายเสร็จพร้อมกันก็ถือว่ามีบุญเท่ากัน บุเรงนองก็ตัดสินแบ่งเมืองหลวงน้ำทาเป็นสองฟาก ให้แยกกันสังกัดลาวและลื้อ โดยปลูกต้นโพธิ์กลางเมืองเป็นหลักฐาน จากการแบ่งเขตแดนครั้งนั้น หัวเมืองที่สังกัดสิบสองปันนามีเมืองสิบ เมืองหลวง พุก

^๒ เชื้อเครือตระกูลเจ้าแผ่นดินหอคำ เชียงรุ่ง ฉบับคัดลอกโดยชานนจอนเมืองศ. ๒ ในคราวทรงหมั้น ก้างแก้ว หน้า 416-417

หนังสือ ตำรา ชื่อ เจ้าแสนหวีซอกหน่อ คุณหมื่น สำนึกพิมพ์นวนิยาย, ๒๕47

ดาวหางหมื่น ชัย ... หน้า ๘

เชียงแ้ง เมืองมิง เมืองกาง เมืองสองและเชียงกก โดยจัดให้หอคำน้อยเมืองสิงเป็นผู้ควบคุมภายใต้สังกัดหอคำนเชียงรุ่ง

ต่อจากนั้น บุเรงนองยังไปแบ่งเขตแดนที่เชียงราย เชียงแสน และมีเจ้าอุ่นเมืองติดตามไปด้วย พระเจ้าบุเรงนองได้ตกลงกับเจ้าเชียงรายและเจ้าเชียงแสนว่าเอาแม่น้ำสายเป็นเขตแดนท่าขี้เหล็ก เมืองพยาก เมืองแพลว เมืองยอง ให้ขึ้นกับเชียงตุงของพม่า โดยไม่ขึ้นกับเชียงแสนและเชียงรุ่ง

หลังจากนั้น เจ้าอุ่นเมืองที่อยู่ร่วมการแบ่งเขตแดนครั้งนี้ ได้ป่วยหนักและถึงแก่ชีวิตกษัตริย์ที่เมืองพยาก พระศพได้ฉาปนกิจ ณ ด้านตะวันออกของบ้านน้ำดวงเมืองพยาก ปีนั้นเป็นปีเมิงมั่ว จ.ศ.929 (ค.ศ.1567)

จากเมืองพยาก พระเจ้าบุเรงนองได้เข้าสู่เชียงรุ่ง จัดการแบ่งเขตภูเขาคอยม่อนที่อยู่ระหว่างเชียงรุ่ง เชียงตุงและเชียงแสน ซึ่งมีข้าม่อนผ่าปะลังอาศัยอยู่เป็นกลุ่มก้อน บุเรงนองได้แบ่งเขตคอยม่อนที่กว้างใหญ่เป็น 3 ส่วน แต่ละส่วนตั้งท้าวผู้หนึ่งเป็นผู้ปกครอง แยกกันสังกัดขึ้นกับเชียงรุ่ง เชียงตุงและเชียงแสน บริเวณนี้เคยได้ชื่อว่า คอยสามท้าวและข้าม่อนผ่าปะลังแถบนี้ยังถูกเรียกเป็น ข้าม่อนสามท้าว トラบเท่าทุกวัน¹

การแบ่งเขตแดนของพระเจ้าบุเรงนอง ไม่เพียงแต่ได้แบ่งดินแดนของสิบสองปันนาส่วนหนึ่งให้หลวงพระบาง พงสาวดารสิบสองปันนายังอ้างว่า เมืองยอง เมืองพยาก เมืองแพลวที่กำหนดให้ขึ้นกับเชียงตุงนั้น “แต่ก่อนนี้ เข้ากับ 12 พันนา” ผู้บันทึกพงสาวดารยังเขียนว่า “ฟ้าสุทโธอังวะ ขึ้นมาแย่งชิงทำให้เสียน้ำดินไปมากหลาย”²

ระบบ “ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่”

เจ้าอุ่นเมืองมีราชบุตรสองพระองค์ ที่แรกองค์โตเจ้าศรีสุนันทาได้สืบสันตติวงศ์เป็นเจ้าแผ่นดินเพียง 6 เดือนก็ถึงแก่ชีวิตกษัตริย์ เจ้าอินเมืองผู้เป็นอนุชาได้เป็นเจ้าแผ่นดินแทนเมื่อ จ.ศ.๙๓๑ (ค.ศ.๑๕๖๙)³

หลังจากนั้นฮ่องเต้จีนราชวงศ์หมิงมีพระราชโองการแต่งตั้งเจ้าอินเมืองเป็นเจ้าแสนหวีฟ้าดำรงพระเนตรพระกรรมราชสำนักจีนแล้ว ทางพระเจ้าบุเรงนองก็ได้ปลงอาชญา (คำสั่ง)

¹ เชื้อเครือจะกูยเจ้าแผ่นดินหอคำนเชียงรุ่ง อ้อมอ้ว หน้า 417-418

เรณู วิชาติปิณฑะและคณะ บรรณาธิการ 2541 เชื้อเครือเจ้าแสนหวี 12 พันนา (ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๑) หน้า 19-20

เรื่องสามท้าว คำนามและพงสาวดารเชียงรุ่ง บางฉบับว่า สามท้าวขึ้นกับเชียงรุ่ง เชียงตุงและเมืองลอม เช่น “ตำนานสิบสองปันนา” ฉบับบรรณาธิการโดย

ศาสตราจารย์ สว่างปัญญางกูร

² เชื้อเครือจะกูยเจ้าแผ่นดินหอคำนเชียงรุ่ง อ้อม อ้ว หน้า 418

³ ศักราชปีที่ขึ้นครองราชของเจ้าอินเมือง พงสาวดารระบุว่าต่าง ๆ ระบุไม่ตรงกัน “เชื้อเครือเจ้าแสนหวี ๑๒ พันนา” ฉบับบรรณาธิการโดยอาจารย์เรณู วิชาติปิณฑะ ระบุว่า ค.ศ. 1577 (จ.ศ.941) ไม่สมเหตุสมผล เพราะเมื่อบุเรงนองยึดเชียงรุ่ง ค.ศ. 1563 จ.ศ.925 ต่อจากนั้นก็ไปยึดปันเขตแดน และเจ้าอุ่นเมืองตายในระหว่างปันเขตแดน ค.ศ. 1567 จ.ศ.929) ฉะนั้น “เชื้อเครือจะกูยเจ้าแผ่นดินหอคำนเชียงรุ่ง” ระบุว่าเจ้าอินเมืองครองราชปี ค.ศ. 1569 (จ.ศ.9๓1) จะสมเหตุสมผลมากกว่า

ตั้งเจ้าอินเมืองเป็นเจ้าเชียงรุ่งในพระนามว่าแสนหวีฟ้าโชติ นครมหาชัยบวรสุธรรมราช ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา การสืบบัลลังก์ของเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งก็ต้องมีพระราชโองการแต่งตั้งจากทั้งราชสำนักจีนและราชสำนักพม่า พระเจ้าบุเรงนองยังได้พระราชทานจุมพิน ซึ่งก็คือราชลัญจกรงาช้างกว้าง 3 นิ้ว เกะสลักเป็นรูปเขาพระสุเมรุ มีเขาสัตตลักษณะทั้ง ๗ ล้อมรอบ ด้านใต้เป็นน้ำมหาสมุทร มีก้อนเส้าทองคำ ๓ ก้อน มีรูปปลาอานนท์ ๒ ตัว ส่วนบนเป็นรูปปราสาท พระอาทิตย์และ พระจันทร์¹ ราชลัญจกรงาช้างนี้ ราชสำนักเชียงรุ่งได้ใช้กันต่อ ๆ มาจนกระทั่งถึงเปลี่ยนแปลงการปกครอง ค.ศ.๑๙๕๐ และปัจจุบันเก็บรักษาไว้ที่คณะเตรียมงานจัดตั้งพิพิธภัณฑ์สถานสิบสอง ปันนาที่เชียงรุ่ง ในเอกสารของพระเจ้าบุเรงนองได้เรียกเชียงรุ่งเป็นเชียงยูน ตั้งแต่นั้นมา ฝ่ายพม่าใช้ชื่อเชียงยูนแทนเชียงรุ่งมาตลอด ทำให้เชียงรุ่งมีชื่อเพิ่มขึ้นอีกชื่อหนึ่งว่า เชียงยูน ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา แต่ฝ่ายจีนใช้คำว่าเซอหลี่ ทับเสียงเชียงรุ่ง ตั้งแต่กองทัพมองโกลบุกยึดเชียงรุ่งและเรียกเชียงรุ่งเป็นเซอหลี่ตลอดมาจนถึงเปลี่ยนแปลงการปกครอง หลังจากนั้นได้ทับเสียงเชียงรุ่งตามสำเนียงภาษาชื่อว่า จิงหง (Jinghong)

พระราชโองการแต่งตั้งเจ้าอินเมืองเป็นแสนหวีฟ้าโชตินครมหาชัยบวรสุธรรมราช มีขึ้นเมื่อ จ.ศ.๙๓๒ หรือ ค.ศ.๑๕๑๐ ในขณะเดียวกัน พระเจ้าบุเรงนองก็ได้พระราชทานราชบุตรีชื่อสุวรรณปทุมที่ชาวลิ้นเรียกว่า นางบัวคำ ให้เป็นราชเทวีของเจ้าอินเมือง โดยได้พระราชทานของขวัญเป็นจำนวนมาก ซึ่งรวมทั้งช้างพลาย ช้างพัง ๒ เชือก เจ้าอินเมืองจัดให้ท้าวขุนเชียงรุ่งไปรับที่วัดยางพันเมืองลาที่อยู่ริมชายแดนเมืองลื้อ แล้วตั้งขบวนแห่แห่นผ่านเชียงลอ เมืองหน เมืองฮาย จนถึงบ้านช้างชัยใจกลางเมืองเชียงรุ่ง เหนือสนามเชียงรุ่งได้จัดงานปอยเฉลิมฉลองที่บ้านช้างชัยอย่างใหญ่โตมโหฬารนานเป็นเวลาหนึ่งเดือน จนเป็นข่าวแพร่สะพัดถึงเมืองซือเหมา เมือง พูเออ ที่เป็นหัวเมืองฝ่ายจีนทำหน้าที่ควบคุมดูแลเมืองลื้อ การแห่รถตัวเข้ามาเป็นผู้มีอภิสิทธิ์เหนือราชสำนักเชียงรุ่งของพระเจ้าบุเรงนอง ตลอดจนการยกราชบุตรีเป็นราชเทวีเชียงรุ่งนั้น ทางทหารท้องถิ่นและราชสำนักจีน มิได้รับทราบล่วงหน้า เลทำให้ทางการจีนตกอยู่ในฐานะลำบาก ลักษณะกลืนไม่เข้าคายไม่ออกเพราะจีนถือว่า อาณาจักรเชียงรุ่งเป็นแคว้นแคว้นเผ่าอนารยชนที่อยู่ภายใต้การปกครองของราชสำนักจีน โดยยึดถือว่าเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งมีฐานะเป็นแค่ทูตหรือข้าหลวง ทำหน้าที่เกลี้ยกล่อมที่ภาษาจีนเรียกว่า แชวนเว่ย และได้ทับเสียงภาษาไทยเป็นแสนหวี² การที่พม่าที่เคยเป็นประเทศราชของจีนเหมือนคังเชียงรุ่ง ทั้งจีนก็แต่งตั้งประมุขหรือกษัตริย์ของพม่าเป็นข้าหลวง แชวนเว่ยหรือแสนหวีเช่นกันนั้นได้แห่รถตัวเข้ามาในเชียงรุ่ง ทำลายการผูกขาด อำนาจและทำทลายอภิสิทธิ์ของราชสำนักจีน ตามปกติและในสภาพทั่วไปแล้ว ราชสำนักจีนจะยอมไม่ได้ แต่ในกรณี

ระบุ วิชาศิลปและคณะ อ้างแล้ว หน้า 21

² ได้ลาวม.ศ.ต้นแล้วว่า แสนหวี หมายถึง ข้าหลวง แชวนเว่ย ผู้ทำหน้าที่เกลี้ยกล่อมทหารและพลเรือนให้สวามิภักดิ์ต่อราชวงศ์จีน องค์กตว่าเอกสารชาวลื้อจะเขียนเป็น แสนหวี คำ ส่วนเป็นการทับ สียงตัวชาวในภาษาจีน จะนับแสนหวีมิได้มาจากคำลื้อชื่อที่ว่า ป่านเมืองนั้นนักด้วยวิเศษที่กลืนด้วยคำนี้มีผลเป็นแสนหวี

เชียงรุ่งที่เป็นดินแดนสุดแดนไกลที่มีอุปสรรคไม่ว่าจะยกทัพใช้กำลังแก้ปัญหาได้ทันที¹ ประกอบกับกิตติศัพท์ด้านเดชนาภาพอันเกรียงไกรของพระเจ้าบุเรงนองผู้ชนะสิบทิศ ทำให้จีนต้องจำยอมรับสภาพความเป็นจริงที่พม่าได้อาศัยศักยภาพครอบงำอาณาจักรเชียงรุ่งไว้แล้ว พร้อมกันนั้นเจ้าอินเมืองได้ดำเนินกุศโลบายที่สายกลางแบบเหยียบเรือสองแคมที่เรียกว่า “พ่อฮ่อแม่ม่าน” โดยยึดถือว่า “ฮ่อ (จีน) เป็นเมืองพ่อหรือปิตุภูมิ ม่าน (พม่า) เป็นเมืองแม่หรือมาตุภูมิ” ทาง ราชการและราชสำนักจีนคงมีความพึงพอใจในระดับหนึ่ง ซึ่งแท้จริงเป็นการปลอบใจตนเองว่า ราชสำนักจีนยังสามารถรักษาหน้าและรักษาผลประโยชน์ของตนไว้บ้าง และมีฐานะเหนือกว่า ราชสำนักพม่าบ้างในฐานะเป็นเมืองพ่อหรือปิตุภูมิ

เมื่อทางการจีนยอมรับสถานภาพการเป็นเมืองสองฝ่ายฟ้าของเชียงรุ่ง ก็ส่งขุนนางเมืองซือเหมาและเมืองพูเออไปดำเนินพิธีเถลิงราชสมบัติของเจ้าอินเมืองที่นครเชียงรุ่งร่วมกันกับอุมกิมังขามบุตรราชสำนักพม่าในราชพิธีดังกล่าว ขุนนางจีนจูงแขนชาวทูตพม่าจูงแขนซ้ายของเจ้าอินเมืองให้ขึ้นนั่งบัลลังก์ พิธีรับเมืองเถลิงราชสมบัติของเจ้าอินเมืองได้ดำเนินการหมุนไซ่ไกให้ไซ่ตั้งในถ้วยทองและคั้นน้ำราชสัจจะหรือน้ำพิพัฒน์สัจจาร่วมกันกับบรรดาท้าวขุนอำมาตย์ต่อหน้าแก้วสามประการซึ่งก็คือพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์² ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หมิงฉบับหอหลวงบรรพประวัติผู้ซื้อ (เจ้าอิน) ยูนนาน ได้บันทึกว่า หลังจากเจ้าเชียงรุ่งยอมจำนนต่อพม่า “เซอหลี่ (เชียงรุ่ง) มีการเรียกชื่อทั้งใหญ่และน้อย (เจ้าอิน) เมืองเลยไซ่ (ชื่อ) เซอหลี่ใหญ่สำหรับรับมือกับพม่า ไซ่ (ชื่อ) เซอหลี่น้อยสำหรับรับมือกับจีน”³ บันทึกดังกล่าวคงจะได้มาจากรายงานของขุนนางจีนที่ยูนนาน เพราะสอดคล้องกับการจำยอมรับสถานภาพ “พ่อฮ่อแม่ม่าน” ของทางการยูนนาน

ในโอกาสราชพิธีเถลิงราชสมบัตินี้ยังดำเนินพิธีอภิเษกสมรสสถาปนาเจ้าหญิงสุวรรณปทุมเป็นบรมราชินีสุวรรณปทุมอัครมเหสี กาลเวลาหลังจากนั้นหลายปี นางสุวรรณปทุมอัครมเหสีได้ประสูติราชบุตรและตั้งพระนามว่าเจ้าหน่อเมือง อัครมเหสีทรงปลื้มปิติเป็นอย่างยิ่ง จึงให้สร้างวัดแห่งหนึ่งที่เวียงผาครางเพื่อเป็นอนุสรณ์และบุญกุศล โดยตั้งชื่อว่า วัดสุวรรณปทุมอาราม แต่คนไทยเรียกตามชื่อไทว่าวัดบัวคำ นางสุวรรณปทุมยังได้ขุดบ่อน้ำแห่งหนึ่งที่เชิงดอยวัดบัวคำ บ่อน้ำนี้ก็ตั้งชื่อว่าบ่อน้ำบัวคำ เมื่อเปลี่ยนแปลงการปกครอง ค.ศ.๑๙๕๐ นั้น วัดบัวคำร้างไปนานแล้ว แต่บ่อน้ำยังอยู่ ชาวเวียงผาครางยังเรียกบ่อน้ำบัวคำเช่นเดิม

เจ้าอินเมืองเป็นกษัตริย์ที่พงสาวดารท้องถิ่นได้บันทึกว่าเป็นผู้ริเริ่มและกำหนดระเบียบแบบแผนการบริหารปกครองบ้านเมืองหละฮะย้งในรัชสมัยปกครองเมืองไม่นานนัก⁴

¹ จักรพรรดิฮั่นโก้ว ปั้นทีก,เหตุการณ์สมัยราชวงศ์ซ่งรัชกาล อี้ซิงจง เล่มที่ 78 ได้บันทึกรายงานของเหวินหงเหลียนข้าหลวงตรวจราชการยูนนานที่พูดต่อฮ่องเต้ว่า

“(พม่า) บังเอิญได้กองทัพมาบุกถ้ำก่อถวน ดูเหมือนมีอาจะจะไม่ยกทัพไปตองโขบ และระยะทางไปยูนนาน ๘ พันกว่าลี้ การจะ

ดำเนินยุทธการ มิใช่จะเหมือนกลาวสัพทูล

² เซียวเคียวจะกูเง้ง,แดนดินหยอคำเชียงรุ่ง อ้างแล้ว หน้า 424

³ ประวัติศาสตร์ พ. รัชสมัยจักรพรรดิจูเอี๊ยะ (เจ้า อิน) ยูนนาน ใน เรื่อง ประวัติเซอหลี่

⁴ ในงานปณิการครองราช ของเจ้าอินเมือง พงสาวดาร,เชียงรุ่งบ่าว ต่าง ๆ ระยะเวลาแตกต่างกันไป บ้างก็ว่า 5 ปี 9 ปี , 6 ปี 29 ปี ดาวหุ่งหมิง

อาณาจักรเชียงรุ่งมีหัวเมืองใหญ่น้อย ๓๐ กว่าเมือง เจ้าอินเมืองได้จัดแบ่งหัวเมืองเหล่านี้เป็น ๑๒ กลุ่ม กลุ่มหนึ่งก็เป็นปันนาหนึ่ง ๑๒ กลุ่มก็เป็น ๑๒ ปันนา นานาเป็นหน่วยวัดเนื้อที่ของนาชาวลื้อ มีอัตราเท่ากับ ๔ ตารางเมตร เช่น ๑๐๐ นา จะมีเนื้อที่ ๔๐๐ ตารางเมตร แต่ปันนาที่ใช้เรียกกลุ่มหัวเมืองนี้มีใช้หมายถึงเนื้อที่แค่ ๑ ปันนา หรือ ๔ พันตารางเมตร หากเป็นศัพท์เรียกกลุ่มเมืองที่จัดเป็นเขตบริหารเขตหนึ่ง หลังจากแบ่งหัวเมืองเป็น ๑๒ ปันนาแล้ว ก็มีการเรียกอาณาจักรเชียงรุ่งเป็นอาณาจักรสิบสองปันนาอีกชื่อหนึ่ง

เจ้าอินเมืองยังได้กำหนดว่า เมื่อเจ้าเมืองบรรดาหัวเมืองสิบสองปันนาจะรับเมืองก็จะดำรงตำแหน่งเจ้าเมือง ต้องไปรับหนังสือแต่งตั้งจากเจ้าแผ่นดินและตม้นำพิพัฒน์สัจจา เจ้าแผ่นดินจะพระราชทานจ้องคำหรือจักรทองเป็นเครื่องสูงสัญลักษณ์แห่งยศศักดิ์ และในเทศกาลเจ้าพรรษา ออกพรรษา บรรดาเจ้าเมืองต้องไปคารวะเจ้าแผ่นดินที่เมืองเชียงรุ่ง พงสาวดารยังระบุว่า การแต่งตั้งทำวุ่นให้มีบรรดาศักดิ์เป็นพญาน้อย (พญาธรรมดา) และพญาหลวง (เหมือนพระยาพานทอง) ก็เริ่มจากการกำหนดกฎเกณฑ์ของเจ้าอินเมือง¹

ศึกพม่าเปิดครั้ง

ระบบ “พ่อสอนแม่บ้าน” ที่อาณาจักรเชียงรุ่งตกเป็นประเทศราชทั้งของจีนและพม่านั้น ได้เป็นที่ยอมรับและผนวกเข้าในองกรณ์บริหารของเหนือสนามเชียงรุ่ง คือในสนามนอกที่ทำหน้าที่ฝ่ายปกครองมีตำแหน่งหัวขุนด้านธุรการ ๒ คน คนหนึ่งเรียกว่าพ่อเมืองส่อหรือพ่อแขกส่อ อีกคนหนึ่งเรียกว่าพ่อเมืองม่านหรือพ่อแขกม่าน ทำหน้าที่ต้อนรับดูแลแขกแก้วอาคันตุกะที่มาจากการเองจีนและพม่า แต่ความสัมพันธ์ของเชียงรุ่งกับจีนและพม่าไม่ค่อยจะราบรื่นนัก ความสัมพันธ์ระหว่างเชียงรุ่งกับราชสำนักและทางการจีน ตั้งแต่กองทัพมองโกลใช้กำลังเข้าบุกยึดเมื่อ ค.ศ.๑๒๕๒ จนถึงเปลี่ยนแปลงการปกครอง ค.ศ.๑๙๕๐ เป็นเวลา ๖๕๘ ปี ความสัมพันธ์ระหว่างเชียงรุ่งกับราชสำนักพม่าตั้งแต่บุงเรงนองใช้กำลังเข้าครอบครอง เมื่อ ค.ศ.๑๕๖๘ จนถึงพม่าถูกอังกฤษยึดครอง เมื่อ ค.ศ.๑๘๘๕ เป็นเวลา ๓๒๑ ปี เมื่อเปรียบเทียบกันแล้ว ความสัมพันธ์กับฝ่ายจีน ๖๐๐ กว่าปีราบรื่นดีกว่าความสัมพันธ์กับพม่า และในความสัมพันธ์กับฝ่ายพม่า ๓๐๐ กว่าปีเกิดเหตุการณ์ พม่ายกทัพเข้ามาทำสงครามในสิบสองปันนารวม ๘ ครั้ง

ศึกครั้งแรกและครั้งที่สองเกิดขึ้นในรัชสมัยพระเจ้าอนออะเปตลุนราชวงศ์ตองอูพม่า ครั้งแรกเกิดเมื่อ ค.ศ.๑๖๑๖ ตอนนั้นพม่าเข้าตีเชียงตุง เจ้าหน่อเมืองซึ่งเป็นกษัตริย์เชียงรุ่ง รัชกาลที่ ๒๔ ยกทัพช่วยเชียงตุง พม่าเลยอาฆาตยกทัพไปปราบเพื่อลงโทษ ทำให้เจ้าหน่อเมืองต้องเสียเงินทองแก่พม่าเป็นจำนวนมาก เพื่อให้กองทัพพม่าถอนตัวกลับไป

อ้างอิง หน้า 115 ได้วัดระยะหัวว่าน่าจะเป็น 16 ปี

บุญ วิเศษใจและคณะ อ้างแล้ว หน้า 21, หน้า ๓4

เจ้าเครือจะกูยเจ้าคนคนหอคำ เชียงรุ่ง อ้างแล้ว หน้า 427

ครั้งที่ ๒ เกิดขึ้นเมื่อ ค.ศ.๑๖๒๗ เนื่องด้วยพระเจ้าอนอคะเปตลุนทราบว่าเป็นเมืองมีหลานสาวชื่ออุกามมีสิริโฉมงดงามยิ่งนัก ก็มีคำสั่งให้ส่งนางอุกามไปเป็นนางสนม แต่เจ้าหน่อเมืองส่งนางคนอื่นไปถวายแทน พม่าเลยโกรธยกทัพมาตีและจับตัวเจ้าหน่อเมืองไปไว้ที่เมืองหงสาวดีและถึงแก่ชีวิตกษัตริย์ในปีต่อมา¹

ศึกครั้งที่ 3 เกิดขึ้นใน ค.ศ.๑๗๖๓ ปลายรัชกาลพระเจ้านองดาวกยี่ราชวงศ์อลองพญา ตอนนั้นเนื่องจากพม่าตกอยู่ในสภาวะเสื่อมถอยระยะหนึ่ง ทำให้บรรดารัฐไททั้งหลาย ซึ่งรวมทั้งเชียงรุ่งด้วย ได้หยุดส่งส่วยให้พม่ามานานปีแล้ว หลังจากที่ราชวงศ์อลองพญาได้เข้มแข็งขึ้นมาอีกสมัยหนึ่ง นองดาวกยี่ก็ให้อูษาชื่อจินบุชินยกทัพไปทวงส่วยบรรณาการ เพื่อฟื้นฟูฐานะประเทศราช กองทัพพม่ารุกรานถึงเมืองเจ้ เมืองหลวง แต่ต่อมาพระเจ้านองดาวกยี่ได้สวรรคตที่ชวโบเมืองหลวง ทำให้จินบุชินต้องถอนทัพกลับทันที²

ศึกครั้งที่ ๔ ถึงครั้งที่ ๖ เกิดขึ้นในรัชสมัยพระเจ้าจินบุชิน (ค.ศ.1763-1776) ราชวงศ์อลองพญา ศึกเหล่านี้ล้วนแล้วเกิดจากทหารท้องถิ่นเชียงตุง เมืองยอง เชียงแจ้ง สมคบกับทหารพม่า เข้าไปปล้นสดมภ์และกวาดค้อนไพร่เมืองสิบสองป่านา ต่อกรณีดังกล่าว ฮองเต้จินได้ตรัสว่าบ้านเมืองไทนี้มีศึกอยู่ไม่ขาด ไม่ควรที่ทหารจีนจะต้องไปเกี่ยวข้องอะไร ทหารจีนควรจะถอนตัวออกมาให้ทหารของเจ้าแผ่นดินรักษากันเอง³

ศึกครั้งที่ ๗ และ ๘ เกิดในรัชสมัยพระเจ้าปดุง (ค.ศ.๑๗๘๒-๑๘๑๕) ราชวงศ์อลองพญา ครั้งที่ ๗ เกิดเมื่อ ค.ศ.๑๗๘๗ เวลานั้น เจ้าหม่อมมหาวงศ์เป็นเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งรัชกาลที่ ๓๕ ซึ่งผ่านการสถาปนาโดยมีพระราชโองการของฮองเต้ราชวงศ์ซิงแล้ว แต่กษัตริย์พม่ากลับแต่งตั้งให้เจ้าเถียนเป็นลุงของเจ้าหม่อมมหาวงศ์เป็นเจ้าแผ่นดินอีก ทำให้เชียงรุ่งมีเจ้าแผ่นดินสองพระองค์ แต่ว่าเจ้าเถียนไม่ชอบพม่าและได้ร่วมกันกับเจ้ากองเมืองยองขัดแย้งและต่อต้านกษัตริย์พม่า ราชสำนักพม่าก็ส่งกองทัพไปตีเมืองยองและฆ่าเจ้ากอง แล้วยกทัพเข้าเชียงรุ่งจะจับเจ้าเถียน แต่เจ้าเถียนหลบซ่อนในป่าไม่ยอมออกมาทหารพม่าเลยโกรธจุดไฟเอาหวังเจ้าแผ่นดินที่เวียงดอนหลวงวอดวายไป⁴

¹ พระไตรปิฎกฉบับหลวง ฉบับที่ ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

² ราชบัณฑิตยสถาน ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

Hartog, J. (1905), History of Burma, ฉบับแปลเป็นภาษาไทยโดยมหาวิทยาลัยศิลปากร พิมพ์ที่สำนักพิมพ์ทางวัง นครหลวง พ.ศ. 1957 หน้า 295 เมื่อกล่าวถึงรัชกาลจินบุชิน, 763-1776, ได้เขียนว่า 1 รัชกาลเจ้าหน่อเมืองเอช ซาเคนเตนนานันได้ระงับการส่งส่วยบรรณาการ ราชสำนักพม่าเลยยกทัพไปตี

³ หนังสือ ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

⁴ หนังสือ ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

หนังสือ ๑๖๒๗ เรื่อง ๑๖๒๗

ศึกครั้งที่ ๘ เกิด ค.ศ.๑๘๐๖ และยืดเยื้อถึง ค.ศ.๑๘๑๒ เป็นศึกสงครามระหว่าง กองทัพเจ้ากาวิละเชียงใหม่และกองทัพพม่าที่มารบกันในสิบสองปันนา โดยมีเจ้านายสิบสอง ปันนาเป็นชนชั้นศึกเข้าเมือง ครั้งแรกกองทัพเชียงใหม่รุกเข้าสิบสองปันนาก่อน แม่ทัพเมืองนายที่ พม่าก็สั่งให้เจ้าจัน (ราชบุตรดาวเหวยผิงเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งรัชกาลที่ ๓๓) ชกนำกองทัพพม่าไปขับ ไล่กองทัพเชียงใหม่ แต่เจ้าจันแน่ใจที่กษัตริย์พม่าจะจับตนจำคุก เลยกลับสมคบกับฝ่ายเชียงใหม่ เพื่อแบ่งบัลลังก์เจ้าแผ่นดิน แต่กองทัพเชียงใหม่ถูกฝ่ายพม่าขับไล่ออกไป กองทัพเชียงใหม่หลังจาก ได้ถอนกลับไป ๖ ปี ก็เชื่อคำยุยงของเจ้าจันยกทัพเข้าตีเชียงรุ่งอีกครั้ง แต่ถูกทหารจีนและขุนหาญ สิบสองปันนาตีถอยเข้าแผ่นดินพม่าและบุกยึดเมืองยางหลวงของรัฐเชียงตุง แต่ก็ถูกกองทัพพม่าตี ถอยไป ต่อมาไม่นานนักกองทัพกาวิละยกทัพเข้าสิบสองปันนาอีกครั้ง ครั้งนี้กองทัพพม่าในสิบ สองปันนาถูกฝ่ายเชียงใหม่ตีพ่ายหนีกระเจิดกระเจิง ฝ่ายกาวิละไล่ติดตามถึงเมืองฮิง ซึ่งเป็น หัว เมืองชั้นใน แต่ในที่สุดก็ถูกกองทัพจีนตีถอยหนีไปตั้งหลักที่เมืองลำ เมืองพง และมีกองทัพ ด้าน ข้างไปสมทบด้วย (ต่อมากองทัพล้านช้างถอยไปตั้งหลักที่เมืองอุเหนือ อุใต้) เมื่อกองทัพ เชียงใหม่ ยังอยู่ในแดนสิบสองปันนา และยังคงจะยึดเชียงรุ่ง กองทัพพม่าก็ยกทัพเข้าโจมตีกองทัพเชียงใหม่ จนแตกพ่ายออกเขตแดนสิบสองปันนาไป หลังจากสงครามยืดเยื้อครั้งนี้ พม่าคิดจะชวนจีนร่วมกัน ตีเชียงใหม่ แต่ฝ่ายจีนปฏิเสธว่า จีนต้องการแต่จะจับเจ้าจันตัวการผู้ยุยง หากไม่ต้องการรบกับ เชียงใหม่ พร้อมกันนั้นทางการจีนได้มีราชสารถึงประเทศไทย ให้ควบคุมทางเชียงใหม่อย่ายกทัพ มารังควานดินแดนเชียงรุ่งอีกต่อไป

หลังจากพม่าตกเป็นเมืองขึ้นของอังกฤษเมื่อ ค.ศ.๑๘๘๕ แล้ว ความสัมพันธ์ ระหว่างราชสำนักเชียงรุ่งกับราชสำนักพม่าก็สิ้นสุดลง ตั้งแต่ค.ศ.๑๘๘๕ ถึง ค.ศ.๑๙๕๐ ที่เชียงรุ่ง เปลี่ยนแปลงการปกครอง ความสัมพันธ์กับพม่าหยุดชะงักลง ๖๕ ปี แต่ในทศวรรษที่ ๕๐ ตั้งเกิดดู แล้วสิบสองปันนาไม่ค่อยจะมีร่องรอยของอิทธิพลพม่าเท่าไรนัก เพียงแต่ในหอวังเวียงผาตรึงมี เครื่องดนตรีแบบพม่าบางชิ้น และผู้ชายชาวลื้อไททึบกระแบบพม่า แต่พงศาวดารเชียงรุ่งฉบับหนึ่ง เมื่อกล่าวถึงเจ้าศรีสุธรรม รัชกาลที่ ๒๕ ว่า มีราชบุตร ๒ พระองค์ ทรงพระนามว่า เจ้าหม่อม คำ ลือ และเจ้าหม่อมท้าว เอกสารฉบับนี้บันทึกไว้ว่า “ตั้ง (คำ) ว่า หม่อมนั้น ม่านรื่อง (เรียก) ลูน (ต่อ) มาไทเราลวด (เลย) รื่องจอม (ตาม) เสีย”²

หลักฐาน อ้างแล้ว หน้า 131-132 อ้างอิงเอกสารสมัยราชวงศ์ชิง “บันทึกขุนนาง

สมัย วิชา คือปีและคณะ อ้างแล้ว หน้า 33-34

ชื่อ.ลือหรือจะลือได้ ..คนดินพดล เชียงรุ่ง อ้างแล้ว หน้า 432

บทที่ ๔

ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไท

สภาพภูมิศาสตร์และการคมนาคมติดต่อระหว่างสิบสองปันนาและรัฐไท

สิบสองปันนาเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มรัฐไท¹ ที่มีความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมอย่างแน่นแฟ้น มีที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ที่เชื่อมโยงกันได้โดยตลอด หากมองโดยภาพรวมแล้วรัฐไททั้งหลายมีที่ตั้งอยู่ระหว่างแม่น้ำสายใหญ่ ๒ สาย คือ แม่น้ำสาละวินและแม่น้ำโขง โดยมีเมืองต่างๆกระจายไปตามที่ราบลุ่มแม่น้ำสายเล็กๆ ที่อยู่ระหว่างแม่น้ำสองสายใหญ่ เช่น แม่น้ำจีน แม่น้ำกก แม่น้ำคำ แม่น้ำแดง เป็นต้น รัฐไททั้งหลายเหล่านี้มีความสัมพันธ์ติดต่อกันมานาน อย่างน้อย ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๑๑ และ ๑๒ ในการเดินทางสำรวจดินแดนตอนเหนือของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในปี ค.ศ. ๑๘๘๔ นายวิลเลียม อาร์เชอร์ กงสุลกษัตริย์ประจำเชียงใหม่ ได้เสนอว่า ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หรือที่สมัยนั้นเรียกว่าอินโดจีน อาจแบ่งได้ตามสภาพภูมิศาสตร์เป็น ๓ เขตด้วยกัน คือ เขตตอนบนซึ่งเป็นเขตภูเขาสูงกว่า ๒๐๐๐ ฟุตเหนือระดับน้ำทะเล กินอาณาบริเวณตั้งแต่ตอนเหนือของพม่าผ่านรัฐชานตอนเหนือติดต่อกับสิบสองปันนาทางภาคใต้สุดของยูนนานถึงปากอ่าวตังเกี๋ยในบริเวณละติจูดที่ ๒๐ องศา เขตตอนกลางเป็นเขตที่สูงประมาณ ๕๐๐ ฟุตเหนือระดับน้ำทะเล ได้แก่ ตอนล่างของกลุ่มรัฐชาน ล้านนา และทางเหนือของลาว และเขตตอนล่างเป็นเขตชายฝั่ง และที่ราบลุ่มแม่น้ำอิรวดี แม่น้ำสาละวิน แม่น้ำเจ้าพระยาและแม่น้ำโขง เขตตอนบนและตอนกลางเป็นที่ตั้งถิ่นฐานของรัฐไทที่มีวัฒนธรรมร่วมกันโดยมีที่ตั้งของรัฐทั้งหลายเป็นรูปสี่เหลี่ยมวัฒนธรรม มีสิบสองปันนา อยู่ทางเหนือ ทิศตะวันตก คือ รัฐไทใหญ่ ทางทิศตะวันออก คือ เขตสิบสองจุไทหรือกลุ่มเมืองของคนไทบริเวณที่ราบลุ่มแม่น้ำคำและแม่น้ำแดง ทางใต้คือ ล้านนา ดูจากแผนที่จะเห็นที่ตั้งของเมืองสำคัญ ๆ ของรัฐไท ที่สามารถติดต่อค้าขายหรือไปมาหาสู่กันอย่างสะดวก ประชาชนของเมืองต่าง ๆ ดังกล่าวก็มีความสัมพันธ์ ทั้งในทางเครือญาติและการติดต่อค้าขายแลกเปลี่ยนสินค้าระหว่างท้องถิ่นมาตั้งแต่สมัยโบราณ

สิบสองปันนาและรัฐไทเพื่อนบ้านมีลักษณะร่วมที่สำคัญซึ่งอาจกล่าวได้ว่าเป็นลักษณะการตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทในอดีต คือ มีที่ตั้งอยู่บนที่ราบลุ่มแม่น้ำและมีภูเขาล้อมรอบเมืองสำคัญ ๆ อาทิ เชียงรุ่งตั้งอยู่ฝั่งตะวันตกของแม่น้ำโขง ที่ละติจูดที่ ๒๑ องศา ๕๘ ลิปดาเหนือ และลองจิจูดที่ ๑๐๐ องศา ๓๕ ลิปดาตะวันออก เชียงตุงตั้งอยู่บนที่ราบลุ่มแม่น้ำจีน และอยู่ระหว่าง

กลุ่มรัฐไท หมายถึง รัฐที่มีวัฒนธรรมไทเป็นวัฒนธรรมหลัก ได้แก่ สิบสองปันนา เชียงตุง รัฐชาน และล้านนา นอกจากนี้ ยัง

พบ ๘ เมืองที่อยู่ภายใต้การปกครองของต่างชาติซึ่งเป็นเมืองของไทดำ ไทขาว ไทแดงในเวียดนาม

¹ UK Report on a Journey in the Mekong Valley by Mr W J Archer First Assistant in Her Majesty's Consular Service in Siam,

216 , 646 , 1894

แม่น้ำใหญ่สองสายคือ แม่น้ำสาละวินและแม่น้ำโขง ที่ละติจูดที่ ๒๑ องศา ๑๗ ลิปดา ๔๘ ฟลิปดาเหนือและลองจิจูดที่ ๙๕ องศา ๔๐ ลิปดาตะวันออก เชียงรายเมืองหลวงเดิมของล้านนาตั้งอยู่บนที่ราบลุ่มแม่น้ำกก ห่างจากแม่น้ำโขงประมาณ ๕๐ ไมล์ เชียงใหม่ตั้งอยู่บนที่ราบลุ่มแม่น้ำปิงฝั่งตะวันตก ที่ละติจูดที่ ๑๘ องศา ๔๗ ฟลิปดาเหนือ และลองจิจูดที่ ๙๕ องศา ๒๐ ลิปดาตะวันออก ล้อมรอบด้วยภูเขา เชียงทองหรือหลวงพระบางตั้งอยู่บนฝั่งตะวันออกของ แม่น้ำโขง ล้อมรอบด้วยภูเขาทางเหนือ อ้อมลงมาจากตะวันออกเป็นเทือกเขาสูงยาว ลงมาถึงทางใต้ มีแม่น้ำกานผ่านลงมาจากภูเขา¹

จากที่ตั้งดังกล่าวจะเห็นได้ว่าสิบสองปันนาและรัฐไทที่อยู่ตอนในของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้สามารถติดต่อกันได้อย่างสะดวก ปรากฏข้อมูลจากตำนานที่แสดงให้เห็นว่า สภาพที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ของสิบสองปันนาและรัฐไทยอื่น ๆ ที่อยู่ใกล้เคียงกัน มีพรมแดนติดต่อกัน ทำให้เมืองสำคัญ ๆ ที่เป็นศูนย์กลางของอำนาจทางการเมืองและวัฒนธรรม สามารถติดต่อกันได้ทั้งโดยทางบกและทางน้ำ จึงมีการเดินทางไปมาหาสู่กันอยู่เสมอทั้งในระดับชนชั้นผู้นำอย่างพญาแสนเมืองมาและไพร่สามัญทั่ว ๆ ไป ซึ่งตำนานของล้านนาได้กล่าวถึงว่าได้เสด็จประพาสบ้านเมืองในแคว้นสิบสองปันนา จนพระราชโอรสองค์ที่สาม คือ พญาสามฝั่งแกนประสูติที่พินนแค้นในระหว่างการเดินทางเสด็จประพาสในปีค.ศ. ๑๓๕๘² ในระดับสามัญชนทั่วไปก็มีการเดินทางค้าขาย เยี่ยมเยียนญาติมิตร หรืออพยพหนีภัยสงครามและความอดอยากไปมา ระหว่างรัฐอยู่เสมอ

ที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ที่ใกล้ชิดกันนี้ มีส่วนอย่างมากในการทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทยอื่น ๆ ดำเนินไปอย่างแน่นแฟ้น การคมนาคมติดต่อระหว่างสิบสองปันนาและรัฐไทเพื่อนบ้านทำได้โดยทางน้ำและทางบก หรือทั้งทางน้ำและทางบก เช่น จากเชียงรุ่งลงมาสู่รัฐไททางใต้ จะใช้เส้นทางเมืองลำ ซึ่งเป็นเส้นทางของคาราวานเกลือ ผ่านเมืองสิง แล้วย้อนขึ้นไปเชียงตุงก่อน จะลงมาเชียงใหม่ หรือเส้นทางทางตะวันออกจากเชียงรุ่งเดินทางประมาณ ๑๐ วันถึงเมืองอุ จากนั้นเดินทางต่อไปน่านและเชียงใหม่โดยใช้เวลาเดินทางอีกประมาณ ๖ วัน³ การเดินทางไปเชียงรุ่ง หากจะเริ่มจากเชียงใหม่ก็ต้องไปเชียงรายโดยทางบก เช่นกัน แล้วจึงต้องเรือไปเชียงแสน เดินทางบกผ่านเมืองเลน เมืองสิง และถึงเชียงรุ่ง⁴ เนื่องจากเชียงใหม่คือ เชียงรายซึ่งมีเขตแดนทางเหนือติดต่อกับเชียงตุงรัฐไทที่มีเขตแดนทางเหนือติดต่อกับเมืองหลวงและเมืองอื่นๆ ของสิบสองปันนา เขตแดนทางใต้ของสิบสองปันนาสามารถติดต่อกับล้านช้างได้โดยไม่ต้องมีพรมแดนธรรมชาติเป็นอุปสรรค การเดินทางระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทในสมัยก่อนใช้การเดินทางเท้าและสัตว์พาหนะหลายชนิดแล้วแต่พื้นที่ประกอบด้วย ช้างซึ่งนิยมใช้บริเวณเชียงใหม่ถึงเชียงรายและเชียงแสนเหนือขึ้นไปกว่านั้นใช้ช้าง

Pavap University Archives, The Foreign Ministry, July 1873, p. 119

² สงวน โชติสุขรัตน์, *ราชชนนีล้านนาบนแผ่นดินไทย* (กรุงเทพฯ: โคเคียนสโตร์, ๒๕๓๕) หน้า ๓๗๘ บรรณานุกรมเป็นเจดเมืองเก่าที่ปัจจุบันเป็นบ้านเมืองหลวง ตำบลจางเหนืออำเภอค้อยสะ กัด ซึ่งเป็นหมู่บ้านก่อ

Notes, p. 74

³ K. ZHANG

น้อยลงเพราะหายากเนื่องจากไม่มีป่าไม้สัก สัตว์พาหนะอื่น ๆ ได้แก่ ล่อ วัว และม้า นอกจากนี้ยังมีการใช้ลูกหาบขนสินค้าอยู่เสมอ

ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทในตำนาน

ตำนานไทที่มีเนื้อหาดีกคำบรรพ์หลายฉบับมักกล่าวถึงการสร้างบ้านแปงเมืองโดยชายีหรือกษัตริย์ผู้ยิ่งใหญ่ มีการจัดสรรแบ่งปันให้ลูกหลานออกไปตั้งถิ่นฐานที่อื่น ๆ ข้อมูลดังกล่าวบ่งแสดงถึงความสัมพันธ์ของรัฐไทต่าง ๆ ที่มีชนชั้นผู้นำเป็นเครือญาติกัน ดังเช่นตำนาน ขุนบรม กล่าวถึงขุนบรมราชาธิราช (พ.ศ ๑๒๑๑-๑๒๖๒) กษัตริย์ผู้ครองเมืองหนองแส ซึ่งสันนิษฐานกันว่าอยู่ในมณฑลยูนนานของจีน มีพระราชโอรส ๗ พระองค์ และแบ่งปันให้ไปครอบครองเมืองต่าง ๆ ดังนี้¹

๑. ขุนลอ ครองเมืองล้านช้าง
๒. ขุนผาลาน ครองเมืองด้าหอ หรือ หอแด
๓. ท้าวจุล่ง ครองเมืองจุลณี หรือ เมืองแก้ว
๔. ท้าวคำผง ครองเมืองโยนก หรือ ล้านนา
๕. ท้าวอิน ครองเมืองล้านเพีย หรือ อยธยา
๖. ท้าวกม ครองเมืองหล้าคำม่วน
๗. ท้าวเจือง ครองเมืองปะกั้นหรือเชียงขวาง

ตำนานไทที่น่าสนใจอีกเรื่องหนึ่งคือตำนานของอ้ายแสงต่อหรือท้าวแสงต่อ ปรากฏทั้งในตำนานของเชียงรุ่งและเชียงตุง มีเนื้อหาคล้ายคลึงกันกับตำนานพญาเจืองที่ขยายอำนาจด้วยการทำสงครามยึดครองเมืองต่าง ๆ ท้าวแสงต่อของเชียงตุงได้ทำสงครามไปถึงเมืองว่องหรือยูนนานของจีน ได้ขึ้นครองเมืองว่อง เมื่อสิ้นพระชนม์สั่งเสียให้พระราชโอรสองค์โตไปครองเมืองอาละวีหรือเชียงรุ่ง องค์รองไปครองเมืองบ่อแลบหรือเมืองแลมหลวง องค์สุดท้ายให้ส่งกลับมาหาพญามังรายผู้เป็นพระอัยกา² การจัดแบ่งการปกครองดินแดนดังกล่าว แสดงถึงการสร้างบ้านแปงเมืองโดยชนชั้นผู้นำที่สืบเชื้อสายบรรพบุรุษเดียวกันของดินแดนทางตอนเหนือของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ แม้ว่าจะยังไม่สามารถตรวจสอบความถูกต้องตามตำนานได้ก็ตาม

ในการศึกษาวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทเพื่อนบ้านจะศึกษาทั้งความสัมพันธ์ในระดับบน คือ การเมืองการปกครองและขนบธรรมเนียมประเพณี ตลอดจนความเชื่อและศาสนา ซึ่งเป็นส่วนที่ชนชั้นผู้นำหรือชนชั้นปกครองมีบทบาทมากที่สุด และความสัมพันธ์ของประชาชนทั่วไปซึ่งจะเน้นถึงการค้าขายแลกเปลี่ยนและการอพยพย้ายถิ่นที่อยู่ด้วยสาเหตุต่าง ๆ กันไป

¹ มหาสิทธา วีระวงศ์ ประดิษฐ์ศุภกิจ (เชียงใหม่) สถาบันวิจัยสังคม ๒๕๕๓:๕ หน้า ๗๑-๗๓

² ทวี สุวาทัญญู ภูธร ตำนานเมืองเชียงตุง (เชียงใหม่) สถาบันวิจัยสังคม ๒๕๕๓:๒๑ หน้า ๖๑-๖๒ ตำนานล้านนาว่าเจ้าเจ็ดพันผู้เป็นพระราชโอรสของพญาผา

ความสัมพันธ์ทางการเมืองระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไท

เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ของรัฐไทยยุคต้นมักถูกบันทึกไว้ในเอกสารจีนโบราณมักจะระบุถึงเมืองต่าง ๆ ของกลุ่มชนชาติไท ที่อยู่บริเวณตอนบนของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ติดกับชายแดนยูนนานของจีน จึงมักจะกล่าวถึงกลุ่มคนไทในลักษณะที่ถูกจัดว่าเป็นพวกผว้าเถื่อน ช่วงเวลาที่เก่าแก่ที่สุดที่จีนกล่าวถึง คือ สมัยราชวงศ์ตองอัน (พ.ศ. ๕๖๕ - ๗๖๓) หลังจากนั้นก็มีเอกสารที่กล่าวถึงมากขึ้นในสมัยราชวงศ์ หยวน (พ.ศ. ๑๗๔๕ - ๑๘๑๑) ในสมัยราชวงศ์หยวนนี้เอง ที่จีนได้ผนวกสิบสองปันนา หรือที่จีนเรียกว่า เซอหลี่ เข้าไว้ภายใต้การปกครองของตน¹ นักวิชาการจีนเชื่อว่าสิบสองปันนาได้รับวัฒนธรรมและความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีจากอาณาจักรน่านเจ้าและจีน ตั้งแต่สมัยราชวงศ์ตองอันหรือตั้งแต่ก่อนพุทธศตวรรษที่ ๑๒ ทำให้โครงสร้างทางการเมืองและพื้นฐานทางเศรษฐกิจของสิบสองปันนาเข้มแข็งและก้าวหน้ากว่ารัฐไทอื่น ๆ หลักฐานจีนทำให้เราสามารถศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไททั้งหลาย อย่างชัดเจน

ตำนานลือระบุว่า พญาเจืองได้สถาปนาอาณาจักรสิบสองปันนาขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๑๗๒๓² ก่อนหน้านั้นสิบสองปันนาเป็นชุมชนหรือรัฐที่จีน เรียกว่า เซอหลี่ หลักฐานเก่าแก่ที่สุด ที่ระบุชื่อเมือง เซอหลี่ อยู่ในสมัยราชวงศ์โจวก่อน ๒๕๖ ก่อนคริสตกาล หลังจากนั้นมีการกล่าวถึงชนกลุ่มนี้ในชื่อ อื่น ๆ เช่น เตียนเยว่ ฟันทองหนาน ฟันทองไป้อี จนกระทั่งถึงราชวงศ์หยวน (พ.ศ. ๑๗๔๕ - ๑๘๑๑) จึง เรียกว่า เซอหลี่ และ ได้ผนวกเซอหลี่ไว้ภายใต้การปกครองของจีน

ในยุคแรกๆของการก่อตั้งอาณาจักรสิบสองปันนามีฐานะเป็นผู้นำหรือได้รับการยอมรับจากรัฐไทอื่น ๆ ด้วยดี การสถาปนาตนเองเป็นกษัตริย์ของพญาเจือง โดยการรับรองของรัฐต่าง ๆ ตั้งแต่อาณาจักรน่านเจ้า ล้านนา ลาว ฉาน และเมืองแกว ทำให้เห็นว่าในช่วงนี้ความสัมพันธ์ทางการเมืองระหว่างรัฐไทเน้นการเป็นผู้นำของสิบสองปันนา ภายใต้การปกครองของพญาเจืองซึ่งสามารถขยายอาณาเขตได้กว้างขวาง เมื่ออาณาจักรน่านเจ้าเองก็ยอมรับอำนาจของพญาเจือง พญาเจืองได้เริ่มการ “สร้างบ้านแปงเมือง” โดยส่งลูกชายออกไปปกครองเมืองอื่น ๆ เช่น ให้ “...ตัวเค้า ชื่อ ลาวเยื่องเรือง ท่านไปกินเมืองล้านนา ผู้ถ้วน ๒ ชื่อ อ้ายกง ท่านไปกินเมืองแกวเชียงราย ผู้ถ้วน ๓ ชื่อ ยี่คำเรือง ท่านไปกินเวียงจันทน์ ...”³ ในตอนนี้หนังสือ “เชื้อเครือเจ้าแสนหวีสิบสองพันนา” ระบุชื่อเมือง ที่อาจจะทำให้สับสนเข้าใจผิดได้ เพราะสมัยพญาเจือง (พ.ศ. ๑๗๐๓-๑๗๒๓) ยังไม่มีการรวมอำนาจของอาณาจักรล้านนา เช่นเดียวกับเวียงจันทน์ ดังนั้น อาจเป็นไปได้ว่าล้านนาและเวียงจันทน์ที่ตำนานกล่าวถึงนั้น หมายถึงเชียงแสนและบริเวณที่ภายหลังตั้งเป็นเมืองเวียงจันทน์

หวังเจ๋หมิน, หน้า 27-34

¹ เรณู วิษุเศป (น.วิวรรต), เชื้อเครือเจ้าแสนหวีสิบสองพันนา, หน้า 1

เรณู วิษุเศป อ่างแก้ว หน้า ๓

ตำนานพื้นเมืองสิบสองปันนา ฉบับของพระอินแก้วอักษรธรรมโม กล่าวถึง กษัตริย์องค์สำคัญของสิบสองปันนา คือ เจ้าแสงต่อ เป็นลูกเลี้ยงของพญาลือ โอรสของพญามังราย เมื่อขึ้นเป็นกษัตริย์ของสิบสองปันนา มีลูก ๓ คน ก่อนจะสิ้นพระชนม์ได้สั่งเสียให้คนโต ให้เป็นเจ้าเมืองเชียงรุ่ง คนที่สองให้เป็นเจ้าเมืองแลม คนที่สามลงไปอยู่ล้านนา กับพญากือนา¹ คือ เจ็ดเจ็ดพันประคุด ซึ่งต่อมาไปปกครองเมืองเชียงตุง ตรงกับสมัยของเจ้าเสือหลวงฟ้าและได้มาแบ่งเขตแดนกันระหว่างสิบสองปันนา กับเชียงตุง กรณีของเจ้าแสงต่อนี้ เรื่องเหมือนกับพญาเจืองของของไทววน แต่ยังหาความชัดเจนในประวัติศาสตร์สิบสองปันนาไม่ได้ ตำนานพื้นเมืองสิบสองปันนา กล่าวว่า เจ้าแสงต่อขึ้นมาเป็นกษัตริย์สืบต่อมาจาก ท้าวยีเพียงลากชาย ซึ่งเป็นกษัตริย์องค์สุดท้ายของสายตระกูลพญาเจิง ส่วนเจ้าแสงต่อขึ้นมามีอำนาจเป็นเจ้าแผ่นดิน เป็น “เจ้าเครือในเชียงแสน” การที่เจ้าแสงต่อขึ้นมามีอำนาจก็เนื่องมาจาก “พญาร่วงฮ่อ” ยกทัพมาตี ล้านนา เจ้าแสงต่ออาสารบศึกฮ่อ และได้ติดตามถึงเมืองฮ่อได้ราชธิดา เจ้าว่องฮ่อเป็นมเหสี และได้ทำการรบขยายอำนาจออกไปยังเมืองแมนดาคอกและเสียชีวิตที่นั่น²

ความสัมพันธ์ทางการเมืองระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทเพื่อนบ้านนั้น มีพื้นฐานอยู่บนความสัมพันธ์ทางเครือญาติ เนื่องจากการกระจายตัวของเชื้อสายกษัตริย์ออกไป “สร้างบ้าน แบ่งเมือง” และการแต่งงานระหว่างเชื้อพระวงศ์ของเมืองต่าง ๆ ทำให้ผู้นำของรัฐไทระยะแรกมีความผูกพันแน่นแฟ้น หลังจากสมัยพญาเจืองแล้ว เป็นช่วงที่สิบสองปันนามีความสัมพันธ์ใกล้ชิดเป็นพิเศษกับ รัฐไท โดยเฉพาะอย่างยิ่งล้านนา ซึ่งอยู่ทางตอนใต้เริ่มในสมัยของท้าวรุ่งแก่นชาย ตำนานลือได้บรรยายถึงความผูกพันใกล้ชิดระหว่างท้าวรุ่งแก่นชาย กษัตริย์เมืองเชียงรุ่งกับหลานชาย ซึ่งต่อมาเป็นกษัตริย์ของล้านนา โดยท้าวรุ่งแก่นชายซึ่งขึ้นครองราชย์ พ.ศ. ๑๗๖๘ ได้กระชับความสัมพันธ์กับเชียงรายด้วยการให้น้องสาว ชื่อ นางโอมิ่งไขฟ้าหรือนางอกแอ่นหรือตำนานล้านนาเรียกว่า นางเทพคำข่าง ให้เป็นนางเทวีของเจ้าเมืองเชียงราย จะเห็นได้ว่ากรรขยายตัวของราชวงศ์หยาวัน ลงมาทางใต้คงมีส่วนทำให้ทั้งสิบสองปันนาและล้านนาล้วนพยายามสร้างความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้นต่อกัน ตำนานลือนั้นความสัมพันธ์ใกล้ชิดทางเครือญาติระหว่างสิบสองปันนาและล้านนาอย่างยิ่ง เช่นการที่ท้าวรุ่งแก่นชายพร้อมนางเทวีได้เดินทางไปร่วมพิธีทำขวัญเดือนและตั้งชื่อหลานชายว่า มังกละนารายณ์ และยังมีใจผูกพันคอยดูแลทุกข์สุข ส่งสิ่งของที่พญามังรายชอบไปให้ ตำนานกล่าวว่า “... คั้งท้าวรุ่งแก่นชายอยู่ภายในเมืองลือก็ใจคิดหลานตนมากนั้ก จึงแต่งคนไปเยี่ยมย่องช่องไขหลานบ่ขาด คั้งคนไขพอกมาไหว้สา ว่าหลานเจ้าใหญ่มาห่มเล่นหมากข่าง ท้าวรุ่งแก่นชายรู้แล้วก็หื้อคนเอาคำมาห่อเป็นหมากข่างส่งไปหื้อหลานเล่น...”³ เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดียิ่งขึ้น ท้าวรุ่งแก่นชายได้ยกเมืองพยอกและเมืองหลวงปู่กาให้แก่พญาลาวเม็ง ผู้เป็นน้องเขยอีกด้วย ทำให้สิบสองปันนามีความใกล้ชิดสนิทสนมเป็นพิเศษกับล้านนา อยู่ในฐานะ “บ้านพี่ เมืองน้อง” แม้ในปัจจุบันนี้ก็ยังมีการเล่าขานถึงความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์ของ

¹ พวี สว่างปัญญาธร หน้า 60

² พวี สว่างปัญญาธร, หน้า 70-71

³ สมเด็จฯ หน้า ๘-๑๐

สิบสองปันนาและล้านนา ที่บ้านหมอในเมืองเชียงรุ่ง มีดินโพธิ์ใหญ่ ซึ่งชาวบ้านเชื่อว่ากษัตริย์ล้านนา มาปลูกไว้ และที่ริมถนนในหมู่บ้านเชียงล้าน เมืองเชียงรุ่งก็มีดินโพธิ์ที่ชาวบ้านเล่าว่า บิดาของพญามังราย มาปลูกไว้เช่นกัน¹

สิบสองปันนากับรัฐไท โดยเฉพาะอย่างยิ่งล้านนา เชียงตุงและล้านช้าง มีความสัมพันธ์ทางการเมืองที่แน่นแฟ้น เนื่องจากการสืบสายบรรพบุรุษเดียวกันและการแต่งงานระหว่างตระกูลชนชั้นผู้นำของรัฐ แม้จะมีความขัดแย้ง มีการแย่งชิงผลประโยชน์กันเป็นครั้งคราว แต่ความผูกพันระหว่างรัฐนั้นแน่นแฟ้น ดัง คำเปรียบเปรยของชาวลื้อว่า "...ผิบบ้างฆ่า บ่าบ้างไหม..."² แสดงความผูกพันอย่างลึกซึ้งจนแม้กระทั่งการพิชิตก็ไม่อาจตัดใจฆ่าฟัน หรือแม้กระทั่งการหลบหลีกก็ไม่อาจปรับใหม่ได้ ทางด้านการเมืองรัฐเหล่านี้ถือว่าเป็นหน้าที่ จะต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ดังที่ท้าวแสงต่อคำขับพระราชโอรส ว่า "...ให้สามคนป้องกันบ้านเมือง ให้เป็นดังก้อนเส้า ถ้ามีข้าศึกมารบเมืองใด ก็ให้ไปช่วยรบป้องกันเมืองนั้น..."³ ลักษณะความสัมพันธ์ในเชิงพันธมิตรทางการเมืองจึงปรากฏชัดเจนในตำนานและเอกสารหลายฉบับ เช่น เอกสารจีนสมัยราชวงศ์หยวนระบุว่าพญามังรายร่วมมือกับเจ้าเมืองเชียงรุ่งต่อสู้กับกองทัพจีน⁴ ความร่วมมือทางการเมืองระหว่างสิบสองปันนากับล้านนาปรากฏชัด เมื่อพญามังรายขึ้นมาเป็นกษัตริย์ได้สร้างเมืองเชียงรายและเมืองเชียงใหม่ เป็นเมืองหลวงและรวบรวมบ้านเมืองให้เป็นปึกแผ่น สถาปนาอาณาจักรล้านนาที่เข้มแข็งขึ้นแล้ว พญามังรายได้ดำเนินนโยบายสนับสนุนสิบสองปันนา ซึ่งเป็นบ้านพี่เมืองน้องที่ตกอยู่ภายใต้อำนาจของจีนราชวงศ์หยวนให้ก่อการกบฏขึ้น เอกสารจีนกล่าวถึงเหตุการณ์ดังกล่าว กษัตริย์ของล้านนาหรือจีน เรียกว่า ป่าไปชีฟู ร่วมมือกับเซอหลี่เล็ก โจมตีเซอหลี่ใหญ่ ซึ่งจงรักภักดีต่อจีน ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๑๘๓๕ และในปี ๑๘๔๐ นั้นยกกองทัพขนาดใหญ่มีคนถึงห้าหมื่นคนมารุกรานเซอหลี่ใหญ่⁵ ผลจากการรุกรานของล้านนา ทำให้จีนตอบโต้ด้วยการส่งกำลังทัพเข้ามาปราบปรามในปี พ.ศ. ๑๘๔๔ แต่ไม่สำเร็จ จึงต้องหันมาใช้วิธีกลี้ยกล่อม และในปี พ.ศ. ๑๘๕๕ เอกสารจีนระบุว่า ป่าไปชีฟู เซอหลี่ใหญ่และเซอหลี่เล็ก ได้มาถวายช้างและเครื่องบรรณาการให้แก่จักรพรรดิจีน⁶ อย่างไรก็ตามการปรับเปลี่ยนนโยบายหรือท่าทีที่มีต่อจีนนั้นแน่นอนว่าเป็นผลมาจากปัจจัยภายในของอาณาจักรล้านนาเองด้วย

สันถวนันต์, จันทนา, ๒๕๓๖, ๗๗ ปี บ้านเชียงล้าน เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา มณฑลยูนนาน

¹ รัตนพร เสงี่ยมกุล, "สิบสองปันนา บทสำรวจการปกครองและสังคมก่อนการปลดปล่อย ปีค.ศ. ๑๙๔๐" สิบสองปันนา อดีตและปัจจุบัน (เชียงใหม่: ศูนย์หนังสือ, ๒๕๒๘) หน้า ๑๒

² บัญชีเกี่ยวกับเมืองเชียงตุงและบ้านเชียงล้าน (กรุงเทพฯ: คลังวิทยา, ๒๕๕๖) หน้า ๕๑-๕๒

³ Sai Sam Tip "The Lu or Sipsawng Panna From the Earliest Time Down to A.D. 1644" M.A. Thesis Arts and Science University, Rangoon 1976 pp.88-91

⁴ หวังจิ้นฉิน, หน้า 72-73

พันธมิตรทางการเมืองซึ่งมีหน้าที่ความรับผิดชอบที่จะต้องช่วยเหลือกันทางการเมือง ถูกศัตรูรุกรานนั้นถูกย่ำด้วยความสับสนที่เพิ่มขึ้นจากการแต่งงาน ไม่เพียงแต่กรณีของพญามังราย ปฐมกษัตริย์ของราชวงศ์มังรายผู้ก่อตั้งอาณาจักรล้านนาซึ่งเป็นพระราชโอรสของพญาลาวเม็งและนาง เทพคำข้าย พระขนิษฐาในท้าวรุ่งแก่นชายเจ้าเมืองเชียงรุ่ง พระยาสามแสนไทไตรภูวนารถแห่งล้านช้าง ก็มีพระมเหสีเป็นชาวล้านนาและเชียงรุ่ง¹ การแต่งงานระหว่างชนชั้นผู้นำของสิบสองปันนาและ รัฐไทคำเนินเรื่อยมา ในฐานะชนชั้นปกครองมีการแบ่งปันแลกเปลี่ยนผลประโยชน์ต่าง ๆ เช่น การ ยกเมืองให้เขตต่างเมืองเพื่อแสดงความรักใคร่ นอกจากพญาลาวเม็งจะได้รับเมืองพญาและเมืองหลวง ลูกจากท้าวรุ่งแก่นชายผู้เป็นพี่ภรรยาแล้ว ในสมัยหลังๆยังมีการกล่าวถึงการยกเมืองให้ลูกเขย เช่น กรณีเสี้ยวล่วงฟ้ายกเมืองบูนเหนือ เมืองพงสาดี และเมืองห้วยไผ่พญาชัยสงครามลูกเขยซึ่งเป็นเจ้าเมือง หลวงพระบาง² ในบางเวลาเมื่อมีปัญหาขุ่ยยกก็หนีร้อนไปพึ่งเย็นในรัฐไทเพื่อนบ้าน เช่น จินยกกอง ท้ามาดีเชียงรุ่ง เจ้าอินทกุมารเจ้าเมืองเชียงรุ่งพาครอบครัวหนีมาพึ่งเจ้าสุริยวงศาธรรมมิกราชแห่งล้าน ช้าง³ เสี้ยวล่วงฟ้าไม่สามารถเก็บเงินภาษีจากประชาชนให้แก่จีนได้ ก็หลบหนีไปอยู่เมืองลาว⁴ ส่วนเจ้า หน่อเมืองหนีมาไปอยู่เชียงตุง เป็นต้น นอกจากการเป็นพันธมิตรทางการเมือง เพื่อช่วย เหลือซึ่งกันและกันในยามที่เกิดศึกสงครามหรือการรุกรานจากภายนอกแล้ว สิบสองปันนากับรัฐไทยัง เข้าไปมีส่วนในการเมืองภายในของกันและกัน จนเกิดความขุ่ยยกบ่อยครั้ง จะเห็นได้ว่า การแทรกแซง กิจการภายในของกันและกันระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทเกิดขึ้นเสมอ ชนชั้นปกครองของสิบสอง ปันนาและรัฐไทมักเข้าเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ภายในของแต่ละฝ่ายตามโอกาสและวาระ บางครั้งเป็น การช่วยเหลือให้เกิดความสงบเรียบร้อย แต่บางครั้งเป็นการขยายอำนาจหรืออิทธิพลของตนในขณะที่ อีกฝ่ายกำลังขุ่ยยกและ อ่อนแอ เมื่อใดก็ตามที่ชนชั้นปกครองของสิบสองปันนามีปัญหาภายใน เกิด ความขัดแย้งทางการเมือง จะมีฝ่ายหนึ่งหนีออกไปขอความช่วยเหลือหรือลี้ภัยในรัฐไทอื่น เหมือนกับ เป็นการชักศึกเข้าบ้านเพื่อผลประโยชน์ของตนเอง กรณีความขัดแย้งทางการเมืองในราชสำนัก เช่น ในรัชกาลของท้าวสามพ่อลือไท พ.ศ. ๒๐๐๐ ท้าวจอมผาเจ้าเมืองหลวงกับท้าวอุคเจ้าเมืองหุน ไม่พอใจ เจ้าแผ่นดินและต้องการยึดอำนาจ จึงขอกำลังสนับสนุนจากพญาติโลกราช “พญาจอมเมืองล้านนา เชียงแสนหลวง” มาช่วย แต่ไม่สำเร็จจึงฉกฉวยกำลังคนมากมาย อยากรื้อฟื้นในปี พ.ศ. ๒๐๒๘ พญาติโลกราช จึงส่งกองทัพบาโจมดีเชียงรุ่งอีก โดยเปลี่ยนยุทธวิธีในการรบ โจมตีเมืองที่อ่อนแอก่อน ได้เมืองงาด เอาตัวท้าวเจ็ดเจ้าเมืองงาดพร้อมบริวารติดตามกองทัพล้านนามาด้วย ท้าวเจ็ดได้ขอมาดัง ถิ่นฐานที่เมืองยอง ซึ่งเป็นเมืองร้างในตอนนั้น โดยยอมอยู่ภายใต้อำนาจของล้านนา การทำสงคราม ครั้งนี้ทำให้ล้านนาสูญเสียกำลังไปเป็นอันมากแต่ตำนานล้านนาไม่ได้กล่าวถึงความพ่ายแพ้หรือการสูญเสีย

¹ มหาสิลา วีระวงส์, อ้างแล้ว, หน้า ๔๐

² เวญ วิชาศิลป์, อ้างแล้ว, หน้า ๕๑

³ เจนเดียวกัน, หน้า ๑๕

⁴ อ.บุญ, หน้า ๔๖-๕๐

⁵ พงอินเงา “สงครามด้วยสงครามของเร” ราชบัณฑิตยสถาน ฉบับที่ ๔ 1987

เสียแต่อย่างใด แต่ได้ระบุดึงการขยายอำนาจของพญาติโลกราชไปครอบครองบ้านเล็กเมืองน้อยทางตอนเหนือและโจมตีเชียงรุ่งเพื่อป้องกันเมืองยอง (พงศาวดารโยนก กล่าวถึง พญาติโลกราชยกกองทัพไปตีเชียงรุ่งครั้งแรกในปี พ.ศ. ๑๙๔๘ ได้เมืองตุนและเมืองलग ในปีต่อมายกไปตีอีกได้เมืองวังและบ้านแจ้ ไปไม่ถึงเชียงรุ่งก็ยกกองทัพกลับอาจจะเป็นเพราะเกรงศึกอยุธยา^๒ ในการทำศึกกับล้านนาล้านสิบสองปันนาก็ได้กำลังจากเชียงตุงมาช่วย เจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาจึงยกเมืองม้า เมืองลา ให้เชียงตุงเป็นการตอบแทน^๓ ในระยะหลัง ๆ สิบสองปันนากับเชียงตุงก็มีความสัมพันธ์ทางเครือญาติที่ใกล้ชิดมากกว่าล้านนา มีการแต่งงานระหว่างเชื้อพระวงศ์ของทั้งสองฝ่ายอยู่เสมอ หลังจากสมัยพญาติโลกราชซึ่งเป็นสมัยที่ล้านนาขยายอาณาเขตและอิทธิพลทางการเมืองอย่างกว้างขวาง จนถึงสมัยพญาแก้วยอดเชียงรายค่านานเชียงตุง ได้กล่าวถึง การที่ล้านนาส่งกองทัพมาช่วยเจ้าสามเชียงคองของเชียงตุงยึดอำนาจจากเจ้าโสฬรหมในปีพ.ศ. ๒๐๖๖ ได้สำเร็จ ฝ่ายเจ้าโสฬรหมได้หนีไปอยู่เมืองหลวยเมืองยางและขอกำลังจากสิบสองปันนามาช่วย รวมถึงได้ขอกำลังจากฝ่ายไทใหญ่ด้วยจึงสามารถขับไล่กองทัพล้านนาให้ล่าถอยออกไปได้^๔

หลังจากสิ้นสุดสมัยร เวรวงศ์มังรายเมื่อเจ้าเจ็ดคนขับไล่พม่อและสร้างบ้านแปงเมืองขึ้นมาอีก กาวีละและผู้นำของล้านนาผลักดันนโยบายขยายอำนาจจึงไม่ลังเลที่จะเข้าแทรกแซงปัญหาภายในของรัฐเพื่อนบ้าน ดังนั้นเมื่อเจ้านายลื้อแย่งชิงอำนาจกัน เช่น กรณีเจ้าจันซึ่งเป็นเชื้อสายเจ้าแผ่นดินองค์ก่อนไม่ต้องการเพียงปกครองเมืองलग แต่ต้องการเป็นเจ้าแผ่นดินก็ขอกำลังของเจ้ากาวีละเข้ามาช่วยไปทำศึกถึงเชียงรุ่งถึงสองครั้ง ในปีพ.ศ. ๒๓๔๕ และ พ.ศ. ๒๓๔๙ แต่ก็ไม่สำเร็จ จึงติดตามกองทัพของกาวีละกลับไปด้วย จนถึง พ.ศ. ๒๓๕๕ เจ้ากาวีละจึงยกทัพมาอีกครั้ง เพื่อชิงอำนาจให้เจ้าจันครองสิบสองปันนา ในครั้งนี้กองกำลังของเจ้ากาวีละสามารถขับไล่ฝ่ายที่พม่าสนับสนุนออกจากเชียงรุ่ง แต่ถูกกองกำลังของฝ่ายจีนขับไล่ ต้องถอยหนีไปถึงเมืองล่า เมืองพง จึงกวาดต้อนผู้คนลงไปถึงเมืองอุหนืออุได้ พงศาวดารโยนกกล่าวถึง การทำศึกกับสิบสองปันนาในลักษณะของการขยายอำนาจมากกว่าการแทรกแซงกิจการภายใน โดยในปี พ.ศ. ๒๓๔๓ พระยาอุปราชมลลิกา ได้ยกกองทัพมาตีเมืองต่าง ๆ ในเชียงตุงและสิบสองปันนาได้เป็นจำนวนมาก^๕ ในช่วงนี้ค่านานสิบสองปันนา กล่าวถึงปัญหาความแตกแยกทางการเมืองเช่นนี้ว่า “...ตั้งเชื้อเครื่องเจ้าแผ่นดิน หากบ่อมีการอันพี่น้องแลอวหลานชิงกันเป็นเจ้านั้น บ่อขาด พาหือเพื่อนภายนอกเข้ามาไม้เคา ไพรบ้านไทยเมืองทั้งหลายก็อยู่ไร้กินยาก เจ้าหนีนาลาหนีน้า บ้านเมือง ๑๒ พันนาหากยุ่งหายที่สุดแล...”^๖

^๑ สดทนวิชัยสงครามมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ค่านานสิบนาราชวงศ์ภาคปริวรรตเล่มที่ ๒ (เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม, ๒๕๒๕) หน้า ๕๖-๕๗

^๒ พระยาประจักษ์จวรจักร พงศาวดารโยนก (พระนคร: เพรตทิพย์ 2515), หน้า ๓28

^๓ เรณู, หน้า 61-63

^๔ ทวี ต่วนปัญญางกูร พงศาวดารเมืองเชียงตุง หนังสือเอกสารเป็นไตรพิจานพระราชทานพลิงศพเจ้าทิพรธม ณ เชียงตุง ณ วัดสวนดอก วันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ.

๒๕๓๓

^๕ เรณู, หน้า 119

^๖ พระยาประจักษ์จวรจักร ก้างแก้ว, หน้า 412

^๗ เรณู, หน้า 122

ในช่วงที่เจ้านายสิบสองปันนาได้พยายามชักนำให้ล้านนาเข้ามาเกี่ยวข้องกับการเมืองภายในของสิบสองปันนาตรงกับระยะเวลา “เก็บผักใส่ซ้า เก็บข้าใส่เมือง” ของเจ้ากาวิละ ทำให้ล้านนาถือโอกาสกวาดต้อนผู้คนจากเมืองต่างๆของสิบสองปันนาเข้ามาตั้งถิ่นฐานในเมืองต่างๆของล้านนา หลังจากกรณีของเจ้าจันแล้วยังมีกรณีของเจ้าม่านน้อย ซึ่งจีนแต่งตั้งเป็นเจ้าแผ่นดิน ปรากฏว่าพม่ามาแต่งตั้งเจ้าม่านหวัง ผู้เป็นอาให้เป็นเจ้าแผ่นดินอีก เจ้าม่านน้อยไม่ได้รับกำลังสนับสนุนจากจีน จึงหันมาขอกำลังจากล้านนา ขณะที่ ม่านหวังขอกำลังพม่ามาช่วยเกิดการรบกันที่เมืองฮ่า ในปี พ.ศ. ๒๓๖๕ ฝ่ายล้านนาสู้ไม่ไหวก็ถอยกลับไป¹

นอกจากล้านนาแล้วรัฐไทอย่างเชียงตุงก็ถูกชักนำเข้ามาเกี่ยวข้องกับการเมืองภายในของสิบสองปันนาอยู่บ่อยครั้ง เมื่อมีการแย่งชิงอำนาจของเจ้านายก็มักจะมีฝ่ายหนึ่งหลบหนีไปขอกำลังสนับสนุนจากเชียงตุง เช่นกรณีของเจ้าหน่อคำลูกชายเจ้าม่านน้อยซึ่งถูกจีนปลดจากตำแหน่งเจ้าแผ่นดิน ไม่พอใจที่จีนยกเจ้าหม่อมสุขาวรรณราชกุมารลูกเจ้าเมหาหวังเป็นเจ้าแผ่นดินจึงรวบรวมกำลังคนต่อต้าน เมื่อสู้ไม่ไหวจึงหนีไปพึ่งเจ้าฟ้าเชียงตุง และขอกำลังมาสนับสนุนเพื่อล้มอำนาจของเจ้าหม่อมสุขาวรรณที่จีนสนับสนุนอยู่²

ความขัดแย้งและการแย่งชิงอำนาจระหว่างเจ้าสุขาวรรณกับเจ้าหน่อคำนี้ขยายลูกกลามไป ทำให้เจ้านายหัวขุนทั้งสิบสองปันนาแบ่งเป็นสองฝักสองฝ่าย และชักนำเอาอำนาจจากภายนอก ไม่เพียงแต่พม่ากับจีน แต่ขยายไปถึงล้านนาและกรุงเทพฯ ด้วย การที่น่านมีความสัมพันธ์กับเมืองชายแดนของสิบสองปันนา อาทิ เมืองลำ และเมืองพง เมื่อการรบพุ่งขยายมาถึงเมืองพง น่านก็ส่งกำลังมาช่วย “พ่อก่อ” สู้รบด้วย ได้มีการนำเอาเจ้านายของสิบสองปันนาฝ่ายที่เป็นพันธมิตรกับน่าน ส่งลงไปถึงกรุงเทพฯ ในราวปี พ.ศ. ๒๓๘๕³

ความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดแบบบ้านพี่เมืองน้องเริ่มเสื่อมคลายลงเมื่ออาณาจักรใหญ่อย่างจีนและพม่าหรือไทยเข้ามาควบคุมการปกครองภายในมากขึ้น การที่สมัยปลายราชวงศ์หยวนและราชวงศ์หมิงเข้ามาควบคุมสิบสองปันนามากขึ้นกว่าเดิม ด้วยการ “ตั้งสำนักงานใหญ่ควบคุมกิจกรรมทหารและพลเรือน” ของสิบสองปันนาเพื่อควบคุมชนชั้นปกครองของสิบสองปันนาให้อยู่ภายใต้นโยบายของจีน⁴ โดยนโยบายนี้จีนควบคุมสิบสองปันนาผ่านทางขุนนางและแสดงเกรอาอกเอใจด้วยการยกย่องเจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาเหนือกว่ารัฐไทอื่น ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในสมัยเจ้าสีดาคำ พ.ศ. ๑๕๓๔ ซึ่งมีบทบาทในการปราบปรามเมืองเล็กเมืองน้อยใกล้เคียงที่แข็งข้อต่อจีน⁵ จีนจึงสมนาคุณเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง ยกเมืองฮัง เมืองลา เมืองลู่ซุ่นให้ปกครองและยังให้มีกองทหารเกียรติยศติดตาม มีข้าทาสบริวารคอยเฝ้าแทนเช่นเดียวกัน และให้มีแรงงานที่จะทำงาน ทำไร่ทำนาถวายเป็นการยกย่องเชิดชู

¹ เรณู, หน้า ๑๖๑

² เรณู, หน้า ๑๖

³ เรณู, หน้า ๑๖๔

⁴ หวัง จี้กวน, อ้างแล้ว หน้า ๘๘

⁵ เรณู, หน้า 2๘

ฐานะของเจ้าแผ่นดินสิบสองปันนา ทำให้สิบสองปันนาเป็นที่ยำเกรงของรัฐไทใกล้เคียง รัฐต่างๆ เช่น เวียงจันทน์ เมืองแถมและเมืองจีน จะถวายเครื่องบรรณาการต้องให้เจ้าแผ่นดินสิบสองปันนาร่างหนังสือให้และต้องถวายเงิน โดยเวียงจันทน์ ให้ปีละ ๒๔ ร้อยห้า เมืองจีน ๓๓ ร้อยเงิน และเมืองแถม ๒๐ ร้อยล้าน เป็นต้น นอกจากจะรับหน้าที่ควบคุมเมืองต่าง ๆ บริเวณชายแดนแล้ว สิบสองปันนา ยังเป็นฐานที่มั่นสำหรับจีนในการรุกรานรัฐไททางใต้อีกด้วย ในปี พ.ศ. ๑๕๐๕ และ ๑๕๐๘ กองทัพฮ่อยกไปตีล้านนาไม่สำเร็จก็ยกกลับมาตั้งมั่นที่เชียงรุ่งรอจังหวะในการโจมตีครั้งต่อไป อย่างไรก็ตาม กองทัพของล้านนาสามารถยึดเมืองของและติดตามขับไล่กองทัพจีนไปจนสุดเขตแดนสิบสองปันนา จึงเป็นเหตุให้สิบสองปันนา เมืองแถม และเชียงตุง ขอทำสัญญาไมตรีและปักเป็นเขตแดนกับล้านนาในสมัยของพญาสามฝั่งแกนนี้เอง²

นโยบายแบ่งแยกแล้วปกครองของจีนและพม่าทำให้รัฐไทต่อสู้รบพุ่งกันเองเพื่อหวังผลประโยชน์จากชาติมหาอำนาจซึ่งเป็นผู้ปกครอง นอกจากกรณีของจีนแล้ว เมื่อพม่ามีอำนาจเข้มแข็งยึดครองรัฐไทบางส่วนไว้ได้แล้ว ในปีพ.ศ ๒๑๒๕ พม่าสั่งให้เชียงตุงนำทัพพร้อมกับสิบสองปันนา เมืองแถมและล้านนาไปตีเมืองแสนหวีของไทใหญ่ซึ่งแข็งข้อต่อพม่า³ และในปีพ.ศ ๒๑๖๘ ได้ให้เชียงตุงยกทัพไปปราบสิบสองปันนา เมื่อใดก็ตามที่รัฐไทเหล่านี้แข็งข้อต่อพม่า ๆ จะพยายามใช้กองกำลังของรัฐไทอื่นเข้าปราบหรือร่วมกันพม่าปราบ⁴ เนื่องจากความสะดวกในการเกณฑ์กำลังคน จัดหาเสบียง และเคลื่อนกำลังทัพ อีกทั้งรัฐไททั้งหลายรู้จักภูมิประเทศของกันและกันเป็นอย่างดี กรณีสงครามเชียงตุงก็เป็นตัวอย่างของการใช้รัฐไทเป็นหัวหอกหรือเป็นกำลังสนับสนุนการขยายอำนาจของเมืองแม่คือ กรุงเทพฯ ในขณะนั้น

นอกจากความสัมพันธ์ทางการเมืองระหว่างชนชั้นปกครองแล้ว ยังมีความสัมพันธ์ทางคติความเชื่อเนื่องจากสิบสองปันนาและรัฐไทเพื่อนบ้านนับถือพุทธศาสนานิกายเถรวาทเป็นศาสนาประจำรัฐ ควบคู่ไปกับการเชื่อผีเมืองดั้งเดิมของตนเช่น ความเชื่อผีและแดน การนับถือศาสนาเดียวกันทำให้ความสัมพันธ์ของชนชั้นปกครองแน่นแฟ้นและมีนโยบายที่ดำเนินไปในทิศทางเดียวกัน เพราะต่างฝ่ายต่างต้องการแสดงศรัทธาและสร้างความรุ่งเรืองให้พระศาสนาเพื่ออุทิศผลบุญและเพื่อแสดงถึงบุญญาบารมีให้เป็นที่ยอมรับ จึงเกิดมีความร่วมมือในการเผยแพร่และทำนุบำรุงศาสนา สิบสองปันนารับทอดพุทธศาสนาจากเชียงใหม่มาดั้งแต่สมัยโบราณ โดยผ่านทางเชียงตุง เนื่องจากล้านนาเป็นศูนย์กลางสำคัญของพุทธศาสนา ในดินแดนแถบนี้จึงมีการส่งพระสงฆ์มาศึกษาศาสนาที่ล้านนาอยู่เสมอ เมื่อล้านนามีการก่อตั้งคณะสงฆ์นิกายลังกาวงศ์ใหม่และเผยแพร่หลักธรรมออกไปอย่างกว้างขวาง ได้มีการส่งคณะสงฆ์ไปยังเชียงตุงและ เชียงรุ่ง

เรณู, หน้า ๖๕

² พระยาฯ ราชกิจจานุเบกษา, อ้างแล้ว, หน้า ๖๑๘

³ ทวี สุวาทัญญู ทุ่งกุล, อ้างแล้ว, หน้า ๔๕

⁴ เรื่องเดียวกัน หน้า ๕๑๒ และ ๕๕

นอกจากพุทธศาสนาแล้วชนชั้นผู้นำของรัฐไทยยังมีความเชื่อดั้งเดิมในการนับถือผีและ
แล่น ความเชื่อดังกล่าวถูกใช้เป็นเครื่องมือในการควบคุมกำลังคนได้ดีเท่ากับกฎหมายและอำนาจ
ของกองทัพ ชนชั้นปกครองรับบทบาทในการประกอบพิธีกรรมบวงสรวงเช่นไหว้ผีและแล่น เพื่อขอ
ความคุ้มครองและความอุดมสมบูรณ์ เช่นเดียวกันความเชื่อถือผีแล่นก็ไม่มีข้อจำกัดทางพรมแดน นับ
ว่าเป็นประเพณีหรือสืบทอดดั้งเดิมร่วมกันของสิบสองปันนาและรัฐไท ที่สามารถสะท้อนถึงความสัมพันธ์ที่
ยาวนาน นอกจากรูปแบบการประกอบพิธีกรรมจะคล้ายคลึงกันแล้วยังมีการนับถือผีองค์เดียวกันอีก
ด้วย เช่นผีอารักษ์เจ้าหลวงคำแดง เป็นผีที่นับถือทั้งที่เชียงใหม่และเมืองพยาก เมืองเลน ซึ่งเป็นเมือง
ลือบริวารของเชียงตุง ที่บ้านม่อนเมืองเชียงรุ่งนับถือผีพญามังราย บรรพบุรุษผู้เก่งกล้าสามารถที่สิ้น
ชีวิตไปแล้วมักจะได้รับการเคารพนับถือให้เป็นผีบ้านผีเมืองดูแลคุ้มครองประชาชน ชนชั้นผู้นำให้การ
สนับสนุนระบบความเชื่อนี้มาโดยตลอด

จะเห็นได้ว่าความสัมพันธ์ระหว่างชนชั้นปกครองนั้นมีพื้นฐานของผลประโยชน์ทาง
การเมืองเป็นหลัก ในขณะที่ความสัมพันธ์ในระดับล่างหรือความสัมพันธ์ของไพร่บ้านพลเมืองกับรัฐ
ไททั้งหลายเป็นความสัมพันธ์ที่เน้นการค้าขายแลกเปลี่ยนและการอพยพย้ายถิ่น ในอดีตความสัมพันธ์
ของประชาชนในรัฐดังกล่าวถูกกำหนดโดยสภาพภูมิศาสตร์และภูมิหลังทางวัฒนธรรมที่มีร่วมกันใน
อดีต มาจนถึงในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ เมื่อมีการแทรกแซงของชาติมหาอำนาจตะวันตกความ
สัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนาและรัฐไทเพื่อนบ้านจึงเปลี่ยนแปลงไป

ชีเอ้อไปก้า จี๊ม่า จี๊จ้างไปบาย : ความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจ ระหว่างสิบสองปันนากับ รัฐไท

บริเวณที่ตั้งของรัฐไทที่อยู่ตอนในของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เป็นเส้นทาง
การค้าที่สำคัญระหว่างจีนกับอินเดีย หนังสือเขียนเขียนจีนกั๋วลี้ปิ่นซุ (พ.ศ. ๒๒๐๕) กล่าวถึง สินค้า
สำคัญจากดินแดนเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ตอนบนเช่น ไม้หอมของสิบสองปันนา พริกไทยของรัฐฉาน
เครื่องหอมอันซี และ ไม้จันทน์ของล้านนา เปี้ยและเครื่องหอมห่อเชียงของเมืองลาว และหยกของเมือง
ยาง¹ เส้นทางการค้าทางบกของจีนสู่อินเดียจะตัดผ่านเจียวจีหรือเวียดนามตอนเหนือ ทางใต้ของยูนนาน
และรัฐไทใหญ่ทางเหนือของพม่า

จากการที่สิบสองปันนาได้พัฒนาความสามารถทางการผลิตไปอย่างรวดเร็ว
เนื่องจากอิทธิพลของน่านเจ้าและจีนที่ขยายเข้าครอบงำสิบสองปันนา ตั้งแต่สมัยราชวงศ์ถังทำให้
สิบสองปันนาผลิตสินค้าพิเศษที่รัฐไทอื่น ยังไม่สามารถผลิตได้ เช่น เครื่องมือ เครื่องใช้ ที่ทำจากเหล็ก
และเครื่องทอผ้า จะเห็นได้จากบรรณาการและของขวัญที่ท้าวรุ่งแก่นชาย ส่งให้พญามังราย ซึ่ง

ประกอบด้วยมีด เหล็ก และสิ่งของต่าง ๆ¹ นักวิชาการจีนเชื่อว่า หลังจากที่นางเทพคำขายแต่งงานกับ พญาลาวเม็ง นางได้นำเอาวิธีการทอดผ้าไปเผยแพร่ในล้านนา เพราะสิบสองปันนานั้นมีความก้าวหน้าใน การทอดผ้ามาตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ ๑๒ เนื่องจากรับเทคโนโลยีจากนานเจ้าและจีน² จึงเป็นไปได้ว่า สิบสองปันนาจะเป็นตัวกลางที่รับและถ่ายทอดวัฒนธรรมจากจีนสู่รัฐไทอื่น ๆ

แม้ว่าสิบสองปันนากับรัฐไทจะอยู่ในบริเวณภูมิภาคนี้อยู่กัน แต่มีทรัพยากรและ มีศักยภาพในการผลิตแตกต่างกัน จึงมีบทบาททางเศรษฐกิจเฉพาะของตนเอง เช่น การเป็นผู้ผลิตสิน ค้าบางประเภท การเป็นผู้บริโภค การเป็นศูนย์กลางการจัดส่งสินค้าและเป็นจุดแวะพักของการเวาน สินค้าทำให้ประชาชนจะมีการติดต่อค้าขายแลกเปลี่ยนสินค้ากันอยู่เสมอเมืองต่างๆ ของสิบสองปันนา และรัฐไทมีบทบาทต่าง ๆ กันไปในระบบการค้าระหว่างรัฐขึ้นอยู่กับสภาพที่ตั้งทางภูมิศาสตร์และ ทรัพยากรธรรมชาติของแต่ละแห่งมีอยู่ ระหว่างเมืองสำคัญมักมีเส้นทางของขบวนพ่อค้าสัตว์ต่าง แม้ การเดินทางในสมัยก่อนจะยากลำบาก เพราะพื้นที่เป็นภูเขา ต้องข้ามแม่น้ำหลายช่วงหลายตอน แต่ก็ มีการเดินทางติดต่อกันอยู่เสมอ กลุ่มพ่อค้าที่มีบทบาทสำคัญในฐานะที่เป็นผู้เชื่อมโยงเศรษฐกิจการค้า ของเมือง คือ ฮ่อ และไทใหญ่ นอกเหนือจากพ่อค้าชาวนาซึ่งมักเดินทางในระยะทางที่ใกล้กว่า เส้นทาง การค้าในแถบนี้แบ่งได้เป็น ๕ เส้นทางใหญ่ ๆ คือ เส้นทางบกติดต่อกับจีน เส้นทางการค้ากับ รัฐไทใหญ่ เส้นทางการค้ากับมะละแหม่งของพม่า เส้นทางการค้ากับกรุงเทพและเส้นทางการค้ากับ หลวงพระบางและเมืองอื่น ๆ ของล้านช้าง เส้นทางการค้าเหล่านี้มักผ่านหรือมุ่งสู่เมืองสำคัญ ๆ ของ รัฐไท

สิบสองปันนาดังอยู่ตอนเหนือของกลุ่มรัฐไท บนเส้นทางการค้าของจีนมาสู่ ภาค เหนือของไทยและพม่า ในขณะเดียวกันก็เป็นแหล่งของสินค้าของป่า และสินค้าพิเศษ เช่น ใบชา การบูร ผื่น ครั่งและเกลือ เชียงรุ่งเป็นทางผ่านของพ่อค้าฮ่อจากยูนนานเดินทางไปเชียงตุงและล้านนา สินค้าที่นำกลับมาขายยูนนานคือ ฝ้าย แต่ขณะเดียวกันก็ซื้อสินค้าในท้องถิ่นที่กองคาราวานผ่านไปขายยัง ที่อื่น ๆ เช่นเอาฝ้ายและผ้าแลกกับปลาแห้งและหัวผักกาดตามหมู่บ้าน³ ที่เชียงรุ่งมีตลาดใหญ่ทุก ๕ วัน เหมือนกับรัฐไทใหญ่อื่น ๆ ชาวบ้านนำสินค้าอาหารมาจำหน่าย มีสินค้าต่างประเทศอยู่บ้าง เช่น ฝรั่งก ทุเรียน ปลิงทะเล ดินทองและลูกไม้⁴ เนื่องจากเชียงรุ่งมีชาวเขามาก ชาวเขาเหล่านี้มีบทบาท ในการปลูกฝิ่นหรือเก็บหาของป่า เช่น รากไม้และสมุนไพรมาขายในเมือง

ปริมาณการค้ากับรัฐไทต่างๆ จะขึ้นอยู่กับที่ตั้งของรัฐ การที่มีพรมแดนติดกับล้านช้าง เป็นระยะทางยาว ทำให้สิบสองปันนากับหลวงพระบางมีการติดต่อค้าขายกันค่อนข้างมากพ่อค้าจาก สิบสองปันนาส่งวัวควายไปขายที่หลวงพระบาง ยังมีสินค้าที่พ่อค้าฮ่อจากสิบสองปันนานำไป

¹ เลนเดียวกัน หน้า ๖๓

² ทวีเจ้หมื่น หน้า ๑๘

³ UK, India Office A Journey kept by Captain W.C. MacLeod p. ๑๖

⁴ Ibid. p. ๕.

หลวงพระบาง เช่น ชาและฝิ่น ในเขตสิบสองปันนาก็เป็นแหล่งผลิตที่ใหญ่มาก เมืองชายของสิบสองปันนาได้ชื่อว่าเป็นชุมนุมของพ่อค้าใบชาจากเมืองต่าง ๆ มี “ถนนใบชา” จากเมืองชายไปถึงเชียงตุงและพม่า ระหว่างทางมีที่พักของพ่อค้าในช่วงฤดูค้าชาจะคึกคักด้วยผู้คนและสัตว์ต่าง ๆ เป็นจุดการค้าชายแดนที่มีชีวิตชีวา¹ นอกจากคนพื้นราบแล้วยังมีพวกปะหล่องที่ปลูกชามากทางตอนเหนือของเมืองแกม² ปริมาณและคุณภาพของผลผลิตทำให้ใบชาของสิบสองปันนาเป็นธุรกิจที่สำคัญของการค้าชายแดนระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไทอื่นๆ นอกจากนี้มีกองคาราวาน ขนฝิ่นจากอู๋ปิงในสิบสองปันนามาแลกฝ้ายที่หลวงพระบางและที่น่าน³

เกลือเป็นสินค้าสำคัญอย่างหนึ่งจากดินแดนแถบนี้ บริเวณที่เชื่อมต่อระหว่างเมืองลำน่านและหลวงพระบางเป็นบริเวณที่มีเกลือสินเธาว์ ซึ่งชาวบ้านใช้ปรุงอาหารเช่นเดียวกับเกลือทะเลซึ่งเป็นสินค้าที่มีราคาสูงและเป็นที่ต้องการอยู่เสมอ บริเวณเมืองลำน่านของสิบสองปันนามีบ่อเกลืออยู่หลายแห่ง บ่อใหญ่ ๆ เช่น บ่อหลวงและบ่อแอ้ ที่บ่อหลวงมีน้ำใสสะอาดที่มีแร่เกลืออยู่ลึกจากผิวดินประมาณ ๑๐ ฟุต ชาวบ้านใช้เสาสูงโยงภาชนะตักน้ำขึ้นมาแล้วเทลงไปในราง ซึ่งจะส่งต่อไปยังเพิงที่สร้างไว้รอบ ๆ น้ำเกลือไหลลงไปสู่หลุมพักน้ำที่เตรียมไว้ เป็นหลุมขนาด ๔ คูณ ๕ ฟุต หลังจากนั้นชาวบ้านจะใช้กระบวยไม้ไผ่อันใหญ่ตักน้ำออกมาต้มในกะทะแบนๆ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๒ ฟุต เคี่ยวแล้วเทใส่พิมพ์ขนาดเท่าก้อนอิฐ เมื่อแข็งดีแล้วใช้ไม้แผ่นบาง ๆ เกาะออกจากพิมพ์ เกลือเหล่านี้จะถูกส่งออกไปขาย ยิ่งไกลก็ยิ่งมีราคาสูงขึ้น พ่อค้าจะนำเกลือบรรทุกวัวต่างหรือใช้ลูกหาบขนผ่านลงมาทางเชียงตุงในช่วงฤดูแล้งทุกปีเพื่อส่งไปยังเมืองต่าง ๆ⁴ ในช่วงที่แม่น้ำโขงใช้เดินเรือได้ พ่อค้าจะนำแพไม้ไผ่บรรทุกเกลือส่งลงมา แพไม้ไผ่ยังใช้บรรทุก สินค้าประเภทข้าวและฝ้ายมาขายที่หลวงพระบางอีกด้วย มีผู้สังเกตว่า

มันเหมือนหมู่บ้านลอยน้ำ มีหลังคาคลุมใหญ่คลุม
เกือบจะมิด มีความยาวกว่า ๑๐๐ ฟุต ความกว้าง
๒๐ ถึง ๓๐ ฟุต และมีช่วงหลังยกสูง มีพายอยู่ข้าง
ละ ๓ ถึง ๔ อัน และมีอีกประมาณ ๑๐ อันอยู่ตอน
ท้าย ทำหน้าที่ค้ำท้ายให้แพผ่านเกาะแก่งไปได้
แพลำหนึ่งบรรทุกได้ ๓๐ ถึง ๔๐ คนขึ้นอยู่กับขนาด
และแล่นไปโดยกระแสน้ำเท่านั้น...เมื่อถึงหลวงพระบาง
ก็จะขนข้าวและฝ้ายลง...⁵

หนังสือ หน้า ๒๕

² Ibid., p. 75-8

³ U.K., ZHC I 5461

⁴ Ibid.

⁵ H. Warrington Smyth, 1895, p. 178

เมืองสำคัญของล้านนาที่เป็นศูนย์กลางการค้าหรือเป็นเมืองบนเส้นทางการค้าที่ติดต่อค้าขายกับสิบสองปันนา ได้แก่ เชียงใหม่ เชียงราย เชียงแสนและน่าน เชียงใหม่ตั้งอยู่ตอนล่างของดินแดนแถบนี้ สามารถติดต่อกับเมืองท่าการค้าที่อยู่ทางตอนใต้ เช่น กรุงเทพฯ หรือมะละแหม่งได้สะดวก ดังนั้นนอกจากจะเป็นผู้ผลิตและผู้บริโภคแล้วเชียงใหม่ยังทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางการค้าระหว่างเมืองทางตอนในกับเมืองท่าชายฝั่งทะเล รับสินค้าจากเมืองท่าเหล่านั้นส่งต่อไปยังเมืองทางตอนใน นักสำรวจชาวอังกฤษในปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ ระบุว่า เชียงใหม่ควบคุมการค้าระหว่างรัฐไทใหญ่และจีนกับพม่าของอังกฤษและไทย¹ นับว่าเชียงใหม่มีบทบาทเป็นศูนย์กลางการค้าที่สำคัญยิ่ง ที่เชียงใหม่มีเองพ่อค้าฮ่อและพ่อค้าไทใหญ่จะนำสินค้าลงมาเป็นส่วนใหญ่ หลังจากที่ยังคงยึดครองพม่าตอนล่างได้ในปีพ.ศ ๒๓๔๕ แล้ว เชียงใหม่ก็กลายเป็นศูนย์กลางสำหรับสินค้าสำเร็จรูปของอังกฤษ จากเชียงใหม่สินค้าจะถูกส่งไปยังดินแดนลุ่มแม่น้ำโขงตอนบน² ได้แก่ เมืองแฉก เชียงตุง เมืองหลวงและเชียงรุ่ง กองคาราวานพ่อค้าจากตะนาวศรีและพะโค กองคาราวานจากเชียงตุง เชียงรุ่ง และจากยูนนานมาพบกันที่เชียงใหม่ สามารถซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้ากันได้³

สินค้าสำคัญที่แพร่หลายในตลาดเชียงใหม่ ได้แก่ ไหม ผืน เสื้อขนสัตว์ ตักหลาดสี แดง และมันฮ่อ ที่พวกพ่อค้าฮ่อนำมา ส่วนสินค้าของพ่อค้าไทใหญ่หรือจีนได้แก่ ผืน ขี้ผึ้ง ใบชา กระเทียม พริก มีด ครั่ง น้ำมันงาและผ้า บางครั้งจะพบสินค้าพม่าอย่าง ผ้าไหม หม้อหรือฉิ่งทอง เหลืองและพระพุทธรูป นอกจากนี้มีสินค้าท้องถิ่นจากหมู่บ้านต่าง ๆ เช่น ข้าว ขี้ผึ้ง ครั่ง สีเสียด ขางชัน น้ำตาล หนังกวาวและหนังกวางตลอดจนไหมดิบ⁴

เชียงรายเป็นเมืองสำคัญทางชายแดนของล้านนาเคยเป็นเมืองหลวงเก่าของล้านนาก่อนเชียงใหม่ เมื่อมีการตั้งเมืองหลวงใหม่เชียงรายจึงเปลี่ยนบทบาทไปเป็นเมืองลูกหลวงอยู่ระยะหนึ่งและเป็นเมืองหน้าด่านที่สำคัญของล้านนา ในทัศนะของชาวตะวันตกที่ต้องการขยายการค้าเข้าไปทางตอนในของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และจีน เชียงรายเป็นเมืองที่มีที่ตั้งทางภูมิศาสตร์เหมาะที่จะเป็นศูนย์กลางการค้าในภูมิภาคนี้ เพราะตั้งอยู่บนเส้นทางของคาราวานพ่อค้าจากยูนนาน สิบสองปันนา และรัฐไทใหญ่สู่ล้านนา การที่ตั้งอยู่บนฝั่งแม่น้ำกกซึ่งเป็นสาขาหนึ่งของแม่น้ำโขง ทำให้เชียงรายกลายเป็นเมืองท่าริมฝั่งแม่น้ำศูนย์กลางการค้าระหว่างล้านนา สิบสองปันนา รัฐไทใหญ่และหลวงพระบางตลอดจนเมืองลาวอื่น ๆ⁵

ขณะเดียวกันเชียงแสนซึ่งเป็นเมืองท่าส่วนหนึ่งของเชียงร ายเป็นทางผ่านของเรือสินค้าระหว่างหลวงพระบางและเชียงรุ่ง เพราะน้ำโขงบริเวณนี้กระแสน้ำไม่เชี่ยว มีร่องน้ำลึก ไม่มีเกาะแก่งขวางการเดินเรือ ที่ตั้งของเชียงแสนเหมาะที่จะคุมรัฐไทใหญ่และล้านนา ดังนั้นเมื่อพม่ายึดครอง

¹ Archibald Colquhoun, *Amongst the Shan* (London: F. and T. Warr, 1885), p. 17

² U.K., *Secretary to Chief Commissioner of British Burma*, FO 69/59, July 17, 1874

³ J.K., *Schomburgk to Lord Russell*, FO 69/21, June 18, 1860

⁴ U.K., *Lakhoon and Cheng-tai Trade*, FO 821/42, 1904

⁵ U.K., *Trade Report for the Year 1886*, FO 69/117

ล้านนาจึงใช้เชียงแสนเป็นศูนย์กลางการบริหารราชการมาจนกระทั่งเจ้าเจ็ดคนรวบรวมกำลังโค่นล้มอำนาจของพม่าได้ นอกจากความสำคัญทางยุทธศาสตร์ดังกล่าวแล้ว เชียงแสนยังเป็นแหล่งเพาะปลูกข้าวและพืชผลอื่น ๆ สามารถส่งไปขายยังบริเวณใกล้เคียงถึงหลวงพระบางและเชียงรุ่งได้ ที่ดินที่อุดมสมบูรณ์ของเชียงแสนนั้น กล่าวกันว่าผลิตข้าวได้มากถึงสองร้อยตะกร้าต่อข้าวพันธุ์หนึ่งตะกร้า¹ ศักยภาพในการผลิตดังกล่าวส่งเสริมการเพิ่มจำนวนประชากรและทำให้เชียงแสนและเชียงราย เหมาะที่จะเป็นศูนย์กลางสำคัญของการค้าไปสู่ดินแดนทางเหนือ

น่านเป็นอีกเมืองหนึ่งที่มีการค้าขายติดต่อกับสิบสองปันนามาโดยตลอดเมืองชายแดนของน่านเป็นเมืองของชาวลื้อเป็นส่วนใหญ่ สินค้าที่น่านส่งมาขายได้แก่หมากที่ส่งผ่านมาทางเมืองพงขึ้นไปถึงเชียงรุ่ง²

ข้อที่น่าสนใจก็คือ ในเมืองต่าง ๆ ข้างต้นเป็นเมืองที่มีชาวลื้ออพยพมาตั้งถิ่นฐานอยู่เป็นจำนวนมาก จึงเป็นไปได้ว่าความสัมพันธ์ทางการค้านี้อาจมีส่วนทำให้มีการอพยพย้ายถิ่นของชาวลื้อสิบสองปันนามาสู่ล้านนามากขึ้นนอกเหนือจากสาเหตุทางการเมืองอื่น ๆ

เชียงตุงเป็นเมืองสำคัญของรัฐไทใหญ่ฝั่งตะวันออกของแม่น้ำสาละวิน เป็นเมืองที่มีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกับสิบสองปันนา ในเชียงตุงมีเมืองลื้อหลายเมือง เชียงตุงเป็นเมืองใหญ่ แต่มีปัญหาเรื่องที่ดินที่จะทำการเพาะปลูกข้าว ที่ดินมีน้อยและไม่อุดมสมบูรณ์ เพราะสภาพทางภูมิศาสตร์ของเชียงตุงเป็นที่ราบแคบ ๆ ระหว่างหุบเขา เป็นเนินสูงบ้างต่ำบ้าง หรือเป็นที่ลุ่มหนองบึง ทำให้การเพาะปลูกไม่ได้ผลมากนัก พืชผลของเชียงตุงนอกจากข้าว มันฝรั่ง ถั่วลิสง ถั่วเหลือง ข้าวโพด ยาสูบ ชา ผักและผลไม้ประเภทส้มจุกและมะนาว³ กงสุลอังกฤษประจำเชียงใหม่เดินทางไปเชียงตุงในปีค.ศ. ๑๘๘๘ ลงความเห็นว่า

แม้อาณาเขตจะกว้างขวาง ข้าพเจ้าเชื่อว่าประชากร
ของเชียงตุงค่อนข้างน้อย ภูมิประเทศเป็นภูเขา ไม่
อุดมสมบูรณ์ตามธรรมชาติ ไม่ปรากฏความมั่งคั่งที่
นี้ เหมือนกับที่มีในภาคเหนือของสยาม และเห็นได้
ชัดเจนว่าความมั่งคั่งใดๆที่จะเกิดขึ้นในเมืองเชียงตุงนี้
เกิดจากที่ตั้งที่ไม่มีที่ใดจะเทียบเคียงได้ ในฐานะตลาด
และทางผ่าน...⁴

ดังนั้นประชาชนเชียงตุงตั้งแต่เจ้าฟ้าถึงไพร่บ้านพลเมืองต่างเกี่ยวข้องกับการค้าทั้งสิ้น
¹ ตลาดของเชียงตุงมีตลาดใหญ่ทุกๆ ๕ วัน เรียกว่า วันกาตหลวง ส่วนตลาดเล็กมีทุกวัน เรียกว่า

Payap University Archives, *The Baptist Missionary Magazine*, June, 1885, p. 149

² M. Leod, p. 77-79

³ Chao Tzang an Yawngthe, "The Shan and Lue Shan States - A Introduction", Chiang Mai, n.d., (manuscript).

⁴ I. K., P.O. 881/5712.

วันวายุภาคหลวง วันกาตลี วันวายุภาคลี (ภาคม่าน) และวันกาตช่วง ในเืองของเชียงตุงก็มีกาตเช่นกัน เช่น เืองกาตเต่า มีกาตวัด กาตจอง และกาตกำงนา¹

ภาพตลาดของเชียงตุงนั้นเหมือนตลาดในเมืองใหญ่ๆของรัฐไท มีผู้คนมาซื้อข ายตั้ทั้ง และหลากหลายชาติพันธุ์ มีผู้บรรยายตลาดเชียงตุงไว้ว่า

ฝูงชนจำนวนมากตลอดวัน จีน ไทใหญ่ พม่า
ลัวะ ข่ากูย ข่าก้อ ผสมปนเปกัน พวกนี้สร้าง
เพิงชั่วคราวไว้กันแสงแดด...²

สินค้าเข้าของเชียงตุงได้แก่ ผ้าขนสัตว์ เสื้อขนสัตว์ ไหมดิบ ผ้าฝ้ายชนิดหนา ของใช้ประเภท กระดัง รองเท้า หม้อทองเหลือง หม้อเหล็ก และเกลือ ซึ่งนำมาโดยพ่อค้าจาก ยูนนานผ่านสิบสองปันนาลง ผ้าทอสำเร็จรูปจากมะละแหม่ง หมากและมะพร้าวจากเชียงใหม่หรือเชียงรายและเชียงของ³ ส่วนสินค้าออกได้แก่ ฝ้าย ผืน และชาซึ่งพวกชาวเขาปลูก นอกจากนี้มีของป่า เช่น งาช้าง นอแรดและขนนก⁴ สินค้าประเภทของใช้ เช่น ดาบ เครื่องปั้นดินเผา เครื่องเงิน ดินทอง น้ำมันมะเยา น้ำผึ้ง พริก กระเทียม หอม ยาสูบและกระดาส่า⁵ สินค้าที่ พ่อค้าฮ่อนิยมนำไปขายต่อในเมืองอื่นๆมากได้แก่ เปลือกไม้ที่ใช้ย้อมผ้า ยางไม้ ครั่ง ผงทอง ทองแดงและฝ้าย⁶ เมื่ออังกฤษขยายตลาดเข้าสู่พม่าและล้านนาเชียงตุงก็เป็นเส้นทางผ่านของสินค้าสำเร็จรูปไปสู่สิบสองปันนาและเมืองทางตอนบน

หลวงพระบางเป็นศูนย์กลางการปกครองของอาณาจักรล้านช้างมาก่อนเวียงจันทน์ ในช่วงที่ไทยปกครองล้านช้างอยู่ หลวงพระบางถูกอังกฤษนับรวมเข้ากับกลุ่มรัฐชานของไทย (Siamese Shan States) ได้แก่ เชียงใหม่ ลำปาง ลำพูน แพร่ น่าน และหลวงพระบาง โดยแบ่งเรียกว่าลาวพุงดำหรือล้านนาที่กนนิยมสัทหมักตั้งแต่เอดถึงเข้า กับลาวพุงขาวหรือหลวงพระบางและเมืองลาวอื่นเป็นพวกที่ไม่สัทหมัก หลวงพระบางเคยเป็นศูนย์กลางการบริหารที่สำคัญ มีที่ตั้งที่เหมาะสมในการป้องกันข้าศึกศัตรูเช่นเดียวกับเชียงตุงหรือเชียงรุ่งที่ล้อมรอบด้วยภูเขา หลวงพระบางมีที่ราบสำหรับทำการเพาะปลูกเพียง ๔ ถึง ๕ ไมล์ ไม่เพียงพอสำหรับการปลูกข้าว จนต้องซื้อข้าวอยู่เสมอ จนมีผู้กล่าวว่า จะไม่ได้ยินเสียงดำข้าวที่หลวงพระบาง⁷ แต่จะยินเสียงดำหูกอยู่เสมอ เพราะชาวเมืองนิยมทอผ้าโดยเฉพาะอย่างยิ่งผ้าไหม กล่าวกันว่า " ชาวหลวงพระบางสวมใส่ผ้าไหมเกือบทั้งหมด มีการเลี้ยงไหม

¹ U.K. India Office, A Journal kept by Captain W.C. McLeod, Assistant to the Commissioner in the Tenasserim Province, during his mission from Moulemyan to the Frontier of China, pp. 56 - 57

² สันภาษณ์พ่ออุทัย แสงงามดัย โรงพิมพ์ของรัฐ เมืองเชียงตุง วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๑๑

³ U.K. India Office, A Journey kept by Captain W.C. McLeod . , p. 56-57

⁴ U.K. F.O. 80/5713, p.8

⁵ U.K., India Office, A Journey kept by Captain W.C. McLeod . , p. 61 and L.O. 88/5713, p. 8

⁶ U.K. F.O. 82,442

⁷ L.Fan Johnson, Courts The Laos of North Siam (Philadelphia: Westminster Press 1903), p. 157

⁸ H. Warrington Smith, 895, p. 2 .

มาก และเส้นใยไหมทนทานกว่าฝ้ายชนิดอื่น..."¹ ฝ้ายไหมจึงเป็นสินค้าที่สำคัญชนิดหนึ่งของหลวงพระบาง ผลผลิตที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งคือ ปลา โดยเฉพาะปลาบึกเป็นที่นิยมกันมาก เป็นกิจกรรมทางเศรษฐกิจของผู้ชายที่จะจับปลาบึกในราวเดือนมิถุนายน กรกฎาคมและสิงหาคม เป็นช่วงที่ปลามาวางไข่ ปลาบึกมีขนาดใหญ่ เจมส์ แมคคาร์ธีซึ่งนำสำรวจชาวอังกฤษที่รับราชการกับไทยในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เดินทางมาสำรวจเขตแดนบริเวณลุ่มแม่น้ำโขงจับปลาบึกได้ด้วยยาวประมาณ ๙ ฟุต รอบตัวกว่า ๓ ฟุต น้ำหนัก ๑๓๐ ปอนด์² ไข่ปลาบึกเป็นสินค้าที่ได้รับความนิยมมากของหลวงพระบาง

สินค้าออกอื่น ๆ ของหลวงพระบางประกอบด้วย กำยานเป็นสินค้าสำคัญมีมากทางตะวันออกของหลวงพระบาง ขี้ผึ้ง ครั่ง สีเสียด กระวาน อบเชย ไม้มะเกลือ คราม นอแรดและเขากวางที่นิยมนำไปทำยาจีน งาช้าง ขนนก ตัวนัม ทอง เหล็ก และฝ้าย³ สินค้าประเภทของป่านี้สันนิษฐานว่าพวกชาวเขาและชนเผ่าลงมาโดยใช้เส้นทางแม่น้ำคานที่ผ่านเข้ามาในเมืองหลวงพระบาง⁴ ก่อนที่จะถูกส่งไปยังเมืองอื่น ๆ และส่งไปยังประเทศยุโรป เช่น อังกฤษ ฝรั่งเศส และเบลเยียม กลุ่มพ่อค้าต้องมาซื้อกำยาน กระวานและครั่งจากหลวงพระบางส่งไปกรุงเทพฯ⁵

สินค้าเข้าสู่หลวงพระบางมาจากหลายทิศทาง เชียงใหม่ส่งมิด กระดุม ตะปู ลวดกรรไกรและลูกบิดไปขาย นอกจากนี้ยังมีสินค้าจากมะละแหม่ง ซึ่งส่งผ่านเชียงใหม่ไปขายที่หลวงพระบางได้แก่ ฝ้ายขนสัตว์ สีข้อมผ้า ดินทอง กระจก เข็มและหีบหมาก⁶ สินค้าจากเชียงใหม่ไปหลวงพระบางทางบกโดยช้างไปถึงเชียงรายได้และล่องเรือตามลำน้ำกกและลำน้ำโขงใช้เวลาประมาณ ๒๒ วัน ในสมัยก่อนนับว่าเป็นเส้นทางที่ไม่ลำบากมากนัก และยังสามารถใช้เป็นเส้นทางขนสินค้าลงมายังเมืองท่าที่กรุงเทพฯ ได้อีกด้วย จากเชียงตุงและสิบสองปันนามีฝิ่น และ สินค้าสำเร็จรูป เช่น เส้นฝ้าย ด้าย น้ำตาล น้ำมันก๊าดและใบชา⁷ มีการวานฮ่อมาค้าขายที่ หลวงพระบางเป็นประจำทุกปี⁸ จากสิบสองปันนามักมีพ่อค้าล่อมาเสมอเพราะหลวงพระบางนั้นติดต่อกับเชียงรุ่งได้โดยผ่านเมืองลำซึ่งเป็นแหล่งผลิตเกลือที่สำคัญ ทางตอนเหนือของหลวงพระบางก็มีชาวลื้ออยู่มาก

การค้าระหว่างสิบสองปันนากับรัฐไท่นั้น ไม่ได้จำกัดอยู่เฉพาะพ่อค้าพื้นเมือง มาค้าขายกันเอง จะเห็นได้ว่ามีกลุ่มพ่อค้าคนกลางที่สำคัญและมีบทบาทอย่างมาก ในการนำสินค้าจากท้องถิ่นหนึ่งไปยังอีกท้องถิ่นหนึ่ง ได้แก่ พ่อค้าฮ่อ พ่อค้าเงี้ยวหรือไทใหญ่และพม่า การาวานฮ่อเป็นการวานการค้าที่ดำเนินมาเป็นเวลานานและเดินทางเป็นระยะทางไกลที่สุด จากคำลือชื่อนานมาถึง

¹ Ibid., p. 207

² An Englishman's Journals, 1890-1823 (Bangkok: Siam Media International Press,), p. 212-213

³ H. Warrington Smyth, 1895, p. 2, 8

⁴ Payap University Archives, The Foreign Missionary, July, 1873

⁵ H. Warrington Smyth, 1895, p. 208

⁶ U.K., F.O. 69/148

⁷ H. Warrington Smyth 1895 pp. 206-207

⁸ U.K., India Office, A Journey kept by Captain W.C. McLeod, p. 103

เชียงรุ่ง เชียงดุง เชียงราย เชียงใหม่และหลวงพระบาง โดยมีการแวะเวียนตามเมืองต่าง ๆ ราชทาง สินค้าที่ซื้อขายกันได้แก่ ผ้าไหม ผืน เครื่องเหล็กและทองแดง ตลอดจนสินค้าประเภทเครื่องใช้ต่าง ๆ

เมื่อมาถึงที่ใดพ่อค้าจะซื้อสินค้าท้องถิ่น เช่น ที่เชียงใหม่ซื้อหมากเกลือ และฝ้าย สินค้าเหล่านี้จะถูกนำไปขายตามระยะทางจนถึงยูนนาน ฝ้ายเป็นสินค้าชนิดหนึ่งที่ซื้อจะนำกลับไปยูนนานเพราะเป็นสินค้าที่ต้องการและมีราคาสูง ฝ้ายสิบกลีกรับที่เชียงใหม่ขายในราคาห้ารูปี เมื่อนำไปถึงยูนนานจะขายได้ถึงยี่สิบรูปี¹ สินค้าอื่น ๆ ที่ข่อนิยมซื้อ คือ ของป่า งาช้าง กระดุกเสือและหนังเสือ นอแรด เขาและหนังกวาง เป็นสินค้าที่ทำกำไรได้ดี พวกฮั่นเองที่นำสินค้าของป่าลงมาจากสิบสองปันนามาสู่ตลาดที่เชียงตุงหรือเชียงใหม่เพื่อจะส่งต่อไปยังเมืองท่าชายฝั่งทะเล นอกจากนี้ก็มีสินค้าอีกประเภท เช่น ดินประสิว ทองแผ่น และแผ่นทองเหลืองหรืองานทองเหลือง²

ขนาดของการรวานฮั่นจะมีสัตว์ต่างซึ่งส่วนมากเป็นสัตว์ตั้งแต่ ๕๐ ถึง ๑๐๐ ตัว มีหัวหน้ากองคาราวานและมีผู้รับผิดชอบสัตว์ต่าง ๕ ตัวต่อ ๑ คน การเดินทางมักเริ่มจากต้าลี่ ผ่านพูเออร์ ซื่อเหมา เชียงรุ่ง เมืองลาว เมืองเลน เชียงแสน เชียงรายและเชียงใหม่หรือลำปาง หากจะไปหลวงพระบางจะไปทางแพร่และน่าน ส่วนใหญ่แล้วจะมาถึงเชียงใหม่และต่อไปมะละแหม่งโดยผ่านแม่ฮ่องสอน ขุนยวม แม่สะเรียงและปางอันมาถึงแม่น้ำสาละวิน จะขนถ่ายสินค้าลงแพไปมะละแหม่งซึ่งฮั่นจะซื้อสินค้าสำเร็จรูปของอังกฤษ ได้แก่ ผ้าฝ้ายลินิน ผ้าลินินขาว ผ้าพิมพ์ ผ้าฝ้ายและผ้าไหมฮั่นจะมาถึงเชียงใหม่ราวกลางเดือนธันวาคม ทำการค้าอยู่จนถึงประมาณเดือนกุมภาพันธ์จึงเดินทางกลับ นำเอาผ้าฝ้ายและรังนกจากมะละแหม่ง หนากจากเชียงใหม่ไปขายที่เชียงตุง ที่เชียงตุงฮั่นจะซื้อตะกั่ว ดาบเหล็กแท่ง เครื่องเงิน ชา และฝิ่น กองสุลต่านกษัตริย์เชียงใหม่ตั้งข้อสังเกตว่าคาราวานฮั่นที่มาสม่ำเสมอและบ่อยครั้ง ทำให้เกิดการตื่นตัวทางการค้าในบริเวณตะวันตกเฉียงใต้ของจีนและภาคเหนือของไทย³

สำหรับการรวานพ่อค้าไทใหญ่หรือที่ชาวบ้านเรียกว่า “เงี้ยว” นั้นส่วนมากมาจากเชียงตุง⁴ เป็นกลุ่มที่ทำการค้ามากในเขตนี้ กล่าวกันว่า “...ไม่มีใครมีวัวต่างมากเท่าชาวเชียงตุง...”⁵ คาราวานพ่อค้าไทใหญ่จะแวะตามหมู่บ้านต่าง ๆ นำสินค้าเครื่องบริโภคอุปโภคมาจำหน่าย อาทิ ดาบใบชา เครื่องปั้นดินเผา หีบเครื่องเงิน น้ำมันมะเขือ ผ้าฝ้ายหยาบ น้ำผึ้ง ฝ้ายทอ พริก กระเทียม หอม ยาสูบและกระดาษสา⁶ มีการนำม้าจำนวนมากมาขายที่เชียงใหม่และส่งต่อไปที่พม่า เชียงใหม่เป็นแหล่งขายสัตว์พาหนะไม่ว่าจะเป็นม้าจากเชียงตุงหรือล่อจากยูนนานซึ่งมากับคาราวานฮั่น คาราวานไทใหญ่เมื่อขายสินค้าได้แล้วจะซื้อสินค้าสำเร็จรูปไปขายต่อ บางครั้งพวกนี้ลงไปถึงสุโขทัย ซื้อปลาแห้ง

Holt Hallett, 1890 p. 27)

² U.K., Richardson Journals, British Museum L.P. & S/7 60 p. 135

³ U.K., F.O. 69/2.

⁴ Holt Hallett 1890 and U.K., Trade Report for the Year 1886 F.O. 69/1 7

⁵ Michael Meerman, 1975, p. 156

⁶ U.K., F.O. 821/42 and Report for the Year 1891 on the Trade of Chengmai, ZHC 1 5466 #1089

ปลาเค็มและเกลือมาขายทางเหนือ และมักซื้อหมากกลับไปขายในรัฐไทใหญ่¹ และเชื่อว่าพวกนี้เป็นผู้ขนส่งสินค้าเข้าสู่เมืองชายแดนของสิบสองปันนาด้วยเช่นกัน

นอกจากการติดต่อกับชายฝั่ง ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ดำเนินอยู่เสมอระหว่างประชาชนของรัฐไทแล้ว ยังมีการอพยพโยกย้ายถิ่นที่อยู่ การอพยพของชาวลื้อจากสิบสองปันนาไปตั้งถิ่นที่อยู่ในรัฐไทอื่น ๆ หรือการอพยพของประชาชนจากรัฐไทอื่น ๆ เข้าไปอยู่อาศัยในสิบสองปันนานั้นเป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นอยู่เสมอตั้งแต่สมัยโบราณดังที่มักปรากฏอยู่ในตำนานโดยที่ยังไม่สามารถระบุความชัดเจนถูกต้องได้ ปัญหาทางการเมืองอาทิ การแย่งชิงอำนาจระหว่างกลุ่ม เจ้านายจนเกิดการกบฏในเมืองหลวง ความขัดแย้งกับเจ้าเมืองต่าง ๆ ตลอดจนการขยายอำนาจของจีนและพม่าทำให้เกิดความปั่นป่วนวุ่นวายจนประชาชนต้องอพยพลี้ภัยไปอยู่ในเมืองอื่นๆ ที่เป็นรัฐไทด้วยกัน “...คังเชียงคอง เชียงรุ่ง เมืองแตม เมืองยอง ผู่ญี่ หากมีศึกซู่ปี ย้อนว่าบ้านเมืองยู่งหยาว ไพร่เมืองหนี ไปเมืองกึ่งม้า ก็หนีหนีไปเมืองกะเลกมี หนีไปเมืองพัน เมืองลาวก็มี ลาง พร่องหนีไปต่างที่ ต่างหน ลางพร่องก็เสียคน สึกเขายับ ไปเป็นข้าลูกเมืองก็มี แล...”² หนังสือเชื้อเครือเจ้าแสนหวีได้กล่าวถึงปัญหาทางการเมืองที่กระทบกระเทือนประชาชนอย่างรุนแรง จนทำให้เกิดการอพยพลี้ภัยของประชาชนว่า

...หัวเรือนหายชายคาขาด ไพร่เมืองได้ไปเดียคอยู่เดือน

กินหัวเผือกหัวมันต่างข้าว ข้าวเหลืองเต็มทุ่งก็มีมิไคเกี่ยว...

ปัญหาการเมืองภายในนี้มีสาเหตุพื้นฐานมาจากการที่สิบสองปันนาไม่ได้มีข้อกำหนดในการสืบทอดอำนาจเจ้าแผ่นดินที่ชัดเจน จึงทำให้เกิดการแย่งชิงอำนาจกันขึ้นระหว่างบรรดาเจ้านายที่เป็นเชื้อสายของเจ้าแผ่นดิน การที่เจ้าแผ่นดินเองไม่ได้มีอำนาจในการควบคุมเจ้าเมืองต่าง ๆ อย่างเด็ดขาดทำให้เกิดปัญหาการที่เจ้าเมืองสมรู้ร่วมคิดกับเจ้านายสำคัญ ๆ ต่อต้านอำนาจหรือแย่งชิงอำนาจของเจ้าแผ่นดิน

ปัญหาทางการเมืองภายนอกสิบสองปันนาก็มีส่วนในการอพยพโยกย้ายผู้คนจากสิบสองปันนาสู่รัฐไทอื่น ๆ มากเช่นกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘-๑๙ เมื่อล้านนาพยายาม “ฟื้นฟูบ้านเมือง” และสร้างบ้านเมืองขึ้นใหม่โดยการ “เก็บผักใส่ซ้า เก็บข้าใส่เมือง” ตั้งแต่สมัยเจ้ากาวิละในราวพ.ศ. ๒๓๑๖ เชียงใหม่ลำพูนและลำปางภายใต้การนำของเจ้าเจ็ดตนได้เริ่มทำสงครามขับไล่พม่าโดยการสนับสนุนจากไทย การกิจที่สำคัญอย่างยิ่งของเจ้าเจ็ดตนคือการฟื้นฟูบ้านเมืองที่รกร้างว่างเปล่าให้กลับมามีชีวิตเป็นเมืองที่อุดมสมบูรณ์ ต้องมีการสะสมไพร่บ้านพลเมือง ซึ่งเจ้ากาวิละก็ได้กระทำทุกวิถีทางตั้งแต่การปราบปรามให้ “ลัวะ” หนีออกมาแบ่งไพร่ ไทยหนีออกมาแบ่งนา ครัวบางสงฆ์ที่หนีออกมากระทำปฎิบัติสุทธเรียนเขียนอ่านตามสิกขาบท

UK_ZHC_1/54๖6

² .เรณู วิชาศิลป์, หน้า 202

เรณู วิชาศิลป์ อ้างแล้ว, หน้า 129

ธรรมสัพพัญญูพระพุทธเจ้า” ชักชวนให้ผู้ที่หลบหนีภัยสงครามกลับมาสู่บ้านเมือง¹ ในขณะเดียวกันก็มีการทำสงครามเกลี้ยกล่อมและกวาดต้อนผู้คนจากบ้านเมืองเมืองอื่นมาอยู่ล้นนาเพื่อเป็นกำลังในการผลิตและป้องกันข้าศึกศัตรู เจ้ากาวิละได้ยกกองทัพเข้าไปถึงสิบสองปันนาหลายครั้ง และมีการกวาดต้อนชาวลื้อจากเมืองต่างๆทั้งในสิบสองปันนาและเชียงตุงมาตั้งถิ่นฐานในล้านนา ดังปรากฏว่าในปีพ.ศ ๒๓๔๗ เจ้าอุปราชธรรมลังกา ได้ยกกองทัพไปตีเมืองลื้อและเมืองเงินต่างๆ เช่น เมืองของเมืองยู้ เมืองหลวย เมืองกาย เมืองเลน เมืองเชียงขวาง เมืองวะ เมืองหลวง เมืองหุน เมืองแจ้ เมืองสาย เมืองเชียงเจิง เมืองท่าล้อ เมืองพาน เมืองม้า เมืองล่า เมืองวัง เมืองมาง เมืองจาด เมืองล่อ เมืองสอ เมืองจิม เมืองเสี้ยง และเมืองสูง² กวาดต้อนผู้คนมาตั้งถิ่นฐานอยู่ในท้องที่ต่างในอำเภอเมือง อำเภอสันทราย อำเภอคอดอยสะเก็ดและอำเภอสันกำแพงของจังหวัดเชียงใหม่ปัจจุบัน โดยหมู่บ้านทั้งหลายของชาวลื้อนั้นจะใช้ชื่อเรียกตามบ้านเดิม

ที่น่านเองเจ้านายเมืองน่านซึ่งมีความเป็นเอกเทศจากกลุ่มเจ้าเจ็ดคนก็ได้เริ่มการฟื้นฟูบ้านเมืองด้วยการทำสงครามกวาดต้อนผู้คนจากเมืองใกล้เคียง พงศาวดารเมืองน่านกล่าวถึงการอพยพและการกวาดต้อนชาวลื้อจำนวนมากมาสู่ น่าน ตั้งแต่ปีพ.ศ ๒๓๓๓ มีชาวองหรือชาวลื้อจากเมืองของอพยพมาตั้งถิ่นฐานอยู่ในเมืองน่านจำนวน ๖๐๐ คน ปีต่อมาเจ้าหลวงเชียงของนาราชภูรจำนวน ๕๐๐ ครวเรือนเข้ามาตั้งถิ่นฐานในเมืองน่านด้วยความสมัครใจ³ เนื่องจากเมืองน่านเป็นเมืองชายแดนที่ติดต่อกับลาวและสิบสองปันนาจึงได้รับมอบหมายให้มีหน้าที่ดูแลเมืองต่างๆที่อยู่ตามชายแดน เมื่อสิบสองปันนามีปัญหาความขัดแย้งระหว่างเจ้านายน่านก็มักจะเข้าแทรกแซง ในปีพ.ศ ๒๓๔๘ น่านได้ยกกองทัพไปตีสิบสองปันนา และได้นำเจ้านายขุนนางลื้อพร้อมเครื่องบรรณาการส่งลงไปกรุงเทพฯ⁴ ในปีพ.ศ ๒๓๕๕ เจ้านายเมืองน่านได้กวาดต้อนคนจากเมืองล่า เมืองพง เชียงแขงและหลวงภูคาเข้ามาอีกประมาณ ๖๐๐๐ คน⁵ เอกสารตะวันตกระบุว่าในปีเดียวกันนี้น่านได้บุกเข้าโจมตีเมืองสิง เมืองมาง เมืองพง และเมืองล่า ได้กวาดต้อนผู้คนมาตั้งถิ่นฐานที่เมืองน่าน⁶

สงครามเชียงตุง (พ.ศ ๒๓๕๓-๒๓๕๗) ซึ่งเป็นสงครามระหว่างไทยกับเชียงตุงโดยมีสาเหตุมาจากความขัดแย้งแย่งอำนาจกันของเจ้านายสิบสองปันนา ฝ่ายหนึ่งได้ขอความช่วยเหลือจากไทย ซึ่งมีความเห็นว่าหากจะขยายอำนาจไปสู่สิบสองปันนาจะต้องยึดครองเชียงตุงให้ได้เสียก่อน⁷ ทำให้มีการอพยพเจ้านายและไพร่ลื้อมาตั้งถิ่นฐานในล้านนาเป็นจำนวนมาก

¹ สงวน ไชติสุวรรณ ประชุมตำนานล้านนาไทย (กรุงเทพฯ โอเคชั่นสโตร์, ๒๕๓๕ , หน้า ๔๓๖-๔๓๗)

² เดมเคียวกัน, หน้า ๔๔๔

³ ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑๐, หน้า ๔๖๔-๔๖๕

⁴ เดมเคียวกัน, หน้า ๔๓๓

⁵ เดมเคียวกัน, หน้า ๔๗๐

⁶ *An Engishman's Journal* , Bangkok, Media, 1980) p 91

⁷ ฟ้าพระยาพิทการวงศ์ พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ ๔ (กรุงเทพฯ ศุภสภา, ๒๕๐๔) หน้า ๑๕๔

การอพยพโยกย้ายของชาวลื้อในระยะหลังจากนี้เกิดจากความต้องการหนีภัยสงคราม และปัญหาภายในบ้านเมืองของตน อาทิ ปัญหาไม่มีที่ดินที่เหมาะสมกับการเพาะปลูก ถูกรบกวนจากโจรผู้ร้าย และการกดขี่ข่มเหง บุตรีจากทางราชการ 'มากกว่าที่จะถูก กวาดต้อนมา จากงานวิจัยเรื่อง ชาวลื้อในจังหวัดน่าน พบว่า จากที่ตั้งของเมืองน่านซึ่งอยู่ ใกล้ชิดกับสิบสองปันนาและลาวทำให้น่านได้รับผลเมืองลื้อจากสองแหล่งเข้ามาอยู่เป็นประจำ ในจังหวัดน่านทางตอนเหนือพบว่า มีหมู่บ้านชาวลื้อไม่น้อยกว่า ๕๘ หมู่บ้านอพยพมาจากเมืองต่างๆ เช่น เมืองลำ เมืองเชียงรุ่ง เมืองพง เมืองยอง เมืองเลน เมืองหลวงภูคา เมืองเชียงฮ่อน เชียงลม และเมืองเงิน เป็นต้น² ล้วนแล้วแต่เป็นบริเวณชายขอบที่บรรจบกันของสิบสองปันนา เชียงตุง ลาว และล้านนา หมู่บ้านหลายแห่งยังรักษาเอกลักษณ์ของชาวลื้อไว้อย่างเหนียวแน่น เช่น บ้านหนองบัว บ้านต้นส่างและบ้านคอนมูลซึ่งเป็นบ้านที่อพยพมาจากเมืองลำ ได้นำเอาผีเจ้าหลวงเมืองลำมาเป็นผีบ้านของตนเองและมีการประกอบพิธีเลี้ยงผีทุก ๆ ๓ ปีตามธรรมเนียมของเมืองลำ³

บ้านห้วยเม็ง อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย ก็เป็นตัวอย่างการอพยพมาตั้งถิ่นฐานของชาวลื้อได้อย่างดี ลื้อที่บ้านห้วยเม็งเดิมอยู่ที่บ้านบ่อ บ้านคุ้ม และบ้านงาย แขวงเมืองอุงของสิบสองปันนา ชาวบ้านเหล่านี้เกิดร้อนจากการกดขี่ข่มเหงของจีน จึงพากันอพยพจะมาตั้งถิ่นฐานที่เมืองสิงห์ ในปี พ.ศ. ๒๔๒๘ ปรากฏว่าขณะนั้นกองทัพน่านยึดครองเมืองสิงห์ไว้ได้ จึงติดตาม กองทัพน่านลงมาอยู่ที่ตำบลเวียง อำเภอเชียงของประมาณ ๑,๕๐๐ ครัวเรือน ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่งแม่น้ำโขง ทางเหนือของอำเภอเชียงของ เรียกชื่อหมู่บ้านของตนว่า บ้านห้วยเม็ง⁴

การตั้งถิ่นฐานของชาวลื้อในล้านนาและรัฐไทอื่นๆ ไม่ปรากฏว่าได้มีความขัดแย้งทางชาติพันธุ์ขึ้นแต่อย่างใด ชาวลื้อจากสิบสองปันนาสามารถอยู่ร่วมกับคนในท้องถิ่นได้ ทั้งนี้ไม่ได้เกิดจากการปรับตัวของชาวลื้อเท่านั้น แต่เนื่องมาจากความสัมพันธ์ที่ดำเนินมาตั้งแต่อดีตและการที่คนไทดำรงชีวิตอยู่ภายใต้วัฒนธรรมเดียวกัน ชนชั้นปกครองจึงสามารถประนีประนอมกับกลุ่มชนต่าง ๆ ได้ ก่อนสมัยรัฐชาติชนชั้นปกครองไทเน้นความสำคัญของกำลังคน จึงไม่มี นโยบายกีดกันหรือเลือกปฏิบัติ ทำให้มีการเคลื่อนไหวอพยพของประชาชนอยู่เสมอ ไม่เพียงแต่การกวาดต้อนมาด้วยกำลัง หรือใช้การเกลี้ยกล่อมด้วยคำมั่นสัญญาต่าง ๆ ปัญหาในการทำมาหากิน สภาวะข้าวขาดแคลนและความวุ่นวายทางการเมืองหรือศึกสงครามทั้งภายในและภายนอก ทำให้มีการอพยพออกไปตั้งบุกเบิกที่ดินเพื่อถิ่นฐานใหม่จนเกิดเป็นชุมชนขนาดใหญ่ หรืออยู่กับญาติพี่น้องในรัฐไทใกล้เคียง ชุมชนเหล่านี้มักยอมรับอำนาจการปกครองของท้องถิ่นนั้น ๆ ภายใต้ระบบการปกครองแบบจารีตของรัฐไท

๑. บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ ตามสืบชาติในเชียงราย.

² อรรถกฤษณ์ รัตนพร เศรษฐกุล ขวัญใจเมืองเวียงน่าน, เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยพายัพ, ๒๕๓๘, หน้า ๓๐-๓๒

³ เศรษฐ จันสิทธิ์ อมรรักษ์ไธสง (น่าน แคนไทย, ๒๕๒๗), หน้า ๓๗-๔๐

⁴ ชูลีพร วิมุตต นนท์, "กลุ่มท้องถิ่นกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนาชนบท กรณีศึกษามูลบ้านห้วยเม็ง อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย" วิทยานิพนธ์

๑. ภาณุชาติ ภาควิชามานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๖๒, หน้า ๔๔

ในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ ความสัมพันธ์แบบจารีตของสิบสองปันนาและรัฐไทเริ่ม
กระทบกระเทือนเนื่องจากการขยายอำนาจของจักรวรรดินิยมตะวันตก สภาพที่ไร้พรมแดนทางการ
เมืองและไม่มีข้อจำกัดทางเชื้อชาติหรือชาติพันธุ์ถูกปฏิเสธโดยระบบการเมืองแบบรัฐชาติของตะวันตก
เมื่ออังกฤษยึดครองพม่าได้แล้วก็เริ่มขยายอำนาจไปผนวกรัฐไทใหญ่บริเวณลุ่มแม่น้ำสาละวินจนได้
เชียงใหม่ในปี พ.ศ. ๒๔๓๓ ไทยซึ่งเกรงภัยจากชาติตะวันตกเริ่มนโยบายรวมศูนย์อำนาจในดินแดน
ประเทศราชทั้งหลาย เริ่มตั้งแต่การส่งข้าหลวงไปประจำที่เชียงใหม่ในปี พ.ศ. ๒๔๑๗ และค่อย ๆ
ยึดอำนาจการปกครองจากเจ้านาย ไทยเข้าควบคุมความสัมพันธ์ระหว่างล้านนากับรัฐเพื่อนบ้านที่เป็น
เมืองขึ้นของชาติอื่นอย่างเข้มงวด มีการห้ามการแต่งงานระหว่างชนชั้นผู้นำของล้านนากับรัฐอื่น ๆ
สิบสองปันนาซึ่งมีเชียงรุ่งเป็นศูนย์กลางถูกผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของจีนตามสัญญาที่อังกฤษตกลงไว้
กับจีนในปี พ.ศ. ๒๔๓๕ ส่วนหลวงพระบางถูกฝรั่งเศสผนวกเข้ากับอินโดจีนของฝรั่งเศสใน พ.ศ.
๒๔๓๖ ในปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ นี้เองที่สิบสองปันนาและรัฐไทสูญเสียอำนาจการปกครองตนเอง
เสรีภาพในการติดต่อสัมพันธ์ระหว่างบ้านพี่เมืองน้องถูกจำกัดโดยเมืองแม่ ประชาชนไม่อาจเดินทาง
ติดต่อกันโดยเสรีดังแต่ก่อน ต้องมีการใช้หนังสือเดินทางมีการกำหนดเชื้อชาติและความเป็นพลเมืองที่
แน่นอนตายตัว สภาพทางการเมืองในสมัยต่อมาก็ยังทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างสิบสองปันนากับ
รัฐไทนั้นห่างเหินยิ่งขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งความแตกต่างทางอุดมการณ์และระบบการปกครอง
อย่างไรก็ตามความสัมพันธ์ของ รัฐไทนั้นสามารถฟื้นฟูได้ไม่ยากนัก เพราะพื้นฐานทางวัฒนธรรม
แบบเดียวกันทำให้มีความรู้สึก ผูกพันเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันอยู่เสมอ

บทที่ ๕

วัฒนธรรมข้าวของสิบสองปันนาและการจัดระเบียบสังคมไพร่กสิกรรม

ชาวลื้อตั้งหลักแหล่งในบริเวณที่ราบลุ่มลักษณะแอ่งกะทะที่มีภูเขาล้อมรอบอันเรียกว่า “ทุ่งเมือง” ทั้งสิบสองปันนา มีทุ่งใหญ่น้อย 30 กว่าทุ่ง แต่ละทุ่งจะประกอบเป็นหัวเมืองเมืองหนึ่ง ทุ่งเมืองเหล่านี้มักจะมีลำน้ำ ห้วยคลองไหลผ่าน แม่น้ำลำห้วยเหล่านี้ก็เป็นแหล่งน้ำของชลประทานพื้นเมืองที่เรียกว่า “เหมืองฝาย” สังคมชาวลื้อเป็นสังคมกสิกรรม ชาวบ้านอาศัยเหมืองฝายและน้ำฝนทำนาข้าวเป็นอาชีพหลัก เมื่ออาชีพและชีวิตความเป็นอยู่ของคนไทตั้งอยู่บนพื้นฐานของเศรษฐกิจข้าว สิ่งที่เกี่ยวข้องกับข้าว การทำนาและพฤติกรรมเกี่ยวกับข้าวก็ได้มีผลกระทบต่อการจัดระเบียบทางสังคม ซึ่งแม้แต่ชื่อ “สิบสอง ปันนา” ก็สะท้อนให้เห็นว่า มีความสัมพันธ์กับการทำนาอย่างใกล้ชิด

คนลื้อมีวัฒนธรรมข้าวอันเก่าแก่ที่กำเนิดมาจากวิถีชีวิตการทำนาและพื้นฐานเศรษฐกิจข้าวเช่นเดียวกับคนไทสาขาอื่น ในสังคมวัฒนธรรมข้าว ที่ดินเป็นปัจจัยการผลิตที่สำคัญยิ่ง ราชสำนักอาณาจักรเชียงรุ่งในอดีตที่มีเศรษฐกิจธรรมชาติแบบพออยู่พอกินด้วยตนเอง ได้อาศัยระบอบการถือครองที่ดินเป็น มาตรการจัดระเบียบสังคม ทั้งด้านการปกครองและด้านฐานันดรไพร่ ด้านการปกครองใช้ระบบกินนาเป็นสิ่งตอบแทนการทำราชการของเจ้านายและท้าวขุน ฐานันดรไพร่ใช้ระบบนาบ้าน กำหนดหน้าที่ “เฮ็ดเวียกการเมือง” ของไพร่ไทเมืองที่เป็นไพร่หลักทำนุบ้านเมือง และใช้ระบบนาหลวงเข้า นาพ่อล้า กำหนดหน้าที่ “เฮ็ดเวียกการเจ้าการนาย” ของไพร่คนเรือนเจ้าที่เป็นข้าเจ้าข้าไพร่รับใช้การกินอยู่ของเจ้านาย การอาศัยวัฒนธรรมข้าวในระบอบที่ดินจัดระเบียบสังคมดังกล่าว ได้มีบทบาทสำคัญต่อการจรรโลงบ้านเมืองและสังคมชาวลื้อเชียงรุ่งเป็นเวลายาวนาน

ในสังคมวัฒนธรรมข้าว ที่ดินย่อมเป็นปัจจัยการผลิตที่สำคัญอย่างยิ่ง ประมุขอาณาจักรเชียงรุ่ง ถึงแม้จะมีการเรียกกันว่า “เจ้าแสนหวี” “เจ้าฟ้า” “เจ้าเหนือหัว” และ “เจ้าชีวิต” บ้างในบางโอกาส แต่สมญาอย่างเป็นทางการและแพร่หลาย คือ “เจ้าแผ่นดิน” ซึ่งสุพรรณบัฏในพิธีพุทธภิเษกเถลิงราชสมบัติของเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งก็จารึกว่า “สมเด็จพระเป็นเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง” สมญา “เจ้าแผ่นดิน” หมายถึง ผู้เป็นเจ้าของแผ่นดินและตรงกับคติของชาวลื้อที่ว่า “น้ำเจ้าดินเจ้า” ซึ่งหมายความว่าน้ำและที่ดินทั้งมวลของ สิบสองปันนาเป็นกรรมสิทธิ์ของเจ้าแผ่นดินผู้เป็นประมุขแห่งอาณาจักรแต่เพียงผู้เดียว

ระบอบการถือครองที่ดิน

ในอดีตคนชาวลื้อมีความเชื่อเรื่องพญาสมมติ (คือสมมติเทวราช) โดยเชื่อว่า ริดครอง ประเพณีและระบบระบอบการปกครอง ตลอดจนวิถีชีวิต เช่น รูปแบบและวิธีก่อสร้างบ้านเรือน ล้วน แล้วได้ถูกกำหนดหรือดำริคิดสร้างจากพญาสมมติ ซึ่งกำเนิดหรือจำเริญมาจากเทวดาองค์หนึ่ง ใน กรณีระบอบที่ดินก็เช่นกัน ตำนาน “เจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อย” ฉบับเจ้าจันทร์พรหมเชียงรุ่ง¹ กล่าวว่า หลังจากสร้างเมืองพาราณสีน้อย (คือเมืองเชียงรุ่ง) แล้ว พญาสมมติก็สั่งให้ไพร่เมืองชาวลื้อ ขุดเหมืองน้ำชลประทานและหักร้างถางพงเพื่อเปิดนา แล้วจำแนกแบ่งปันนาเป็นนาผี (นาเช่น ไหว้ พระเสื่อบ้านพระเสื่อเมือง) นาแสนหวี (นาเจ้าแผ่นดิน) นาพ่อล้าม (นาเสนาอำมาตย์) นากการเมือง (นาหมู่บ้านที่ไพร่ต้องทำงานสาธารณะประโยชน์ของบ้านเมืองเป็นการตอบแทน) นาเจ้าแผ่นดินมี 8070 นา² นาขุหลวงแก้ว 7,000 นา นาเจ้าหลวงร้อยค้ำจอมวัง 480 นา นอกจากนี้ในท้าวขุน อำมาตย์ราชสำนัก ผู้ดูแลช้างได้กินนาช้าง ผู้ดูแลม้าได้กินน้าม้า ผู้ดูแลรถได้กินนารถ ผู้ดูแลสะพาน ได้กินนาข้าว ผู้ดูแลกองกำลังได้กินนาขวา นาซ้ายและนาเจื่องหาญ ผู้ดูแลบัญชีได้กินนากวด ผู้ดูแล จันโคกทองได้กินนาขันคำ ผู้ดูแลหอกง้าวได้กินนาหอก ผู้ดูแลการจุดสตูลได้กินนาก็อก ผู้ดูแลเชือก มัดนักโทษได้กินนาแห่นาง ผู้ดูแลหน้าไม้ได้กินนาก่าง ผู้ดูแลเรือพระที่นั่งได้กินนาเรือ ผู้ดูแลฝาย ได้กินนาบานพาย ผู้ดูแลกรรพื่อนแพนนกยูงได้กินนาแพน ฯลฯ รายงานการสำรวจสภาพความเป็น ไปของสังคมชาวลื้อสิบสองปันนา⁴ แสดงให้เห็นว่า คำบอกเล่าในตำนานดังกล่าวส่วนใหญ่สอดคล้องกับระบบที่ดินของอาณาจักรเชียงรุ่ง

ภายใต้ระบอบศักดินาของอาณาจักรเชียงรุ่ง ฐานะ และหน้าที่ทางสังคมของชาวลื้อ ได้ถูกจำแนกและกำหนดหรือมีส่วนเกี่ยวข้องอย่างใกล้ชิดกับสถานภาพการถือครองที่ดิน (นา) ตาม ริดครองชาวลื้อ ที่ดินที่วราชอาณาจักเป็นของเจ้าแผ่นดินดังที่ได้กล่าวมาแล้ว หลังจากได้กินนาไว้ ส่วนหนึ่งเป็นทรัพย์สินส่วนนาพระองค์ของเจ้าแผ่นดิน โดยเรียกว่า นาหลวงเจ้าแล้ว ราชสำนักได้ จำแนกแจกแจงไร่นาทั้งหมดเป็นนาเจ้าเมืองนาพ่อล้าม นาท้าวขุน และนา (หมู่บ้าน) นาตระกูล เพื่อ

¹ ดาวกัวตุง ฉบับ 1955 “ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อยฉบับเจ้าจันทร์พรหม” การสำรวจสภาพสังคมและประวัติศาสตร์ชนชาติไตภาคสิบสองปันนา เล่มที่ 5 (1988) คุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูเนี่ยน หน้า 167-180

² ดาวกัวตุง ฉบับ 1955 อ้างแล้ว หน้า 176

³ การสำรวจสภาพสังคมและประวัติศาสตร์ชนชาติไตภาคสิบสองปันนา เล่มที่ 1 ถึง 10 เป็นหนังสือรวบรวมรายงานฉบับต่าง ๆ 1,600 กว่าหน้าของทีมงานทง การจีนที่ดำเนินการสำรวจเมื่อปี ค.ศ. 1954-1955 เคยได้พิมพ์เป็นเอกสารภายในเมื่อปี ค.ศ. 1956 ต่อมาได้พิมพ์เผยแพร่ช่วง 1982-1988 ชื่อชุดหนังสือชุดนี้ถูกคนนอกส่วนใหญ่ใช้เป็นเอกสารจันต้นได้ บทความนี้ส่วนใหญ่ยังอิงจากเอกสารรายงานการสำรวจเหล่านี้ กรุณาดู เจียเจินจง 2538 “สถานภาพการศึกษาวัฒนธรรมไทลื้อของวงวิชาการจีน” การศึกษาวัฒนธรรมชนชาติไท กรุงเทพฯ สำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ หน้า 115

นอกจากนี้หนังสือชุดการสำรวจสภาพสังคมและประวัติศาสตร์ชนชาติไตภาคสิบสองปันนาจะใช้อักษรย่อ “กส.ด” แทน

⁴ ชุดนี้จะประกอบด้วยดาวกัวตุง ๆ 1955 “การสำรวจสภาพที่ดินของเมืองเชียงรุ่ง” กส.ด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า 95-108

หน้าข่าวและเนื้อหาอื่น ๆ 1955 “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทเมืองเชียงรุ่ง” กส.ด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า 121-166 ชิวจิน ๆ 1955 “ข้อมูลการสำรวจฐานะครัวเรือนประเภทต่าง ๆ ของเมืองเชียงรุ่ง” กส.ด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว 167-197

ให้ไฟฟ้าเข้าแผ่นดินทุกหมู่เหล่า ถือครองสิทธิ์ทำกินโดยไฟฟ้าหรือไฟร์เมืองต้องตอบสนอง ซึ่งส่วนใหญ่เป็นการปรนนิบัติรับใช้ด้วยถูกเกณฑ์แรงงานและผลิตผลเล็กน้อย ประเภทของลักษณะนาดังกล่าว จัดแบ่งเป็นนาเจ้านาย และ นาหมู่บ้านสองหมวดใหญ่ ๆ ดังมีรายละเอียดดังนี้

นาเจ้านาย ประกอบด้วยนาเจ้าแผ่นดิน นาเจ้าเมือง นาพ่อลำน และ นาท้าวขุนสี่ชนิด

1. นาเจ้าแผ่นดิน แบ่งเป็น “นาหลวงเจ้า” และ “นาตกลวาย” นาหลวงเจ้าเป็นนาประจำตำแหน่ง มอบให้หมู่บ้านในชนบทจัดสรรให้ชาวนาไปเช่าทำกิน แล้วออกเสีย “ข้าวบาทนา” ในอัตราประมาณ 10 - 15 % ของจำนวนข้าวที่ผลิตได้¹ ส่วนนาตกลวายนั้น เป็นนาทรัพย์สินส่วนพระองค์ เกณฑ์ ชาวนาออกแรงงานช่วยทำ ตั้งแต่หัวนากล้า ไถนา ดำนา จนกระทั่งเกี่ยวข้าว นวดข้าว และหีบข้าวบรรจุยุ้งฉาง เพื่อถวายแก่เจ้าแผ่นดิน²

จากการสำรวจของคณะสำรวจสภาพสังคมและเศรษฐกิจสิบสองปันนา เพื่อเตรียมงานปฏิรูปที่ดินเมื่อ ค.ศ. 1956 (พ.ศ. 2499) ปรากฏว่า ในเมืองเชียงรุ่งมีนาหลวงเจ้า 8,180 นา (10 นา โดยประมาณเทียบเท่า 1 ไร่) นาตกลวาย 1,768 นา รวมเป็น 9,948 นา³ ที่เมืองฮายมีนาหลวงเจ้าประมาณ 1,056 นา⁴ ที่เมืองเชียงเจื่องมีนาหลวงเจ้า 1,640 นา⁵ รวมทั้งหมดมีนาเจ้าแผ่นดิน 12,644 นา จำนวนดังกล่าวต่างกันไม่มากนักกับตัวเลขที่ได้บันทึกในเอกสารสมุดข่อย (ปืบสา) ของเจ้าหลวงปราสาท (เสนาบดีกรมวัง) ราชสำนักเชียงรุ่ง สมุดข่อยนี้ระบุว่า นาเจ้าแผ่นดินมี 21 แปลง เนื้อที่ 13,000 นา และ แยกเป็นสองส่วน คือ นาหลวงเจ้า 10,700 นา นาตกลวาย 2,300 นา⁶ นาหลวงเจ้าส่วนใหญ่จัดให้ชาวนาหรือไฟร์เช่าทำ โดยออกเสียข้าวบาทนาในอัตราเนื้อที่ 50 นา เสียข้าวบาทนา 15 หาบ (ข้าวเปลือก) / 70 นา เสีย 20 หาบ 100 นา เสีย 30 หาบ ให้เจ้าแผ่นดิน⁷ นาตกลวาย และนาหลวงเจ้าจำนวนเล็กน้อย (เพียง 968 นา) นั้น เกณฑ์ชาวนาพวกไฟร์ออกแรงงานช่วยทำ ถวายให้แก่เจ้าแผ่นดิน⁸

ทีมงานรัฐบาลมณฑลยูนนาน. 1954 “การสำรวจขั้นตอนสภาพสังคมเศรษฐกิจใน 17 หมู่บ้านของหมู่บ้านบริหารภาคทุ่งและภาคทรายพื้นนาเชียงรุ่ง

กสปด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า หมายเหตุ 1955 “รายงานสรุปการสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตสิบสองปันนา”

กสปด เล่มที่ 2 (1983) อ้างแล้ว หน้า 19 รายงานปีเดียวกันว่า 10% อ้างใหม่แล้ว 1954 “การสำรวจหมู่บ้านปืบ” เล่มที่ 4

(1983) อ้างแล้ว หน้า 213 จำนวนจากข้อมูลการสำรวจดังกล่าวเป็น 15%

² จูเต๋อผู้ ๆ 1955 อ้างแล้ว หน้า 96-97

³ หมอฮ่าวและเมียวหลวนหอ ๆ 1955 อ้างแล้ว หน้า 123

⁴ จูเต๋อผู้ ๆ 1954 “อำนาจการปกครองและฐานันดรศักดิ์ของเมืองฮาย” กสปด เล่มที่ 5 (1983) อ้างแล้ว หน้า 38

⁵ จ. หน. กวาง ๆ 1955 “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองเชียงเจื่อง” กสปด เล่มที่ 6 (1984) อ้างแล้ว หน้า 106

⁶ คาวกั้วผู้ ๆ (แปล) 1955 “นาเจ้าแผ่นดินและนาท้าวขุนอำมาตย์” กสปด เล่มที่ 3 (1983) หน้า 93-94

⁷ คาวกั้วผู้ (แปล) 1955 อ้างแล้ว หน้า 176

⁸ หมอฮ่าวและเมียวหลวนหอ 1955 อ้างแล้ว หน้า 123

เมียวหลวนหอ ๆ 1953 “การสำรวจขั้นตอนกรณีความสันติชนที่ดิน หมู่บ้านดอนมดพันนาเชียงรุ่ง” กสปด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า 9

2. นาเจ้าเมือง เจ้าเมือง คือ เจ้าผู้ปกครองหัวเมืองต่าง ๆ ของอาณาจักรเชียงใหม่ เมืองใหญ่น้อยประมาณ 30 กว่าเมือง เจ้าเมืองมีฐานะเป็นยศเจ้า สามารถสืบทายาทได้ โดยลูกหลานมีฐานะสืบวงศ์เป็นเชื้อเจ้า คือ มีสมญาเรียกชื่อเป็นเจ้าได้ แต่ถ้าจะสืบตำแหน่งเจ้าเมืองต้องผ่านการอนุมัติจากราชสำนักเชียงใหม่เป็นนพพระราชทานที่เจ้าแผ่นดินหรือราชสำนักเชียงใหม่ให้เป็นคำตอบแทนในการทำราชการ เพราะเศรษฐกิจอาณาจักรเชียงใหม่เป็นเศรษฐกิจกสิกรรมแบบยังชีพตามธรรมชาติ ราชสำนักและบ้านไม่มีรายได้เป็นเงินตราอย่างเป็นล่ำเป็นสัน มิสามารถจ่ายเงินเดือน จึงพระราชทานนาลักษณะ “นาหนาดากิน” (นาหนาดิยมาแต่ศักดินา ดากินคือรายได้) เป็นการตอบแทน แต่นาดังกล่าวเป็นนาประจำตำแหน่ง ห้ามมิให้ซื้อขายถ่ายโอน กรรมสิทธิ์หรือเป็นมรดกตกทอด คือ ถ้าเจ้าเมืองพ้นจากตำแหน่งหน้าที่ นาเจ้าเมืองดังกล่าวก็จะเปลี่ยนมือตกเป็นของเจ้าเมืองคนใหม่ทันที จำนวนนาของนาเจ้าเมืองมีปริมาณไม่สูงนัก จากตัวเลขที่คณะสำรวจของทางการจีนได้สำรวจใน 18 หัวเมือง ช่วงปี ค.ศ. 1954 (พ.ศ. 2497) นาเจ้าเมืองแต่ละเมืองจะมีจำนวนต่างกัน เมืองเล็กก็ราว 100 กว่า 200 นา เมืองใหญ่ก็มีจำนวนมากถึง 700 - 800 กระทั่ง 1,000 กว่านา ถัวเฉลี่ยโดยจำนวน 188 นา (ไม่ถึง 20 ไร่) ถ้าเทียบกับเมืองไทยแล้ว นับว่าอยู่ในเกณฑ์ที่ต่ำมาก

เมืองเชียงใหม่เป็นเมืองหลวงของอาณาจักรเชียงใหม่ ซึ่งมีเจ้าแผ่นดินประทับอยู่ ชาวสื่อมีตำนานว่า “นาสองหมื่นข้าวเต็มเม็ดเต็มหน่วย เมืองสองเจ้าไพร่พนาใจลำบาก” ฉะนั้น เชียงรุ่งจึงไม่มีเจ้าหัวเมือง แต่ราชสำนักแต่งตั้งพญาหลวงป้าน ทำหน้าที่เจ้าเมือง โดยประจำอยู่ที่บ้านช้างชัย ซึ่งเป็นใจกลางทุ่งเมืองเชียงใหม่ พญาหลวงป้านไม่นับเป็นวงศ์เชื้อเจ้า แต่สามารถสืบทายาทให้ดำรงตำแหน่งต่อไปได้โดยต้องรับการอนุมัติจากราชสำนัก พญาหลวงป้านเชียงใหม่เป็นประจำตำแหน่ง (นาเจ้าเมือง) 2,260 นา²

พลวิฑูรย์ 1955 “การสำรวจสภาพสังคมชนชาติไตเมืองพม” กสพด. เล่มที่ 5 (1955) อ้างแล้ว หน้า 146

ศิขรินทร์ 1955 “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตทางตอน (เมืองเชียงตุง)” เล่มที่ 5 (1955) อ้างแล้ว หน้า 52

อุทัยอยู่ 1954 อ้างแล้ว หน้า 8

คำพิณพลา 1954 “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองแม่” กสพด. เล่มที่ 6 (1984) อ้างแล้ว หน้า 3

หสั 1955 “การสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองปางพันนาเมืองแม่” กสพด. เล่มที่ 6 (1984) อ้างแล้ว หน้า 123

สัจจพันธ์ 1954 “การสำรวจสังคมชนชาติไตเมืองงา” กสพด. เล่มที่ 6 (1984) อ้างแล้ว หน้า 140

หม. 1955 “การสำรวจสังคมชนชาติไตเมืองงา” กสพด. เล่มที่ 6 (1984) อ้างแล้ว หน้า 150

คำพิณพลา 1955 “การสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองวัง” กสพด. เล่มที่ 6 (1984) อ้างแล้ว หน้า 162

ไปญมย 1954 “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองเชียงตุง” เล่มที่ 7 (1985) อ้างแล้ว หน้า 7

หม. 1955 “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองปาง” กสพด. เล่มที่ 7 (1985) อ้างแล้ว หน้า 91

หวงเจินเซีย 1955 “การสำรวจสภาพสังคม ด้านที่ดิน ชนชาติไตเชียงตุง” กสพด. เล่มที่ 7 (1985) อ้างแล้ว หน้า 122

ดาวหางหงษ์ 1955 “สภาพสังคมเมืองเชียงตุง” กสพด. เล่มที่ 8 (1985) อ้างแล้ว หน้า 66.

หยงจี้ 1955 “สภาพสังคมเมืองเชียงตุง” กสพด. เล่มที่ 8 (1985) อ้างแล้ว หน้า 71

กาวดิษฐ์ 1955 “การสำรวจสังคมประวัติศาสตร์ชนชาติไตเมืองงา” เล่มที่ 8 (1985) อ้างแล้ว หน้า 90.

พลวิฑูรย์ 1954 “สภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองเชียงตุง” เล่มที่ 8 (1985) อ้างแล้ว หน้า 138.

จ้าวเจียจิง 1955 “สภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองวัง” เล่มที่ 9 (1988) อ้างแล้ว หน้า 44

หวงเจินเซีย 1955 “สภาพสังคมเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองงา” เล่มที่ 9 (1988) อ้างแล้ว หน้า 57

ดาวหางหงษ์ 1954 “สภาพสังคมชนชั้นกษัตริย์ชนชาติไตเมืองเชียงตุง” กสพด. เล่มที่ 10 (1988) อ้างแล้ว หน้า 75.

3. นาพอล้าม พอล้าม คือ ขุนนางอำมาตย์ราชสำนักหรือท้าวขุนหัวเมืองที่ทำหน้าที่เป็นคนกลางในการปกครองท้องถิ่น¹ พอล้ามมีหลายประเภท คือ พอล้ามเมือง พอล้ามแคว้น พอล้ามบ้าน และพอล้ามนา

พอล้ามเมืองและพอล้ามแคว้น (เขตภูเขาที่ชาวเขาสืบต่อกันมาเป็น 12 หัวแคว้น มีเจ้าแคว้นหรือพญาหัวแคว้นเป็นผู้ปกครอง) เป็นท้าวขุนอำมาตย์ในราชสำนักที่ถูกแต่งตั้งให้เป็นคนกลาง ทำหน้าที่ซึ่งด้านหนึ่งเป็นตัวแทนของเจ้าเมือง (เจ้าแคว้น) หรือหัวเมือง (หัวแคว้น) เวลาประชุมเหนือสนาม (รัฐบาล) อาณาจักรเชียงรุ่ง เพื่อดูแลผลประโยชน์ของหัวเมือง (หัวแคว้น) อีกด้านหนึ่งก็เป็นตัวแทนผู้ต่างประเทศพระนครพระกรรมของราชสำนักสอดส่องดูแลการบริหารปกครองของเจ้าเมือง (เจ้าแคว้น)

พอล้ามบ้าน คือ ขุนนางหรือท้าวขุนอำมาตย์ของราชสำนักหรือหัวเมืองที่ถูกแต่งตั้งให้เป็นคนกลาง ทำหน้าที่ซึ่งด้านหนึ่งเป็นตัวแทนของหมู่บ้าน ดูแลผลประโยชน์ของหมู่บ้าน และอีกด้านหนึ่งเป็นตัวแทนของราชสำนักหรือหัวเมือง สอดส่องดูแลการปกครองของท้าวขุนชนบทและผู้ใหญ่บ้านหมู่บ้าน นั้น ๆ

ส่วนประเด็นพอลลำนานั้น การที่จะทำความเข้าใจประเด็นนี้ ควรอธิบาย คำว่า นาพอล้าม ก่อน นาพอล้าม คือ นางของพอลล้ามลักษณะต่าง ๆ ดังได้กล่าวมา (คือ พอลล้ามเมือง พอลล้ามแคว้น และ พอลล้ามบ้าน) ที่เจ้าแผ่นดินหรือราชสำนักพระราชทานให้เพื่อเป็นคำตอบแทนในการทำราชการ นาพอลล้ามเหล่านี้จะกระจายอยู่ในหมู่บ้านต่าง ๆ โดยแต่ละหมู่บ้านจัดสรรเป็น “หัวหน้า” (นาปันส่วนหรือการจัดสรร) ให้ชาวบ้าน (ไพร่) รับไปทำกิน โดยชาวบ้านต้องออกเสีย “ข้าวบาทนา” ที่มีลักษณะเหมือนคําเช่านาในอัตราเนื้อที่ 100 นา (ประมาณ 10 ไร่) ออกข้าวบาทนา 30 หาบ (ประมาณ 600 กิโลกรัม) ซึ่งเป็นอัตราประมาณ 10 - 15 % ของผลิตผลหรือข้าวที่เก็บเกี่ยวได้ นาพอลล้ามในเมืองเชียงรุ่งมีจำนวน 50,612 นา ซึ่งเป็น 43 % ของเนื้อที่นาทั้งหมดของเชียงรุ่ง²

เมื่อเราทราบคำว่านาพอลล้ามแล้ว ก็คงจะเข้าใจได้ว่า พอลล้ามนา คือ พอลล้ามที่เป็นเจ้าของ (ผู้ถือครอง) นาพอลล้ามซึ่งได้รับพระราชทานจากเจ้าแผ่นดิน แต่ขอให้เข้าใจว่า พอลล้ามเมือง พอลล้ามแคว้น พอลล้ามบ้าน เป็นตำแหน่งหน้าที่ ส่วน “พอลล้ามนา” มิใช่ตำแหน่งหน้าที่ หากเป็นคำ

¹ การที่ไท้อธิบายคำว่า “ถน” ซึ่งหมายถึง ตำแหน่งท้าวขุนคนกลางเป็นประเด็นที่น่าสนใจ ผู้เขียนได้ค้นพบว่า คำว่า

“พอลล้าม” มาจากระบบหัวเมือง “จี่ หมี่” สมัยราชวงศ์ถังของจีน ที่ตั้งหัวเมืองชายแดนชนกลุ่มน้อยเป็นเมืองจี่ หมี่ โดยให้ประมุขชนกลุ่มน้อยเป็นผู้ว่าราชการเมืองจี่หมี่ “จี่” คือ ขลุ่ยม้า “หมี่” คือ เรือกลนคะพวน คือ ราชสำนักจีนถือว่าปกครองชนกลุ่มน้อยต้องใช้วิธีสวามญวนม้าชักโง่เขลา หรือสนสายตะพาบที่รูจมูก จึงจะอยู่ในอิวาท รชยะเยี่ยนครณาตุ

Chesh Yanchong. 2531 “The Ancient Culture of Thai People The Impact of The Hua Xia Culture On It Add Its Implications” Journal of the Siam Society Volume 76 (1988) Bangkok : The Siam Society p. 236-238

เขียนของ 2537 “ต้นตอวัฒนธรรมโบราณที่เกี่ยวกับถิ่นกำเนิดคนไทย” ศิลปวัฒนธรรม ปีที่ 15 เล่มที่ 4 กรุงเทพฯ : บริษัทมติชน จำกัด หน้า 85-86

² พ.ม. ยาว. ละโว้ มหาวรรค 1955 ๕.๕ หน้า 123-124

ที่ชาวบ้านใช้มาเรียก พ่อลำนที่มีนาส่วนพระราชทานในหมู่บ้านหรือละแวกนั้น เพื่อจะแยกแยะกับ พ่อลำนบ้านที่ไม่มีนา ส่วนพระราชทานในหมู่บ้านหรือละแวกดังกล่าว เพราะว่ามีพระราชทานของ พ่อลำนบ้านไม่แน่นอนว่าจะต้องอยู่ในหมู่บ้านที่เขาดูแลอยู่ คือ อาจจะอยู่หรือไม่อยู่ในหมู่บ้าน ตำบล ที่เขาดูแลก็เป็นสิ่งที่เป็นไปได้ทั้งนั้น ฉะนั้น ในหมู่บ้านตำบลส่วนหนึ่ง อาจจะมีพ่อลำนสองประเภท คือประเภทหนึ่งเป็นพ่อลำน (บ้าน) ที่ดูแลหมู่บ้านนั้น ๆ ส่วนอีกประเภทหนึ่งเป็นพ่อลำน (บ้าน) ที่ดูแลหมู่บ้านอื่น แต่มีนาพระราชทานอยู่ในบริเวณหมู่บ้านตำบลนั้น ๆ เนื่องจากสาเหตุนี้ จึงมีการแยก แยะลักษณะที่แตกต่างกันดังกล่าว โดยเรียกพ่อลำนประเภทหนึ่งเป็นพ่อลำนบ้าน และเรียกพ่อลำนอีก ประเภทหนึ่งเป็นพ่อลำนนา

4. นาข้าวขุน ข้าวขุนในข้อความนี้ หมายถึง ข้าวขุนธรรมดาที่มีได้ควบตำแหน่ง เป็นพ่อลำน ซึ่งส่วนใหญ่เป็นข้าวขุนระดับต่ำและกระจายตัวอยู่ในชนบท ข้าวขุนอำมาตย์ของชาว ลื้อ สิบสองปันนามีทำเนียบบรรดาศักดิ์แยกเป็นพญา จำแสน 3 ระดับใหญ่ และยังแยกละเอียดเป็น พญา เจ้า พญาหลวง พญา จำหลวง จำ แสนหลวง และแสนรวม 7 ชั้น พญาเจ้า คือ พญาเจ้า ซึ่งหมายถึง หัวหน้าของบรรดาพญาทั้งหลายในเมืองนั้นเป็นบรรดาศักดิ์ข้าวขุนชั้นสูงสุดที่อยู่ได้บังคับบัญชาของ เจ้าเมืองและเจ้าก๊ว (หัวหน้าสำนักที่ว่าการของหัวเมือง) ในเมือง ๆ หนึ่ง จะมีพญาเจ้าเพียงหนึ่งคน พญาหลวง คือ พญาที่ใหญ่กว่าพญาธรรมดา (เหมือนดัง เจ้าพระยาที่ใหญ่กว่าพระยา) มักจะได้รับ ตำแหน่งที่เป็นข้าวขุนของเหนือก๊วหัวเมือง พญา ภาษาลาวหรือ ภาษาถิ่นภาคอีสานมักจะเขียน เป็นเพี้ย ซึ่งก็เพี้ยนมาจากคำว่าพระยา นอกจากมีส่วนหนึ่งรับตำแหน่งหน้าที่เป็นข้าวขุนเหนือก๊ว แล้ว ยังมีตำแหน่งเป็นข้าวขุนระดับตำบลและบางคนยังเป็นผู้ใหญ่บ้านในหมู่บ้านค่อนข้างใหญ่ จำ หลวงและจำ ส่วนใหญ่ทำหน้าที่เป็นนายบ้านหรือผู้ใหญ่บ้าน แต่จำหลวงมักจะเป็นนายบ้านของ หมู่บ้านใหญ่ จำเป็นนายบ้านของหมู่บ้านไม่ใหญ่ หรือเป็นผู้ช่วยของผู้ใหญ่บ้านระดับ พญา แสน หลวงและแสนส่วนใหญ่เป็นข้าวขุนประเภทผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน หรือ ขุนเฉพาะกิจ เช่น แสนหาญฝาย กองกำลัง แสนพันหมื่น ดูแลเหมืองฝายและเป็นเฒ่าแก่หมู่บ้าน เป็นต้น

นาข้าวขุนเป็นาประจำตำแหน่ง คือ นา ที่ได้รับพระราชทานจากราชสำนักหรือเจ้า เมือง (ในฐานะผู้รับสนองพระราชโองการเจ้าแผ่นดิน) เพื่อเป็นค่าตอบแทนในการทำราชการ ถ้าพ้น จากตำแหน่งแล้ว นาข้าวขุนส่วนนี้ก็จะเปลี่ยนมือเป็นของข้าวขุนคนใหม่ที่มารับช่วงตำแหน่งต่อไป ปริมาณเนื้อที่ของนาข้าวขุนจะมีความแตกต่างระหว่างระดับพญาและระดับ จำ แสน คือ ปริมาณของ นาระดับพญาส่วนใหญ่จะมากกว่านาของระดับ จำ แสน ข้าวขุนระดับพญาส่วนหนึ่งเอานาประจำ ตำแหน่งให้ชาวนาเช่าทำ แต่ข้าวขุนส่วนใหญ่ โดยเฉพาะระดับจำและแสน จะทำนาด้วยตนเอง

ในเมืองเชียงรุ่ง นาข้าวขุนระดับพญาส่วนใหญ่ มีเนื้อที่ประมาณ 70 - 80 นา ระดับจำ แสน มีประมาณ 20 - 40 นา¹ จำนวนเหล่านี้นับว่าไม่มากนัก เมื่อเทียบกับจำนวนการถือครองนาเป็นส่วนของชาวนาประเภทไพร่ไทเมืองเชียงรุ่ง ซึ่งถัวเฉลี่ยนครบครัวละ 40 - 50 นา และครอบครัวที่น้อยสุดก็มี 20 นา² จากการสำรวจของคณะสำรวจทางการสืบสองปีนา ปี ค.ศ. 1954 (พ.ศ. 2497) ปรากฏว่ามีข้าวขุนหมู่บ้านส่วนหนึ่งไม่มีนาข้าวขุน เช่น ใน 17 หมู่บ้านของตำบลลาดทุ่งและตำบลลาดทรายมี 8 หมู่บ้าน ไม่มีนาข้าวขุน³

นาหมู่บ้าน รวมทั้งนาบ้าน นาตระกูล และนาส่วนตัว

1. นาบ้าน คือ นาหมู่บ้าน เป็นนาที่เจ้าแผ่นดินพระราชทานให้แพร่แต่ละหมู่บ้านไปทำกิน เป็นนาที่สมาชิกทั้งหมู่บ้านมีสิทธิถือครองร่วมกัน เลยเรียกว่า “นาทั้งหลาย” ข้าวขุนที่เป็นนาบ้านทำหน้าที่ยึดสรรแบ่งปันนาบ้านให้ครอบครัวละ 1 หัวนา แต่ละหัวนาจะมีเนื้อที่ต่างกันตามจำนวนสมาชิกครอบครัวและจำนวน แรงงานชายฉกรรจ์ ไพร่แต่ละครอบครัวที่รับหัวนาไปทำกิน ต้องแบกรับภาระผูกเกณฑ์แรงงานรับใช้เจ้านายและออกแรงด้านสาธารณะ “การบ้าน การเมือง” หลักการดังกล่าว เรียกว่า “เฮ็ด (ทำ) นาพา (แบก) เวียก (งาน)” หรือ “กินหัวนาพาหัวเวียก” “มีนาพาหาบ”⁴ ซึ่งหมายถึง เมื่อทำนาหรือกินนาต้องแบกรับภาระออก แรงงานและเรียกนาบ้านเป็น “นาหัวเวียก”

ภาระหน้าที่อันต้องแบกพาปฏิบัติ แยกเป็นเวียก “การบ้าน” และ “การเมือง” โดยการบ้าน หรือ “เวียกบ้านการช่วง” คือ การช่วยกันออกแรงงานก่อสร้างและบูรณะถนนหนทางเหมืองฝาย ล้อมรั้วหมู่บ้าน หนองปลาหมู่บ้าน บูรณะวัดวา เช่น ไหว้พระเสื่อบ้าน ฯลฯ

การเมืองคือการออกแรงงานก่อสร้างและบูรณะ ถนนหนทาง สะพาน เหมืองฝาย เช่น ไหว้พระเสื่อเมือง เป็นลูกหาบลำเลียงสัมภาระและผูกเกณฑ์เป็น “ขุนหาญ” ซึ่งก็คือ ทหารยามศึกสงคราม

วิธีครองชาลื้อ ถือว่า เวียกการเจ้านายและเวียกการเมือง สำคัญกว่าเวียกการในหมู่บ้าน และ เวียกการในหมู่บ้านสำคัญกว่าเวียกการในเข้หรือในดั่งมีสำนวนลื้อกล่าวว่า “เวียกเรือนบ่จัดการบ้าน เวียกบ้านบ่จัดการเมือง”⁵ นาบ้านที่แบ่งให้แต่ละครอบครัวไปทำกินนั้น แต่ละครอบครัวมีสิทธิแค่ทำกิน ไม่มีสิทธิ์ ครอบครองตายตัวตลอดไป คือ หมู่บ้านมีสิทธิปรับเปลี่ยนเนื้อที่นา

¹ เมียวหลานเหอฯ 1953 อ้างแล้ว หน้า 11

² ชัยพรหม 1954 “การสำรวจฐานันดรไทเมือง” กศปด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า 174

³ ทีมงานรัฐบาลเขตยูนนาน 1954 อ้างแล้ว หน้า 31

⁴ หม่าฮ่าว 1955 อ้างแล้ว หน้า 4

⁵ จูเอื้องและดาวกั่วคั้งฯ 1955 อ้างแล้ว หน้า 98 หน้า 136

⁶ หัตถ์และดาวเหวินซื่อเอะ 1984 คำไว รามภานุไท คุณหญิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน หน้า 155

ตามสภาพการเปลี่ยนแปลงของจำนวน แรงงานครองครัว หัวนาหรือนาปันส่วนนั้น ซื่อขายไม่ได้ เพราะกรรมสิทธิ์เป็นของเจ้าแผ่นดิน

2. นาตระกูล คนไทลื้อสืบทอดปันนาไม่มีนามสกุล แต่มีนาตระกูลซึ่งเป็นนาส่วนรวมของวงศ์ตระกูลนั้น ๆ นาตระกูลมิได้มีกันอย่างแพร่หลาย เพียงแต่หมู่บ้านเก่าแก่บางหมู่บ้านเท่านั้น ที่มีนาตระกูล นาตระกูลของแต่ละหมู่บ้านได้ผนวกเข้าร่วมในระบบนาบ้านของหมู่บ้านนั้น ๆ คือ จัดสรรเป็นหัวนา (นา ปันส่วน) ให้แต่ละครอบครัวในวงศ์ตระกูลนั้น ๆ ไปทำกิน แล้วแบ่งรับภาระ “พาหัวเวียก” เหมือนตั้งนาบ้าน แต่ละวงศ์ตระกูลจะมีหัวหน้าของวงศ์ เรียกว่า “เจ้าตระกูล” (เจ้าขุน) เป็นผู้แบ่งปันนาตระกูลให้สมาชิกของวงศ์ โดยมีหลักเกณฑ์ว่า เชื้อสายภายใน 3 ชั่วคน จึงจะมีสิทธิ์ได้รับนาปันส่วน ลูกชายคนโตจะได้มากกว่าลูกชายคนเล็ก และลูกสาวจะได้น้อยกว่าลูกชาย เช่น สมมุติว่าครอบครัวหนึ่งมีลูกชาย 2 คน ลูกสาว 1 คน เมื่อแยกย้ายตั้งเรือน (ตั้งครอบครัว) โดยยังอยู่ในหมู่บ้านเดียวกัน นาของพ่อจะแบ่งเป็น 3 ส่วน ลูกชายคนโตได้ $\frac{2}{3}$ อีกส่วนหนึ่ง ($\frac{1}{3}$) เอามาแบ่งเป็น 3 ส่วน อีกครั้ง ลูกชายคนที่สองได้ $\frac{2}{3}$ ลูกสาวได้ $\frac{1}{3}$ ถ้าลูกสาวหย่ากับสามี เธอต้องเอานาส่งคืนตระกูล ถ้าลูกชายคนโตตาย น้องสาวจะสืบทอดคนได้เพียง $\frac{1}{3}$ ส่วนอีก $\frac{2}{3}$ ต้องมอบให้พี่หรืออา

นาตระกูลซื่อขายไม่ได้ หากมีการจ้างงาก็ต้องอยู่ภายในขอบเขตตระกูลเดียวกัน และห้ามมิให้นำสิทธิการครอบครองออกนอกหมู่บ้านเป็นอันขาด คือ ไม่ว่าลูกชายหรือลูกสาว ถ้าไปเป็นเชยหมู่บ้านอื่นหรือสะใภ้หมู่บ้านอื่น ก็จะหมดสิทธิ์ในการมีส่วนแบ่งนาตระกูลโดยปริยาย ดังได้กล่าวมาแล้วว่านาตระกูลมิใช่มีในทุก หมู่บ้าน ตามตัวเลขสำรวจในปี ค.ศ. 1955 (พ.ศ. 2498) ท้งเมืองเชียงรุ่งมีนาตระกูลรวม 5,424 นา ซึ่งเป็น 4.64 % ของเนื้อที่นาเชียงรุ่ง นับว่าเป็นจำนวนน้อยนิดและมีแต่ไพร่ประเภทไทเมืองที่ตั้งถิ่นฐานก่อนไพร่ประเภทอื่นเท่านั้น ที่มีนาตระกูล² ในบางหมู่บ้านมีนาตระกูลเปอร์เซ็นต์สูงมาก เช่นบริเวณแถบสองห้วยของท้งเชียงรุ่ง บ้านโปกมีนาตระกูลนับเป็น 71% ของนาทั้งหมดบ้านหวนนั้นสูงถึง 100 % นาตระกูลเหล่านี้ได้กลายเป็นนาจัดสรรปันส่วนหรือนาทาบแล้วแต่จัดสรรภายในขอบเขตของแต่ละตระกูล³

3. นาส่วนตัว ชาวลื้อเรียกว่า นาคันหรือนาเรือน หรือนาชั่วพ่อชั่วแม่ ตามวิธีครองประเพณี น้ำดินเป็นของเจ้าแผ่นดิน เอกชนจะถือครองไม่ได้และไม่มีการซื้อขาย แต่ในหมู่บ้านไทเมืองที่เก่าแก่ใหญ่โตและมีนาบ้านมาก มักจะมีไพร่ “เปิดนา” (สร้างนา) ตามที่ว่างเปล่าริมสวนริมทาง หรือชอกมุมริมนาบ้าน ริด ครองสืบทอดปันนามีข้อกำหนดว่า ไม่ว่าบุคคลใดเปิดนาเป็นของตัวเองแล้ว ต้องทำตามกฎ “สามปีเป็นหัวหญา ห้าปีเป็นหัวฟาง” หมายความว่า นาเปิดใหม่ช่วง

หม.ข่าวและเมืองหลวงหนอช 1955 อ้างแล้ว หน้า 122

² หม.ข่าวและเมืองหลวงหนอช 1955 อ้างแล้ว หน้า 124

³ ค้างพรหม 1954 อ้างแล้ว หน้า 76

ประมาณ 3 ปี ทำนาไม่ค่อยได้ผล แทบจะพูดได้ว่าเสมือนเกือบหัวหญ้า แต่พอผ่านพ้น 3 ปีแล้ว นาก็จะเปลี่ยนเป็นนาที่อุดมสมบูรณ์ หัวหญ้ากลายเป็นหัวฟาง คือ เต็มไปด้วยหัวฟางที่ผ่านการย่ำ นวดให้เมล็ดข้าวหลุดจากรวงแล้ว ฉะนั้นภายใน 5 ปี นับเป็นนาส่วนตัวไม่ต้องออกเสียอะไร แต่หลังจาก 5 ปีแล้ว ต้องถูกผนวกรวมเป็นส่วนหนึ่งของนาบ้าน ถ้าหากว่าในหมู่บ้านนั้นมีนาตระกูลอยู่แล้ว นาส่วนตัวนี้ก็จะผนวกรวมเป็นส่วนหนึ่งของนาตระกูล ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของระบบนาบ้าน (จะเห็นได้ว่าที่มาส่วนสำคัญของนาตระกูล ก็คือ นาส่วนตัวหรือนาข้าวพ่อข้าวแม่) เนื่องจากหมู่บ้านส่วนใหญ่ไม่มีนาตระกูล นาส่วนตัวนี้ก็จะถูกรวมเป็นส่วนหนึ่งของนาบ้าน สิบสองปีนาในระยะหลัง ๆ ประชากรเพิ่มจำนวนขึ้นเรื่อย ๆ ที่ดินที่เหมาะสมสำหรับเปิดนาล่อยลงทุกที จะมีบ้างก็เป็นแปลงเล็กแปลงน้อยตามชอกมุมริมทางริมสวน นาส่วนตัวที่เปิดใหม่นั้น ถ้าเป็นแปลงใหญ่ก็จะถูกสมทบเข้าเป็นนาบ้านตามกฎหมาย “ห้าปีเป็นหัวฟาง” แต่ว่าแปลงเล็กแปลงน้อยที่เปิดใหม่ มักจะไม่ได้ผนวกเข้าเป็นนาบ้าน เพราะผืนเล็กน้อยเกินไป หากที่จะเอามาจัดสรรแบ่งปัน เลทำให้สิบสองปีนามีนาส่วนตัวที่มีได้ผนวกเป็นนาบ้านตกค้างอยู่ นาส่วนตัวในทุ่งเมืองเชียงรุ่งมี ประมาณ 7,576 นา เป็น 6.48 % เนื้อที่ทั้งหมด¹ และหมู่บ้านไพร่เมืองในทุ่งเมืองเชียงรุ่งซึ่งมี หมู่บ้านนั้น มากกว่าครึ่งหนึ่งไม่มีนาส่วนตัว²

หม่าฮ่าวและเมืองหลวงเหอฯ 1955 อ้างแล้ว หน้า 124

² หม่าฮ่าวและเมืองหลวงเหอฯ 1955 อ้างแล้ว หน้า 128

ระบอบที่ดินกับการจัดระเบียบสังคมด้านฐานันดรไพร่

สังคมศักดินาสีบสองปันนาเป็นสังคมไพร่กสิกรรม ไพร่กสิกรรมของสีบสองปันนา
แข่งเป็นไคเมือง เล็กน้อยร้อนร้าย และลูกหลานท้าวพญา 4 ประเภท ไพร่แต่ละประเภทจะแยกกันตั้ง
หลักแหล่ง ตั้ง หมู่บ้านของไพร่ประเภทเดียวกัน เพราะฐานะทางสังคมต่างกัน ไคเมืองฐานะสูงกว่า
กลุ่มอื่น ๆ และร้อนร้ายฐานะต่ำและถูกเรียกรวมกันว่าเป็นคนเรือนเจ้า เล็กน้อยยังมีฐานะสูงกว่าร้อน
ร้ายต่ำกว่า ไคเมือง ไพร่เหล่านี้มีระบอบที่ดินแตกต่างกัน ไคเมืองส่วนใหญ่มีนาบ้านเป็นของตนเอง
เล็กละน้อยมีนาบ้านบ้าง แต่ส่วนใหญ่ต้องทำนาพอล้าและนาเจ้าแผ่นดิน ร้อนร้ายไม่มีนาบ้าน ต้อง
ทำนาพอล้าและนาเจ้าแผ่นดิน ส่วนลูกหลานท้าวพญามีจำนวนน้อย ไม่สำคัญ ไพร่ 4 ประเภทมี
สภาพคร่าว ๆ ดังนี้

ประเภทของไพร่ในสีบสองปันนา

ไพร่มี 4 ประเภท ดังนี้

1. ไคเมือง ยังเรียกว่า “ไคพื้นเมือง” ซึ่งมีนิยามว่าคนพื้นเมือง เป็นไพร่ที่มาตั้งถิ่น
ฐานก่อนเพื่อน หมู่บ้านมีขนาดใหญ่โตอายุเก่าแก่ มีไร่นามากมาย ซึ่งส่วนใหญ่เป็นนาบ้านหรือนา
หมู่บ้านที่เจ้าแผ่นดินพระราชทานให้ทำกิน โดยหลักเกณฑ์ “เฮ็ดนาพาเวียก” คือ ไพร่ผู้ได้ทำนา ต้อง
รับภาระออกแรงงาน ทั้งการ (หมู่) บ้าน และการ (บ้าน) เมือง ไคเมืองเป็นไพร่ส่วนสำคัญ มีฐานะ
ทางสังคมสูงกว่าไพร่ประเภทอื่น¹ ทู่งเชียงรุ่งมีไคเมือง 17 หมู่บ้าน 777 ครอบครัว 4,066 คน เป็น
29.9 % ของจำนวนไพร่ทั้งหมดของทู่งเชียงรุ่ง²

2. เล็กน้อย มีชื่อเต็มว่า “เล็กละน้อยบ่าวชาย” หมายถึง ชายฉกรรจ์ลูกน้องของเจ้านาย
เหตุนี้จึงได้ถูกเรียกเป็น “คนเรือนเจ้า” เพราะมีพื้นเพมาจากข้าทาสเรือนหรือคนใช้ที่เจ้านายหรือ
ท้าวขุนอำมาตย์ให้ไปตั้งเรือนสร้างหมู่บ้านทำไร่ไถนา นอกจากนี้เล็กละน้อยอีกส่วนหนึ่งเป็นไทเหนือ
ไทใหญ่ ไทรัฐฐานที่อพยพมาพึ่งเจ้านายเชียงรุ่งและได้รับการอนุญาตให้ไปตั้งหลักแหล่งเป็นหมู่
บ้านเล็กละน้อย เล็กละน้อยยังแบ่งเป็นเล็กละน้อยในและเล็กละน้อยนอก เล็กละน้อยในมีพื้นเพมาจากข้าทาสเรือน
ของเจ้านาย รับภาระหน้าที่เลี้ยงช้าง เลี้ยงม้า เลี้ยงวัวเลี้ยงควายและทำครัวให้ราชสำนัก เลยทำให้เล็กละ
น้อยในส่วนนี้ได้รับพระราชทาน “นาช้าง” “นาม้า” “นาจำ” (ทำครัว) เป็นนาบ้าน เล็กละน้อยนอกส่วน
ใหญ่เป็นจำพวกคนต่างถิ่นที่หนีมาพึ่งเจ้านาย รับภาระหน้าที่ รับใช้ “การเจ้านาย” ตั้งแต่หาฟืน คำ
ข้าว ต้มน้ำ ชงชา หาบน้ำ สุมไฟ ช่อมเรือน สร้างخان ล้อมรั้ว เผาหนอง ตีฆ้องเป่าแตร ถูตักโบก

¹ ทวีจันทองฯ 1954 อ้างแล้ว หน้า 77-81

² ชัยพรหมฯ 1954 อ้างแล้ว หน้า 174

จวนเครื่องสูง แห่แห่นเจ้าแผ่นดิน จนถึงถวายหมากพลู ผลไม้ ไก่ ปลา ฯลฯ¹ เมืองเชียงรุ่งมีเล็กน้อย ใน 19 หมู่บ้าน เล็กน้อยนอก 23 หมู่บ้าน รวมเป็น 42 หมู่บ้าน 1,398 ครอบครัว 7,084 คน เป็น 52.2 % ของจำนวนไพร่ทั้งหมดของทุ่งเมืองเชียงรุ่ง²

3. ร่อนราย ชื่อนี้ หมายถึง คนเร่ร่อนเร่ราย เพราะเป็นไพร่จระจัดที่เจ้านายท้าวขุนรับไว้ให้ ตั้งหลักแหล่งสร้างหมู่บ้านของตนเอง ร่อนรายก็แบ่งเป็นร่อนรายในและนอกเช่นกัน ร่อนรายทุ่งเมืองเชียงรุ่งมีร่อนรายใน 6 หมู่บ้าน ไพร่พวกนี้ถูกเรียกเป็น “ข้าเจ้า” เพราะใกล้ชิดและรับใช้เจ้านาย ส่วน ร่อนรายนอกมี 10 หมู่บ้าน ซึ่งบ้างก็เป็นไพร่อพยพมาจากต่างถิ่น เช่น มี 4 หมู่บ้านเป็นไทเหนือ หนีภัยพิบัติจากอำเภอเมืองเชียงรุ้ง บ้างก็เป็นหมู่บ้านข้าวัด ซึ่งมี 3 หมู่บ้าน และยังมีบ้าน “ตีปอบ” 1 หมู่บ้าน ฯลฯ ลักษณะพิเศษของร่อนรายที่ต่างกับไพร่อื่นก็คือ นาท่ำที่มีจำนวนน้อย เพราะตั้งหลักแหล่งหลังเพื่อน นาท่ำของร่อนรายมีแค่ 4.7% ของนาทั้งหมดที่ไพร่ประเภทนี้ถือครอง และอีก 95.2 % เป็นนาพ่อล้าและนาเจ้าแผ่นดิน แต่นาเหล่านี้ของร่อนรายไม่เพียงพอที่จะนำมาจัดสรรแบ่งปัน ร่อนรายในมี 3 หมู่บ้าน ที่เคยเป็นข้าหอข้าเรือนเจ้าแผ่นดินและผู้หลวง.เกล้าได้รับพระราชทานนาพ่อล้า นาหลวงเจ้าให้ทำจำนวนไม่น้อยแล้ว ร่อนรายอีก 13 หมู่บ้านต้องเช่านาของไพร่โตเมืองและเล็กน้อย (บางหมู่บ้าน) มาทำกิน (ลักษณะการเช่าส่วนใหญ่เป็นการเช่าระหว่างหมู่บ้านต่อหมู่บ้าน) นาเช่าของร่อนรายมีปริมาณถึง 32,952 นา ซึ่งเป็น 20 % ของนาทั้งหมดที่ร่อนรายได้ทำ³ ภาระหน้าที่ของหมู่บ้านร่อนรายเป็นการรับใช้เจ้านาย พ่อล้าที่เรียกรวมว่าทำ “การเจ้านาย” อาทิ เลี้ยงม้า เลี้ยงวัวควาย ปั่นฝ้ายทำไส้ตะเกียง คำข้าวทำครัว จักตอกจักสาน สร้างส้วม สร้างชานตลอดจนสะพานข้าม สะพานคาบ หาบข้าวของติดตามพ่อล้าเวลาออกเดินทาง การเจ้านายเหล่านี้คล้ายคลึงกับงานของเล็กน้อย ดังนั้นจึงถูกจัดให้เป็น “คนเร่ร่อนเจ้า” เช่นเดียวกับเล็กน้อย แต่ฐานะต่ำต้อยที่สุดในสังคม ทุ่งเมืองเชียงรุ่งมีไพร่ ร่อนราย 16 หมู่บ้าน 403 ครอบครัว 1,921 คน เป็น 14.1 % ของไพร่ทุ่งเมืองเชียงรุ่ง⁴

4. ลูกหลานท้าวพญา นอกจากไพร่โตเมือง เล็กน้อย ร่อนราย แล้ว สังคมศักดินาสิบสองปันนา ยังมีไพร่ลักษณะพิเศษอีกประเภทหนึ่งซึ่งเรียกว่า ลูกหลานท้าวพญา (หัวเมืองอื่น เรียกว่า “เจ้าจอม” หรือ “ลูกขุน”) คือ เป็นญาติพี่น้อง วงศ์วานวานเครือของท้าวขุนอำมาตย์เหนือสนาม ที่แยกย้ายออกจาก เวียงผาคราง(ที่ตั้งราชสำนักและเหนือสนาม) ไปตั้งหมู่บ้านตั้งหลักแหล่งทำนาและมีสภาพเป็นไพร่หรือไพร่เมือง (ชาวบ้าน) โดยปริยาย ฐานะของไพร่ลูกหลานท้าวพญาสูงกว่าโตเมือง

หมายเหตุและเบาะแส 1955 อ้างแล้ว หน้า 141-145

¹ ตาฟิงเชียงฯ 1954 “การสำรวจฐานันดรเล็กน้อย” กสปด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า 189

² หมายเหตุและเบาะแส 1955 อ้างแล้ว หน้า 125-126

³ ตาฟิงเชียงฯ 1954 “การสำรวจฐานันดรร่อนราย” กสปด เล่มที่ 4 (1983) อ้างแล้ว หน้า 193

แต่เนื่องจากมีประชากรน้อยมาก ที่เชียงรุ่งมีแค่ 6 หมู่บ้าน 96 ครอบครัว 486 คน เป็นเพียง 3.5 % ของไพร่ทุ่งเมืองเชียงรุ่ง¹ จึงไม่มีความสำคัญและ บทบาททางสังคมอะไรนัก หมู่บ้านของลูกหลาน ท้าวขุนตั้งขึ้นหลังไคเมืองและ เลกน้อย อาจจะเนื่องด้วยไม่มี ที่ดินว่างเปล่าแล้ว ลูกหลานท้าวพญา จึงไม่มีนาบ้าน ไม่มีนาตระกูล มีแค่บางส่วนตัว 504 นา และต้องรับทำนา พ่อล้ามเป็นสำคัญ ภาระ หน้าที่หลักของลูกหลานท้าวพญา คือ ทำหน้าที่เป็น “คนขอต” คือททการรักษาทะรองกัของเจ้าแผ่นดิน เพราะมีพื้นเพเป็นลูกหลานของท้าวขุนอำมาตย์เหนือสนามที่ไว้วางใจได้

ไคเมืองกับเลกน้อย ร่อนร้าย ถึงแม้จะถูกเรียกเป็นไพร่เหมือนกัน แต่ยังมีฐานะต่างกัน คือ ไคเมืองถือว่าตนเองเป็นไพร่หลักมีฐานะศักดิ์ศรีสูงกว่า เช่น ไคเมืองไม่มีภาระหน้าที่ไปรับใช้ เจ้านาย พ่อล้ามทำเวียงงาน การครัว สร้างชาน สร้างส้วม ซึ่งถือว่าเป็นเวียงงานต่ำด้อยดั่งเลกน้อย ร่อนร้าย ต้องทำ เลกน้อย ร่อนร้าย จะถูกสังคมมองว่าเป็น “ข้าไพร่” เพราะเป็นข้าหอข้าเรือนมาก่อนหรือเป็นชาวพเนจรเร่ร่อน ส่วนลูกหลานท้าวพญานั้นเป็นไพร่เมืองหรือชาวนาฐานะพิเศษ คือ นอกจากมิใช่ “ข้าไพร่” ไม่ต้องถูกเกณฑ์ไปรับใช้เจ้านายพ่อล้ามเหมือนไพร่คนเรือนเจ้า ชาวหนุ่มวัยรุ่นลูกหลานท้าวพญาเรียกชื่อ อ้ายวงศ์ได้ เช่นเดียวกับครอบครัวที่เวียงผาขาว ความสัมพันธ์ด้านการแต่งงาน สะท้อนให้เห็นฐานะสูงต่ำ ลดหล่นของลูกหลานท้าวพญาและไพร่อื่น ๆ คือ ผู้ชายลูกหลานท้าวพญาแต่งงานกับ ผู้หญิงไคเมืองและไพร่อื่น ๆ ได้ แต่ผู้ชายไพร่อื่น ๆ แต่งงานกับผู้หญิงลูกหลานท้าวพญาไม่ได้ ผู้ชายไทเมืองแต่งงานกับผู้หญิงเลกน้อยและร่อนร้ายได้ แต่ผู้ชายเลกน้อยและร่อนร้ายแต่งงานกับสตรีไทเมืองไม่ได้ ส่วนเลกน้อย ร่อนร้าย (หรือคนเรือนเจ้า) ซึ่งกันและกันแต่งงานกันได้โดยเสรี

หม่องเตนและทวงเขียนชี้ 1954 “การสำรวจฐานันดรลูกหลานท้าวพญา” กศปด เล่มที่ 4 (1983) ช้างแก้ว หน้า 167

ตารางการถือครองนาและการให้เช่าและเช่านาของไพร่เชียงใหม่¹

รายการ/ไพร่	ใต้ เมือง	เลกน้อย	ร่อนไร่	ถูกทลน. ท้าว พญา	รวม
จำนวนหมู่บ้าน	.7	42	.6	6	81
จำนวนครอบครัว	777	1,398	403	96	2,674
จำนวนประชากร	4,066	7,084	1,921	486	13,557
%ของจำนวนไพร่ทั้งหมด	29.9%	52.2%	14.1%	3.5%	100%
	28,984	9,116	276	-	38,376
	5,424	-	-	-	5,424
	4,120	2,736	216	504	7,576
	38,528	11,852	492	504	51,376
	74.4%	24.2%	4.7%	8.5%	53.96%
	120	5,572	1,816	672	8,180
		1,440	8	320	1,768
	10,596	27,876	7,944	4,196	51,612
	2,528	2,204	-	184	4,916
	13,244	37,092	9,768	5,372	65,476
	25.5%	75.7%	95.2%	91.4%	56.03%
	38,528	11,852	492	504	51.03%
	13,244	37,092	9,768	5,372	65,476
	51,772	48,944	10,260	5,872	116,852
	44.3%	41.88%	8.78%	5.02%	100%
	66.6 นว	35 นว	25.5 นว	67 นว	43.7 นว
	62 เรือน	116 เรือน	79 เรือน	13 เรือน	270 เรือน
	11 หมู่บ้าน	ไม่ทราบ	-	2 หมู่บ้าน	
	12,936	2,680	-	415	
	25.5%	4.53%	-	7%	
	เล็กน้อย 20 หมู่บ้าน ร่อนไร่ 3 หมู่บ้าน	เล็กน้อยด้วยกัน	-	ถูกทลน. ท้าวพญา ด้วยกัน	
	-	24 หมู่บ้าน	13 หมู่บ้าน	3 หมู่บ้าน	
		9,240	3,295	415	
	-	13.9%	20%	7%	

หมายเหตุและเมื่อทวนสอบ 1955 อ้างแล้ว หน้า 124-126 "การสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทยเชียงใหม่ (1955)," กสพท. เล่มที่ 4 1983 อ้างแล้ว

วิธีการ	หมู่บ้าน และ ครัวเรือน	สัดส่วน หมู่บ้าน บนด้านข	พื้นที่ลาดฉาบ และการเสี่ยข้าวบาทนา (ข้าวเปลือกกะหน)	เวียก "การบ้าน"	เวียก "การเมือง"	ออก "เงินหัวเรือน"	เวียก "การเข้าม"	เป็นคนของคอรักษา ราชสำนัก
ไพร่	42 หมู่บ้าน	บนบ้าน บนด้านตัว	หน้าลาดฉาบ 1,440 นา หน้าหาดฉาบ หน้าพ่อถ้ำ 33,448 นา ออกเสี่ยข้าวบาทนา 6,454	เหมือนกัน กับไทเมือง	ก่อนค. 1913 ที่ ทางการจีนมาตั้ง อำนาจรัฐซ้อนคน เรือนเจ้า ทั้งลก น้อยและร่อนราย ไม่รับภาระการ เมือง แต่หลัง 1913 ภาระเวียก การเมืองหนักขึ้น เหนือสนามเลข ให้คนเรือนเจ้า รับภาระเวียกการ เมืองบ้าง แต่ก็ยัง เบาหน่อยกว่าไท เมือง	ออกเงินจำนวน 667 "หัวเรือน" เป็น 47% ของ 1,398 ครัวเรือน ตัวเล็ก 1 ครัวเรือนรับ ภาระ 0.47 "หัวเรือน"	มี 38 หมู่บ้าน รับ ภาระรับใช้ได้แผ่น ดิน และ 24 หมู่บ้าน รับภาระรับใช้ที่ราษฎร ที่เป็นพ่อถ้ำม งานรับ ใช้มีตั้งแต่การครัว การในหอวัง ไป เรือนจนกระทั่งเสียง ม้า วัว ควาย ดวดย ผลผลิตการเกษตร และหัตถกรรม	ไม่ต้องรับภาระ
คน เรือน เจ้า		บนบ้าน บนด้านตัว	หน้าลาดฉาบ 1,440 นา หน้าหาดฉาบ หน้าพ่อถ้ำ 33,448 นา ออกเสี่ยข้าวบาทนา 6,454	เหมือนกัน กับไทเมือง	ก่อนค. 1913 ที่ ทางการจีนมาตั้ง อำนาจรัฐซ้อนคน เรือนเจ้า ทั้งลก น้อยและร่อนราย ไม่รับภาระการ เมือง แต่หลัง 1913 ภาระเวียก การเมืองหนักขึ้น เหนือสนามเลข ให้คนเรือนเจ้า รับภาระเวียกการ เมืองบ้าง แต่ก็ยัง เบาหน่อยกว่าไท เมือง	ออกเงินจำนวน 667 "หัวเรือน" เป็น 47% ของ 1,398 ครัวเรือน ตัวเล็ก 1 ครัวเรือนรับ ภาระ 0.47 "หัวเรือน"	มี 38 หมู่บ้าน รับ ภาระรับใช้ได้แผ่น ดิน และ 24 หมู่ บ้าน รับภาระรับใช้ที่ราษฎร ที่เป็นพ่อถ้ำม งานรับ ใช้มีตั้งแต่การครัว การในหอวัง ไป เรือนจนกระทั่งเสียง ม้า วัว ควาย ดวดย ผลผลิตการเกษตร และหัตถกรรม	ไม่ต้องรับภาระ

วิธีการ	หมู่บ้าน และ ครัวเรือน	สัดส่วน หมู่บ้าน นาข้าว	พื้นที่ปลูก และการเลี้ยงข้าวปลูก (ข้าวปลูก : หนม)	วิธี "การบ้าน"	วิธี "การเมือง"	ออก "เงินกู้ยืม"	วิธี "การเข้าเย"	เป็น "คนขอค" อาชีพ ราษฎร
ไพร	16 หมู่บ้าน	นาหมู่บ้าน 47%	พื้นที่ปลูก 1,454 ไร่	เหมือนกัน	เหมือนเดิม	ออก 105 ครัวเรือน เป็น 25.9%	วิธี "การเข้าเย"	เป็น "คนขอค" อาชีพ ราษฎร
	403 ครัวเรือน	นาส่วนหัว 95.2%	พื้นที่ปลูก 9,660 ไร่ ออกเลี้ยงข้าวปลูก 2,972 ไร่	เหมือนกัน	เหมือนเดิม	ออก 403 ครัวเรือน แล้วเหลือ 1 ครัวเรือน รับภาระ 0.30 "หัวไร่"	วิธี "การเข้าเย"	เป็น "คนขอค" อาชีพ ราษฎร

ไตเมืองเป็นไพร่เมืองหลักที่ค้าเงินสังคมและบ้านเมือง

จากการจำแนกประเภทของไพร่ เราทราบว่าไพร่หลักหรือไพร่สำคัญที่มีฐานะสังคมสูง คือ ไตเมืองซึ่งได้รับพระราชทานนาบ้านเป็นหลัก (ถึงแม้ว่าจะมีนาเจ้านายบ้างก็ตาม) นาบ้านหรือนาหมู่บ้าน เป็นระบบถือครองที่ดิน (นา) ที่เก่าแก่ของชาวลื้อ ซึ่งอาจจะมีความเป็นมาตั้งชุมชนเกษตรกรรมยุค ดึกดำบรรพ์ของคนไท พ่อบ้านหรือนายบ้านจะจัดสรรแบ่งปันนาบ้านให้ทุก ๆ ครอบครัวในหมู่บ้านค่อนข้างจะยุติธรรม โดยถือเอาจำนวนแรงงานชายฉกรรจ์ของแต่ละครอบครัวเป็นเกณฑ์ เพราะถือหลักว่าชายฉกรรจ์ 2 คนสามารถออกแรงงานเห็ดเวียกได้มากกว่า 1 คน จึงพึงควรแบ่งนาปันส่วนให้มากกว่า ครอบครัวที่มีชายฉกรรจ์ 1 คน ด้วยเหตุนี้บ้านยังถูกเรียกเป็น “นาทั้งหลาย” แต่นาปันส่วนหรือนาจัดสรรเหล่านี้ซื้อขายสืบทอดไม่ได้ และต้องปรับเปลี่ยนตามสภาพการเปลี่ยนแปลงของแรงงานแต่ละครอบครัวกับทั้งยังต้องพิจารณาว่ามีคนตั้งเรือนใหม่ หรือมีคนวัยชราทำไม้ไผ่เอาไปส่งคืนหมู่บ้านหรือไม่

ไตเมืองที่ได้รับส่วนแบ่งทำนาบ้าน ต้องรับภาระออกแรงงานตามพันธะ “เฮ็ดนาพาเวียก” คือ “เฮ็ด (ทำ) น. (บ้าน) ต้อง (แบก) พาเวียก (งาน)” ซึ่งหมายความว่า ภายใต้ระบอบนาทั้งหมดเป็น กรรมสิทธิ์ของเจ้าแผ่นดิน เมื่อรัชสำนักพระราชทานนาให้ทำนาหรือกินนา ก็ต้องมีพันธะแบกรับภาระออกแรงงาน ชาวลื้อเรียกหลัก “เฮ็ดนาพาเวียก” หรือ “โนนาพาหบ” ที่มีข้อผูกมัดว่า “ถูกทาม” “ทาม” คือ “เชือกทาม” ที่ใช้เป็นสายรัดผูกมัดคอวัวควายกับแอกในเวลาทามเกี่ยว¹ เสดเรียกนาบ้านที่มีพันธะเป็น “นาทาม” หรือ “นาถูกทาม” ซึ่งเป็นการเปรียบเทียบว่า พันธะหรือข้อผูกมัดแบกรับเวียกงานก็เสมือนหนึ่งเป็นแอกวัวควายที่ทามเกี่ยวนั่นเอง

ภาระเวียกงานหลักของไตเมือง คือ เวียก “การเมือง” การเมืองในกรณีนี้ หมายถึง เวียกการเองบ้านเมืองหรือเวียกการเองหัวเมือง ซึ่งมีเนื้อหารวมทั้งการก่อสร้างสาธารณูปโภค เช่น เหมือง ฝาย ถนนทาง สะพาน ออกเสียเงินหัวเรือน บวงสรวงพระเสื้อเมืองและเป็นลูกหาบ-ทหารยามสงคราม ภาระเวียกงานดังกล่าวเป็นหน้าที่ขั้นพื้นฐานอันพึงปฏิบัติของคนทั่ว ๆ ไปในฐานะเป็นไพร่เมืองหรือพลเมือง และภาระการเกณฑ์แรงงานและออกเสียดังกล่าว ก็ไม่หนักหนาสาหัสเหมือนสังคมศักดินาอื่น ๆ ที่พัฒนาเต็มคัวแล้ว

การที่ไพร่ “ไตเมือง” หรือ “ไตพื้นเมือง” เชียงรุ่งมีนาบ้านทำกินอย่างทั่วหน้า ภาระหน้าที่เฮ็ดเวียกหรือออกเสียไม่หนักหนานัก แสดงว่าไตเมืองเป็นไพร่หลักหรือไพร่เมืองหลักที่เป็นส่วนสำคัญในการสร้างบ้านแปงเมืองเชียงรุ่ง (เมื่อพญาเจืองก่อตั้งอาณาจักรเมืองลื้อ) และเป็นแกนกลางหรือเสาหลักในการค้าเงินการคงอยู่ของสังคมไพร่อาณาจักรเชียงรุ่ง สันนิษฐานว่าระยะเริ่มแรก

ในยุคสร้างบ้านแปลงเมืองนั้น ไพร่ใดเมืองในระบบนาบ้าน คงจะเป็นไพร่ฟ้าหน้าใสมีชีวิตแสร้งถูกยิงชีพด้วยธรรมชาติอย่างสันติสุขเหมือนชาวไทกรุงสุโขทัยสมัยพ่อขุนรามคำแหงเพราะอยู่ในสภาวะ “ในน้ำมีปลาในนา มีข้าว” เช่นเดียวกัน โดยที่ชาวสืบทอดก็มีสำนวนโบราณว่า “มีน้ำก็มีปลา มีนา ก็มีข้าว” และ “มีข้าวในนา มีปลา ในน้ำ”¹

คนเรือนเจ้าเป็นข้าไพร่ที่รับใช้เจ้านายเป็นหลัก

ไพร่เล็กน้อยและไพร่ร่อนรำย เรียกรวมกันว่า “คนเรือนเจ้า” เพราะไพร่ทั้งสองประเภทนับเป็นข้าไพร่ของเจ้านาย เล็กน้อยเป็นไพร่ที่อยู่ภายใต้การควบคุมของเจ้าหลวงปราสาทที่มีตำแหน่งเป็นเสนาบดีกรมวัง มีพื้นเพมาจากเป็นข้าหอคนเรือน คือ เป็นข้าหอราชสำนัก เป็นข้าเรือนท้าวขุนพ่อล้าม เล่ากันว่า เดิมทีเจ้านายส่งข้าหอคนเรือนไปทำนาหลวงเจ้านาพ่อล้าม ที่แรกก็ตั้งกว๊านนาเถียงนาอยู่ชั่วคราว ต่อมาจนเข้าจึงได้พัฒนาเป็นหมู่บ้านเล็กน้อย ส่วนร่อนรำยมีพื้นเพมาจากผู้จรจัดร่อนหรือชาวอพยพจากต่างถิ่นด้ามืองที่หนีร้อนมาถึงพระบรมโพธิสมภารเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง ดังนั้น ร่อนรำยยังถูกเรียกว่าเป็นข้าเจ้า ราชสำนักกำหนดให้เล็กน้อยและร่อนรำยทำนาหลวงเจ้าและนาพ่อล้ามเป็นหลัก เล็กน้อยมีนาบ้านจำนวนน้อยแต่ก็มากกว่าร่อนรำย

การที่ใดเมืองทำนาคบ้านเป็นหลัก แต่คนเรือนเจ้าทำนาเจ้านายเป็นหลัก สาเหตุสำคัญมิใช่เพราะใดเมืองตั้งหลักแหล่งก่อนและได้จับจองนาบ้านหมดหรือเกือบหมดแล้ว หากเป็นเพราะไทเมืองกับคนเรือนเจ้ามีคุณวุฒิและภาระหน้าที่ ซึ่งก็คือ ฐานันดรแตกต่างกัน คือ ไทเมืองเป็นไพร่เมือง (พลเมือง) หลักในการค้ำจุนบ้านเมืองคงได้กล่าวมาแล้ว ส่วนคนเรือนเจ้าเป็นข้าไพร่ (จีข้า) ที่มีหน้าที่รับใช้เจ้านายเป็นหลัก ถ้าหากว่าให้คนเรือนเจ้าทำนาคบ้านและมีภาระหน้าที่เห็ดเวียกการเมืองเป็นหลักเหมือนใดเมือง แล้วจะมีใครหรือไพร่จำนวนไหนมาทำนาหลวงเจ้าและนาพ่อล้าม และจะใครรับภาระหน้าที่เห็ดเวียกการเมืองเล่า ฉะนั้นสาเหตุที่คนเรือนเจ้าทำนาหลวงเจ้า นาพ่อล้าม ไม่เพียงแต่เนื่องมาจากเป็นความประสงค์ต้องการของสังคมและบ้านเมืองแล้ว ยังมีความเหมาะสมเพราะมีชาติวุฒิเป็นข้าหอเจ้าเรือนหรือลูกน้อง เจ้านายมาก่อน

เวียกการเจ้านายหรือการเจ้าการนาย คือ การทำงานชนิดต่าง ๆ เพื่อรับใช้เจ้าแผ่นดินเจ้าเมืองหรือท้าวขุนพ่อล้าม เวียกกับใช้มีตั้งแต่หามน้ำ หาดิน ดำข้าว หาดัก เกี้ยวเกลือ อัดอ้อย หุงข้าว ผัดผัก ทำข้าวแช่จัดหมูข้าว (ขันโตก) ปั่นฝ้าย ทอผ้า ปั่นไส้ตะเกียง จดตะเกียง ฟั่นเชือก จักดอก สานบุง สานลำ แปะขาน สร้างห้องน้ำ สะพายย้อม สะพายของ หาบข้าวของ เลี้ยงวัว เลี้ยงควาย ฯลฯ จากการสำรวจของทางการจีน ปี ค.ศ. 1954 ระบุว่า ในเล็กน้อย 42 หมู่บ้าน มี 38 หมู่บ้านรับใช้ราชสำนัก

มี 24 หมู่บ้าน รับใช้หัวขุนมาตย์ พ่อล่าม¹ ส่วนร่อนรายที่มีประชากรเพียง 16 หมู่บ้าน มีเวียก
มารับใช้ราชสำนัก 19 รายการ เวียกงานรับใช้พ่อล่าม 13 รายการ²

การที่ราชสำนักและพ่อล่ามหัวขุนในนามสังกัดมและบ้านเมือง ต้องการให้คนเรือน
ให้รับภาระหน้าที่เอ็ดเวียกการเจ้านายดังกล่าวก็มีสาเหตุมาจากเศรษฐกิจสังคมไพร่ของเชียงรุ่งเป็น
เศรษฐกิจธรรมชาติแบบยังชีพด้วยตนเอง กลไกกรรมเป็นส่วนสำคัญที่สุดของเศรษฐกิจ หัตถกรรมและ
การค้ายังมีได้แยกออกจาก กลไกกรรม ช่างเหล็ก และช่างเงิน ยังต้องทำการเกษตร นายฮ้อย พ่อค้าวัว
ล่างออกเดินทางค้าขายขามว่างหลังเก็บเกี่ยวและก่อนดำนา อุตสาหกรรมยังไม่ทันกำหนด การรับซื้อ
ใบชาและกองคาราวานม้า ส่วนใหญ่อยู่ในมือพ่อค้าฮ้อชาวจีน ภายใต้สภาพเศรษฐกิจแบบนี้ รายได้
หลักของราชสำนักและ พ่อล่าม หัวขุนอำมาตย์คือ ข้าวเปลือก ของป่า และเนื้อหมู เนื้อวัว ที่
พ่อค้าขายเนื้อถวายให้ตามตลาดนักทุก 5 วัน ก่อน ค.ศ. 1913 ที่ทางการจีนเข้าไปตั้งอำนาจรัฐซ้อน
เหนือสนามเชียงรุ่งเก็บ "เงินแสนหล่าง" (เงินถวายบรรณาการต่อฮ่องเต้) จากไทเมือง เรือนละ 0.1
ตำลึง ทุก 3 ปี เงินนี้ส่วนใหญ่ต้องส่งให้จีน³ หลัง ค.ศ. 1913 เปลี่ยนเป็นเก็บเงิน หัวเรือนใน
ลักษณะคล้ายภาษีจากไพร่ ทั้งไทเมืองและคนเรือนเจ้าในอัตราหัวเรือนละ 2 เหยียน ถึง 3 เหยียน
เงินขุนนานต่อปี⁴ เงินหัวเรือนนี้ฝ่ายจีนได้ 60 % อีก 40 % ฝ่ายไทกันเอาไว้ แล้วแบ่งให้เจ้าแผ่นดิน
12 % ให้เหนือสนาม 8 % ใช้สำหรับค่าบริหารท้องถิ่น 12 %⁵ ตัวเลขจากการวิเคราะห์ปรากฏว่า ใน
ปี ค.ศ. 1946 (พ.ศ. 2489) เจ้าแผ่นดินจะมีรายได้จากเงินหัวเรือนประมาณ 1,300 ถึง 2,000 เหยียน
เงินขุนนาน เหนือสนามจะมีรายได้จากเงินหัวเรือนประมาณ 800 ถึง 1,300 เงินขุนนาน⁶ (2 เหยียน
เงินขุนนาน เทียบเท่า 1 เหยียน อินโดจีนฝรั่งเศส) รายได้เงินหัวเรือนดังกล่าว นับว่าน้อยมาก
สำหรับเป็นภาษีหัวเรือนของระดังอาณาจักร จึงเป็นที่ประจักษ์ได้ว่ากำลังทรัพย์ กำลังซื้อ ของราช
สำนักและพ่อล่ามด้อยมาก เมื่อเป็นเช่นนี้ จึงมีความต้องการให้ไพร่คนเรือนเจ้าสนองรับใช้การเจ้านาย
ที่ไม่ต้องจ่ายเงิน การรับใช้บริการของข้าไพร่สามารถอำนวยความสะดวก ควดกด้านปัจจัย 4 หรือชีวิต
ความเป็นอยู่ขั้นพื้นฐานของเจ้านายได้อย่างดี

¹ พงศาวดารเวียงจันทน์ 1984 อ้างแล้ว หน้า 191

² พงศาวดารเวียงจันทน์ 1954 อ้างแล้ว หน้า 191

³ พงศาวดารเวียงจันทน์ 1954 อ้างแล้ว หน้า 197

⁴ พงศาวดารเวียงจันทน์ 1954 อ้างแล้ว หน้า 182

⁵ พงศาวดารเวียงจันทน์ 1988 อ้างแล้ว หน้า 190

⁶ พงศาวดารเวียงจันทน์ 1951 อ้างแล้ว หน้า 6

⁷ พงศาวดารเวียงจันทน์ 1988 อ้างแล้ว หน้า 190

ข้าม่อนชาวคอย

เป็นที่ทราบกันว่าอาณาจักรเชียงรุ่งแบ่งเป็น 30 กว่าหัวเมือง แต่ละหัวเมืองตั้งอยู่บนที่ราบลุ่มลักษณะแอ่งกระทะที่มีภูเขาล้อมรอบ ภูเขาใหญ่น้อยเหล่านี้สูงกว่าระดับน้ำทะเลประมาณ 1,500 ถึง 2,000 เมตร บนเขตภูเขาเหล่านี้มีชาวเขาเผ่าต่าง ๆ อาศัยอยู่ ตัวเลขสถิติ ค.ศ.1923-33 คือกลุ่มมอญเขมร 13,693 คน อีเก้อ 13,010 คน มูเซอ 4,548 คน โลโล 2,829 คน ยิวเลื่อะ 2,336 คน ช่าว 1,788 คน แม้ว 571 คน ชูซง (ข้าตองเหลือง) 148 คน รวม 38,923 คน¹ ใน 30 กว่าหัวเมืองจะมีชาวเขาไม่ว่ามากหรือน้อยอาศัยบนภูเขาทุกหัวเมือง เผ่าปะลังส่วนใหญ่จะตั้งหมู่บ้านเรียงรายแถบชายแดนตั้งแต่เขตภูเขาของเมืองหลวง เมืองหุนถึงเมืองแจ้ อีเก้อจะกระจายอยู่บนเขาเกือบทุกหัวเมือง แต่ส่วนใหญ่จะอยู่เขตภูเขาเมืองแจ้ เมืองฮาย เมืองหลวง เมืองหุนและเมืองเชียงฮาย เผ่ามูเซอจะอยู่เขตเมืองแจ้ เมืองฮายเป็นสำคัญ เผ่าโลโลก็จะกระจายในหัวเมืองส่วนใหญ่ของสิบสองปันนา เผ่ายิวเลื่อะอยู่บนเขาทางใต้ของเมืองยาง เผ่าช่าวอยู่เขต ภูเขา เมืองอิง ส่วนเผ่าชูซงที่ถูกเรียกว่า ข้าตองเหลืองนั้นอยู่บนเขาของเมืองพง แต่ข้าตองเหลืองกลุ่มนี้พูดภาษามูเซอไม่พูดภาษาตระกูลมอญ เขมรเหมือนมาบริ จังหวัดน่าน

ตำนานและคำบอกเล่าแสดงว่า เผ่าปะลังที่ตำนานเรียกว่า “ข้าสี่แสนหมอนม้า” เป็นเจ้าถิ่นที่ตั้งหลักแหล่งอาศัยอยู่ที่สิบสองปันนามาก่อน และชาวลื้อเป็นผู้อพยพมาบีบบังคับให้เผ่าปะลังเสียที่ราบให้คนไท โดยมีการแบ่งเขตแดนตามหลักเกณฑ์ที่ว่า “ทุ่งที่น้ำท่วมถึงเป็นของไทย เดือนสี่ไฟป่าลามถึงเป็นของข้า”²

ในคติชาวลื้อ ถือว่าคนไทเป็นฝ่ายปกครอง และชาวเขาไม่ว่าเผ่าอะไรเป็นข้าที่ถูกรับปกครอง ภาษาชาวลื้อเรียกภูเขาเป็นม่อนหรือภูคอย เลยเรียกเผ่าปะลังตระกูลมอญเขมรเป็นข้าม่อน เรียกชาวเขาอื่นเป็นข้าชนกัน โดยเอาชื่อเผ่าตามหลัง เช่น ข้าอีเก้อ ข้ามูเซอ ข้าเลื่อะ ฯลฯ

เมื่อ ค.ศ.1570 ท้าวอินทร์เมือง เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง รัชกาลที่ 21 ได้จัดสรรบรรดาหัวเมืองของอาณาจักรเชียงรุ่งเป็น 12 กลุ่ม โดยเรียกรวมกันว่า 12 ปันนา เพื่อสะดวกในการเก็บเกณฑ์เครื่องบรรณาการจากหัวเมืองต่าง ๆ พร้อมกันนั้นก็จัดสรรบรรดาเขตภูเขาต่าง ๆ เป็น 12 กลุ่มเช่นกัน โดยเรียกว่า 12 แคว้น หรือ 12 หัวแคว้น ดังต่อไปนี้

แคว้นขวัญ แคว้นคำดี แคว้นหลอด แคว้นผามาง แคว้นสีสาด แคว้นเฮือฮาน แคว้น ฟูลาย แคว้นม้อะ แคว้นไล แคว้นก่าย แคว้นหนอง แคว้นลาด³

¹ การสำรวจสภาพสังคมชนชาติสิบสองปันนา อ้างแล้ว ตารางสถิติประชากรชนชาติต่าง ๆ ในสิบสองปันนา 1953

² กสป.พ. เล่มที่ 9 อ้างแล้ว หน้า 75

³ กสป.พ. เล่มที่ 2 อ้างแล้ว หน้า 112

กสป.พ. เล่มที่ 3 1983 อุณหัง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน หน้า 10

แต่ละหัวแคว้นมีการตั้งเจ้าแคว้นดำเนินการปกครอง ตามทั่วไปเจ้าแคว้นจะเป็นชาว
ชาห์หน้าผาเผ่าพันธุ์นั้น แต่เมื่อ 200 ปีก่อนนี้ เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งได้แต่งตั้งให้เจ้ามหาชัยของเมืองยางรัง
ตำแหน่งเป็นเจ้าแคว้นของเผ่าซำเลอะ (เจตยิวเลอะปัจจุบัน)¹ ระบบเจ้าแคว้นได้ดำรงอยู่จนถึงเปลี่ยน
แปลงการปกครองเจ้าแคว้นเผ่าปะลั้ง บ้านปั้ง ยังมีชีวิตอยู่ถึงทศวรรษที่ ๖๐ แต่เจ้าแคว้นมีฐานะและ
บทบาทต่ำกว่าเจ้าเมืองมาก เพราะราชสำนักเชียงรุ่งถือว่าชาวเขาเป็นข้าม่อนเป็นข้าข้า และได้แต่งตั้ง
ท้าวขุนเหนือสนามเชียงรุ่งและท้าวขุนเหนือกว๊านหัวเมืองต่าง ๆ จนกระทั่งตัวเจ้าเมืองเองเป็นพ่อล่าม
แทน ท้าหน้าที่เป็นคนกลาง ซึ่งด้านหนึ่งเป็นผู้ถ่ายทอดพระเนตรพระกรรณของราชสำนักในการควบคุม
หัวแคว้น อีกด้านหนึ่งเป็นตัวแทนเพื่อรักษาผลประโยชน์ของหัวแคว้น และเจ้าแคว้นในการพิจารณา
ราชการของเหนือสนามหรือหัวแคว้น เช่น เจ้าหลวงชั้นคำเหนือสนามในได้ดำรงตำแหน่งเป็นพ่อล่าม
ดูแลเผ่าอีเก้อสาขาจ้อทัวลีสอง ปันนา² เมืองหลวงที่มีเขตภูเขามาก เจ้าเมืองเป็นผู้ดำรงตำแหน่งพ่อ
ล่ามหัวแคว้นด้วยตนเอง³

ระบบ 12 หัวแคว้นหรือ 12 แคว้น คงจะไม่ค่อยประสบผลสำเร็จหรือมีบทบาท
สำคัญ เท่าไรนักเพราะต่อ ๆ มาถึงศตวรรษที่ 20 เรื่อง 12 หัวแคว้นก็สงบไป จนกระทั่งในปัจจุบัน
ท้าวขุนเหนือสนามเชียงรุ่งที่ยังมีชีวิตอยู่ก็ไม่ทราบว่ามีหัวแคว้นดังที่มีชื่ออยู่นั้นตั้งอยู่ที่หมู่บ้านอะไร
ของภูเขาดอยอะไร แต่ว่าแคว้นดงหย่าง แคว้นน้ำหน่อ แคว้นสาตใหม่ แคว้นผาไฮของเชียงรุ่ง แคว้น
ส่อหงของเมืองฮาย แคว้นน้ำหลวงของเมืองแจ้ ที่ทราบกันดีกลับไม่ได้อยู่ในรายชื่อ 12 หัวแคว้นใน
อดีต และบาง หัวแคว้นได้ยกให้กับหอคำเมืองอื่น มิได้อยู่ในเขตสิบสองปันนาแล้ว เช่น แคว้น
หลอดถิ่นฐานเผ่ามูเซอ อยู่บนเขาปากตะวันตกแม่น้ำโขงด้านเหนือ เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งได้ยกเป็นรางวัล
ให้เจ้าฟ้าเมืองแลมด้วย สาเหตุที่หอคำเมืองแลมสนับสนุนการทำสงครามกับหลวงพระบางของเชียง
รุ่ง⁴

ในระยะหลัง ๆ เหนือสนามเชียงรุ่งให้ความสำคัญต่อหัวหน้าเผ่าข้าม่อนและชาวคอย
เผ่าอีเก้อเป็นพิเศษ โดยได้แต่งตั้งพญาจ๋องคำ ข้าม่อนเผ่าปะลั้งตระกูลมอญเขมร 3 คน พญาจ๋องคำชาว
เขาเผ่าอีเก้อ 1 คน “จ๋องคำ” คือ ฉัตรทองคำ พญาจ๋องคำ คือ พระยาที่มีอภิสิทธิ์ทางฉัตรทองคำเปรียบ
เสมือนพระยาพานทอง ตามปกติคนธรรมดาขี่ม้าไปเวียงผาตรงที่ตั้งราชสำนักและเหนือสนามเชียงรุ่ง
ต้องลงม้าที่ตีนดอยก่อนเข้าเวียง แต่บรรดาพญาจ๋องคำ ข้าม่อนคอยสามารถขี่ม้าเข้าเวียงผาตรงได้
พญาจ๋องคำ ข้าม่อนเผ่าปะลั้ง 3 คน คือ พญาจ๋องคำบ้านจางจาตบนเขาของเมืองหุน พญาจ๋องคำ

กสป.พ. เล่มที่ 4 อ้างแล้ว หน้า 47

² กสป.พ. เล่มที่ 9 อ้างแล้ว หน้า 81

³ กสป.พ. เล่มที่ 3 อ้างแล้ว หน้า 69

⁴ กสป.พ. เล่มที่ 3 อ้างแล้ว หน้า 10-11

⁵ “ประวัติเจ้าเมืองแลม” การสำรวจสภาพสังคมและประวัติศาสตร์ชนชาติไทเขตเชียงใหม่-ฮังหงอ, กุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติคุณานาน ๖4 หน้า 1

บ้านใหม่ด้อย และพญาองค์คำบ้านสิดิงบนเขาของเมืองแจ้ พญาองค์คำเผ่าอีก็้อ คือ พญาองค์คำบ้านก้อ น้ำหลวงที่เป็นหัวหน้า

ตำหนักใหญ่ที่สุดของชาวเขาเผ่าอีก็้อ¹ บ้านจ่างจาด บ้านใหม่ด้อยและบ้านสิดิง เป็นศูนย์กลางของข้าม่อน แดมชายแดนติดกับเชียงตุง ทางเชียงตุงก็มีข้าม่อนเผ่าเดียวกัน ตั้งหลักแหล่งอยู่บนเขาที่เรียกว่า ม่อน สนมฟ้า (คือข้าม่อนที่ขึ้นกับท้าวเชียงตุงหรือเชียงแจ้ ท้าวเชียงรุ่งและท้าวเมืองแถม สามฝั่งฟ้า) ที่ พงสวาทคารโยนกและเชียงตุง เชียงใหม่ เรียกว่า ข้าม่อนว่า ข้าม่อนเหล่านี้นับถือพุทธศาสนาเถรวาท ทรูปแล้วข้าม่อนเผ่า ปะลังตระกูลมอญเขมรเป็นชาวคอยที่สำคัญ และชาวคอยอีก็้อเป็นกลุ่มชนบน เขาที่มีจำนวนมากที่สุด และกระจายอยู่ในอาณาบริเวณกว้างใหญ่ไพศาล ฉะนั้น พญาองค์คำทั้งสี่คน ดังกล่าว จึงเป็นบุคคลที่มีบทบาทสำคัญต่อเสถียรภาพของอาณาจักรเชียงรุ่งเป็นอย่างยิ่ง

ข้าม่อนชาวคอยมีอาชีพเป็นชาวไร่ทำไร่เลื่อนลอยแบบพื้นป่าเผาเถื่อนแล้วอาศัย ถ้า ผ่านเป็นปุ๋ยปลูกข้าวไร่ ข้าวโพดและถั่วงามแดง ฯลฯ วิธีการผลิตและวิถีชีวิตล้ำสมัยค่อยพัฒนา แต่ถึง กระนั้น ข้าม่อนชาวคอยก็ต้องร่วมออกเสียถูกเก็บเกณฑ์ภาษีและแรงงานเช่นเดียวกับคนไทไพร่เมือง ที่ลุ่ม เพราะได้สุ่มไฟได้ไฟป่าภัยห่างเหินดินเช่นเดียวกัน

เอกสาร “จดหมายเหตุเมืองแจ้” ระบุว่า ชาวคอย 19 หมู่บ้านที่ขึ้นกับเมืองแจ้แต่ละปี แต่ละหมู่บ้านต้องถวายสิ่งปลูกฝังและของป่าให้เจ้าเมือง เช่น ฝ้ายดอก 20 หรือ 30 ชั่ง ถั่ว 30 ชั่ง งา 10 ชั่ง แดงกวาและผักทองอย่างละ 15 ลูก หมอไม้ 2 - 5 หมอ ฟืน 2 วา เสื่อไม้ไผ่ 2 ผืน กระบุง 2 คู่ บาง หมู่บ้านยังเพิ่มเติมด้วยขี้ผึ้ง 4 ชั่ง ดักแคตต่อ 1 รัง และหวด เขียง เขือก จนกระทั่งกระรอก 1 ตัว ลูกเหี่ยว 1 รัง อีเก้ง 1 ตัว และเงินแต่ละหมู่บ้านระหว่าง 0.2 ตำลึง ถึง 6.4 ตำลึง จะมากหรือน้อย ตามขนาดของ หมู่บ้าน² “จดหมายเหตุเมืองหลวง” ก็ระบุถึงชาวคอย 14 หมู่บ้านที่ขึ้นกับเมืองหลวง แต่ละปีแต่ละหมู่บ้านต้องถวายสิ่งปลูกฝังและของป่าให้เจ้าเมืองและพ่อล่าม เช่น ฝ้ายดอก 30 ชั่ง ดักแคต 20 ชั่ง งา 10 ชั่ง ขี้ผึ้ง 2-6 ชั่ง และ ใบชา กระบุง จอบ หรือส้มเกลี้ยง 100 ลูก หมวกขม (ผล ไม้ป่า) ครึ่งหาบ ฯลฯ³ นอกจากการออกเสียดังกล่าวแล้ว เจ้าเมืองและพ่อล่ามยังเกณฑ์แรงงานบาง หมู่บ้านไปปรับใช้ ตำข้าว หานน้ำและล้อมรั้ว สร้างخان เป็นต้น

พิจารณาการออกเสียตามกำหนดก็ไม่มากนัก แต่ว่าตั้งแต่ ค.ศ.1912 ทางกรจีนตั้ง อำนาจรัฐข้าช้อน การเก็บภาษีหัวเรือนและเกณฑ์แรงงานมากขึ้น ถึง ค.ศ.1937 ประเทศจีนเกิด สงครามต่อต้านญี่ปุ่น ยังต้องถูกเกณฑ์ทหาร จนได้เกิดจลาจลขึ้น ปลายปี ค.ศ.1941 ทางกรจีนได้ ออกคำสั่งเกณฑ์ชายฉกรรจ์ชาวคอยเข้าเฝ้าละ 800 คน ไปฝึกการทหาร ทั้ง ๆ ที่ประชากรชั้นลี้ละตอน

¹ ดศปพ เล่มที่ 6 อ้างแล้ว หน้า 57

² ดศปพ เล่มที่ 3 อ้างแล้ว หน้า 71-74

³ ดศปพ เล่มที่ 3 อ้างแล้ว หน้า 68-69

นั้นมีแค่ประมาณ 4,000 คน คำสั่งนั้นระบุว่า ถ้าไม่ไปฝึกการทหาร คนหนึ่งต้องออกเงิน 50 ๔ หรือถูกเป็นการทดแทน และได้กำหนดให้ชาวคอยข้าวเลื้อแต่ละครอบครัวต้องออกข้าวเปลือก 150 ชั่ง ข้าวสาร 10 ชั่ง เป็น “ข้าวสะสมสาธารณะ” สำหรับช่วยสงเคราะห์ให้ชาวบ้านที่ข้าวไม่พอกิน คุ้มม สร้างความไม่พอใจแก่ ชาวข้าวเลื้อเป็นอย่างมาก จนได้เกิดการต่อต้านด้วยกำลังอาวุธ ทางทหารจีนร่วมกันกับเหวียนนามเชียงรุ่ง ได้ใช้กองกำลังผสมที่มีทั้งกองพล 96 กองกำลังจีนท้องถิ่นและขุน ทาญเหวียนนาม รวม 3 พันคน ไป ปรามปรามหลายครั้ง ได้เผาหมู่บ้าน ข้าวเลื้อ 20 กว่าหมู่บ้าน จับ รับ วั ควาย ชาวบ้าน 3 พันตัว น้ำ 2 พันตัว การปราบปรามกินเวลาประมาณ 1 ปี เหตุการณ์จึงสงบ ลง เมื่อข้าวเลื้อก่อการต่อต้าน ชาวข้าวเลื้ออีกส่วนหนึ่งที่อยู่ใกล้เคียงก็เลยได้ร่วมการต่อต้านระยะ หนึ่งและได้ถูกปราบปรามด้วย¹

สังคมไพร่เป็นระบบเก่าแก่ของคนไทเดิม คนไทไม่ว่าสาขาอะไรต่างก็มีระบบไพร่ ึ่งนั้น คนจ้วงที่มีความสัมพันธ์กับเครือญาติกับคนไทก็มีระบบไพร่ โดยเรียกเป็นภาษาจ้วงและ ภาษาม้งว่า “หุ่งตึง” และ “เถียนตึง” (“หุ่ง” คือ หุ่งนา “เถียน” คือ นา “ตึง” คือ ชายฉกรรจ์ หรือเลก) “หุ่งตึง” คือ เลกหุ่ง “เถียนตึง” คือ เลกนา เลกหุ่งหรือเลกนาทำนุเจตสรรของเจ้านายที่ต้อง มีพันธะรับใช้ประเภท ต่าง ๆ ตามชื่อนา เช่น นาลูกผัก นานาพิน นาคำข้าว เป็นต้น² เลกหุ่ง เลกนา เป็นระบบไพร่อย่างไม่ ต้องสงสัย

ระบบไพร่ของคนจ้วงและคนไทสาขาต่าง ๆ ได้พัฒนาผันแปรตามขั้นตอนการ พัฒนาการของเศรษฐกิจและการปกครองแล้ว แต่ว่าระบบไพร่ของสิบสองปันนาพัฒนาผันแปรน้อย ามาก เมื่อเทียบกับคนไทสาขาอื่น เพราะสิบสองปันนามีสภาพแวดล้อมทางประวัติศาสตร์ที่แตกต่าง พิเศษกว่าไทอื่น³ อาณาจักรแห่งนี้อยู่ในการปกครองของจีน 700 กว่าปี แต่จนถึง ค.ศ 19.2 จีนจึงได้ ตั้งอำนาจรัฐซ้อนขึ้น แต่ก็มีได้แทรกแซงกิจการภายในของเหวียนนามเชียงรุ่ง ก่อนที่พม่าจะตกเป็น เมืองขึ้นของอังกฤษเมื่อ ค.ศ.1885 พม่าก็เคยมีอิทธิพลครอบงำอาณาจักรเชียงรุ่ง แต่ก็ไม่ได้แทรกแซง กิจการภายในและประเพณี เช่นกัน สิบสองปันนาอยู่ในภูมิภาคที่ห่างไกลเส้นทางคมนาคมทันสมัย (ทางรถยนต์และเดินเรือทะเล) ห่างไกลกับเมืองที่เจริญกว่า ไม่ว่าจะเป็นศูนย์กลางของจีนหรือ เชียงใหม่ หรือมันละเลพม่า เมื่อผลกระทบจากภายนอกมีน้อย เศรษฐกิจและสังคมก็พัฒนาช้า เศรษฐกิจสิบสองปันน่ายังรักษาลักษณะเป็นเศรษฐกิจธรรมชาติแบบพออยู่พอกินด้วยตนเอง ทำนาทำ

จึงฉิง สิบสองปันนาโดยสังเขป คุนหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติในนาน 1981 หน้า 54-55

¹ “ลือหวินซิ่น” ประเด็นต่าง ๆ ของระบบทาสศักดินาที่เอื้อดินสังคม ชื่อ ฉิงผู้” รวมบทความวิเคราะห์ชนชาติจ้วงนอกหัวเขา หนานหนิง สำนักพิมพ์ชนชาติกวางสี หน้า 295

² พิชยนจ้อง “ไทลื้อสิบสองปันนาก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง” สิบสองปันนา กรุงเทพฯ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ 2536

สกินเพื่อกินมิได้เพื่อขาย การค้าตกอยู่ในมือคนจีนฮ่อและ นายฮ้อยที่เหนือสนามหรือเหนือกว๊าน
แต่งตั้งเพื่อผูกขาด ซึ่งส่วนใหญ่เป็นนายฮ้อยวัวต่างที่ค้าขายถูกลงหลังเก็บเกี่ยว โดยยังต้องยุดีค้าขาย
เพื่อทำนาก่อนฤดูฝน ช่างเหล็ก ช่างเงิน ช่างไม้และการทอดผ้าจนกระทั่ง

หัตถกรรมกระดาษสาและร่มกระดาษยังมีได้แยกตัวออกจากกิจกรรม เพราะระบบ “เฮ็ดนาพาเวียก”
หรือ “กินนาพาหาบ” บังคับให้สมาชิกหมู่บ้านต้องรับภาระเวียกการบ้าน เวียกการเมือง จนกระทั่ง
เวียกการ เจ้านายและออกเสียข้าวบาทนา ข้าวคร้าน เงินหัวเรือน

เจ้านายที่เป็นชนชั้นปกครองของอาณาจักรเชียงรุ่ง โดยเฉพาะเจ้าแผ่นดิน ท้าวขุน
เหนือสนามและบรรดาเจ้าเมือง เจ้ากว๊าน ฯลฯ ภายใต้ระบบไพร่และระบบเศรษฐกิจพอยังชีพ ปัจจุบัน
ขั้น พื้นฐานในการดำรงชีวิตได้รับการตอบสนองจาก ไพร่ไทเมือง ไพร่คนเรือนเจ้า และข้ามนอน
ทวคอย ก่อนอื่นข้าวที่จะอืมท้องไม่มีปัญหา เพราะมีข้าวบาทนา ข้าวคร้าน เสื้อผ้าจะนุ่งมีข้ามนอน
ปลูกฝ้าย มีไทเมืองทอดผ้า มีชาวคอยย้อมผ้าหม้อฮ้อม เรือนหอมมีคนสร้าง ยังมีไพร่ช่วยหาบน้ำ ดำข้าว
หาฟืน เนื้อวัว เนื้อหมู คนขายจะถวายเป็นทุกตลาดนัด ถั่ว งา แดงกวา ฟักทอง ได้จากชาวเขา ขี้ผึ้ง
สารพัดสีเทียนไขว้พระ ก็ไม่ต้องซื้อ หน่อไม้ไม่ต้องไปหา จนกระทั่งลูกเหี้ยว อีเก้ง กระรอกและ
คอกแค้ค้อ ยังกำหนดให้ข้ามนอนชาวคอยต้องถวายทุกปี เงินจะใช้จ่ายก็ได้จากภาษีเงินหัวเรือน สรุปแล้ว
เจ้านายชนชั้นปกครองสามารถได้รับการรับใช้บริการและความสะดวกสบายจากระบบไพร่และระบบ
เศรษฐกิจพอยังชีพอย่างค่อนข้างครบถ้วนระดับหนึ่ง เมื่อผลกระทบด้านเศรษฐกิจ โดยเฉพาะด้านการ
เมืองยังมีไม่มากพอที่จะสะเทือน “เมืองลับ” (ดังที่หมอสอนศาสนาอเมริกาเรียก)¹ ให้ตื่นตระหนก
อาณาจักรเชียงรุ่งก็อยู่ในสภาวะอนุรักษระบบไพร่เมือง ระบบข้าไพร่อันเก่าแก่ แต่ล้ำสมัยมาตลอดจน
ถึงประเทศจีนมีการเปลี่ยนระบอบการ ปกครองเมื่อ ค.ศ.1950

¹ รศ.พร เสงี่ยมกุล “หัวเมืองวันตก หกเมืองวันออก” การศึกษาวัฒนธรรมชนชาติไท กรุงเทพฯ สำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ 2528

บทที่ ๖

วิถีการดำรงชีวิตของชาวลื้อในสิบสองปันนา

สังคมของชาวลื้อในอดีตจนถึงการเปลี่ยนแปลงการปกครองในทศวรรษ ๑๙๕๐ เป็นสังคมหมู่บ้านที่มีความเป็นอิสระต่อกัน เนื่องจากสภาพที่ตั้งของชุมชนที่อยู่ห่างไกล การค้าขาย จำกัดและจำนวนประชากรเบาบาง มีการเปลี่ยนแปลงบ้างไม่มากนักเมื่อจีนเข้ามาควบคุม การปกครองในปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ วิถีการดำรงชีวิตของชาวลื้ออยู่ภายใต้กรอบของจารีตประเพณีและถูกกำหนดโดยสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติเช่นเดียวกับสังคมเกษตรกรรมทั่ว ๆ ไป

วิถีการดำรงชีวิตของชาวลื้อถูกกำหนดโดยสภาพภูมิศาสตร์ที่ตั้งของสิบสองปันนา อยู่ท่ามกลางภูเขา พื้นที่ทั้งหมดเป็นป่าเขาประมาณ ๕๕.๑ เปอร์เซ็นต์ ยอดเขาที่สูงที่สุดคือ ยอดเขากองหมิง สูง ๒๓๐๐ เมตรเหนือระดับน้ำทะเล มีแม่น้ำโขงเป็นแม่น้ำสำคัญเสมือนเป็นเส้นเลือดใหญ่ของสิบสองปันนา ไหลผ่านเป็นระยะทางยาวถึง ๑๕๘ กิโลเมตร มีสาขาแยกออกไปหลายสาขา เป็นแม่น้ำขนาดเล็กให้ความอุดมสมบูรณ์แก่พื้นที่สองฝั่งแม่น้ำนั้น ๆ ซึ่งจะเป็นที่ตั้งของเมืองใหญ่น้อย บริเวณ ที่ราบหุบเขาที่มีความอุดมสมบูรณ์พอที่จะทำการเพาะปลูกและตั้งถิ่นฐานอยู่ประมาณ ๒๔ แห่ง มีเนื้อที่เพียง ๔.๕ เปอร์เซ็นต์ของเนื้อที่ทั้งหมด¹

เมืองต่างๆ ของสิบสองปันนามักตั้งอยู่บริเวณที่ราบริมแม่น้ำและล้อมรอบด้วยภูเขา มักจะเรียก ลักษณะภูมิประเทศเช่นนี้ว่า "หุบเมือง" มีขนาดเนื้อที่ต่าง ๆ กันไป ตั้งแต่ประมาณหนึ่งตารางกิโลเมตรขึ้นไป มีประมาณ ๔๕ หุบ มีพื้นที่รวมกันเพียง ๕๗๘ ตารางกิโลเมตร หุบเมืองขนาดใหญ่มีเนื้อที่ตั้งแต่ ๖.๖๖ ตารางกิโลเมตรมี ๓๔ หุบ ที่ใหญ่ที่สุดคือ หุบเมืองแจ้มีขนาดประมาณ ๑๖๐ ตารางกิโลเมตร ได้รับสมญานามว่า "สี่หมื่นนาเมืองแจ้" เป็นแหล่งปลูกข้าวที่สำคัญของสิบสองปันนา นอกจากนี้มีหุบเมืองหลวง เมืองล่า และเชียงรุ่ง มีพื้นที่ตั้งแต่ ๗๐-๘๐ ตารางกิโลเมตร ส่วนใหญ่แล้วหุบเมืองจะมีขนาดประมาณ ๒๐-๔๐ ตารางกิโลเมตร²

สภาพภูมิศาสตร์ทำให้การติดต่อกับเมืองอื่น ๆ จะเห็นได้ว่าเป็นไปได้ยากลำบาก เมืองที่อยู่ใกล้กันมีระยะเดินทางเพียง ๑ วันนั้นก็มีน้อย จะเดินทางไปเมืองต่าง ๆ ต้องใช้เวลาตั้งแต่ ๒-๓ วันขึ้นไป ในสมัยก่อนซึ่งถนนหนทางไปไม่สะดวกและยานพาหนะไม่มี ทำให้การเดินทางเป็นเรื่องยุ่งยาก ชาวลื้อจึงมักเป็นคนที่อยู่ติดที่ ไม่ค่อยนิยมการเดินทาง ชาวลื้อที่ดัดแปลง

Zhang Lan Travel Through Xishuangbanna, (Beijing Foreign Language Press, 1981), p. 3

¹ เจ็ช แชน จอง, "ไขลื้อสิบสองปันนา ก่อนและหลังการปกครอง" สิบสองปันนา (กรุงเทพฯ: ๒๕๓๗) .

ทางบ่อย ๆ มักจะสร้างความสัมพันธ์กับคนที่หมู่บ้านหรือเมืองที่ตนเองต้องเดินทางผ่าน จนมีคำพังเพยว่า “หมาข้าวไร่หลายไร่” คือ ต้องการที่กินที่นอนไร่หลาย ๆ แห่ง

ที่ตั้งของสิบสองปันนานั้นอยู่ทางตอนในของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เมืองส่วนใหญ่ตั้งอยู่สูงกว่า ๕๐๐ เมตรเหนือระดับน้ำทะเลและบางเมือง เช่น เมืองฮาย เมืองแจ้ เมืองสูงนั้นสูงตั้งแต่ ๑๐๐๐-๑๑๐๐ เมตรเหนือระดับน้ำทะเล บริเวณที่พวกชาวเขาอาศัยอยู่จะสูงถึง ๑๕๐๐-๒๐๐๐ เมตร จากการเดินทางเข้าไปถึงสิบสองปันนาด้วยตนเองทำให้บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ สามารถ บรรยายถึงสภาพทางภูมิศาสตร์และนิเวศวิทยาของสิบสองปันนาได้อย่างเห็นภาพว่า เมืองต่าง ๆ ของสิบสองปันนาถูกล้อมรอบด้วยภูเขา เมืองหลวง คือเชียงรุ่งตั้งบนฝั่งแม่น้ำโขง มีสาขาไหลมาบรรจบกันที่ใจกลางเมือง คือ แม่น้ำฮ้างกับแม่น้ำฮอด ภูมิประเทศของเมืองเชียงรุ่งเป็นที่สูง ๆ ต่ำ ๆ มีเนินเขาหลายลูก ราชสำนักเวียงผาหลวงตั้งอยู่เป็นเนินเขาที่เรียกว่า ม่อนกลางแจ้ง มีเนินเขาใกล้เคียง เช่น ม่อนจ้อมตอง ม่อนข้าวสุ่น ม่อนจอมหมอก ม่อนวัดใจ เป็นต้น จากเชียงรุ่งจะไปเมืองอื่น ๆ ต้องเดินทางผ่านป่าและภูเขา ใกล้เคียง ๆ กับเชียงรุ่งมีเมืองฮ่า ซึ่งถูกภูมิประเทศกำหนดให้เมืองเป็นรูปกลมเหมือนกระดิ่ง ตัวเมืองเป็นที่ราบอยู่กลางมีภูเขาล้อมรอบ ภูเขาเหล่านี้เป็นแหล่งต้นน้ำลำธารที่หล่อเลี้ยงทุ่งเมืองฮ่า ให้เป็นอู่ข้าวอู่น้ำของสิบสองปันนา ผลัดข้าวส่งไปขายยังเมืองเชียงรุ่งและเมืองอื่น ๆ เมืองเฮ้ม เมืองแวนอยู่ไกลออกไปแวดล้อมด้วยภูเขาสลับซับซ้อน จึงเป็นแหล่งป่าไม้และสินค้าของป่าที่สำคัญ เมืองหลวงอยู่ได้สุด เป็นที่ราบมีลักษณะยาว เมืองฮายศูนย์กลางการค้าที่สำคัญและแหล่งผลิตใบชาถูกล้อมรอบด้วยภูเขาหลายยอด^๑ บุญช่วยสรุปว่า “...สิ่งแวดล้อมตัวเมืองนอกจากทุ่งนาและป่าไม้แล้วมองไปทางไหนก็เห็นแต่ภูเขาสูงสลับซับซ้อนกันเป็นทิวแถว...”^๒

ในขณะที่ชาวลื้อ ๑๐ เปอร์เซนต์อาศัยอยู่บนที่ราบลุ่มแม่น้ำ คนกลุ่มอื่นซึ่งนักวิชาการเชื่อกันว่าเป็นชนพื้นเมืองที่อาศัยอยู่ที่สิบสองปันนาก่อนชาวลื้อพวกนี้ถูกเรียกว่า “ไทลื้อ” เช่น อีเก้อ ข่าเสอะ และมุเซอร์ อาศัยอยู่บนดอยและเขาสูง ปลูกใบชา ผัก ฝ้าย ข้าวไร่ พริกและเก็บของป่า ไข่ แลกกับผ้า เครื่องมือ เครื่องประดับและพืชผัก เช่น พริก พวกนี้มีจำนวนประมาณ ๑๕ เปอร์เซนต์ของประชากรทั้งหมด^๓

^๑ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์, พินิจ

^๒ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์, ไทยสิบสองปันนา กรุงเทพฯ, พิมพ์, ๒๕๕๘ หน้า ๒๑

^๓ Chen Han-seng, Frontier Land Systems in Southernmost China (New York, Institute of Pacific Relations, 1949) p 5

เยยะไฮเยะนา-หาปู้หาป้า

วิถีการดำรงชีวิตของชาวลื้อ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเพาะปลูกและการผลิตอาหารเพื่อบริโภคนั้นแสดงถึงลักษณะสังคมก่อนศักดินา (Proto-feudal society) ลักษณะที่สำคัญคือ การร่วมมือของชาวบ้านในการผลิตเพื่อบริโภค เช่น การเพาะปลูกและการจับปลาสำสัตว์ ซึ่งมีลักษณะของการรวมกลุ่มและการแบ่งปันกัน เหมือนกับการเก็บหาอาหารและล่าสัตว์ในยุคบุพกาล ปัญหาความโดดเดี่ยวของชุมชน จำนวนประชากรที่เบาบางและเทคนิคการผลิตที่ล้าหลัง ทำให้การดำรงชีวิตของชาวลื้อนั้นใกล้ชิดและพึ่งพาธรรมชาติ การเลือกถิ่นฐานอยู่บริเวณที่ราบลุ่ม ใกล้แม่น้ำหรือแหล่งน้ำ ทำให้ชาวลื้อทำนาเป็นอาชีพหลักในบริเวณที่อุดมสมบูรณ์มาก ๆ สามารถปลูกข้าวได้ถึงปีละ ๒-๓ ครั้ง แต่มีน้อยมาก นอกจากข้าวก็มีพืชอื่น ๆ เช่น ยาสูบ พริก ถั่ว หอม และผลไม้ประเภท ส้มจุก ส้มโอ ถั่วฝักยาว อ้อย และมะม่วง เป็นต้น จีนให้สมญาสิบสองปันนาว่า ยู่จงแห่งยูนนานได้¹ ตำนานฐานว่าเป็นสมญานามที่เกิดขึ้นหลังจากที่จีนเข้าไปส่งเสริมการเพาะปลูกแล้ว เพราะจากการสำรวจของเฉิน ในค.ศ.๑๙๓๕ ผลิตในสิบสองปันนามีน้อยมาก การปลูกข้าวไม่เพียงพอต่อการบริโภคในท้องถิ่น ต้องมีการซื้อข้าวบริโภค จนยากที่จะกล่าวได้ว่าระบบเศรษฐกิจของสิบสองปันนานั้นเป็นเศรษฐกิจที่สามารถเลี้ยงดูตนเองได้อย่างพอเพียง การที่ท้องถิ่นต้องรับผิดชอบในการผลิตเพื่อเลี้ยงตนเองทำให้หมู่บ้านของสิบสองปันนามีอำนาจในการจัดการทรัพยากรสูงและมีความเป็นเอกเทศ สภาพเช่นนี้ทำให้การรวมศูนย์อำนาจทางการเมืองเป็นไปได้ยาก จะเห็นได้ว่าสิบสองปันนาไม่สามารถพัฒนาระบบการปกครองแบบกระจายอำนาจของเมืองต่าง ๆ ไปสู่ระบบการปกครองแบบรวมศูนย์ในรูปของอาณาจักรหรือรัฐที่เป็นปึกแผ่น

ปัญหาสำคัญที่สุดของสิบสองปันนาในอดีต คือ ประชากรที่เบาบาง จากการสำรวจในปีค.ศ.๑๙๓๕ พบว่าที่เชียงรุ่งซึ่งเป็นเมืองหลวงนั้นมีประชากรเพียง ๓๒,๕๑๕ คน หรือ ๘๗๗๕ ครัวเรือน เป็นชาย ๑๖,๔๓๘ คน เป็นหญิง ๑๖,๔๗๗ คน เป็นชายวัยทำงานเพียง ๑,๑๕๒ คนเท่านั้น หมู่บ้านต่าง ๆ มีขนาดเล็ก และมีผู้อยู่ในวัยทำงานน้อยมาก ตัวอย่างปรากฏในตารางต่อไปนี้²

Zhang Lan, *ibid.*, p. 4

¹ Chen Han-seng, *ibid.*, p.36.

ตารางแสดงจำนวนแรงงานในสี่หมู่บ้านของเมืองเชียงรุ่ง ลำปาง จ.ศ.๑๕๓๕

หมู่บ้าน	จำนวนครัวเรือน	ประชากร	แรงงานชาย	แรงงานหญิง
บ้านจ่งใจ	๓๕	๑๕๕	๔๕	๔๐
บ้านดู่	๓๕	๑๐๖	๓๔	๒๘
บ้านดอนแต่น	๔๖	๑๗๔	๔๘	๔๕
บ้านถิ่น	๕๒	๑๘๗	๕๖	๕๓
รวม	๑๖๘	๖๖๓	๑๘๔	๑๖๖

จะเห็นได้ว่าจำนวนแรงงานเท่ากับ ๕๒.๘ เปอร์เซ็นต์ของประชากร ชาวบ้านมักทำการเพาะปลูกในที่ดินที่เป็นของหมู่บ้านหรือของเจ้านายตามระบอบศักดินาแบบจารีตของรัฐไทที่ชาวบ้านสามารถทำการเพาะปลูกได้ตามเงื่อนไขที่สืบทอดกันมาเป็นจารีตของหมู่บ้านหรือเมือง คนที่ไม่ได้รับที่ดินให้เพาะปลูก คือ ครอบครัวของพ่อค้า ข้าราชการและครอบครัวที่ไม่มีแรงงานที่จะทำการเพาะปลูก ดังนั้นในหมู่บ้านจะมีประมาณ ๗๕ เปอร์เซ็นต์ที่ทำนาปลูกข้าวตลอดจนเป็นแรงงานในการชลประทาน ชาวบ้านในหมู่บ้านต่าง ๆ จะได้รับที่ดินประมาณ ๒๕ ถึง ๕๐ นา

ชาวบ้านปลูกข้าวหลายประเภท ได้แก่ ข้าวเหนียวปลูกกันมากถึง ๘๐ เปอร์เซ็นต์เป็นอาหารของชาวท้องถิ่นเดียวกับไทกลุ่มอื่น ๆ ที่อาศัยอยู่ใกล้เคียง ข้าวหวานไม่เหนียว ปลูกประมาณ ๑๕ เปอร์เซ็นต์ ใช้บริโภคประจำวันเช่นกันแต่ไม่นิยมทำข้าวเหนียว ข้าวขาวแข็งไม่เหนียวใช้ทำข้าวซอยและขนม ข้าวอ่อนหรือข้าวเจ้าซึ่งชาวจีนนิยมบริโภค ประเภทสุดท้ายคือ ข้าวเหนียวดำใช้ทำขนม

ชาวลื้อทำนาคำเช่นเดียวกับไทหลาย ๆ กลุ่ม ต้องอาศัยน้ำจำนวนมาก ทำให้ระบบชลประทานมีความสำคัญมาก ในสิบสองปีมานั้นแต่ละหมู่บ้านรับผิดชอบการจัดระบบน้ำของตนเอง มีการนำน้ำมาจากภูเขา โดยชาวบ้านขุดคลอง หรือเหมืองชลประทาน โดยใช้แรงงานเกณฑ์ภายในหมู่บ้าน มีการเลือกพันเหมืองขึ้นมาเป็นหัวหน้าหรือผู้จัดการระบบน้ำ การเลือกพันเหมืองทำได้หลายวิธี เช่น แต่ละหมู่บ้านเลือกพันเหมืองของตนเอง หรือใช้ระบบหมุนเวียนหากมีการใช้น้ำร่วมกันมากกว่าสองหมู่บ้าน หรือเลือกพันเหมืองจากหมู่บ้านที่อยู่ท้ายน้ำ ตำแหน่งพันเหมืองมีความสำคัญมาก ต่อมากลายเป็นตำแหน่งที่สืบทอดกัน อย่างไรก็ตามชาวบ้านมีสิทธิที่จะเลือกพันเหมืองใหม่ หากคนเดิมหรือคนที่สืบทอดกันนั้นไม่เหมาะสม เมื่อชาวบ้านเลือกแล้ว

๑. จากหนังสือ 'ระบอบศักดินาในอาณาจักรล้านนาและสิบสองปันนา' โดย ส. ตรีเศียร

² Chen Har-seung, Ibid, pp 37-38

กว่านเมืองจะเป็นผู้รับรองและแต่งตั้งพันเหมืองจะทำหน้าที่เมื่อเริ่มฤดูเพาะปลูก โดยเรียกประชุมหัวหน้าเมืองฝ่าย ทำพิธีเลี้ยงผีเหมืองผิวก่อนที่จะเริ่มการทำงาน¹

พันเหมืองจะได้รับนาจำนวนหนึ่งประมาณ ๗๐-๘๐ นา เพื่อเลี้ยงครอบครัว เรียกว่านาพันเหมือง บางหมู่บ้านมีนาเฉพาะจากคนบ้านสำหรับคนที่ทำงานเหมืองฝ่าย พันเหมืองมีอำนาจมากในหมู่บ้าน สามารถปรับชาวบ้านที่ละเมิดกฎการใช้น้ำ พันเหมืองจะดูแลจัดสรรน้ำและลงโทษผู้ที่ขโมยน้ำ²

แม้ว่าเอกสารพื้นเมืองจะไม่ได้กล่าวถึงสภาพเขตแดนชนข้าว แต่จากการสำรวจในปีค.ศ.๑๕๓๕ พบว่าการผลิตของหมู่บ้านในสิบสองปีมานั้น ไม่เพียงพอต่อการบริโภค ทำให้บางหมู่บ้านหันไปทำการค้าหรือผลิตสินค้าเพื่อแลกเปลี่ยนกับข้าว ตัวอย่างที่คึกคักตัวอย่างหนึ่งของ การผลิตเพื่อขายหรือแลกข้าว คือ กรณีของบ้านถิ่นซึ่งอยู่ในเชียงรุ่ง บ้านถิ่นในอดีตมีหน้าที่ดูแลสวนดอกไม้ผลไม้ให้แกรราชสำนัก ปรากฏว่าบ้านถิ่นผลิตข้าวได้เพียง ๒๑ เปอร์เซ็นต์ของข้าวที่บริโภค (ค.ศ.๑๕๓๕) ดังนั้นชาวบ้านถิ่นจึงเพาะปลูกผลไม้ต่าง ๆ เช่น กล้วย ลิ้นจี่ มะพร้าว สับปะรด และใบพลูเพื่อขายและซื้อข้าวมาบริโภค บ้านถิ่นจึงมีจำนวนผู้ประกอบการค้าอย่างเต็มที่ถึง ๓๑.๕ เปอร์เซ็นต์ หรือกรณีของเมืองอู๋ปิงซึ่งสามารถผลิตใบชาที่มีคุณภาพดีเป็นที่ต้องการของตลาด ชาวเมืองอู๋ปิงจึงไม่ผลิตข้าวและฝ้าย แต่จะหาซื้อจากเมืองต่างๆที่อยู่ใกล้เคียงแทน³

บริเวณที่ราบของทุ่งเมืองบางแห่งมีแหล่งน้ำสำคัญขนาดใหญ่ เช่น หนองเต็ง เมืองฮ่า มีปลานานาชนิดจำนวนมาก ชาวบ้านสามารถจับปลาเพื่อบริโภค เช่นเดียวกับที่เมืองลามี วังน้ำที่เป็นแหล่งสัตว์น้ำของชาวเมืองเรียกว่า วังทุ่งน้อยและวังเมง⁴ หนองน้ำถือเป็นสมบัติของส่วนรวม ดังนั้นการจับปลาจึงเป็นกิจกรรมของชุมชน โดยจะมีการนัดวันที่ชาวบ้านจะมาจับปลา ร่วมกันและแบ่งปลาที่จับได้ตามธรรมเนียมที่ปฏิบัติกันมาแต่โบราณ เช่นเดียวกับการล่าสัตว์ป่า หากจับสัตว์ได้ก็จะต้องแบ่งสรรให้กับคนในหมู่บ้านตามฐานะและบทบาทของแต่ละคน ธรรมเนียมการปฏิบัติเช่นนี้แสดงให้เห็นร่องรอยของวิถีชีวิตแบบสังคมนุททาลที่มีการเก็บหาอาหารและล่าสัตว์ร่วมกันชาวบ้านจะไม่ใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติแต่เพียงผู้เดียว แต่มักจะต้องมีการแบ่งสรรปันส่วนสิ่งที่หามาได้ ในชุมชนของตนอย่างทั่วถึง เป็นลักษณะของสังคมหรือชุมชนที่ต้องอาศัยพึ่งพาซึ่งกันและกันสูง

¹ เจ๋ มห จันธรงค์ "ภคินีน้ำเมืองฝ่าย" (เอกสารตัวเขียน)

² Chen, Ibid, p. 42

³ เอกสารพื้นเมือง "ความนิทานฮ่อฮู่" เอกสารตัวเขียน

⁴ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว, หน้า ๒๖๒-๒๖๓

การค้าขายในสิบสองปันนา

แม้ว่าสภาพสังคมของชาวลื้อจะยังคงลักษณะสังคมก่อนศักดินา ที่ชุมชนต้องร่วมกันผลิตเพื่อบริโภค แต่ก็มีการค้าขาย โดยแบ่งการค้าออกได้เป็น ๒ ประเภท คือ การค้าทางไกล ภายใต้การดำเนินการของพ่อค้าจีน นำขบวนคาราวานสัตว์ต่าง ๆ บรรทุกสินค้าท้องถิ่นของสิบสองปันนา เช่น แคมเฟอร์ ชาและครั้ง ไปขายยังตลาดของธิเบต เอเชียตะวันออกเฉียงใต้และตลาดในจีน การค้าประเภทที่สอง คือ การค้าภายในท้องถิ่นภายใต้ระบบตลาดหมุนเวียน ซึ่งผู้ประกอบการส่วนใหญ่เป็นชาวลื้อ หรือชนกลุ่มน้อย เช่น ชาวเขาในสิบสองปันนา ทั้งการค้าขายเล็ก ๆ น้อย ๆ เพื่อการบริโภคในท้องถิ่นจะเห็นได้ว่าระบบเศรษฐกิจของสิบสองปันนานั้นเกี่ยวข้องกับระบบการค้าสองระบบที่แตกต่างกันโดยสิ้นเชิง การค้าทางไกลเป็นการค้าที่มุ่งผลกำไร ลงทุนโดยคนจีนซึ่งถือว่าเป็นคนต่างถิ่น ซึ่งมีความรู้ความชำนาญในการทำธุรกิจการค้าขนาดใหญ่ระหว่างเมืองหรือรัฐ ในขณะที่การค้าภายในท้องถิ่นเน้นลักษณะการค้าเพื่อยังชีพแบบดั้งเดิมของชาวลื้อและชาวเขา ซึ่งพวกนี้ทำการค้าเพื่อเป็นรายได้เสริมรายได้จากการเกษตรหรือเพื่อแลกเปลี่ยนกับสิ่งที่ตนเองผลิตไม่ได้ แต่ระบบที่แตกต่างทั้งสองนี้กลับประสานกลมกลืนกับระบบเศรษฐกิจการเมืองของสิบสองปันนา ที่ชาวบ้านผลิตสินค้าเป็นจำนวนมาก สำหรับพ่อค้าจีนที่จะนำไปขายต่อชาวบ้านเป็นแรงงานให้กับนายทุนจีน เจ้านายและหัวขุนทำการค้าหรือออกเงินกู้ให้แก่ชาวบ้านในขณะเดียวกันก่อนการปฏิวัติเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นระบอบคอมมิวนิสต์ชาวบ้านยังอยู่ภายใต้ระบบการปกครองแบบศักดินาไทที่ผูกพันอยู่กับที่ดินของหมู่บ้านและเจ้านายหัวขุนนั้นพึ่งผลผลิตจากชาวบ้าน¹ เป็นลักษณะเฉพาะของเศรษฐกิจสิบสองปันนาที่ผสมผสานระหว่างเศรษฐกิจการเกษตรเพื่อยังชีพกับการค้า

ระบบการค้าทางไกล(Long-Distance Trade)

การค้าทางไกลหรือคาราวานการค้า มักทำในช่วงฤดูหนาว ระหว่างเดือนพฤศจิกายนถึงมีนาคม เพราะในฤดูฝนการเดินทางลำบากและโรคภัยไข้เจ็บชุกชุมจนมี คำขวัญว่า²

...เมื่อน้ำฝนจะได้ยินเสียงกบเขี่ยครีว
ชาวจีนฮ่อทั้งหลายต่างพากันพ่ายหนี
หากไม่ไปไกลแดนสิบสองปันนาแล้ว
ก็จงเตรียมโลงและจอบเสียมไว้เถอะ...

Ann Maxwell Hill, "Markets and Polity in the Xishuangbanna" Proceedings of the International Conference on Thai Studies, vol II, (Kunming: Institute of Southeast Asian Studies, 1990) p 302

¹ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ ไทยสิบสองปันนา (กรุงเทพฯ ริมพิมพ์. ๑๔๕๘) หน้า ๔๔

เส้นทางการค้าเริ่มจากตาลี หรือ คุนหมิง ผ่านเข้ามาสู่สิบสองปันนา แล้วต่อไปยังเชียงตุง รัฐไทใหญ่ ลงไปถึงฉ่านนและพม่า พ่อค้าคาราวานจะนำสินค้าจากตลาดยูนนานไปสู่เมืองต่าง ๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และอินเดีย พ่อค้าเหล่านี้ส่วนใหญ่เป็นจีนมุสลิมซึ่งชาวบ้านมักเรียกว่า ฮ่อ¹ ในขณะที่พ่อค้าจีนแท้ก็ทำธุรกิจขายส่งหรือแปรรูปสินค้า สินค้าที่ส่งมายังเชียงใหม่ บาโม มะละแหม่งและเมืองต่าง ๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ คือ ใบชา เครื่องเหล็ก ผ้าไหม และสินค้าสำเร็จรูปของจีน สินค้าที่นำเข้าไปยังตลาดจีน ได้แก่ ฝ้าย ผืน หนังสัตว์และวัตถุดิบต่าง ๆ ใบชาอัดก้อนจากสิบสองปันนาเป็นสินค้าที่นิยมมาก การค้ามักทำโดยการแลกเปลี่ยนสินค้า ส่วนใหญ่ใช้เกลือเป็นเครื่องแลกเปลี่ยน มีการใช้เงินตราบ้าง

ใบชาและฝ้ายเป็นพืชเศรษฐกิจที่สำคัญ สิบสองปันนามีชื่อเสียงว่าเป็นแหล่งกำเนิดของใบชาพู่เออ ซึ่งเป็นใบชาชั้นดี มีการจดบันทึกในจดหมายเหตุจีน ในสมัยราชวงศ์ชิง สิบสองปันนาส่งใบชาเป็นเครื่องราชบรรณาการไปยังราชสำนักจีนถึงปีละ ๖๕๐๐๐ ชั่ง มีพ่อค้าจีนเดินทางมาทำการค้าใบชาเป็นจำนวนมาก² แหล่งใบชาใหญ่อยู่ที่อู๋ปิง เกดุง เมืองแจ้ เมืองดอน บ้านชาย และยูล่อ ศาสตราจารย์คาร์ล ได้บันทึกไว้ในค.ศ.๑๘๘๕ ว่า “...ชาพู่เออที่มีชื่อเสียงมาจากภูเขาปลุกชาที่อู๋ปิง...มีพ่อค้าจากเกียงสี และฮุนานมาค้าใบชาที่อู๋ปิง...มีบรรดาใบชาประมาณสามพันตัวผ่านพู่เออทุกปี มีต่างเหล่านี้หลายร้อยตัวผ่านตาลีไปยังอินเดียและ จำนวนไม่น้อยเดินทางจากอู๋ปิงไปพม่า...”³ ผลผลิตใบชาทำให้อู๋ปิงไม่ต้องผลิตข้าวเองแต่มีรายได้จากใบชามาซื้อข้าวจากเมืองใกล้เคียง เช่น เมืองอิง เมืองยาง เชียงตุง เมืองแหลและเมืองนูนเพื่อการบริโภค ภายในท้องถิ่น⁴

เมืองฮายเป็นเมืองสำคัญทางการค้าของสิบสองปันนา เพราะเมืองฮายตั้งอยู่บนเส้นทางการค้าระหว่างยูนนานและพม่า การสร้างถนนติดต่อระหว่างจีนกับพม่าในระหว่างสงครามโลกครั้งที่สอง ทำให้พ่อค้าสามารถเดินทางเข้าสู่ท่าล่อ เมืองฮายและเดินทางต่อถึงเชียงรุ่งได้ภายใน ๒ วัน ซึ่งทำให้ประหยัดเวลา เมืองฮายยังมีชื่อเสียงว่าเป็นศูนย์กลางการค้าใบชาที่สำคัญ ใบชาจากสิบสองปันนาส่งไปขายถึงเชียงตุง รัฐไทใหญ่และลาว ส่วนฝัมนั้นเป็นผลผลิตของชาวเขาเป็นสินค้าสำคัญเช่นกัน เมืองอิงซึ่งตั้งอยู่บนภูเขาและล้อมรอบด้วยภูเขาอีกหลายลูกเป็นศูนย์กลางการผลิตและค้าฝิ่นที่สำคัญของสิบสองปันนา⁵

ดูรายละเอียดใน Andrew D. W. Forbes, “The Chin Ho (Yunnanese Chinese) Caravan Trade with North Thailand During the Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries”, *Journal of Asian History* vol.21, # 1, 1987, pp 747-767

¹ ชู่ง เกิน นาง , ‘ การติดต่อกรรมและตลาดนัดในสังคมศักดินาของชนเผ่าไตสิบสองปันนา ’ วารสารมนุษยศาสตร์ 1 ที่ ๑๒ นพาทที่ ๒ (มกราคม -กรกฎาคม ๒๕๒๖) หน้า ๓๕ -๔๐

² อังโน Chen, Ibid, p 57

³ เอกสารพื้นเมืองสิบสองปันนา “ ความนิทานเออ ฮีโง ”

⁴ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว, หน้า ๓๓๖

⁵ ดน.คิน, หน้า ๓๓๓

การค้าในท้องถิ่น(Local Trade)

ที่เมืองเชียงรุ่งมีตลาดที่เปิดทำการซื้อขายทุก ๕ วัน เช่นเดียวกับระบบตลาดของรัฐไทอื่น ๆ ๔ แห่งด้วยกัน ลักษณะตลาดนั้นไม่ได้แตกต่างจากตลาดที่เชียงใหม่หรือเชียงตุง เป็นตลาดที่ชาวบ้านนำผลผลิตของตนมาขายในจำนวนไม่มากนัก สินค้าในตลาดมักเป็นสินค้าบริโภคหรือสินค้าที่มีราคาไม่แพง¹ ไม่ใช่การค้าที่เน้นกำไรสูงสุด แต่เป็นการค้าเพื่อแลกเปลี่ยนผลผลิตในท้องถิ่นของตนนอกจากนี้ตลาดยังเป็นสถานที่พบปะสังสรรค์และแสวงหาความเพลิดเพลินมีเพิงขายอาหารเครื่องดื่มและเพิงสำหรับเล่นการพนันซึ่งเป็นที่นิยมมาก วันตลาดเป็นวันสำคัญสำหรับชุมชนเพราะจะมีกิจกรรมที่น่าสนใจมากมาย²

ตลาดในสิบสองปันนามุมนเวียนไปตามหมู่บ้านหลายแห่งมักจะติดตลาดบริเวณนอกหมู่บ้าน ในที่โล่งกว้างสะดวกสำหรับคนจำนวนมาก ประมาณครึ่งหนึ่งของผู้มาทำการค้าขายเป็นผู้หญิงชาวบ้าน มีพ่อค้าจริง ๆ เพียงหนึ่งในสิบคน การติดตลาดแต่ละครั้งจะมีผู้มาเที่ยวหรือซื้อขายประมาณตั้งแต่ ๓๐-๑๕๐๐ คน ที่เชียงรุ่งติดตลาดใกล้กับหอคำ รายงานการสำรวจเดือนเมษายน ค.ศ.๑๙๔๐ ให้ภาพตลาดขนาดใหญ่ที่มีกิจกรรมการค้าขายที่คึกคัก โดยมีพ่อค้าแม่ค้าประมาณ ๘๖๐ คน มีร้านค้าจำนวนมาก ขายสินค้านานาชนิด เกือบทั้งหมดเป็นสินค้าบริโภคที่ชาวบ้านสามารถผลิตเอง เช่น ร้านขายใบชา ๔ ร้าน ร้านขายผัก ๑๘ ร้าน ผักที่ขายมี มะเขือเทศ พริก มะเขือยาว แตงกวา แตงโม เป็นต้น ร้านขายขนม ๓ ร้าน ร้านขายเหล้า ๔ ร้าน ร้านขายเนื้อหมู ๓ ร้าน ร้านขายผักคอง ๓ ร้าน ร้านขายเต้าหู้ ๑ ร้าน ร้านขายชีอิ้ว ๓ ร้าน ร้านขายยาสูบ ๗ ร้าน ร้านขายปลาแห้งปลาเค็ม ๓ ร้าน ร้านขายสินค้าจีน ๓ ร้าน ร้านขายข้าว ๑๓ ร้าน และร้านขายสินค้าที่นำเข้า เช่น ด้าย กระดุม อานไฟฉาย มีด กรรไกร สบู่ สีย้อมผ้า เข็มและผ้าสำเร็จรูป ซึ่งเป็นของพ่อค้าจีน ในบรรดาสินค้าในตลาดจะพบว่าหมู่บ้านต่าง ๆ มีการผลิตสินค้าเฉพาะของตนเอง เช่น³

- หน่อไม้ จากบ้านจำ บ้านหลัว
- เครื่องเรือนไม้ไผ่ จากบ้านปู
- ยาสูบ จากบ้านถิ่น บ้านเสียน
- น้ำตาล จากบ้านเชียงคำและบ้านเยน
- กว๊ยเตี่ยว จากบ้านเชียงตุง บ้านดู่
- ขนหม จากบ้านเมง บ้านเจง และบ้านหยิน

¹ MeLeod and Richardsor, 's Journal, p 80

² Payap University Archives, BHM, roll 2, Annual Report of Chiang Rung Station of the North Siam Mission, October 15, 1916 to September 30, 1918

³ Chen, Ibid, p 56-57

- ลีฮ้อม จากบ้านควี บ้านป่าก่อ และบ้านนานลุง
- กระคาบ จากบ้านจ่างไจ้ และบ้านชาย
- เหล้า จากบ้านไวซู บ้านเชียงเต้ และบ้านปายกา
- เครื่องปั้นดินเผา จากบ้านลื้อ และบ้านคู้

ในระบบสังคมก่อนศักดินาหรือยุคต้นศักดินาของสิบสองปันนาไม่มีชนชั้น พ่อค้ามีแต่เจ้านายชนชั้นปกครองกับไพร่หรือชนชั้นที่ถูกปกครอง การทำการค้ามักเป็น กิจกรรมพิเศษของเจ้านายซึ่งมีผลผลิตเหลือจากการเลี้ยงดูครอบครัว พวกนี้มักจะมีเงินให้กู้ กลุ่มพ่อค้าและเจ้าหนี้เงินกู้จริง ๆ คือ ชาวจีนซึ่งมีจำนวนน้อย แม้กระทั่งในเมืองเชียงรุ่งซึ่งเป็นเมืองหลวงของสิบสองปันนา เศรษฐกิจเงินตราเพิ่งเริ่มไม่นาน ชาวลื้อรู้จักนำเงินมาทำเป็นเครื่องประดับตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๑๔ แต่ยังไม่มีการใช้เงินเป็นตัวกลางในการแลกเปลี่ยนจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๗ ซึ่งเป็นเวลาที่พ่อค้าจีนเริ่มรู้จักเส้นทางการค้าลงมาถึงสิบสอง ปันนา ได้นำเอาผ้าไหม ผ้าชาตินเครื่องทองเหลือง ฟันและสินค้าอื่น ๆ ผ่านสิบสองปันนาลงไปยังล้านนาและพม่า มีผลทำให้การค้าเริ่มต้นตัวมากขึ้น อย่างไรก็ตามยังคงมีการใช้ระบบแลกเปลี่ยนสินค้ามาจนกระทั่งต้นคริสต์ศตวรรษที่ ๒๐ เช่น การแลกเปลี่ยนกับฝ้ายดิบจากชาวอาข่า หรือเอฝ้ายจากเอซุเมาทอเป็นผ้าแล้วแบ่งครึ่งระหว่างเจ้าของฝ้ายกับผู้ทอ แลกข้าวกับขนม ถั่วเขียว ใบพลู แลกผักกับไม้ขีด แลกใบชากับเหล้า แลกเนื้อกับเหล้าหรือไก่กับฝ้าย เป็นต้น¹

มีหลักฐานว่าสิบสองปันนาใช้แผ่นดินเกลือและข้าวเป็นตัวกลางในการแลกเปลี่ยนสินค้า ต่อมาปีค.ศ.๑๘๑๒ โรงเรียนที่คุนหมิงได้ออกเหรียญครึ่งหมั้นขึ้นใช้ใน สิบสองปันนา มีตัวอักษรลื้อและอักษรจีน เมื่อเกอซูชินเข้ามารับตำแหน่งข้าหลวงจีนในสิบสองปันนา ชนาการมณฑลยูนนานจึงได้ออกธนบัตรใช้ในค.ศ.๑๘๒๕² แต่กว่าที่ชาวลื้อจะเคยชินกับการใช้ธนบัตรก็กินเวลานาน

จากการที่หลายหมู่บ้านหรือเมืองไม่สามารถผลิตข้าวเพื่อบริโภคเองได้อย่างเพียงพอทำให้ต้องมีการผลิตสินค้าอย่างอื่นเพื่อขายหรือแลกเปลี่ยนกับข้าว จากการสำรวจในค.ศ. ๑๘๙๕ พบว่าในเมืองเชียงรุ่ง มีหลายหมู่บ้านต้องซื้อข้าวบริโภคเนื่องจากผลิตได้ไม่เพียงพอ เช่น บ้านคู้ ๒๐ เปอร์เซ็นต์ บ้านจ่างไจ้ ๓๒ เปอร์เซ็นต์ บ้านดอนเต้น ๔๐ เปอร์เซ็นต์และบ้านถิ่น ๘๘ เปอร์เซ็นต์ ดังนั้นชาวบ้านจึงต้องรับจ้างทำงานหรือผลิตเพื่อขายหรือแลกเปลี่ยนกับข้าว ค่าแรงงานจะถูกมาก แต่ตลาดแรงงานก็จำกัด มักจะมีการว่าจ้างเฉพาะในหมู่บ้านหรือหมู่บ้านใกล้เคียง³ เพราะปริมาณงานมีไม่มากนัก งานในไวันามักจะทำโดยการแลกเปลี่ยนแรงงานในหมู่บ้านมากกว่าที่จะจ้างอีกทั้งระบบกินนาของสิบสองปันนาทำให้ชาวบ้านต้องรับผิดชอบทั้งการผลิต

¹ Chen, Ibid, p 54

² Chen, Ibid, p.51

³ Chen, Ibid, P.55

เพื่อบริโภคเองและผลิตเพื่อให้แก่เจ้านายหัวขุนซึ่งกินนาในหมู่บ้านหรือเมืองของตน ผู้ที่รับจ้างทำนาจึงมักเป็นผู้ที่ไม่มีที่นาของตนเองหรือมีเป็นจำนวนน้อยจึงจะมีเวลาที่จะไปรับจ้างได้

เช่นเดียวกับคนไทกลุ่มอื่น ๆ ที่เลี้ยงชีพด้วยการเพาะปลูก ชีวิตของชาวลื้อจะตรากตรำมากในช่วงเวลาของการเพาะปลูก ตั้งแต่การไถ หว่าน ปลูกกล้า ดูแลข้าวกล้าไปจนถึงการเกี่ยวข้าว ตีข้าวและขนข้าวใส่ยุ้งฉางในที่สุด ชาวลื้อนั้นจะทำการเพาะปลูกข้าวอยู่ประมาณ ๔ เดือน หลังจากนั้นก็จะทำหัตถกรรมเพื่อใช้ในครัวเรือนและขาย เช่น สานเสื่อ แก้วอี ตะกร้า และเครื่องปั้นดินเผา จะเห็นสินค้าเหล่านี้ในตลาดทั่วไป นอกจากนี้มีการเลี้ยงสัตว์เพื่อบริโภคและขาย เช่น ที่เชียงรุ่งมีการเลี้ยงหมู ในปีค.ศ.๑๙๓๘ ชาวลื้อคนหนึ่งมีคนเลี้ยงหมูแปดพันตัว และขายให้กับพ่อค้าจีนจากซือเหมาถึงสามพันตัว^๑ เมื่อมีคนจีนเข้ามาติดต่อค้าขายกับสิบสองปันนามากขึ้น ทำให้การผลิตเพื่อการค้าขายตัวขึ้นอย่างช้า ๆ

บริเวณป่าเขาซึ่งเป็นพื้นที่ส่วนใหญ่ของสิบสองปันนา เป็นแหล่งทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญมากต่อการดำรงชีพของชาวไทลื้อไม่แพ้ที่ราบลุ่ม ในเขตที่ดินไม่อุดมพอที่จะทำการเพาะปลูกเลี้ยงชีพ ชาวบ้านจะเก็บหาของป่าและล่าสัตว์ เมืองเฮมและเมืองแวนได้ชื่อว่าเป็นแหล่งของสัตว์ป่าและของป่าชาวบ้านหาเลี้ยงชีพด้วยการทอดผ้า ล่าสัตว์และหาของป่าไปขาย หาประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติรอบตัวเองด้วยการเก็บขี้ค้างคาวมาทำดินประสิวเป็นสินค้าส่งไปขายตามเมืองต่าง ๆ ซึ่งนิยมซื้อไปทำบอกไฟสำหรับจุดใน เทศกาลต่าง ๆ^๒ ขี้ผึ้งและน้ำผึ้งก็เป็นสินค้าสำคัญและเป็นสิ่งที่ชาวบ้านต้องส่งให้เจ้าบ้านเจ้าเมือง^๓

ทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญยิ่งอีกอย่างหนึ่งของสิบสองปันนาและทำรายได้ให้กับทั้งเจ้านายและประชาชน คือ เกลือสินเธาว์ มีบ่อเกลืออยู่ตามเมืองต่าง ๆ เช่น บ่อแอ่ บ่อนาด บ่อผาและบ่อเข่อ อยู่ในเขตเมืองล่า เมืองบาน เมืองฮาย เมืองฮุนและเมืองวัง ชาวบ้านต้องขอสัมปทานเพื่อทำเกลือ และทุก ๆ ปีในช่วงฤดูทำเกลือจะมีขบวนพ่อค้าวัวต่างม้าต่างและพ่อค้าเดินเท้ามาซื้อเกลือไปขายยังเมืองต่าง ๆ ที่อยู่ห่างไกลออกไปและยังเดินทางไปขายถึงรัฐไทใหญ่และลาวอีกด้วย การผลิตเกลือและการค้าเกลืออย่างเป็นล่ำเป็นสัน ทำกำไรให้กับชาวบ้านผู้ผลิตและเป็นรายได้สำคัญของชนชั้นปกครองที่เก็บภาษีการผลิตเกลือทั้งเจ้านายในท้องถิ่นและยังมีการส่งภาษีไปยังราชสำนักจีนด้วย^๔ นอกจากเกลือสินเธาว์แล้ว พ่อค้าจีนมักจะนำเกลือจากเสฉวนและกวางตุ้งมาขายในสิบสองปันนาแลกเปลี่ยนกับ แคมเฟอร์ ชา และฝ้าย

การค้าทางไกลทำให้การเลี้ยงวัวควายและม้าเป็นกิจกรรมทางเศรษฐกิจที่สำคัญของชาวลื้อด้วย หลายเมือง อาทิ เมืองล่า เมืองบาน เมืองพง เมืองแจ้ เมืองเส้ม เมืองซอนและเมืองฮ่า เป็น

^๑ Chen, Ibid, p 55

^๒ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์, อ้างแล้ว, หน้า ๓๐๖

^๓ สัมเติม หน้า ๓๔

^๔ จุง เอิน นาง, อ้างแล้ว หน้า ๔๑-๔๒ และ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์, อ้างแล้ว, หน้า ๓๔๓

แหล่งเลี้ยงวัวควายเพื่อจำหน่าย ส่งไปตามเมืองต่างในสิบสองปันนาและยังไปถึง เชียงตุงและภาคเหนือของไทย'

อิทธิพลของความเชื่อผีและพุทธศาสนา

แม้พุทธศาสนาจะเป็นศาสนาของชาวลื้อเช่นเดียวกับคนไทยหลาย ๆ กลุ่ม แต่ อิทธิพลของความเชื่อผิวนั้นเข้มแข็งมากในสังคมของชาวลื้อ อย่างไรก็ตามความเชื่อทั้งสองนั้น สามารถแบ่งแยกโดยไม่ขัดแย้งและสามารถสอดประสานกันได้หลาย ๆ โอกาส ความเชื่อหรือ คติความเชื่อของชาวลื้อคือความพยายามของคนรุ่นก่อน ๆ ที่หาคำตอบให้กับคำถามเกี่ยวกับ สิ่งต่าง ๆ ที่อยู่แวดล้อมตนเองหรือเกี่ยวกับตนเอง โดยอาศัยประสบการณ์บ้าง จินตนาการบ้างเพื่อให้ได้คำตอบ ที่อาจจะไม่เป็นเหตุเป็นผลตามหลักวิทยาศาสตร์นัก แต่เป็นคำตอบที่คนยอมรับแล้วส่งผ่านไปยังคนรุ่นหลัง ๆ กลายเป็นคติความเชื่อของชาวลื้อ ทั้งหมด ที่มีผลต่อพฤติกรรมและวิถีการดำรงชีวิตของทุกคน คติความเชื่อต่าง ๆ ถูกทำให้ขลังยิ่งขึ้นด้วยการประกอบพิธีกรรม ตั้งแต่ระดับครอบครัวไปจนถึงหมู่บ้านและเมือง การศึกษาคติความเชื่อของชาวลื้อ จะทำให้สามารถเข้าใจความคิด ทักษะในการดำรงชีวิตหรือโลกทัศน์ของชาวลื้อและเห็นถึงพัฒนาการทางภูมิปัญญาที่สร้างสรรค์ขึ้นมาโดยบรรพชนชาวลื้อ

คติความเชื่อผีและพุทธศาสนามีความสำคัญอย่างยิ่งต่อวิถีชีวิตของชาวลื้อ สภาพที่ตั้งทางภูมิศาสตร์และนิเวศวิทยามีความสำคัญอย่างยิ่งในการปลูกฝังคติความเชื่อถือผีให้แพร่หลายและยั่งยืนในหมู่ชาวลื้อ คติความเชื่อดังกล่าวมีความสอดคล้องกลมกลืนกับวิถีชีวิตของชาวบ้าน มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการไปตามโครงสร้างทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคม

คติความเชื่อถือผีของชาวลื้อ

ชาวลื้อทุกคนชั้นเชื่อถือผีและความเชื่อนี้สามารถควบคุมพฤติกรรมของคนในสังคมได้เป็นอย่างดี ไม่เพียงแต่ชาวลื้อที่เชื่อถือผีแต่คนไทยทุกกลุ่มก็เชื่อ อย่างไรก็ตามคติความเชื่อถือผีเป็นความเชื่อของมนุษย์มาตั้งแต่โบราณ ไม่ได้เป็นลักษณะเฉพาะของชนชาติไทยแต่อย่างใด เพราะกลุ่มชาวเขาที่อยู่ในบริเวณใกล้เคียงก็นับถือผีและมีการประกอบพิธีกรรมแบบคล้ายคลึงกัน อย่างไรก็ตามก็ยังสามารถกล่าวได้ว่า คติความเชื่อถือผีเป็นลักษณะร่วมของกลุ่มชาติพันธุ์ไท ไม่ว่าจะเป็นไทใหญ่ ไทเขิน ไทลื้อ ไทหย่าหรือไทวน ต่างก็นับถือผีกันทั้งนั้น ความเชื่อถือผีจัดเป็นพัฒนาการของความเชื่อระดับหนึ่งซึ่งนักมานุษยวิทยากำหนดให้เป็นศาสนาก่อนประวัติศาสตร์ ที่คนเริ่มกำหนดความเชื่อทางศาสนาอย่างชัดเจนขึ้น โดยมีการนับถือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่มีสัญลักษณ์ใกล้เคียงมนุษย์ เริ่มมีการประกอบ พิธีกรรมที่มีแบบแผนตายตัว มีการแบ่งแยกระหว่างผู้ประกอบพิธี

'บุญช่วย ศรีสวัสดิ์, อ้างแล้ว, หน้า ๕๒๔

กับผู้ร่วมพิธี โดยผู้ประกอบพิธีจะทำหน้าที่เป็นตัวกลางระหว่างสิ่งศักดิ์สิทธิ์กับผู้ร่วมพิธี¹ เป็นการแบ่งแยกฐานะทางสังคมของชุมชน

พระยาอนุมานราชธนได้ให้คำจำกัดความของคำว่าผี ว่าเป็น "...สิ่งที่ปกติจะมองไม่เห็น คนถือหรือเข้าใจเอาว่ามีฤทธิ์อำนาจเหนือคน อาจให้คุณหรือโทษแก่คน ทำให้คนนับถือหรือเกรงกลัว..."² ชนชั้นปกครองหรือผู้นำในชุมชนสามารถใช้ประโยชน์จากความเชื่อนี้ควบคุมคนในชุมชนของตนได้ ก่อนที่จะพัฒนาไปใช้ประโยชน์จากศาสนาที่มีการจัดตั้งอย่างเป็นระบบแล้ว เช่น พุทธศาสนา คริสตศาสนาและอิสลาม จากการศึกษาประวัติศาสตร์โดยทั่วไป จะเห็นได้ว่า กติความเชื่อถือผีเป็นพัฒนาการของความเชื่อระดับหนึ่งของมนุษย์ที่เปลี่ยนแปลงไปตามโครงสร้างและพัฒนาการของสังคม เนื่องจากเป็นความเชื่อพื้นฐานที่เก่าแก่ดั้งเดิมจึงยังคงอยู่ในจารีตประเพณี ศิลปวัฒนธรรมและพฤติกรรมของมนุษย์ไม่มาก ก็น้อย กลุ่มคนที่มีพัฒนาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์และมีเทคโนโลยีที่ก้าวหน้า จะละทิ้งหรือลดหย่อนความเชื่อถือผีลงไป หันมานับถือพระเจ้าซึ่งก็คือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่มองไม่เห็นตัวแต่มีอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์เหนือมนุษย์เหนือธรรมชาติเหมือนผี เป็นการเรียกชื่อที่ต่างกันไปเท่านั้น³ พิธีกรรมก็จะแตกต่างกันไป ไม่ได้มุ่งสนองความต้องการในชีวิตประจำวันเท่านั้น แต่จะพยายามแสวงหาคำตอบเกี่ยวกับชีวิตหลังความตาย เสนอความกิดความเชื่อเกี่ยวกับชาติหน้าที่เป็นเหตุเป็นผล มีหลักปรัชญาที่ซับซ้อนมากขึ้น เป็นพัฒนาการขั้นสูงขึ้นของภูมิปัญญามนุษย์ เรียกว่าเป็นศาสนาของสังคมสมัยประวัติศาสตร์⁴ ซึ่งหากจะให้การประดิษฐ์และการใช้ตัวอักษร เป็นเครื่องแบ่งยุคแล้ว ก็จะพบว่าสังคมที่ยังไม่มีตัวอักษรเขียนมักเป็นสังคมที่มีพัฒนาการทางการเมืองและสังคมอยู่ในระดับพื้นฐาน เป็นสังคมชนเผ่า มักมีแนวโน้มในการนับถือผีสูง เช่น สังคมของชาวเขา ซึ่งมักจะมีแต่ภาษาพูด จะเริ่มมีภาษาเขียนเมื่อมีการนำเอาศาสนาที่พัฒนามากกว่าเข้าไปเช่น การที่มิชชันนารีนำเอาคริสตศาสนาเข้าไปเผยแผร์แล้วนำอักษรโรมันไปใช้เขียนภาษาชาวเขา เช่นกันการที่พุทธศาสนาเผยแผร์เข้ามาสู่กลุ่มคนไทย-ไทยก็ได้นำเอาอิทธิพลของตัวอักษรและภาษาจากอินเดียเข้ามาและปรับปรุงนำไปใช้เขียนภาษาไทย-ไทย ตลอดจนนำเอาพัฒนาการความเจริญทางด้านอื่น ๆ เข้ามาด้วย เชื่อกันว่าก่อนที่จะมีพุทธศาสนาจะเข้ามาคนไทยก็ยังไม่มียตัวอักษรเขียน ไม่มีวรรณกรรมลายลักษณ์อักษร ไม่มียารักษาโรค มีแต่การบวงสรวงอันวอนผีให้หายเจ็บป่วย ไม่มีระบบดาราศาสตร์และปฏิทิน พุทธศาสนาได้นำเอาตัวอักษรและความรู้ทางด้านดาราศาสตร์โหราศาสตร์ตลอดจนการแพทย์ และการรักษาด้วย

อมรา พงศาพิชญ์ วัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์ : วิเคราะห์สังคมไทยแบบมานุษยวิทยา, กรุงเทพฯ : พงศาการณ.ทวารโกอักษร ,

๒๕๓๕ , หน้า ๕๒

¹ เสฐียรโกเศศ-นาคะระทีป เมืองสวรรค์และสี่สาวทวด (พระนคร : บรรณาการ ๑๕๑๕ , หน้า ๑๐๓

² เสฐียรโกเศศ-นาคะระทีป อ้างแล้ว , หน้า ๓๓๓-๓๓๔

³ อมรา พงศาพิชญ์ อ้างแล้ว , หน้า ๕๒

ยาด่าง ๆ เข้ามา ดังนั้นวัดและพระสงฆ์จึงมีความสำคัญมากในการช่วยเหลือผู้เจ็บป่วย ในการกำหนดกฎขามและปฏิทินการเพาะปลูก พระสังฆราชจะเป็นผู้กำหนดและประกาศปฏิทิน¹

พุทธศาสนาไม่ใช่ศาสนาดั้งเดิมของคนไทย แต่การเข้ามาของพุทธศาสนามีความสำคัญอย่างยิ่งต่อรัฐไทยและสังคมไทย พุทธศาสนามีผลต่อโครงสร้างทางการเมืองและสังคมของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยหลายกลุ่ม ได้ส่งเสริมให้ กลุ่มไทยหลายกลุ่มได้พัฒนาตนเองจากชุมชนเล็ก ๆ ไปเป็นรัฐและอาณาจักรขนาดใหญ่ หลักการและคำสอนของพุทธศาสนาช่วยพัฒนาโครงสร้างทางการเมืองที่ซับซ้อนและทรงอำนาจโดยการสนับสนุนของสถาบันสงฆ์ ซึ่งเป็นกลจักรสำคัญยิ่งของพุทธศาสนา อย่างไรก็ตามจะเห็นได้ว่า การก่อตัวของรัฐไทยอาศัยหลักศาสนาเท่านั้น ยังมีปัจจัยและเงื่อนไขอื่น ๆ ที่สำคัญ เช่น ที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ ความมั่งคั่งของทรัพยากรธรรมชาติและกำลังคน เหล่านี้มีส่วนอย่างสำคัญในการพัฒนาตนเองจากชุมชนบ้านหรือเมืองเล็ก ๆ ไปสู่อาณาจักรที่ยิ่งใหญ่ จะเห็นได้จากกรณีของรัฐไทยที่พัฒนาไปสู่อาณาจักร เช่น สุโขทัย ล้านนา และอยุธยา เปรียบเทียบกับรัฐไทยทางตอนในอย่าง รัฐไทยใหญ่ เชียงตุงและสิบสองปันนา ความแตกต่างกันทางภูมิศาสตร์และศักยภาพในการผลิตทำให้รัฐไทยที่มีจุดเริ่มต้นที่คล้ายคลึงกันมีพัฒนาการที่แตกต่างกัน แม้ทุกรัฐจะได้รับอิทธิพลของพุทธศาสนาเช่นกัน แต่ศักยภาพในการสร้างสมอเนนนั้นต่างกัน จึงอยู่ในลำดับขั้นตอนของพัฒนาการทางการเมืองที่แตกต่างกันด้วย²

สิบสองปันนาไม่สามารถพัฒนาขึ้นเป็นอาณาจักรที่มีอำนาจเข้มแข็ง ทั้งนี้เพราะสิบสองปันนาไม่สามารถสถาปนาอำนาจจากส่วนกลางที่เข้มแข็ง³ ที่ตั้งที่กระจัดกระจายของเมืองทำให้กษัตริย์ไม่อาจรวบรวมผลประโยชน์และรายได้จากกำลังคนและทรัพยากรธรรมชาติได้เต็มที่ อำนาจทางการเมืองที่อ่อนแอนี้สะท้อนถึงพัฒนาการของพุทธศาสนาด้วยเช่นกัน เปรียบเทียบกับรัฐไทยที่พัฒนาเป็นอาณาจักร จะเห็นความเข้มแข็งของพุทธศาสนาและสถาบันสงฆ์ซึ่งส่งเสริมอำนาจกษัตริย์ แต่ในสิบสองปันนาอำนาจของพุทธศาสนาไม่เข้มแข็งพอ สถาบันสงฆ์ไม่มีอำนาจหรืออิทธิพลในสังคม โดยเฉพาะอย่างยิ่งการสร้างปัญญาชน เช่นในล้านนา หรือ สุโขทัย การขาดแคลนทรัพยากรทำให้การอุปถัมภ์พุทธศาสนากระทำได้ไม่เต็มที่ อิทธิพลของพุทธศาสนาจึงอาจไม่มากพอที่จะสนับสนุนอำนาจเค็ดขาดของกษัตริย์ และ กลบเกลื่อนคติความเชื่อดั้งเดิมได้หมด

ความขัดแย้งและการชิงอำนาจระหว่างความเชื่อผีและพุทธศาสนา นั้นปรากฏอยู่ในตำนานพื้นบ้านและคัมภีร์พุทธศาสนา ตำนานพื้นเมืองยืนยันความสำคัญและบทบาทของบรรพบุรุษผู้ก่อสร้างชุมชน อย่างปู่สังกะสี ย่าสังกะสี ซึ่งกล่าวว่าเป็นผู้สร้างมนุษย์ พญาสมมุติ

130. Lu, Yan, "Social Space, Religion, Buddhism and Traditional Culture of the Dai", in Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies, Kunming Institute of Southeast Asian Studies, 1997, p.260 และ 8 เติร์สุต "ประวัติศาสตร์สิบสองปันนา เมืองงามในประวัติศาสตร์และโบราณคดี ปีที่ ๑๖ เล่ม ๑ มกราคม-มิถุนายน ๒๕๒๕", หน้า ๔๖

¹รัตนพร, ศรณัฐกุล "สิบสองปันนา บทสำรวจการปกครองและสังคมก่อนการปลดแอกปี ค.ศ. ๑๙๕๐" ใน สิบสองปันนา: อดีตและปัจจุบัน เชียงใหม่ ศูนย์หนังสือ ๒๕๒๔ หน้า ๒๖

² เติร์สุต, หน้า ๑๕

ผู้ก่อตั้งบ้านเมืองมีตำนานกล่าวถึงการต่อสู้ระหว่างพญาสมมุติและบรัวร์คือ เทวทัตและพญามาร กับพระพุทธเจ้า ลงท้ายด้วยความพ่ายแพ้ของพญาสมมุติ เรื่องราวนี้ไปตรงกับเรื่องราวของ พญามาร ที่พยายามขัดขวางไม่ให้พระพุทธองค์ตรัสรู้ จนแม่พระธรณีมาช่วย เป็นรูปจิตรกรรมฝาผนังที่พบในวัดต่าง ๆ ในสิบสองปันนา เหมือนกับจะเป็นการแสดงถึงชัยชนะของพระพุทธองค์ต่อเหล่าผีมาร อย่างไรก็ตามชาวไทก็ยังนับถือว่า พญาสมมุติเป็นผู้ให้กำเนิดวัฒนธรรมพื้นเมือง การเข้ามาเผยแผ่พุทธศาสนานั้นก็ดำเนินไปอย่างมีขั้นตอน กว่าที่ชาวบ้านจะยอมรับนับถือ ในช่วงแรกที่พุทธศาสนาเข้ามาสู่สิบสองปันนา พระสงฆ์ปลูกเพิงอาศัยอยู่ในป่าบนเขา เข้ามาในหมู่บ้านเฉพาะเวลาบิณฑบาตเท่านั้น จนกระทั่งภายหลังเมื่อชาวบ้านยอมรับนับถือพุทธ จึงมีการสร้างวัดในหมู่บ้าน¹ ทำให้พระสงฆ์เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของสังคมหมู่บ้าน โดยในหมู่บ้านลื้อจะมีวัดอยู่ในทุกหมู่บ้าน ยกเว้นหมู่บ้านขนาดเล็กเกินไปเท่านั้น

คติความเชื่อผีของชาวไทลื้อเด่นชัดและมั่นคง ดังจะเห็นได้จากการประกอบพิธีกรรมและการเข้าร่วมพิธีกรรมการเช่นไหว้หรือเลี้ยงผีมีทุกระดับ มีชนชั้นหรือเมริกัณฑ์เข้าไปเผยแผ่ศาสนาในสิบสองปันนาตั้งข้อสังเกตว่า²

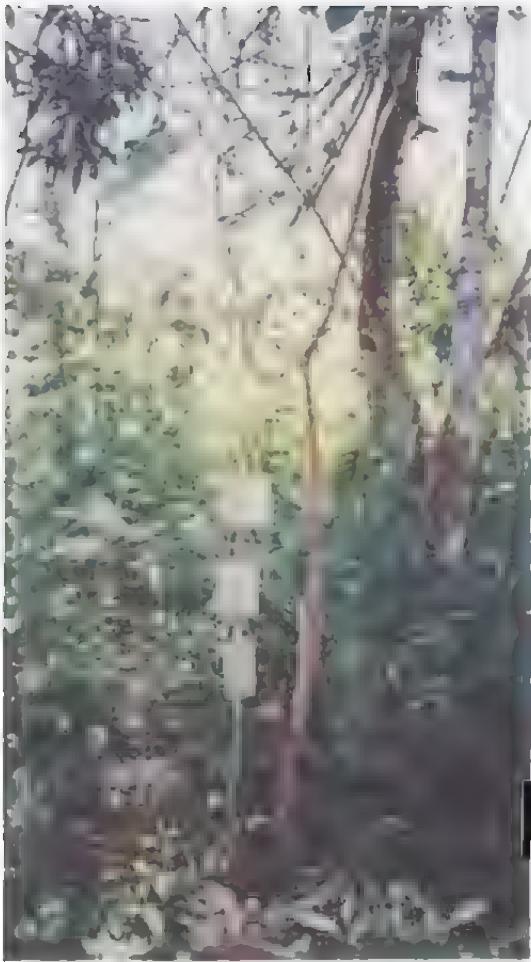
การนับถือผีมีอิทธิพลต่อประชาชนอย่างเหนียวแน่นกว่าในดินแดน
ยวน มีผลทำให้อิทธิพลของพุทธศาสนาน้อยลง...หอผีมีอยู่ทั่วไป
และมีมากกว่า แม้วัดจะยึดครองความเป็นศูนย์กลางในชุมชน
อย่างในดินแดนที่อยู่ทางใต้ลงไป แต่การนับถือผีก็เข้าไปอยู่กับวัด
เช่น การไหว้ผีเพื่อให้หายเจ็บป่วยหรือป้องกันการเจ็บป่วย ที่เรียกว่า
ส่งเคราะห์ ก็มักกระทำกันในวัด ในขณะที่ในสยามมักทำที่บ้าน
ผู้ป่วย หรือที่ถนนหน้าบ้าน...

เช่นเดียวกับชาวไทกลุ่มอื่น ๆ พุทธศาสนาที่ชาวไทลื้อนับถือกันไม่ได้เป็นพุทธศาสนาเถรวาทแบบปรัชญา หากเป็นพุทธศาสนาแบบชาวบ้านที่ปะปนกับคติความเชื่อดั้งเดิมเกี่ยวกับผี อานาจเหนือธรรมชาติ ไสยศาสตร์ หรือกล่าวได้ว่าเป็นการผสมผสานระหว่างพุทธพราหมณ์และผี³ การที่คติความเชื่อผียังยืนและเด่นชัดอยู่ในสิบสองปันนา เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่เป็นไปอย่างเชื่องช้า ไม่มีการแทรกแซงอย่างรุนแรงจากภายนอก เนื่องจากสภาพทางภูมิศาสตร์ที่ตั้งที่อยู่ห่างไกลเข้าถึงยาก ก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครองปีค.ศ. ๑๙๕๐ สิบสองปันนาไม่มีทางหลวง ทางรถยนต์ การเดินทางอาศัยการเดินทางเท้า ม้าและวัวต่างเดินทางจากขุนหมิงไปถึงเชียงรุ่งใช้เวลาถึง ๒๑ วัน ต้องเสี่ยงอันตรายจากโรคภัยไข้เจ็บและโจร

Lestari, Tat., "From Syncretism to Syncretism: A Preliminary Analysis of Tai Lue Religion", in: Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies, Kunming Institute of Southeast Asian Studies, 1990, p. 31

² Payap University Archives (PRA) Thailand, "Touring Among the Lue" July 1 - 1921 BFM no. 12 p. 9

ถอดขยาย วิจัยฉบับที่ ๕๕๖๖๖ เชียงใหม่ ศูนย์หนังสือ, ๒๕๖๑๖ หน้า ๓๓-๓๔



การเข้าป่าเพื่อเก็บหาพืชสมุนไพร



แพนงบ้าน
บ้านสวนแม่จันทิมา

ผู้ร้าย ชาวตะวันตกคนแรกที่เข้าไปถึงเชียงรุ่งคือ ร้อยเอกวิลเลียม ซี แมคเคลิวด์ ในปีค.ศ ๑๘๓๗ คิดตามไปอีกในปีพ.ศ ๒๔๓๖ โดย ศาสนาจารย์แมคเคลิวรีและนายแพทย์วิลเลียม ซี ดอดด์ในปี ค.ศ.๑๘๔๖ มิชชันนารีอเมริกันเข้าไปเผยแพร่ศาสนา ตั้งโรงพยาบาลและโรงเรียนตั้งแต่ปีค.ศ ๑๘๔๖^๑ แต่ไม่ได้ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอะไรมากนักเพราะขอบเขตการค้าเงินและการและอิทธิพลของมิชชันนารีอเมริกันในสิบสองปีนั้นค่อนข้างจำกัด^๒ จะเห็นได้ว่าพุทธศาสนาหรือจักรวรรดินิยมตะวันตกที่มีผลกระทบต่อรัฐไทอื่น ๆ ทางตอนใต้ไม่ได้ส่งผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลง ความคิดความเชื่อพื้นบ้านพื้นเมืองเดิมของชาวไทลื้ออย่างมากมายนัก ชาวไทลื้อมีสภาพชีวิตที่ใกล้ชิดกับธรรมชาติ ระบบการผลิตพึ่งพาอาศัยธรรมชาติอย่างมาก วิธีการผลิตไม่ได้เปลี่ยนแปลงไปจากเดิม ชาวบ้านส่วนใหญ่ทำการเพาะปลูก จับปลา ล่าสัตว์และหาของป่า แม้มีการค้าขายก็ไม่ได้มีผล กระทั่งกับคนส่วนใหญ่มากนักเพราะผู้ทำการค้าขนาดใหญ่ มักเป็นคนต่างชาติและพวก ท้าวขุนไม่ใช่สามัญชน การคงอยู่ของวิธีการผลิตแบบดั้งเดิมทำให้โครงสร้างสังคมของสิบสองปีนมาได้เปลี่ยนแปลงไป ความคิดความเชื่อและโลกทัศน์ของคนยังคงเป็นแบบจารีตนิยม

ผีและพิธีกรรมของชาวลื้อ

สิ่งที่บ่งชี้ถึงอิทธิพลของความเชื่อผีคือการที่ชาวลื้อไม่นิยมมีหิ้งพระไว้ที่บ้าน เพราะเห็นว่าพระพุทธรูปเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ควรมีไว้บูชาเฉพาะในวัดวาอาราม ที่บ้านจึงมีเฉพาะหิ้งผีเฮนหรือผีเรือนเทวดาเรือนติดอยู่บนฝาผนังของห้องใหญ่หรือห้องนอนของเจ้าของบ้าน^๓ ทำหน้าที่ปกปักรักษาคนในครอบครัวนั้น ๆ ในระดับหมู่บ้านจะเห็นได้ว่าหมู่บ้านใหญ่ ๆ มักมีวัดประจำของตนเอง ส่วนหมู่บ้านเล็ก ๆ มีคนน้อยจะไปร่วมทำบุญสุนทานกับวัดในหมู่บ้านใหญ่ที่อยู่ใกล้เคียง แต่ทุกหมู่บ้านจะมีหอผีบ้านหรือเทวดาบ้านของตนเอง ในระดับเมืองก็จะมีผีเมืองเทวดาเมือง ซึ่งมีจำนวนมากน้อยแตกต่างกันไปแต่ละเมือง สถานที่สำคัญเช่น ตลาด หนอง บึง ด่านไม้ใหญ่เหมืองแร่ พุงนา ภูเขา หุบห้วย ป่าไม้หรือแม้แต่ศาสนสถานอย่างวัดหรือธาตุก็มีผีอารักษ์คอยคุ้มครอง

จากอดีตอันยาวนานคติความเชื่อผีได้ถูกหล่อหลอมเข้ากับ "ฮีดบ้านคลองเมือง" ของชาวลื้อ ฮีดบ้านสิบสองมีระบุไว้ข้อหนึ่งว่า เมื่อตั้งหมู่บ้านแล้วต้องตั้งนายบ้าน ปกครองและในขณะเดียวกันต้องตั้งใจบ้านและเทวดาบ้านควบคู่กันไป นายบ้านในฐานะผู้นำทางการเมืองการปกครองได้รับผลตอบแทนเป็นภาษี ส่วนแบ่งผลผลิตค่าปรับและแรงงานเกณฑ์ เทวดาบ้านได้รับการ "เลี้ยงบ้าน" โดยมีเครื่องเช่นสังเวดอมจรีโตโบราณที่ถือปฏิบัติสืบต่อกันมา งานพิธีสำคัญ ๆ

W.Jam Clifton Dodd bid p 18.

^๑ สันถวนต์ เจ้าหนอนลื้อ อ. ๖๖ ปี ที่มหาวิทยาลัยพายัพ วันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๓๗ เวลา ๑๑.๐๐ น.

^๒ บุญชู ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๑๐ และสันถวนต์ พญ. เทวัญ ชุน. เขมเมืองลา อ. ๖๓ ปี บ้านดงคำ วันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๓๗

เวลา ๑๗.๐๐ น.

เช่น ขึ้นบ้านใหม่หรืองานแต่งงานจะต้องเอาเนื้อสัตว์ไปเช่นสังเวทเวทดาบ้าน สำหรับระดับเมือง "คลองเมือง" ระบุไว้ว่า ทุก ๆ ปีจะต้องมีการเลี้ยงเวทดาเมืองโดยใช้ควาย¹ การเปลี่ยนเรียกเวทดาแทนผีเป็นการปรับตัวให้สอดคล้องกับความคิดของพุทธศาสนาแต่วิธีปฏิบัติส่วนใหญ่ไม่เปลี่ยนแปลง

วิถีชีวิตของชาว ลื้อมีผีเข้ามาเกี่ยวข้องกับเสมอ เพราะผีมีอยู่ทั่วไป ผีกลุ่มสำคัญ คือ ผีอารักษ์ที่ดูแลป้องกันชาวบ้านตั้งแต่ระดับครัวเรือนขึ้นไปจนถึงระดับเมือง ผีอารักษ์ไม่จำกัดเพศ วัย ชาติพันธุ์ ชาติตระกูลและไม่เกี่ยวข้องว่าจะเป็นคน สัตว์ หรือ อมนุษย์ บทบาทของผีอารักษ์คือคุ้มครองชีวิตและทรัพย์สิน ตลอดจนอำนวยความสะดวกสมบูรณ์ให้เกิดกับสมาชิกในครัวเรือนหรือในชุมชนหรือสถานที่นั้น ๆ เป็นการสร้างความเชื่อมั่นให้การดำรงชีวิตของคน

ชาว ลื้อก็เหมือนกับคนอื่นๆ ที่สร้างภาพของผีตามแบบคน เอลักษณะนิสัยของคนไปครอบให้ผี เชื่อกันว่าแม้จะมีอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์มากเพียงใด ก็ยังชอบให้คนเอาอกเอาใจสรรเสริญเยินยอ มีการรับสินบนจนถูกคนหลอกเอาบ่อยๆ คนกับผีอยู่ร่วมกันได้โดยมีกฎเกณฑ์ตายตัว เช่น คนต้องไม่ลบหลู่ ละเมิดกฎเกณฑ์ของผี ต้องยอมรับความมีอยู่ของผีในโลกของคนด้วยการปฏิบัติตามข้อห้ามต่าง ๆ ด้วยการประกอบพิธีกรรมต่าง ๆ ซึ่งมีจุดประสงค์ใหญ่ คือ แสดงความเคารพยำเกรง ตอบแทนและขอความช่วยเหลือจากผี ความสัมพันธ์ใกล้ชิดระหว่างคนกับผีเกิดขึ้นเนื่องจากผีของลื้อนั้น ไม่ใช่ใครอื่นไกลแต่เป็นคนที่เชื่อว่าเคยมีชีวิตร่วมกับคนอื่น ๆ อาจเป็นผู้ยิ่งใหญ่กล้าหาญมีความสำคัญเช่นกษัตริย์ นักรบ ผู้นำท้องถิ่นหรือคนธรรมดาที่เสียชีวิตด้วยความรุนแรง จนทำให้วิญญาณมีความดุร้ายกล้าแข็งมีอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์มากกว่าคนอื่น ๆ

ประวัติความเป็นมาของผีลื้อแสดงถึงเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และความคิดความเชื่อของคนในสมัยก่อนได้เป็นอย่างดี ผีเมืองที่สำคัญของเมืองเชียงรุ่งองค์หนึ่งคือ อารวะกะโสคา เชื่อว่าเป็นยักษ์กินคนแต่ได้รับพระธรรมคำสั่งสอนจากพระพุทธองค์จึงหันมาบำเพ็ญธรรมจนบรรลุโสดาบัน² ที่วัดพระธาตุจอมทอง เวียงสาครามมีกลองที่จะต้องใช้ในวันพระให้อารวะกะโสคาขึ้น ชาวบ้านแต่ก่อนเชื่อว่าหากอารวะกะโสคาได้ขึ้นเสียงกลองติดต่อกันเป็นเวลาสามเดือนก็จะออกมากินคน³ ความเป็นมาของอารวะกะโสคานี้ไปตรงกับปู่สะย่าสะผีเมืองเชียงใหม่ แสดงถึงการเข้ามาของพุทธศาสนา และกระทบกับความเชื่อท้องถิ่น การยกเอาอารวะกะโสคาขึ้นมาเป็นผีเมืองแสดงถึงการคงอยู่ของความเชื่อเดิม และการประนีประนอมระหว่างพุทธกับผีของชาว ลื้อ ประวัติของอารวะกะโสคานี้บ่งชี้ว่า ก่อนที่พระพุทธเจ้าจะเสด็จมาโปรดสัตว์ที่เมืองเชียงรุ่งหรือเมืองอาพวินี มียักษ์ชื่ออะระกะแปลงตัวเป็นกวางทองมาล่อกษัตริย์เมืองเชียงรุ่งให้ติดตามไป

ทวี สว่างปัญญาวร "ผี ๑๒ คลอง ๑๕" , หน้า ๑

¹ สัมภาษณ์ ท้าวขุนเมืองเชียงรุ่ง ที่เมืองเชียงรุ่ง วันที่ ๑๖ เมษายน ๒๕๒๘ เวลา ๑๕.๐๐ น. ๓๕ สัมภาษณ์ เจ้าหนทางค์ ย. ๖๕ ปี เมืองเชียงรุ่ง

วันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๓๓ เวลา ๕.๐๐ น.

³ สัมภาษณ์เจ้าหนทางค์ บ้านเชียงล้าน เมืองเชียงรุ่ง สืบสงปันนา พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๘

จนพลัดหลงเข้าไปในป่าและจะจับกิน กษัตริย์ขอต่อรองด้วยการส่งผู้หญิงมาให้กินแทนหนึ่งคน
ทุก ๆ เจ็ดวัน จนในที่สุดผู้หญิงหมดเมืองต้องส่งพระธิดามาให้ยักษ์กิน จนมีผู้มีบุญมาช่วยฆ่ายักษ์
ตาย¹ ยังมีตำนานพญาอาฟโวกเล่าว่า พญาอาฟโวกเป็นเจ้าเมืองจำปานครในเขตลาว พระอินทร์
เนรมิตองค์เป็นกวางทองล่อให้มาจนถึงทุ่งเมืองเชียงรุ่ง ซึ่งเป็นที่อุดมสมบูรณ์จนได้สร้างเมือง
เชียงรุ่งขึ้น²

ตามตำนานเหล่านี้อาระกะโศดา อะระกะชัยและพญาอาฟโวกนั้นคงเป็นบุคคล
คนเดียวกันและเป็นผู้นำของชนในท้องถิ่นนี้ ได้รับวัฒนธรรมของพุทธศาสนาในตำนานแรก
ส่วนตำนานที่สองเป็นเรื่องของการปะทะกันระหว่างกลุ่มคนที่เจริญแล้วกับกลุ่มคนที่ล้าหลังแต่เข้ม
แข็งกว่า จึงต้องยอมส่งเครื่องบรรณาการให้ ภายหลังสามารถปราบปรามได้ชัยชนะ แต่ก็ยังยอม
รับความเป็นเจ้าของถิ่นด้วยการยกให้เป็นผีเมือง เปลี่ยนจากการเช่นสรวงด้วยคนเป็นสัตว์แทน
ตำนานที่สามแสดงถึงการอพยพของคนจากที่อื่นเข้ามาอยู่ในสิบสองปันนาแล้วสร้างเป็นบ้านเป็น
เมือง ชื่อของเชียงรุ่งที่ว่าอาฟโวกนี้ก็สอดคล้องใกล้เคียงกับชื่อทั้งสามชื่อ นอกจากนี้ตำนานทั้งสามยัง
แสดงถึงธรรมเนียมการยกย่องผู้ก่อตั้งบ้านเมืองหรือบรรพบุรุษให้เป็นผีเมือง

มีกษัตริย์หลายองค์ที่ได้รับยกย่องให้เป็นผีเมืองเนื่องจากความเก่งกล้าสามารถ เช่น
พญาเจื่อง ที่เมืองฮาเรียกว่าเทวดาเจิงเฮิง ส่วนที่เมืองฮายเรียกว่าเจ้าเจิงหาญ แต่แม้จะไม่ได้สร้าง
คุณูปการให้กับเมืองก็ยังได้รับการยกย่องให้เป็นผีเมืองได้หากชาวเมืองเชื่อในความแรงหรือ อิทธิ
ฤทธิ์ของผีนั้น ๆ เช่น เจ้าหม่อมแสงกษัตริย์เมืองเชียงรุ่งถูกเจ้าหม่อมสอฆ่าตาย ชาวเมืองฮาจึงยก
ย่องให้เป็นผีเมืององค์หนึ่ง ชื่อ เทวดาแคนคำ³ ที่เมืองลามีเทวดานางแมนเดิมเป็นเมียขุนหญิง
ออกไปต่อจนถูกกับสามีถูกกับดักนกติดลูกตาแตกตาย กลายเป็นผีคอยหลอกหลอนชาวบ้าน
เทวดากาวันเป็นเชื้อสายเจ้าเมืองล่า ความประหลาดไม่ดื่มปล้นฆ่าชาวบ้านชาวเมืองในที่สุดถูก
ประหารชีวิตก็ยังได้รับการยกย่องให้เป็นเทวดาเมือง เพราะเชื่อกันว่าถ้าผีเป็นผีแรง มีอิทธิฤทธิ์มาก ก็
สามารถคุ้มครองป้องกันสมาชิกของชุมชนจากผีป่าและผืนอกระบบอื่นๆได้ ดังเช่น หมูบ้านจ่าง
ไจ้ นับถือพญาเจื่องเป็นผีบ้านหรือชาวบ้านเรียกกันว่าปู่บ้าน เป็นกษัตริย์นักรบที่กล้าหาญ ชาวบ้าน
เชื่อว่าเป็นผีแรง ทำให้ผีกะผีปอบเข้ามาในหมู่บ้านไม่ได้⁴

ผีเมืองบางองค์เป็นผีต่างบ้านต่างเมืองก็มี เช่น พญาหลวงหาญลานด้างเป็นยางแดง
ชาวบ้านเรียกว่าเป็น "ดำมิหล่า" เป็นเทวดาองค์สำคัญองค์หนึ่งของเมืองหลวง⁵ ส่วน เจ้าเจิงโง่ง
ของเมืองฮายเป็นลัวะ ที่บ้านม่อนเมืองเชียงรุ่งนับถือเจ้าฟ้ามังราย ชาวบ้านเรียกว่าเจ้าเหนือหัว
เพราะชาวบ้านม่อนอพยพมาจากเชียงแสน เนื่องจากเป็นผีกษัตริย์จึงมีการประกอบพิธีใหญ่โตกว่า

บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๑๕๑-๑๕๓

² ใจ แอน จอง อ้างแล้ว หน้า ๔๐

³ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๑๔๐

⁴ สัมภาษณ์ ชาวบ้านจ่างใต้ เมืองเชียงรุ่ง วันที่ ๕ เมษายน ๒๕๒๙ เวลา ๑๔.๐๐ น.

⁵ สัมภาษณ์ พ่อฮ้อเตตุน บ้านเพยหลง เมืองหลวง วันที่ ๑๑ เม.ย. ๒๕๓๘ เวลา ๑๕.๐๐ น.

ผีบ้านอื่น ๆ ที่ชาวบ้านมักจะเลี้ยงด้วยหมูหรือไก่ แต่บ้านม่อนจะเลี้ยงผีเจ้าฟ้ามังรายด้วยความเขายาวเท่าหู กอขาวและมีขวัญที่หน้าผาก เลี้ยงในเคียนสี่ ทุก ๆ สามปี¹

ผีอารักษ์ทุกระดับตั้งแต่ระดับครัวเรือน หมู่บ้าน ไปจนถึงเมืองจะต้องมีหออยู่และมีการประกอบพิธีกรรมเลี้ยงดูตามเวลาจารีตเดิม ถ้าละเลยชาวบ้านเชื่อว่าจะนำภัยพิบัติมาสู่บ้านเมือง จึงต้องการดูแลเลี้ยงดูให้อิ่มหนำสำราญเพื่อผีเหล่านี้จะได้อำนวยความสะดวก อุดมสมบูรณ์และปกป้องคุ้มครองชาวบ้านชาวเมืองให้อยู่ดีกินดี ตารางต่อไปนี้จะแสดงถึงรายชื่อของผีเมืองของบางเมืองในสิบสองปันนาและการประกอบพิธีกรรม²

สัมภาษณ์ ชาวบ้านเมือง เมืองเชียงรุ่ง วันที่ ๖ เมษายน ๒๕๕๗ เวลา ๑๐.๐๐ น.

² จากการสัมภาษณ์ชาวไทลื้อในสิบสองปันนา

ผีเมืองและการประกอบพิธีกรรมของชาวลื้อ

ผีเมือง	เวลา	สัตว์	พิธีกรรม
เมืองเชียงรุ่ง อาระวะกะโสดา ฯลฯ	ปีละ ๓ ครั้ง ๆ ละ ๓ แห่ง ๆ ละ ๓ วัน	ควาย วัว หมู อย่างละ ๑ ตัว และไก่	พิธีจริง ๆ มีเฉพาะ วันแรกในสามวัน เลี้ยงอาระวะกะ โสดาเดือนเจียง และเดือนแปด " เดือนเจียงขอแคล เดือนแปดขอฝน" ผู้ทำพิธีเลี้ยงคือ พญาหลวงแขก และพญาหลวง บังคม มีการร้อง กำขับหน้าหอคำ พร้อมทั้ง การละเล่นรื่นเริง ต่าง ๆ

เมืองฮั่ว เวด้าจั้งเก็ก เจ้าหลวงคำแดง เวด้าตันไฮ้ เวด้าตัวงา เวด้าแทน เวด้าตันกำ เวด้าเจิงเฮิง ฯลฯ	ปลายเดือน ๑๑ ต้นเดือน ๑๒ สอง วัน	ควายปอน ๑ ตัว ควายดำ ๒ ตัว หมู ๔ ตัว ไก่ ๔ คู่	เก็บเงินจากชาว เมืองเพื่อซื้อสัตว์ ควายปอนเลี้ยง เวด้าแทน ควาย ดำเลี้ยงเวด้าเมือ และเวด้าตัวงา ทางเข้าเมืองคิตตา แพลว วันแรกฆ่า ควายดำ ๒ ตัว ลักษณะการตาย บอกอนาคตของ เมือง วันที่สองฆ่า ควายปอน มีหอ นางปั้นข้าวถวาย เวด้า หมอเมือง ทำพิธีแต่งชุดสี แดงมีหมอรอง เป็นผู้ช่วย มีการ เข้าทรงแม่ที่นั่ง เพื่อถามเหตุการณ์ ต่างๆ ชาวเขา บ้านทะเลคู่กับบ้าน ห้วยจะล่องมาตี กลองตีลอบใน งาน ชาวเชียงฮ่า มาร่วมเลี้ยงเวด้า ตัวงา มี การละเล่นรื่นเริง
---	--	---	---

เมืองลำ เทวดานางแมน เทวดาเจี๋ยกั๊บ เทวดาเคอยทอง เทวดาไเอ่แอ้ง เทวดาอาร์กัย หมวกกำ เทวดา กาวัน เทวดาวัง แมง เทวดา สบต่าย เทวดา ด้าวงา เทวดา จ้างเก็ก ฯลฯ	เดิมเลี้ยงปีละ ๘๖ วัน เทวดา ๓๒ องค์ ๆ ละ ๓ วัน ตามสถานที่ต่าง ๆ ภายหลังทำ ๓ วัน สามปีหนึ่งครั้ง ทำ ในฤดูฝนเดือน ๑๐-๑๑ (กรกฎาคม- สิงหาคม)	ความดำ ๒ ตัว ควายปอน ๑ ตัว หมูดำ ๑ ตัว	ตั้งหอผี ๓๒ หลัง หมอเมืองแต่งชุด สีแดง เก็บเงิน จากชาวบ้านทุก หลังคาเรือน ท้าว ขุนกำหนดวันงาน ร่วมกับหมอเมือง สัตว์ในพิธีต้อง สมบูรณ์ ปักดา แหลวที่เข็นเมือง และทางผ่าน ห้ามผู้หญิงร่วมพิธี แต่ละครัวเรือนนำ ไก่ ๑ ตัว เหล้า ๑ ขวดไปร่วมพิธีแต่ เช้า ห้ามแต่งกาย สีแดง หักดอกไม้ สวมหมวก สวม กำไล แหวน มี เพศฆาต ๓ คน ทำหน้าที่ฆ่าสัตว์ เสร็จพิธีมีการส่ง เคราะห์เมือง มี การละเล่นรื่นเริง
--	---	--	--

เมืองอุ เข้าบ่อ เจ้าดวงสุริ ของก็ เจ้าจอมจะ เค็ด เจ้าจันตหราส เจ้าหลวงคำ เจ้า ประทุมมาเจ้าสุขุม พะเมตตา	ปีละ ๓ ครั้ง เดือน ๒ และเดือน ๘	ปลาและหมู	ห้ามชาวเมืองสวม ชุดสีแสด หักดอก ไม้แสด ชาวบ้าน ร่วมกันจับปลา เพื่อทำพิธีเลี้ยง เทวดา ทำหอ เดี่ยว
เมืองหย่วน -	เลี้ยง ๓ ปีครั้งๆละ ๓ วัน	หมู	ปิดคนแหลว เข้า ทรงแม่ที่นั้ง
เมืองหลวง พญาหลวงหมวก คำสามล้าน พญา หลวงคำแดง เจ้า ฟ้าคำแดง เจ้า จางเผ็ก พญา หลวงหาญ ฯลฯ	เดือน ๔ เดือน ๘ เดือน ๑๑	เดือน ๔ เลี้ยงหมู เดือน ๘ และ ๑๑ เลี้ยงควาย ไก่ เรื่อนละ ๑ ตัว	หมอนืองแต่งชุด สีแสด มี การละเล่น

เมืองชาย เจ้าเสี้ยวเมือง หลวง เจ้าเจียง หาญ เจ้าฟักคำ เจ้าเจียงโย่ง เจ้า จ้างเพ็กงาเขียว ฯลฯ	เลี้ยง ๓ ปีครั้ง เดือนยี่และเดือน ๓	วัวคำเจ้าฟักคำ หมูคำเจ้าเจียงโย่ง ควายปอนเจ้า เจียงหาญ ควายคำ เจ้าเสี้ยวเมือง หลวง	ปิดตาแหลว หมอ เมืองท่าพิธี มีเพชรฆาต ประหารสัตว์ การตายของสัตว์ ทำนายเหตุการณ์ บ้านเมือง มีการ ส่งตรา ะห์เมือง งดการทำงานทุก ชนิด มี การละเล่นและ เลี้ยงเสาหอบ้าน เจ้าเมือง ใช้ไก่ ๑๒ ตัว
เมืองแจ้ เจ้าปางกาพ	เดือนเจียงแปดคำ	ควายคำ	เรียไรเงินชาวเมือง หมอเมืองนุ่งโจง กระเบนแดง โทก ผ้าแดง มือขวาทือ หอก มือซ้ายจูง สายสะพายควาย หลังพิธีหัวควาย ให้หมอเมือง
เมืองเจียงเจิง เจ้าพ่อเจียงหาญ	เดือนเจียง	ควายปอน	หมอเมืองแต่งชุด แดง
เมืองออง เจ้าหาญกิ่ง	เดือนเจียง	หมู ๒ ปี ควาย ๑ ปี เอาควายรุ่น หนุ่มไม่มีตำหนิ	เรียไรชาวเมือง หมอเมืองแต่งชุด สีดำ

ข้อสังเกตเกี่ยวกับพิธีกรรมเลี้ยงผี

พิธีเลี้ยงผีอารักษ์หรือที่ชาวไทลื้อเรียกว่า "เซ้าก่า" ซึ่งมีตั้งแต่ กำเียน กำบ้านไปจนถึงกำเมิง เป็นพิธีที่มีความหมายอย่างยิ่งสำหรับชาวลื้อ ในที่นี้จะขอตั้งข้อสังเกตเบื้องต้น ๓ ประการ คือ การเข้าร่วมพิธีกรรม การประกอบพิธีกรรม และความหมายของพิธีกรรม

การเข้าร่วมพิธีกรรมเลี้ยงผีในแต่ละระดับเป็นหน้าที่โดยตรงของชาวลื้อในช่วงเวลาของการประกอบพิธีกรรมจะไม่มีกรออกนอกสถานที่ ถือว่าเป็นการละเมิดจารีตประเพณี "นอกฮีตนอกกอง" ทุกครัวเรือนมีส่วนร่วมรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการประกอบพิธี โดยเฉพาะอย่างยิ่งการซื้อสัตว์มาเช่นสังเวย แสดงถึงความผูกพันและความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน บางพิธีที่ห้ามผู้หญิงเข้าร่วมพิธี แต่ถ้าผู้ชายในครัวเรือนไม่อยู่ ผู้หญิงจะต้องฝากเพื่อนบ้านให้นำไก่และเหล้าไปร่วมพิธีแทน¹ ระยะเวลาในการเลี้ยงผีมักจะเป็นช่วงหลังการดำนาปลูกข้าวเพื่อเป็นการขอฝนขอความสำเร็จในการเพาะปลูก หรือมีจะนั้นก็ในช่วงหลังการเก็บเกี่ยวซึ่งเป็นการแสดงความขอบคุณต่อผี ตั้งแต่ราวต้นเดือน ๘ ไปจนถึงเดือน ๑๒ ของชาวลื้อ เป็นช่วงที่ชาวบ้านเสร็จภารกิจเบื้องต้นกำลังรอการเจริญเติบโตของคันข้าว อีกทั้งในฤดูฝนไม่นิยมเดินทางไกลเพราะมักมีน้ำท่วมหนทางลำบาก มักเกิดโรคภัยต่าง ๆ ได้ ในระหว่างพิธีกรรมจะมีการละเล่นรื่นเริงต่าง ๆ เป็นการเปิดโอกาสให้ชาวบ้านที่ทำงานหนักมาช่วงระยะหนึ่งได้มีโอกาสพักผ่อน ให้หนุ่มสาวได้พบปะสังสรรค์กัน นับว่าเป็นกิจกรรมทางสังคมที่นอกเหนือจากกิจกรรมของพุทธศาสนา

สัญลักษณ์ในพิธีกรรม คือ คาแหลว ซึ่งไม่ว่าจะเป็นพิธีในระดับครัวเรือน หมู่บ้าน หรือเมืองจะมีการติดคาแหลวเป็นการห้ามบุคคลภายนอกเข้ามาในบริเวณที่กำลังมีพิธี เป็นการแสดงถึงเขตอิทธิพลของผีอารักษ์ แสดงถึงกรรมสิทธิ์ในขอบเขตพื้นที่ที่คนกลุ่มนั้น ๆ อาศัยอยู่สามารถใช้เป็นเครื่องกำหนดเขตแดนของหมู่บ้านหรือเมืองได้ ได้รับการ รับรองสิทธิโดยผีอารักษ์ที่อยู่ประจำ การกำหนดเขตแดนของหมู่บ้านและเมืองในสมัยมีความหมายอยู่เฉพาะเมื่อมีการเลี้ยงผี เป็นการระบุขอบเขตสำหรับคนในและคนนอก² ผีอารักษ์ของชาวลื้อจึงทำหน้าที่เหมือนเป็นผู้ควบคุมและรับรองสิทธิการเป็นสมาชิกในครัวเรือน ในหมู่บ้านและในเมือง ซึ่งจะเชื่อมโยงไปถึงสิทธิในการใช้ที่ดินและทรัพยากรทั้งหลายของท้องถิ่น การยอมให้เข้าร่วมพิธีหมายถึงการยอมรับให้เป็นส่วนหนึ่งของชุมชนและมีสิทธิในการใช้ทรัพยากรธรรมชาติร่วมกันของชุมชน ซึ่งในตอนนี้มีความสำคัญอย่างยิ่งสำหรับชุมชนชาวลื้อที่มีชีวิตอยู่โดยอาศัยทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งที่ต้องกระทำในฐานะสมาชิก คือ การยอมรับนับถือผีของชุมชนนั้น ๆ และพร้อมที่จะปฏิบัติตาม "ฮีตกอง" ที่มักถูกกำหนดโดยความเชื่อผี

¹ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๒๒๓

² William Caillon, *Ibid.*, p. 193

ดังที่ได้กล่าวมาแล้วว่าคติความเชื่อถือผีของชาวล้านนั้ นับได้ว่าเป็นศาสนาของสังคมก่อนประวัติศาสตร์ที่ยังคงยึดเหนี่ยวความเชื่อของคนเอาไว้ได้ แม้จะมีการพัฒนาเข้าสู่สังคมสมัยประวัติศาสตร์โดยมีศาสนาที่เจริญก้าวหน้าเข้ามาครอบงำคติความเชื่อถือผีได้รับการพัฒนาให้มีลักษณะชัดเจนมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ก่อผีจำนวนมากที่มีสัญลักษณ์ใกล้เคียงกับมนุษย์มีพิธีกรรมที่เป็นแบบแผนและมีการแบ่งแยกระหว่างผู้ประกอบพิธีกับผู้เข้าร่วมพิธี ในขณะที่วัดมีพระสงฆ์และอาจารย์หรือพ่อจารย์ ผีมีหมอบ้านหมอมืองเป็นผู้ประกอบพิธี หมอบ้านหมอมืองมักเป็นบุคคลที่มีวิชาความรู้ทางไสยศาสตร์ รู้จักรัตริศธรรมนิยมของบ้านเมือง รู้ฤกษ์ยามสามารถกำหนดเวลาการประกอบพิธีกรรมให้ถูกต้องได้ ชาวบ้านชาวเมืองมักประชุมเพื่อคัดเลือกหมอบ้านหมอมืองในฐานะผู้ชำนาญเฉพาะการที่บ้านคอนแดน เมืองเชียงรุ่งมีการเสี่ยงทายเลือกหมอบ้านด้วยการให้แต่ละครัวเรือนในหมู่บ้านทำข้าวต้มมัดมานึ่งรวมกัน ของใครสุกก่อนคนนั้นก็จะได้เป็นหมอบ้าน หรือพ่อหมอ ส่วนที่บ้านดอนหลวงเลือกโดยการชั่งข้าวสุก^๓

ผู้ประกอบพิธีมีเครื่องแต่งกายเฉพาะของตนเอง ส่วนมากมักเป็นสีแดงเพราะเชื่อกันว่าสีแดงเป็นสีของอำนาจ ในพิธีมีหมอมืองเท่านั้นที่มีสิทธิแต่งกายด้วยสีแดง มีประธานเฉพาะของตนเอง ที่นั่งปูผ้าแดงมีหมอน คนโทน้ำและขันผี มีหมอรองหรือบ่าวหมอเป็นผู้คอยรับใช้ ไม่มีผู้ใดจะติดต่อกับหมอโดยตรงได้ ต้องผ่านหมอรอง เป็นการแสดงความสำคัญของหมอซึ่งเป็นตัวกลางติดต่อกับผี แม้แต่ผู้นำชุมชนก็มีบทบาทด้อยลงในพิธีกรรมนี้ ในบางแห่งเช่นหมู่บ้านจ้งไ้ เมืองเชียงรุ่งพญาหลวงป่านซึ่งเป็นผู้ปกครองหมู่บ้านจะเป็นผู้ประกอบพิธีเอง^๔ เป็นการรวมเอาอิทธิพลความเชื่อกับการเมืองการปกครองเข้าด้วยกัน

หมอมืองจะเป็นผู้กำหนดเวลา และขั้นตอนการประกอบพิธีกรรม เมื่อการเตรียมพร้อมจะกล่าวอัญเชิญผีมารับการเช่นสังเวช ตัวอย่างคำอัญเชิญผีของเมืองลำ มีดังนี้^๕

๓ ปีครอบขอบคังมูน คนเลี้ยงฮิงฟ่ายฟอง
มเหสีจะเตวดเข้า หื้อได้มาฮับเอราจะตาน

ในพิธีเลี้ยงผีจะไม่นำพระสงฆ์เข้ามาเกี่ยวข้องเพราะถือว่านอกธรรมเนียมพุทธ นอกจากพิธีเลี้ยงใจบ้านซึ่งถูกปรับเปลี่ยนให้เป็นพิธีกรรมแบบพุทธ ไม่มีการเช่นสังเวช แต่นำอาหารปรุงสำเร็จพร้อมดอกไม้รูปเทียนมาถวายนิมนต์พระมาสวดเป็นการสืบชะตาบ้าน

นอกจากหมอบ้านหมอมืองที่เป็นคนสำคัญและเป็นผู้ชำนาญการพิเศษในการประกอบพิธีกรรมแล้ว ยังมีคนอีกกลุ่มหนึ่งที่มีบทบาทในการทำให้พิธีกรรมขลังยิ่งขึ้น นั่นก็คือ

^๓ สัมภาษณ์ ชาวบ้านคอนแดน เมืองเชียงรุ่ง วันที่ ๘ เมษายน ๒๕๒๘ เวลา ๑๐.๐๐ น.

^๔ สัมภาษณ์ เจ้าหลวงคองสาทและภรรยา บ้านคอนหลวง เมืองเชียงรุ่ง เวลา ๑๔.๐๐ น.

สัมภาษณ์ ชาวบ้านจ้งไ้

^๕ บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๓๕๐

^๖ สัมภาษณ์ ผู้เฒ่าธรรมจโร วัด ขุนนพหลวง เมืองพะเยา วันที่ ๖ มกราคม ๒๕๓๓ เวลา ๑๓.๐๐ น.

ช่างขับ ซึ่งทำหน้าที่ร้องเพลงขับกล่อมผีและเทวดาตลอดจนผู้เข้าร่วมพิธี ช่างขับที่มีความสามารถมักได้รับแต่งตั้งเป็น พญา จ่า หรือแสน ปกติทำหน้าที่ขับกล่อมให้ความเพลิดเพลิน สรรเสริญเป็นยอกษัตริย์ท้าวมุข ในงานพิธีต่าง ๆ เช่นขึ้นบ้านใหม่ แต่งงานและอื่น ๆ จะต้องมีช่างขับเป็นผู้สร้างความบันเทิง ในงานพิธีกรรมช่างขับจะสรรเสริญผีเทวดา เล่ากำเนิดโลกและมนุษย์เรียกขวัญข้าว ขวัญปลา มีการกล่าวถึงเหตุการณ์บ้านเมือง ผามหรือปราสาทช่างขับจะอยู่หน้าประตูเมือง¹

ส่วนที่สำคัญส่วนหนึ่งในการประกอบพิธี คือ การฆ่าสัตว์เพื่อเซ่นสังเวย ในการเลี้ยงผีระดับครัวเรือนมักเลี้ยงหมูหรือไก่ ระดับเมืองมักจะเลี้ยงวัว ควาย หมู ไก่ หรือสัตว์อื่นๆ ประกอบเช่น แปะและปลาเป็นต้น สัตว์ต่าง ๆ เหล่านี้มักถูกนำมาฆ่าในระหว่างพิธี ปูรงเป็นอาหารและถวายให้ผีก่อน หลังจากนั้นชาวบ้านจึงจะร่วมกันกิน โดยมีข้อห้ามนำเอาอาหารที่เหลือกลับบ้านเพราะถือว่าได้ถวายให้ผีไปแล้ว ในหลาย ๆ เมืองสัตว์ถูกนำมาฆ่าในลักษณะของการสังเวยไม่ใช่ฆ่าเพื่อปรุงอาหารเท่านั้น บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ได้กล่าวถึงการฆ่าสัตว์เพื่อสังเวยผีเมืองล่าวา ใช้เพศผมาตถึง ๓ คน มีการพ่อนเจิงหอกเจิงแรวประกอบ การลงหอกลงคอบแต่ละครั้งไม่ได้มุ่งจะฆ่าให้ตายในครั้งเดียว แต่ทรมานให้สัตว์เจ็บปวดเพราะเชื่อว่าผีชอบ² นอกเหนือจากการสร้างบรรยากาศของพิธีกรรมให้ขลังและดูร้ายสมกับเป็นการเลี้ยงผี ซึ่งแตกต่างจากพิธีกรรมของพุทธ ในอีกแง่หนึ่งการฆ่าสัตว์โดยการตีแทงด้วยหอกคอบก่อนจะฆ่าจริงนั้นดูเหมือนการสร้างภาพจำลองของสังคมดั้งเดิมที่คนยังชีพด้วยการไล่ล่าสัตว์ ยังไปพ้องกับพิธีแทงควายของพวกตูลง ซึ่งเป็นกลุ่มชนที่ยังดำรงชีวิตอย่างล้าหลังใน ยูนนาน³

หากพิจารณาถึงการเซ่นสังเวยสัตว์ร่วมกับตำนานของอาระกะยักซ์ที่ เข้าเมืองต้องส่งผู้หญิงไปสังเวยแล้ว ทำให้เห็นว่าในสมัยก่อนที่พุทธศาสนาจะเข้ามาสู่สิบสองปันนานั้น การเลี้ยงผีเมืองอาจใช้คนจริง ๆ หลังจากรับพุทธศาสนาแล้วจึงเปลี่ยนเป็นสัตว์ เช่นเดียวกับผีปู่และย่าแสะของเชียงใหม่ว่ากินคนจนได้พบกับพระพุทธเจ้า จึงหันมากินสัตว์แทน สัตว์ที่นำมาเลี้ยงสังเวยผิวนั้นมีความสำคัญมาก ต้องเลือกสัตว์ที่ไม่มีตำหนิและมีลักษณะตามที่กำหนดเอาไว้ของแต่ละเมือง การเลือกควายเป็นสัตว์สังเวยเพราะควายนั้นมีความสำคัญมากสำหรับชาวนา คนพึงพาอาศัยควายมาโดยตลอด แรงงานของควายมีความสำคัญสำหรับการผลิตมาก ควายจึงถูกเลือกให้สังเวยแทนคน การตายของควายเป็นการตายที่ศักดิ์สิทธิ์ เป็นการสละชีวิตแทนมนุษย์ ดังนั้นลักษณะการตายของควายจึงถูกใช้ทำนายเหตุการณ์บ้านเมืองด้วย ถ้าควายตายในท่าคุกเข่าหันหน้าเข้าหาเมืองถือว่าเป็นการตายดี บ้านเมืองจะสงบร่มเย็น เช่นเดียวกับชาวตูลงในพิธีแทงควายนั่น

Y. J. Baba "The Relationship between Chang-Khapt, the Ruk Singers, and Chao Phengai, the Leta of Sipsong Panna" in Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies (Kunming Institute of Southeast Asian Studies, 1990), Vol. 4, p.84-85

² บุญช่วย ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว, หน้า ๓๗๗-๓๘๕.

Deng Qiyao and Zhang Liao The Festivals in the Mysterious Land of Yunnan (Kunming: The Yunnan People's Publishing House, 1991), p. 59



โถงบ้านของหมู่บ้านถ้ำ

ทิศทางที่ทวายเป็นไปตามลักษณะของดินใช้ทำนา เขตการณในอนกตได้ สำหรับชาวไทลื้อถ้า
ควายดินร่นเอาหัวออกจากเมืองทวยว่าจะมีศึกสงคราม ถ้าตายในลักษณะแลบดินกัถันจะเกิดความ
วุ่นวายในบ้านเมืองเกิดโรคภัยไข้เจ็บเป็นต้น²

การประกอบพิธีเลี้ยงผีของชาวลื้อมีจุดประสงค์หลักคือขอความอุดมสมบูรณ์และ
ความคุ้มครองป้องกันให้พ้นจากภัยพิบัติ เป็นการเน้นถึงความต้องการทางโลก ไม่ได้สนใจชีวิต
หลังความตาย ดังคำสวดอ้อนวอนขอของหมอเมืองว่า

หื้อบ้านเมืองไค้อยู่สุขะ	อย่าหื้อมีพะยะมาดกตีไกล่
หื้อพะยะไปตกใส่คาคีไกล่	ไค่ตีอื่น ปั้นจากห้าเก้น
คังคนและสัตว์น้อยใหญ่	ญิงจายคังมวล
ย่อนบุญมเหสยะเจ้า	อยุธยาคิงหวาน แด

เมื่อจุดประสงค์ของการประกอบพิธีกรรมเป็นเช่นนี้ การประกอบพิธีจึงมักทำกัน
ในช่วงหลังการปลูกกล้าหรือเก็บเกี่ยวเป็นการขอความสำเร็จในการเพาะปลูกและแสดงความสำนึก
ในบุญคุณที่ผีได้ช่วยเหลือ เป็นความพยายามที่จะแก้ไขวิกฤตการณ์ธรรมชาติที่เหนือความสามารถ
ของคนจะป้องกันได้ ให้กำลังใจแก่ชาวบ้านชาวเมืองและสร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันให้กับ
ชุมชน ให้โอกาสแก่ชาวบ้านที่ทำงานหนักมาตลอดฤดูกาลเพาะปลูกได้พักผ่อนสนุกสนานรื่นเริง
ได้พบปะสังสรรค์ระหว่างหนุ่มสาว เป็นช่วงเวลาที่ชาวบ้านงดการทำงานอื่นใด ทำให้ชนชั้น
ปกครองได้เห็นพลังของชาวบ้านชาวเมืองและความยึดมั่นถือมั่นในท้องถิ่นของตนเพราะการนับถือ
ผีไม่ใช่กิจกรรมสากลแบบพุทธแต่เป็นกิจกรรมที่ทำให้เห็นความแตกต่างระหว่างท้องถิ่น ความเป็น
ตัวของตัวเองของชุมชนนั้น ๆ

ในทางประวัติศาสตร์การประกอบพิธีกรรมเลี้ยงผีเป็นการสืบทอดเรื่องราวและ
บันทึกเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ทำให้คนรุ่นหลัง ๆ ได้รู้ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นของตน
ประวัติของบรรพบุรุษและความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับชุมชนอื่น ๆ บทสวดเรียกผีมารับเครื่องเซ่น
สังเวยคือการรื้อกรอวงจรกรรมขั้นแรกในสังคมมนุษย์ ประวัติของผีแต่ละองค์ถูกสร้างเสริมด้วย
จินตนาการและถ้อยคำที่บางครั้งไพเราะ บางครั้งสะท้อนอารมณ์ของผู้ฟัง จนกลายเป็นตำนาน
ท้องถิ่นที่ชาวบ้านจดจำเล่าสู่กัน การคงอยู่ของพิธีกรรมต่าง ๆ แสดงถึงความสอดคล้องกลมกลืน
ของคติความเชื่อและวิถีชีวิตของชาวบ้านและตอบสนองความต้องการทางร่างกายและจิตใจ แม้จะ
มีคติความเชื่อที่มีอิทธิพลกว่าอย่างพุทธศาสนาครอบงำก็ยังไม่อาจลบเลือนคติความเชื่อผีซึ่งเป็น
ความเชื่อดั้งเดิมได้ แม้พิธีกรรมจะถูกดัดแปลงไปบ้าง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการนำเอาวิธีปฏิบัติของ
พุทธมาเกี่ยวข้อง เช่น พิธีเลี้ยง ใจบ้านที่มีการนิมนต์พระมาสวด การदानข้าวใหม่ในเดือน

²เช่นเดียวกัน

³บุญชูฯ ศรีสวัสดิ์ อ้างแล้ว หน้า ๓๗๖-๓๗๗

บุญชูฯ ศรีสวัสดิ์ , อ้างแล้ว, หน้า ๓๕๓



แม่น้ำโขงที่ปากน้ำโดยเครื่องบิน



พระธาตุจอมทอง

กุ่มภาพันธ์ เดิมเป็นพิธีเลี้ยงขอบคุณแม่ขวัญข้าว หรือผีอรัญข้าว ที่ถูกเปลี่ยนเป็นการถวายข้าว ให้พระแทน ไม่เพียงแต่พุทธจะแทรกเข้ามาสู่พิธีของผี ผีก็แทรกเข้ามาสู่พิธีของพุทธเช่นเดียวกัน ที่วัดมีหอเสื้อวัดที่ชาวบ้านต้องเช่นไหว้อยู่เสมอเมื่อมีงานสำคัญ ๆ พิธีต่าง ๆ ก็การอัญเชิญเทวดาผี สางมาร่วมรับผลบุญผลทานด้วยเสมอ¹ ดอด้ดลงความเห็นว่²

พุทธศาสนาเข้มแข็งแต่เพียงในนามในดินแดนนี้

จริงๆแล้วอ่อนแอกว่าในเชิงสูงมาก ความเชื่อถือผี

เข้มแข็งกว่าพุทธศาสนา ประชาชนเชื่อไสยศาสตร์มาก

คติความเชื่อถือผีของชาวลื้อดำรงอยู่เรื่อยมาในสภาพสังคมแบบจารีต ภายใต้การปกครองของจีนเก่า แต่เมื่อเกิดการปฏิวัติคอมมิวนิสต์อำนาจของเจ้านายถูกทำลาย การประกอบพิธีกรรมเลี้ยงผีเมืองจึงยุติลงไปด้วย ผีเมืองบางองค์เปลี่ยนบทบาทจากการดูแลคุ้มครองบ้านเมืองมาเป็นการช่วยเหลือชาวบ้านในปัญหาเล็ก ๆ น้อย ๆ ต่าง เช่น เจ้าฟ้าหลวงหมวกคำผีเมืองเชียงรุ่ง เป็นผีที่ได้รับเชิญให้มาเข้าทรงเพื่อตอบปัญหาต่าง ๆ ของ ชาวบ้านอยู่เสมอ เป็นผีที่ชาวบ้านเลื่อมใสมากกว่าผีอื่น ๆ แม้ผีเมืองจะหมดสิ้นบทบาทไปแต่การเลี้ยงผีบ้านผีเรือนยังคงอยู่ในครัวเรือนและในหมู่บ้านต่าง ๆ ซึ่งสะท้อนให้เห็นการรักษาธรรมเนียมท้องถิ่นหรือชุมชนไว้อย่างเหนียวแน่น

พุทธศาสนาในสิบสองปันนา

มักมีผู้กล่าวว่า พุทธศาสนากับวัฒนธรรมไทนั้นไม่สามารถแยกจากกันได้ แม้พุทธศาสนาจะเป็นศาสนาต่างชาติ แต่ก็สามารถเข้าถึงจิตใจของคนไท และผสมกลมกลืนเข้ากับวัฒนธรรมไทได้เป็นอย่างดี พุทธศาสนาเริ่มเข้ามาสู่สิบสองปันนาในราวคริสต์ศตวรรษที่ ๑๒ หรืออาจจะตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๕-๘³ พุทธศาสนาในสิบสองปันนาเป็นพุทธเถรวาท เช่นเดียวกับพุทธศาสนาในรัฐไทอื่น ๆ ที่มีการผสมผสานกับลัทธิฮินดู มหายาน และความเชื่อถือผี เป็นลักษณะของพุทธศาสนาในรัฐไทที่สามารถสร้างความเป็นเอกภาพในความแตกต่างของความเชื่อทั้งหลายได้

สำหรับชาวลื้อแล้วพุทธศาสนาเป็น “ศาสนา” เดียวที่พวกเขารู้จัก เป็นคติความเชื่อและอุดมการณ์สังคมที่ควบคุมหรือกำหนดชี้แนะพฤติกรรมของชาวลื้อทั้งหมด ชาวลื้อจะต้องไปวัดในวันพระจะต้องร่วมกิจกรรมทางศาสนาซึ่งถือว่าเป็นการทำบุญ ชาวลื้อมี “ประเพณี ๑๕”

Zhang Congjun and Ngamrit "Agriculture, Sacrifice and Village Culture of Dai People" in Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies (Kunming: Institute of the Southeast Asian Studies, 1996), p. 314

³ Wil Lam Clifford Dodd, ibid., p. 190

⁴ Heather Peters "Hinduism and Ethnicity Among the Tai in the Sipsong Panna" Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies (Kunming: Institute of Southeast Asian Studies, 1996), p. 339



วัดพระนอน อําเภอมัญจาคีรี



ผู้เฒ่าเล่าถึงที่วัดชัยวงทอง

ที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนา และมีประเพณีสิบสองเดือนที่เป็นกิจกรรมของพุทธศาสนาด้วยเช่นกัน ชาวลื้อถือว่าจะต้องทำบุญตามประเพณี ดังคำกล่าวที่ว่า “...ข้าว วันเช้า ผ้าปีฝัน ธรรมปีผูก อันนี้ ฤคเก้เป็นคนถือศาสนาพระเจ้าโคตมนี่ขาดบ่อได้...”¹ เป็นการถวายทานให้กับพุทธศาสนาเพื่อกุศลในภายภาคหน้า

พิธีกรรมทางพุทธศาสนาถือเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตของชาวลื้อ ทุกคนในชุมชนต้องมีบทบาทในพิธีกรรม ถือเป็นเรื่องหน้าที่และความรับผิดชอบที่จะต้องอุทิศทั้งแรงกายและทรัพย์เงินเพื่อทะนุบำรุงศาสนา พิธีกรรมของพุทธศาสนาเป็นกิจกรรมที่สร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันให้กับชุมชนระดับเมือง ต่างจากพิธีกรรมผีที่แบ่งแยกชุมชนออกจากกัน จะเห็นได้จากกรณีที่หมู่บ้านจะปิดตัวเอง ไม่ให้คนต่างหมู่บ้านเข้าในการประกอบพิธีเลี้ยงผีบ้าน ในพิธีพุทธศาสนาจะมีการรวมวัดเป็น “โบสถ์” ประกอบด้วยวัดหลาย ๆ วัดในละแวกเดียวกัน จะประกอบพิธีทางศาสนาด้วยกัน เช่น พิธีเข้าก้ำของพระสงฆ์ในเดือนยี่หรือเดือนเก้า จะมีพระสงฆ์จากวัดต่าง ๆ มาร่วมกันเข้ากรรมที่วัดใหญ่วัดหนึ่ง ที่น่าสนใจคือ พุทธศาสนาจะมีบทบาทในการแบ่งแยกระหว่างเมืองโดยในระหว่างมีพิธีเข้าก้ำของพระสงฆ์นี้ พระสงฆ์จากเมืองอื่น ๆ จะผ่านเข้ามาในเมืองไม่ได้เช่นกัน²

พุทธศาสนาเข้าไปมีส่วนในชีวิตความเป็นอยู่ของชาวลื้อ เด็กชายชาวลื้อต้องบวชเณรเพื่อศึกษาศาสนาและแสวงหาความรู้อื่น ๆ ในวัดซึ่งพระสงฆ์เป็นผู้สอน การบวชเณรหรือบวชพระ เป็นธรรมเนียมสำคัญของชาวลื้อที่ปฏิบัติสืบต่อกันมา การถวายอาหารให้กับพระสงฆ์และการดูแลศาสนสถานก็อยู่ในความรับผิดชอบของชาวลื้อทุกระดับ ชนชั้นสูงที่มีฐานะทางเศรษฐกิจจะต้องทำบุญทำทานมากกว่าคนชั้นต่ำที่ยากจน แต่ไม่ว่าจะยากดีมีจน หนุมหรือแก่ ทุกคนจะมีส่วนในกิจกรรมทางศาสนาอย่างทั่วหน้ากัน จะมีการแบ่งปันหน้าที่ความรับผิดชอบกันในการร่วมกิจกรรมทางศาสนา ยกตัวอย่างเช่น ประเพณีขึ้นธาตุ ซึ่งจัดมีขึ้นปีละสองครั้ง คนหนุ่มสาวมีหน้าที่เข้าป่าหาไม้ไผ่มาทำบันไดไฟ หาฟืนมาจุดในเวลากลางคืนในระหว่างการขึ้นธาตุ พระสงฆ์และผู้มีฝีมือจะจัดทำบันไดไฟ ผู้หญิงจัดเตรียมอาหารสำหรับถวายพระ คนเฒ่าคนแก่ในแต่ละครอบครัวเป็นผู้ถวายอาหารพระ ในงานมีการละเล่น สนุกสนานเป็นโอกาสที่หนุ่มสาวได้ใกล้ชิดกันจะนำไปสู่การตัดสินใจมีชีวิตคู่ต่อไป เจ้านายหัวขุนก็มีโอกาสแสดงตนเป็นผู้อุปถัมภ์ศาสนา สร้างความชื่นชมนับถือและยำเกรงให้กับชาวบ้าน ในขณะที่เดียวกับสถาบันสงฆ์ก็ได้แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ที่มั่นคงชนชั้นปกครอง พลังยกประเพณีเข้าก้ำของพระสงฆ์สร้างพลังลง พระสงฆ์ที่ร่วมในพิธีเข้าก้ำในเขตเวียงผาตรงจะร่วมกันไป “ปันปอน” ให้กับเจ้าแผ่นดิน เป็นการตอบแทนที่พระองค์มีส่วนอย่างสำคัญในการสนับสนุนพิธีนี้

¹ เจ้าหลวงนาซาง, “ประเพณีสิบสองเดือน” ศกสารตัวเขียน, หน้า ๓

² เจ้าหลวงนาซาง, อ้างแล้ว, หน้า ๑๘

³ เจ้าหลวงนาซาง, อ้างแล้ว, หน้า ๒๐



ແມ່ແຕ່ລື້ ເມືອງຫຸນ



ແມ່ແຕ່ລື້ ເມືອງເຈີຍງຸ່ງ

บทที่ ๗

สิบสองปันนาภายใต้การปกครองของรัฐบาลก๊กมินตั๋งจนถึง ค.ศ. 1950

สมัยก๊กมินตั๋งของแคว้นสิบสองปันนาหรืออาณาจักรเชียงรุ่งเป็นช่วงระยะระหว่าง ค.ศ. 1911 ถึง ค.ศ. 1950 คือ ตั้งแต่คณะเก็กเหม็ง (ก๊กมินตั๋งหรือคณะชาติ) ได้โค่นล้ม ราชวงศ์ชิง เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม ค.ศ. 1911 ถึงเมื่อพรรคคอมมิวนิสต์จีนได้จัดตั้งการปกครองแบบรัฐบาลประชาชนระดับอำเภอ หลังจากได้กำจัดกองทหารก๊กมินตั๋งหน่วยสุดท้ายในแผ่นดินใหญ่ ณ เมืองเจ้ วันที่ 17 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 1950¹

ถึงแม้ว่าแคว้นสิบสองปันนาหรืออาณาจักรเชียงรุ่งก่อนสมัยก๊กมินตั๋ง (ค.ศ. 1292-1911) ให้อยู่ภายใต้การครอบครองของราชสำนักจีนเป็นเวลานานหลายร้อยปี แต่ราชสำนักจีนหลายยุคหลายสมัยมิได้จัดส่งข้าราชการไปปกครองโดยตรง หากได้ครอบครองแบบกึ่งประเทศราชเพียงแต่เคยยกทัพไปป้องกันปราบปราม เมื่อเกิดปั่นป่วนหรือศึกสงครามดังได้กล่าวในบทที่ 4 มาแล้ว พอเข้าสู่สมัยก๊กมินตั๋งเป็นต้นมา ทางกรจีนได้แต่งตั้งข้าราชการจีนไปควบคุมการปกครองของราชสำนักเชียงรุ่ง แต่ก็ยังไม่สามารถยุบระบอบศักดินาชาวลื้อได้ เล่มีสภาพเป็นลักษณะปกครองแบบอำนาจรัฐซ้อน สมัยก๊กมินตั๋งนี้ นอกจากบทบาทและอิทธิพลของจีนเพิ่มมากขึ้นแล้ว เศรษฐกิจการค้าแบบทุนนิยม โดยเฉพาะด้านการผลิตและค้าขายใบชาที่เริ่มก่อตัว ชีวิตความเป็นอยู่ของชาวสิบสองปันนามีการเปลี่ยนแปลงมากขึ้น แต่ระบบสังคมและวัฒนธรรมประเพณีหลักยังถูกอนุรักษ์ไว้เช่นเดิม

แคว้นแคว้นชนส่วนน้อยซึ่งมิใช่ชาวจีนชาวฮั่นมักจะกระจายอยู่แถบชายแดนของราชอาณาจักรจีน เดิมทีราชสำนักจีนดำเนินนโยบายประนีประนอมแบบจีหมี ซึ่งหมายถึง การผ่อนปรนลักษณะใช้ขลุ้มฆ่า คือ จี้ และเชือกสนตะพาย คือ หมี ล่ามโขงชนกลุ่มน้อยให้อยู่ในโอวาท แต่มีอิสระภายในกรอบหรือขอบเขต จำกัด ชาวลื้อได้สรุปนโยบายดังกล่าวและตั้งชื่อด้วยคำไท่ว่าระบบฟ้อล่ำ² นโยบายปกครองแบบประนีประนอมของจีนที่ผ่อนปรนต่อชนกลุ่มน้อย เคยมีเป็นปรากฏการณ์ตั้งแต่สมัยราชวงศ์ฮั่น แต่ได้ถูกกำหนดเป็นนโยบายและตั้งชื่อว่า “จีหมี” เมื่อต้นราชวงศ์ถัง หลักการสำคัญของนโยบาย จีหมี คือ ราชสำนักแต่งตั้งหัวหน้าเผ่าหรือประมุขชนกลุ่มน้อยเป็นเจ้านายจีหมีที่สืบทายาทและ ปกครองตามจารีตประเพณี เดิมโดยส่วนกลางไม่เข้าแทรกแซงยุ่งเกี่ยว ขอแค่ให้จงรักภักดีต่อ ราชสำนัก ยอมรับฮ่องเต้จีนเป็นเจ้าจักร

¹ คณะวิจัยฯ 1986 สภาแห่งชาติจีนปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนา กุ๋นหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน หน้า 61

² Cheal, Yanet-ang (1988) "The Ancient Culture of the Tai People" *Journal of the Siam Society* Vol. 76 Bangkok: The Siam Society p.236-237
ชรรยง จิระนคร (254) "หลักฐานเรื่องบรรพบุรุษคนไทยอพยพมาจากประเทศจีน" เอเซีย วัชรวิทย์ ปีที่ 18 ฉบับที่ 2 กรุงเทพฯ สถาบันเอเชียศึกษา

พรรคี่สูงที่สุดทำหน้าที่ปกครองชาวยานแดน ถวายเครื่องบรรณาการตามกำหนด เกณฑ์กำลังพลเวลาเกิดศึกสงครามเท่านั้น กุศโลบายประนีประนอม ดังกล่าวได้บังเกิดผลสร้างความสงบในอาณาบริเวณชายแดนเป็นอย่างมาก แต่พร้อมกันนั้น การผ่อนผันให้แว่นแคว้นชนกลุ่มน้อยปกครองตามจารีตประเพณีโดยเอกเทศ บางทีก็เกิดความมาดหมางและขัดแย้งกับราชสำนักจีน จนกระทั่งแข็งเมืองในบางกรณี (เช่น การต่อต้านจีนของอาณาจักรโกสัมพีในใหญ่)¹ เหตุการณ์เหล่านี้ได้กลายเป็นสาเหตุและข้ออ้างของราชสำนักฮ่องเต้ปรับเปลี่ยนนโยบายประนีประนอมเป็นนโยบายยุบระบบเจ้าเมืองหรือเจ้านายท้องถิ่นที่เรียกว่า “เปลี่ยนเจ้าถิ่นเป็นแทนนอก” (ภาษาจีน เรียกว่า “ถ่ายภู กุยหลิว” ถิ่นแปลว่าต่อตัว คือ “เปลี่ยนถิ่นเป็นนอก”)² การปรับเปลี่ยนนโยบายเริ่มขึ้นในสมัยราชวงศ์หมิง แต่เริ่มต้นในแว่นแคว้นหรือหัวเมืองภายในก่อน ส่วนด้านชายแดน(ซึ่งรวมทั้งสิบสองปันนาด้วย) นั้น ในระยะแรกทางการจีนได้ประวิงการปรับเปลี่ยนไว้ก่อน เพราะวิตกว่าจะเกิดการต้านทานขึ้น ถึงสมัยราชวงศ์ชิง เมื่อปี ค.ศ. 1729 ราชสำนักจีนเริ่มเข้าแทรกแซงการปกครองของอาณาจักรเชียงรุ่ง โดยแต่งตั้งข้าราชการจีนไปครอบครองและเก็บภาษี ณ เขตยิวเลื่อซึ่งเป็นแหล่งผลิตใบชาและเมืองเชียงทอง เมืองอูที่มีบ่อเกลือสินเธาว์ แต่เนื่องจากการปกครองของระบบเจ้าเมืองของชาวลื้อมีพื้นฐานแน่นหนา ทำให้การเข้าแทรกแซงและครอบครองโดยตรงของทางการจีนไม่ค่อยประสิทธิผล ต่อมาถึง ค.ศ.1773 เกิด เหตุการณ์เจ้าเถรที่เป็นอุปราชได้พาเจ้าแผ่นดินหนีเข้าพม่าเพราะถูกเจ้าหน้ำที่ฝ่ายจีนขู่เชิญและ ครอบครองทรัพย์ ราชสำนักราชวงศ์ชิงเลยฉวยโอกาสประกาศยุบตำแหน่งเจ้าแสนหวีของเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง แล้วแต่งตั้งเจ้าหน้ำที่จีนไปตั้งค่ายทหารควบคุมบรรดาเจ้าเมืองต่าง ๆ ของสิบสองปันนา แต่การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวผ่านไปเพียง 4 ปีเท่านั้นทางการจีนก็จำต้องรื้อฟื้นคืนตำแหน่ง เจ้าแสนหวีให้ราชสำนักเชียงรุ่ง เพราะเจ้าหัวเมืองต่างไม่ยอมรับการปกครองโดยตรงของจีน และ กองทัพจีนก็ต้องถอนกลับเพราะทนต่อไข้ป่าไข้จับสันอันร้ายแรงไม่ไหว³ เป็นอันว่านโยบาย “เปลี่ยนถิ่นเป็นผลัด” ยุบระบบเจ้านายไทของทางการจีนประสบความสำเร็จล้มเหลวในสมัยราชวงศ์ชิง

บรรณ จิระนคร 2538 “เครือใต้คง จีนไทเหนือในอุษาน น” คนไทใต้คง ไทใหญ่ในอุษาน น กรมทพฯ สกนกันไทศึกษาและฝ่ายวิจัย
อุษางกรมมหาวิทยาลัย หน้า 18-21

¹เจียง อิง เหลียง 1981 ประวัติศาสตร์ชนชาติไท กิ่งตู สำนักพิมพ์ชนชาติศึกษา หน้า 254-256

หลัก พุทธ (1984) จดหมายเหตุคำมีสิบสองพันนา ไทย ไบเบร กฤษณ์กัณฑ์ หน้า 84-85 ค้างอิงเอกสาร สมัยราชวงศ์ชิง “เหตุการณ์อุษาน น
โดย สังขยา ‘จดหมายเหตุ’

เจียง อิง เหลียง 1981 อ้างแล้ว หน้า 17

³คณะชำระประวัติศาสตร์ 1987 “เจ้าแสนหวีเจ้าแสนหวีสิบสองพันนา” จดศ รวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองพันนา เล่มที่ 1 เชียงรุ่ง
กรมวิชาการฯ มูลนิธิประวัติศาสตร์วัฒนธรรม และกรมก รมการปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองพันนาแห่งสหประชาชาติ
กรมวัง ราชชาวจีน หน้า 44-45

ศึกหมอนวัวและจลาจลเมืองเจ้า

ต่อมาถึงปลายสมัยราชวงศ์ชิง ช่วงใกล้จะหมดยุคระบอบสมบูรณาญาสิทธิราช พ.ศ. 2453 สิบสองพันนา เกิดเหตุการณ์จลาจลที่เมืองเจ้า ทางกรจีนส่งกองทัพไปปราบ แล้วฉวยโอกาสตั้งองค์กรปกครองจีน เพื่อลดรอนอำนาจเจ้านาไท ทำให้เกิดปรากฏการณ์อันแปลกประหลาดในลักษณะนายอำเภอจีนปกครองเจ้าแผ่นดินและเจ้าเมืองไท

จลาจลเมืองเจ้ามีภูมิหลังสาเหตุเพราะเจ้าเมืองเจ้าคิดจะครองความเป็นใหญ่ใน “หัวเมืองวันตก” (ฟากตะวันตกแม่น้ำโขง) เพื่อท้าทายอำนาจเจ้าแผ่นดิน สายชนวนในการเกิดจลาจลครั้งนี้ปะทุขึ้นจากความขัดแย้ง เพราะการชดใช้ค่าเสียหายของ “หมอนวัว” (เบาะรองหลังวัวตัว) ในสองหมู่บ้านเมืองฮายโดยถูกเรียกว่า “ศึกหมอนวัว” และความขัดแย้งนี้ยังพัวพันกับการแย่งตำแหน่งเจ้าเมือง เมืองฮายระหว่างอากับหลาน

ค.ศ.1908 เจ้าญาผ่าซึ่งเป็นเจ้าเมืองฮายถึงแก่อสัญกรรม เจ้าญาหงบุตรคนโตได้สืบตำแหน่งเจ้าเมือง แต่หลังจากนั้นเพียง 1 ปี (ค.ศ.1909) ก็ถึงแก่อสัญกรรมอีก เจ้าญาใหม่ซึ่งเป็นน้องชายต่างมารดาได้สืบตำแหน่งตามความปรารถนาของเจ้าญาหงพี่ชายที่ล่วงลับไปแล้ว ทำให้เจ้าอินทร์เมืองเจ้ากอง เจ้าล่า บุตรของเจ้าญาหงไม่พอใจ

ปลายปี ค.ศ.1908 เจ้าล่า (บุตรสุดท้องของเจ้าญาหง) จะไปค้าเกลือด้วยการรวานวัวต่าง หลังฤดูเก็บเกี่ยว ได้ยืมหมอนวัวที่ใช้รองหนุนหลังวัวต่างสำหรับบรรทุกเกลือจากจำกาศำท้าวขุนหมู่บ้าน บ้านหิน (ที่จำกาศำยืมมาจากแสนพดท้าวขุนหมู่บ้าน บ้านแลงอีกทอดหนึ่ง) ถึงต้นปี ค.ศ.1909 หลังจากการค้านเกลือเสร็จสิ้นแล้ว เจ้าล่าได้อาหมอนวัวส่งคืนแสนพด เนื่องจากหมอนวัวได้ขาดชำรุด แสนพดไม่ยอมรับคืนและขอร้องให้เจ้าล่าชดใช้ค่าเสียหาย เจ้าล่าไม่เพียงแต่ไม่ชดใช้และอาศัยอำนาจบาไทใหญ่ในฐานะเจ้าเมืองได้ตัดสินใจให้จำกาศำบ้านหินชดใช้หมอนวัว แต่จำกาศำที่มีเจ้าล่าอยู่เบื้องหลัง กล่าวหาว่าเจ้าเมืองล่าเอียงเข้าข้างแสนพด จนความขัดแย้งเรื่องหมอนวัวของสองท้าวขุนหมู่บ้าน กลายเป็นความบาดหมางและเกิดการวิวาททำร้ายซึ่งกันระหว่าง 2 หมู่บ้าน เจ้าญาใหม่ภายใต้การสนับสนุนของบรรดาท้าวขุนทั้งหลาย เลยใช้กำลังขุนหาญปราบจำกาศำบ้านหินที่มีเจ้าอินทร์เมือง เจ้ากองและเจ้าล่า 3 พี่น้องหนุนหลัง ฝ่ายเจ้าอินทร์เมืองและคณะสู้ไม่ได้ก็ไปขอความช่วยเหลือจากเจ้าญาหลวงสีสุค เจ้าเมืองเจ้าซึ่งมีศักดิ์เป็นลุงฝ่ายมารดา ประมาณเดือนเมษายน ค.ศ.1909 เจ้าเมืองเจ้าผู้ทะเยอทะยานอยากเป็นใหญ่ ใน “หัวเมืองวันตก” ก็ส่งพลญาคำแดง พาขุนหาญไปสมทบ ฝ่ายเจ้าอินทร์เมืองโจมตีเจ้าเมืองฮายเจ้าญาใหม่ ที่เป็นเจ้าเมืองฮายต้องหนีเข้าเมืองหน เพราะเจ้าเมืองหนก็เป็นญาติฝ่ายแม่เช่นกัน แล้วอาศัยกำลังเมืองหนกลับมาปกครองเมืองฮาย จับไล่ฝ่ายเจ้าอินทร์เมืองหนีไปพึ่งเมืองเจ้าเป็นการ

¹ ฐานสื่อ 1995) คำพิพากษาศึกเมืองเจ้า ฉบับเขียนอักษรไทย

สอง จนในที่สุดการทะเลาะวิวาทระหว่าง 2 หมู่บ้านลูกตามเป็น “ศึกหมอนวัว” ระหว่างเจ้าญาใหม่เจ้าเมืองสายผู้เป็นอาและเจ้าอินทร์เมืองสามพี่น้องผู้เป็นหลาน ที่มีเจ้าเมืองแจ้ห่มเป็นผู้หนุนหลัง

เมื่อความบาดหมางระหว่าง “อาและหลาน” ลูกตามใหญ่โตเช่นนี้ ที่แรกเจ้าญาใหม่ก็ควรจะยุติความขัดแย้งด้วยวิธีประนีประนอม โดยมีจดหมายขอให้เหนือสนามเชียงรุ่งและเจ้าเมืองแจ้เป็นคนกลางช่วยไกล่เกลี่ยช่วงเดือนพฤษภาคม ค.ศ.1909 เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งสั่งให้ตีหลวงนาซ้ายนำขุนหาญ 200 คนไปช่วยแก้ปัญหา ฝ่ายเจ้าญาหลวงสีกัดเจ้าเมืองแจ้ที่มีสมญาเป็น “เจ้าสี่หมื่นนา”² ฐานะเหนือกว่าหัวเมืองอื่นและมีความขัดแย้งกับราชสำนักเชียงรุ่ง ก็เกิดความอึดเคืองในการท้าทายอำนาจราชสำนัก โดยใช้เล่ห์กลลอบโจมตีกำลังขุนหาญของตีหลวงนาซ้ายและเจ้าเมืองสายทำให้ขุนหาญเหนือสนามต้องถอยกลับเชียงรุ่งและเจ้าเมืองสายหนีไปหลบภัยที่เมืองวะแคนพม่า แล้ว “ศึกหมอนวัว” ภายในเมืองสายก็ขยายตัวกลายเป็นจลาจลเมืองแจ้ที่มีเจ้าญาหลวงสีกัดเป็นหัวใจ³

เจ้าเมืองแจ้หรือเจ้าสี่หมื่นนาเมืองแจ้ได้รวบรวมสมัครพรรคพวกที่ค่อนข้างเข้มแข็ง ตัวเจ้าเมืองแจ้เองมีเจ้ามหาเมืองลูกชายและพญาคำแดงท้าวขุนเหนือกว๊านคนสำคัญเป็นผู้ช่วยซ้ายขวา บรรดาเจ้าหัวเมืองที่อยู่ฝ่ายเมืองแจ้มีเจ้าอินทร์เมืองเจ้ากอง เจ้าดำ สามพี่น้อง บุตรเจ้าเมืองสายคนอ่อน มีท้าวจันทย์เจ้าเมืองเชียงเจียง เจ้าจันทร์วงศ์เจ้าเมืองงาด ส่วนเจ้าเมืองเชียงเหนือถึงแม้ว่ามีได้ร่วมการสู้รบ แต่ได้สมรู้ร่วมคิดต่อต้านเหนือสนามเชียงรุ่งมาตลอด⁴ อนึ่งเจ้าเมืองแจ้ยังได้ไปรวบรวมชายฉกรรจ์ชาวเขาเผ่าปะลั้งเผ่ามูเซอ ตลอดจนชาวไทใหญ่เมืองแลมจำนวนหนึ่ง

เมื่อเหตุการณ์กลายเป็นการจลาจลและราชสำนักเชียงรุ่งไม่สามารถควบคุมสถานการณ์ไว้ได้ เจ้าหม่อมคำสือเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งจึงทำรายงานถึงผู้ว่าราชการเมืองพูเออที่ทำหน้าที่ควบคุมสิบสองปันนา แต่รายงานต้องส่งผ่านเมืองซือเหมา ผู้ว่าราชการเมืองซือเหมาเป็นมิตรสหายกับเจ้าเมืองเชียงเหนือ (ที่เข้าข้างฝ่ายเมืองแจ้) และสองเมืองนี้อยู่ในบริเวณใกล้ชิดกันจึงสมคบกันก็กรายงานของเชียงรุ่งไว้ถึงสองครั้ง ภายหลังเมื่อทราบว่าถูกเมืองซือเหมาก็กกรายงานเจ้าหม่อมคำสือได้ปรึกษากับจางก่ายถางพ่อค้าจีนฮ่อที่เป็นเพื่อนสนิทของเจ้าเมืองสาย และเคยรับ

¹ คณะข้าราชการประวัติศาสตร์ (1987, อ้างแล้ว หน้า 76

เคอซูจิน “จดหมาย. หตุเมืองชาวเคอซูเออซือเหมา โดยสังเขป” อ้างจากหลี่ฟูอิ (1984, อ้างแล้ว หน้า 203

หลี่ฟูอิ “จลาจลเมืองเชียงเจียงและการรื้อฟื้นสันติภาพ” อ้างจากหลี่ฟูอิ (1984, อ้างแล้ว หน้า 204-206

² ข้าวยี่หมื่นอาและคณะ (1984, “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 6
ขุนหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน หน้า 12

³ หลี่ฟูอิ อ้างแล้ว หน้า 205

⁴ หลี่ฟูอิ อ้างแล้ว หน้า 204

เคอซูจิน อ้างแล้ว หน้า 209-210

⁵ ดาว หล่ง หมิง (1989 อรรถาธิบายซือเอ๋อ.เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง ขุนหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน หน้า 276

ความเสียหายจากการที่กองการวานม้าต่างถูกเจ้าเมืองเจ้าปด้นสดมภ์ และเจ้าแผ่นดินให้เปลี่ยนวิธี โดยส่งรายงานสองชุด ชุดหนึ่งส่งผ่านชื่อเหมาตามเดิม อีกชุดหนึ่งส่งผ่านกรมการปกครองฝ่ายจีน ประจำเมืองแล่นผู้ว่าราชการพุกเออจึงทราบเรื่องและส่งรายงานต่อถึงมณฑลยูนนานที่นครคุนหมิง ให้ทูตถึงฮ่องเต้ราชสำนักจีนที่ปักกิ่ง จดหมายเหตุจึงระบุว่า วันที่ 22 เดือนพฤษภาคม ค.ศ.1909 ฮ่องเต้จีนพระเจ้าผู้ยี่มีพระราชโองการสั่งให้ปราบปรามการก่อความไม่สงบของพญาคำแดง เมืองเจ้า¹ (ตอนนั้นทางเชียงรุ่งยังไ้หน้าเจ้าเมืองเจ้า มิได้ระบุว่าเป็นผู้ก่อความไม่สงบ)

ที่แรกผู้ว่าราชการพุกเออจัดส่งหล่งเหลินผู้ว่าราชการเมืองซือเหมาและเจ้าเมืองเชียงเหนือที่มีความใกล้ชิดกับทางการจีน² ไปไกล่เกลี่ยความขัดแย้งเรื่องการสืบทอดตำแหน่งเจ้าเมืองเมืองฮาย แต่สองคนนี้ล้าเอียงเข้าข้างฝ่ายเจ้าอินทร์เมืองและเจ้าเมืองเจ้า ไม่เพียงแต่มิได้ดำเนินการไกล่เกลี่ยและยังขู่ข่มเหนือสนามเชียงรุ่งให้เข้าข้างฝ่ายเจ้าอินทร์เมือง ต่อมาทางพุกเออทราบเรื่องดังกล่าวได้ปลดหล่งเหลิน แล้วแต่งตั้งเพียจงกวางเป็นผู้ว่าราชการเมืองซือเหมาคนใหม่ และทางการจีนได้สั่งให้เพียจงกวางไปไกล่เกลี่ยเมื่อเดือนพฤศจิกายน ค.ศ.1909 แต่ฝ่ายเจ้าเมืองเจ้าและพญาคำแดงปฏิเสธไม่ยอมร่วมการเจรจา เพียจงกวางจึงรีบกลับ³ ซือเหมาไปเขียนรายงานการไกล่เกลี่ยล้มเหลวด้วยความสนใจเมื่อเดือนธันวาคม

ต่อมาถึงเดือนมีนาคม ค.ศ.1910 ผู้สำเร็จราชการยูนนานกุ้ยโจว⁴ ได้ส่งหลี่ซ่าวหยวนอดีตนายอำเภอ ไปแก้ปัญหาคความวุ่นวายเมืองเจ้า หลี่ซ่าวหยวนคิดจะจับกุมพญาคำแดง ทว่าท้าวขันเมืองเชียงเหนือซึ่งฝักฝ่ายเมืองเจ้า ได้หว่านล้อมให้หลี่ซ่าวหยวนผ่อนผันไม่จับกุมพญาคำแดง แต่ฝ่ายเจ้าเมืองเจ้าไม่เพียงแต่ไม่ยอมปรองดองประนีประนอม พญาคำแดงถึงกับโอหังลำพองใจเขียนจดหมายท้าทายกับหลี่ซ่าวหยวน พฤติกรรมเหล่านี้ทำให้หลี่ซ่าวหยวนรู้ว่าต้นตอของปัญหาอยู่ที่ความทะเยอทะยานของเจ้าเมืองเจ้า จึงได้รวบรวมกองรักษากรณและกองกำลังท้องถิ่นเมืองฮายและเชียงรุ่งร่วม 700 คน โจมตีที่มั่นของพญาคำแดง แต่พญาคำแดงก็ยังหนีรอดไปได้ พร้อมกันนั้นฝ่ายเจ้าเมืองเจ้า เจ้าอินทร์เมือง สามพี่น้อง เจ้าจันทร์วงศ์เจ้าเมืองงาดและหลี่จางโก้วะหัวหน้ากองกำลังเผ่ามูเซอก็ต่เคลื่อนกำลัง ตั้งฐานทัพที่เชียงเจื่องซึ่งเป็นชัยภูมิเหมาะในการต้านทานยากที่จะตีแตกได้⁵

¹ คณะข้าราชการประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 77

² ไพ จู หมอ (1988) "การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทเมืองเชียงเหนือ การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองพันนา ค้างแล้ว" เล่มที่ 7 หน้า 124

เมืองเชียงเหนือ เป็นพื้นที่พหุเชื้อชาติที่พหุวัฒนธรรมไทเหนือคือส่วนหนึ่งของไทใหญ่ มีอิทธิพลวัฒนธรรมจีนมาก ที่ว่าส่วนใหญ่พูดภาษาจีนได้และใช้วัฒนธรรมค้ำซือเหมา

หลี่ ฟู่ ยี่ อ้างแล้ว หน้า 206-207

⁴ ในการจัดการปกครองท้องถิ่นสมัยราชวงศ์ชิง จะแต่งตั้งผู้สำเร็จราชการปกครองมณฑลทั่วประเทศ ผู้สำเร็จราชการแต่ละคนจะปกครอง 2 หรือ 3 มณฑล มีแค่ 1 มณฑลเท่านั้นที่ปกครองแค่ 1 มณฑล ที่เป็นมณฑลใหญ่และสำคัญ ยูนนาน กุ้ยโจว 2 มณฑล จัดเป็นคู่หนึ่ง 3 ำจึงเรียกว่า "ยูนกุ้ย"

⁵ หลี่ ฟู่ ยี่ อ้างแล้ว หน้า 210

หลังจากนั้น เมื่อสถานการณ์เลวร้ายลงจนทางการเงินถึงกับถือว่าเป็นกบฏเดือนมิถุนายน ค.ศ.1910 ทางผู้สำเร็จราชการยูนนานกู้ยืมใจได้สั่งให้ระดมกองทหารประจำชื่อเหมา-พูเอและกองกำลังหัวเมือง เมืองแสมที่เป็นหอคำเจ้าฟ้าเล็ก ๆ ใกล้เคียงเมืองเจ้า ทางการเงินได้ให้หลิวเจียงเหลียงผู้ช่วยผู้ว่าราชการกรมปราบชายแดนที่กำกับควบคุมเมืองแสมเป็นผู้กำกับปราบจลาจล เข้าหอคำเมืองแสมและเข้าเมืองจิม เจ้าเมืองปิง ที่อยู่ได้สังกัดเมืองแสมก็นำขุนหาญร่วมการปราบปราม เมื่อรวมทั้งกองกำลังของหนือสนามเชียงรุ่ง จำนวน 6 พันคนแล้ว ฝ่ายปราบกบฏมีกำลังพล 1 หมื่นกว่าคน และฝ่ายจลาจลมีราว 5 พันคน แต่กองกำลังปราบจลาจลมาจากหลายฝ่ายและส่วนใหญ่เป็นชายฉกรรจ์ที่ไม่เคยฝึกทหารมาก่อน จึงไม่มีประสิทธิภาพในการรบ ตั้งแต่เดือนมิถุนายนถึงเดือนสิงหาคม กองกำลังปราบจลาจลเข้าตีเชียงเจื่องตั้งหลายระลอก หลิวเจียงเหลียงผู้กำกับการปราบจลาจลหือใจลาออกแล้วตายด้วยไข้จับสั่น และถึงแม้ว่าได้เปลี่ยนผู้กำกับการเป็นหลิวฮ่าวหยวน ก็ไม่สามารถบุกยึดเชียงเจื่อง ซึ่งมีแก่ 7 หมู่บ้านได้ เนื่องจากนายทหารถูกยิงเสียชีวิต 2 คน โพรพล้มตายบาดเจ็บจำนวนหนึ่ง และที่เป็นไข้จับสั่นก็มีจำนวนมาก ทำให้การรบหยุดชะงักและต้องรายงานขอคำสั่งสนับสนุนจากผู้สำเร็จราชการยูนนานกู้ยืมใจ¹

ถึงช่วงเดือนกันยายน ค.ศ.1910 ทางยูนนานก็จัดส่งกองพันลาดตระเวนประจำทางรถไฟเตียนเวียด (ยูนนาน-เวียดนาม) จำนวน 300 คน ที่มีเคอซูชินเป็น ผบ.กองพันไปช่วยปราบจลาจล² กองพันลาดตระเวนดังกล่าวเป็นกองทหารที่จัดตั้งและฝึกหัดตามแบบแผนทันสมัยแบบตะวันตก จึงมีศักยภาพสูงพอสมควร ฝ่ายจลาจลที่เข้าเมืองเจ้าเป็นหัวหน้า ได้อาศัยชัยภูมิเนินสูงสร้างฐานตั้งรับที่เชียงเมืองแซ่และเชียงเจื่อง กองทหารเคอซูชินและทหารท้องถิ่นเข้าบุกตีครั้งแล้วครั้งเล่า จึงสามารถยึดเชียงเจื่องและเมืองเจ้า เข้ากองเมืองสายและเจ้าเมืองเจ้าถูกยิงเสียชีวิต เจ้าเมืองเชียงเจื่องถูกจับเป็นเชลย แต่พญาคำแดงหนีออกประเทศไปหลบภัยที่เชียงตุง การจลาจลเมืองเจ้าถูกปราบปรามอย่างราบคาบช่วงกลางเดือนตุลาคม ค.ศ.1910⁴

ก่อนการปราบจลาจลครั้งนี้ทางการเงินไม่ค่อยยุ่งเกี่ยวและแทรกแซงกิจการภายในของอาณาจักรเชียงรุ่ง ถึงแม้ว่าฝ่ายจีนเคยคำริจะปฏิรูปการปกครองฝ่ายไทลื้อ แต่ก็ถูกคัดค้านไว้ การปราบจลาจลเมืองแซ่เป็นการสนองโอกาส ให้ทางการเงินสามารถเข้าแทรกแซงกิจการภายในและปฏิรูปการปกครองที่เรียกว่า “ถ่ายอุกยหลิว” อันหมายถึง “เปลี่ยน (เจ้า) ถิ่นเป็น (คน) นอก” คือ เปลี่ยนระบอบการปกครองจากแบบเจ้าเมืองเจ้าถิ่น เป็นแบบข้าราชการจีนที่มาจากนอกท้องถิ่นผลิตเปลี่ยนกัน⁵

¹ เคอ ซู ชิน อ้างแล้ว หน้า 211

² หลิว พู อี อ้างแล้ว หน้า 212-213

³ คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 80

⁴ คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 81

⁵ เคอ ซู ชิน อ้างแล้ว หน้า 216-220

ยุคเคอซูชินสร้างอำนาจรัฐเหนือเจ้านายไท

พอปราบจลาจลเสร็จราบคาบแล้ว ทางการจีนก็ถือโอกาสวางแผนจะปฏิรูปการปกครองแบบ “ก่ายถู่กุยหลิว” การที่เดิมที่ทางการจีนใช้นโยบายผ่อนปรนแบบ “จีหมี่” (พอถ้าม) อนุญาตให้หัวเมืองชนเผ่ากลุ่มน้อยต่าง ๆ สามารถรักษาระบบการปกครองของตนเอง ภายใต้เงื่อนไขยอมสวามิภักดิ์ต่อราชสำนักจีนนั้น มิใช่วัตถุประสงค์ขั้นพื้นฐาน หากเป็นมาตรการกลยุทธิ์หรือวิธีการผ่อนปรนเพื่อรักษาความเป็นปึกแผ่นและความสงบของชายแดน ดังนั้น เมื่อทางการจีนมีศักยภาพอันเพียงพอที่จะรักษาความสงบของชายแดนและสามารถควบคุมเจ้านายชนกลุ่มน้อยให้อยู่ในกำมือได้แล้ว ก็จะปรับเปลี่ยนนโยบายผ่อนปรนแบบ “จีหมี่” อย่างมีอาจจะหลีกเลี่ยงได้เหมือนดังที่สอเจียงอิงเหลียง ผู้บุกเบิกไทศึกษาแห่งยูนนานได้กล่าวว่า เมื่อเริ่มดำเนินนโยบาย “จีหมี่” ทางการจีนก็ตั้งเป้าหมายที่จะ “เปลี่ยนถิ่นเป็นนอก” ในเวลาเดียวกัน¹

ภายหลังการปราบจลาจลเมืองแจ้ เมื่อเดือนกันยายน ค.ศ.1911 หลีซ่าวหยวนที่กำกับการปราบจลาจลได้เลื่อนตำแหน่งเป็นผู้ว่าราชการกรมซือเหมาที่ควบคุมอาณาจักรสิบสองปันนา ได้อ้างกรณีจลาจลเสนอแผนปฏิรูปการปกครอง โดยฝ่ายจีนจะยึดเอาเมืองแจ้ เมืองฮาย เชียงเจื่อง เมืองหนและเมืองจาด แบ่งเป็น 5 เขต แล้วจัดการปกครองเป็น 3 อำเภอ ถึงแม้ว่าได้รับการทัดทานจากเจ้าหม่อมคำลือ (ดาว เนิง เอ็น) เจ้าแผ่นดิน แต่หลีซ่าวหยวนก็แต่งตั้งข้าราชการจีนเป็นกรรมการเขตเมืองแจ้ เมืองฮาย เชียงเจื่อง เมืองหนและเมืองจาด ทั้ง 5 เขต ทว่ากรรมการ 5 คนได้ตายด้วยไข้จับสั่น 3 คน อีก 2 คน ลาออก.เพราะกลัวไข้ป่าเวลานั้นประจวบกับเมืองซือเหมาเกิดกาฬโรค หลีซ่าวหยวนตายด้วยโรคระบาด ทำให้แผนปฏิรูปดังกล่าวล้มเลิกไปโดยปริยาย²

ต่อมาวันที่ 10 ตุลาคม ค.ศ.1911 ประเทศจีนได้เกิดปฏิวัติโค่นล้มราชวงศ์ชิง เปลี่ยนการปกครองเป็นระบอบสาธารณรัฐ เคอซูชินได้รับการแต่งตั้งจากข้าหลวงใหญ่มณฑลยูนนานตามระบอบใหม่ สืบตำแหน่งเป็นผู้ว่าราชการกรมซือเหมาแทนหลีซ่าวหยวน และต่อมาได้เป็นผู้มีอำนาจสูงสุดในสิบสองปันนาเป็นเวลาสิบกว่าปี

ที่จริง เคอซูชินเป็นต้นคิดคนหนึ่งของแผน “เปลี่ยนถิ่นเป็นนอก” ที่ฉวยโอกาสจะยึดเมืองแจ้และเมืองอื่น ๆ แต่ในปี ค.ศ.1911 เคอซูชินได้เดินทางไปเชียงตุงของพม่า เพื่อติดต่อขอตัวพญาคำแดงตัวการกรณีจลาจลเมืองแจ้กลับมาพิจารณาโทษฐานะผู้ร้ายข้ามแดน แต่ทางการอังกฤษที่ปกครองเชียงตุงปฏิเสธ โดยอ้างว่าเป็นผู้ลี้ภัยการเมือง การเยือนเชียงตุงทำให้เคอซูชินสนใจการปกครองเชียงตุงของอังกฤษ ที่ไม่ยุบตำแหน่งเจ้าฟ้า แต่ให้อยู่ภายใต้การควบคุมของ

¹ เต๋อซังเหลียง 1983) อ้างแล้ว หน้า 355

² เคอซูชิน อ้างแล้ว หน้า 216

หลี ซูอิ อ้างแล้ว หน้า 216-217

อังกฤษ และอนุญาตให้ระบบฟ้าวุ่นแบบศักดินาอย่างเดิมดำเนินต่อไป¹ ต้นปี ค.ศ.1912 เมื่อเคอซูชินรับหน้าที่ไปจัดตั้ง “กรมจัดระเบียบหลักเหตุการณ์” ซึ่งมีหน้าที่ชำระสะสางปัญหาต่าง ๆ หลังจากจลาจลได้จัดส่งผู้ช่วยซื้อหิวหงไปดูงานการปกครองเชิงสูงของอังกฤษแล้วกลับมาร่างหนังสือ “ข้อเสนอการปกครองชายแดน 12 ประการ” ใช้นโยบาย “ตั้ง (คน) นอกไม่เปลี่ยน (เจ้า) ถิ่น” แทนแผน “เปลี่ยนถิ่นเป็นนอก” คือ แต่งตั้งข้าราชการจีนไปควบคุมบริหาร แต่ยังคงวิงการยุบตำแหน่งเจ้าถิ่นหรือเจ้าเมืองไว้ก่อน² นโยบายดังกล่าวเป็นกุศโลบายที่ใช้มาตรการประนีประนอมมบรรลุดึงเป้าหมายตัดทอนอำนาจเจ้านายไท เพื่อให้ข้าราชการจีนรวมสิทธิการปกครองส่วนสำคัญไว้ในลักษณะอันเจริญขึ้น

การปกครองของทางการจีนในสมัยก๊กมินตั๋ง (ค.ศ.1911 - 1950) ในภาพรวมจะเป็นลักษณะตั้งองค์กรจีนเป็นอำนาจรัฐซ้อนที่ควบคุมเจ้านายไทและสามารถแบ่งเป็น 2 ช่วง ช่วงแรกระหว่าง ค.ศ.1911 - 1927 การปกครองของจีนเป็นแบบตั้งกรมบริหารชายแดนที่เชียงรุ่ง ซ้อนทับกับเหนือสนามเชียงรุ่ง และแบ่ง 12 พันนา 26 เมือง เป็น 8 เขตบริหาร ช่วงหลังระหว่าง ค.ศ.1927 - 1950 การปกครองของจีนเป็นแบบตั้งอำเภอ คือ ยุบกรมบริหารชายแดนที่เชียงรุ่ง แล้วเปลี่ยน 8 เขตเป็น 7 อำเภอ และ 1 กองบริหาร ต่อมาปรับเป็น 5 อำเภอ และ 1 กองปกครอง โดยมีความเป็นไปดังต่อไปนี้

หลังจากได้ผ่านขั้นตอนเตรียมงานในปี ค.ศ.1912 ถึงปี ค.ศ.1913 ทางกรวจินอนุมัติให้ตั้งกรมบริหารชายแดนพูซื่อ (พูซื่อ คือ พูเอและซือเหมาที่เป็นหัวเมือง ควบคุมสิบสองปันนา) ณ เชียงรุ่งตามข้อเสนอของเคอซูชิน และตั้งเคอเป็นผู้ว่าราชการดังกล่าว ที่ว่าการขงกรมแบ่งเนเป็นตุลาการ การศึกษา ธุรกิจ การคลัง วิเทศสัมพันธ์ และล่ามแปลรวม 6 แผนก แล้วแบ่ง 26 หัวเมือง ในสิบสองปันนาเป็น 8 เขตบริหาร เขต 1 ตั้งที่เชียงรุ่ง เขต 2 เมืองแจ้ เขต 3 เมืองหน เขต 4 เมืองลวง เขต 5 เมืองล่า เขต 6 เมืองอิง เขต 7 เมืองฮิง เขต 8 เมืองเชียงเหนือ บางเขตประกอบด้วยเมืองใหญ่ 1 - 2 เมือง บางเขตประกอบด้วย 3 - 4 เมือง แต่ละเขตมีที่ว่าการเป็นสาขากกรมบริหาร และมีกรรมการบริหารที่เป็นข้าราชการจีนทำหน้าที่ควบคุมเจ้าเมืองเจ้านายไทได้สังกัดที่ว่าการสาขากกรมบริหารจะมีเสมียน ล่ามแปลภาษา ตำรวจและฝ่ายตุลาการ ฯ

เมื่อปี ค.ศ.1917 ที่ตั้งของเขต 5 ได้ย้ายจากเมืองล่าไปอยู่เมืองหง เพราะเป็นเมืองที่มีความสำคัญด้านวิเทศสัมพันธ์ที่อยู่ใกล้ชิดประเทศลาว ภายใต้การปกครองของฝรั่งเศส และในปี ค.ศ. 1921 ได้ปรับเปลี่ยนเขตบริหารเล็กน้อย โดยเอาเขต 4 ซึ่งมีเมืองลวงเพียงเมืองเดียวไปรวมกับเขต 1 (เชียงรุ่ง) แล้วแยกเอาเมืองงาด เมืองบาง ของเขต 2 และเมืองวังของเขต 8 ประกอบกัน ตั้งเป็นเขต 4 ใหม่ ที่เมืองงาด³

¹ คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 82

² เคอ ซู ชิน อ้างแล้ว หน้า 220

³ เคอ ซู ชิน อ้างแล้ว หน้า 228

หัตถ์ฟูยี่ (1984) อ้างแล้ว หน้า 233 หน้า 238

เคอซูชินสร้างตัวและประสบความสำเร็จจากการที่มีกองกำลังที่ไว้เนื้อเชื่อใจเป็นเครื่องมือและฐานสนับสนุน กองพันลาดตระเวนซึ่งมีกำลังพล 300 กว่าคน ที่เคยเป็น ผบ.กองพันมาแต่เดิมนั้น นายทหารส่วนสำคัญเป็นเครือญาติหรือชาวทวายที่เป็นคนมีภูมิปัญญาเดียวกัน หลังปราบจลาจลกองพันดังกล่าวก็ถูกจัดลำดับเป็นกองพันที่ 5 และประจำที่เมืองแจ้และเชียงเจื่อง เพื่อฟื้นฟูความสงบเรียบร้อย ต่อมาได้มีนายและพลทหารจำนวนมากปลดประจำการและตั้งหลักแหล่งทำการค้าและกสิกรรมโดยได้รับการส่งเสริมจากโครงการบุกเบิกการเกษตรของเคอซูชิน ถึง ค.ศ. 1914 กองพันที่ 5 ได้ถูกลดจำนวนพลบางส่วนเป็น กองร้อยอิสระที่ 1 ประจำที่เมืองแจ้ ผบ.กองร้อยชื่อ เคอฮินเงินเป็นหลานของเคอซูชิน

เนื่องจากเคอซูชินประสบความสำเร็จระดับหนึ่งในการควบคุมเจ้าหนายุทสามารถอยู่ในตำแหน่งผู้ว่าราชการกรมบริหารชายแดน นานสิบกว่าปี และมีทหาร 1 กองร้อยเป็นฐานกำลัง เลยถูกฟังเลื่องว่าเป็นการเล่นการเมืองระบบขุนศึกยึดพื้นที่เป็นฐานกำลัง ค.ศ. 1923 ผู้ว่าราชการทูเอคนใหม่ ชื่อ เจียวยูยฺหฺลีนวิตกว่า ถ้าปล่อยให้เคออยู่ในตำแหน่งอีกต่อไป อาจจะเกิดการแข็งข้อเหมือนขุนศึกในภูมิภาคอื่น ๆ ของประเทศจีนสมัยนั้น เลยคิดจะให้คนสนิทของตนไปแทนตำแหน่งเคอซูชิน แต่ก่อนที่ทางมณฑลยูนนานจะอนุมัติแผนปลดเคอ ทางทูเอใช้เล่ห์กลสั่งให้กองร้อยอิสระที่ 1 ไปตรวจสอบกำลังพลที่เมืองซือเหมา แล้วปลดอาวุธและขุบกongร้อยเอาตัว ๆ เพราะกลัวว่ากองร้อยนี้จะปฎิกริยาแข็งข้อ¹ ทว่าทางมณฑลยูนนานไม่อนุมัติข้อเสนอปลดเคอด้วยเหตุผลว่า เเคเหมาะสมกับตำแหน่งเพราะมีผลงานทำให้สิบสองปันนาซึ่งเป็นชายแดนสงบดี จึงไม่การปลดเปลี่ยน

เมื่อกองร้อยอิสระที่เคอยุบแต่แผนปลดเคอซูชินถูกยับยั้ง เเคได้ปรึกษากับเจ้าหม่อมผาคราง ซึ่งเป็นเจ้าแผ่นดิน และเหนือสนามเชียงรุ่ง จัดตั้งกองประจำการทหารท้องถิ่นของแต่ละเขตบริหาร เขตละ 30 คน 8 เขต รวม 240 คน ทำหน้าที่รักษาความระเบียบเรียบร้อย ค่าใช้จ่ายของกองประจำการต้องการเก็บจากประชาชนในอัตราหัวเรือนละ 0.4 เหรียญยูนนาน

ส่วนทางผู้ว่าราชการทูเอ เมื่อไม่สามารถปลดเคอได้ ก็เสนอแผนเลื่อนฐานะเขตบริหารทั้ง 8 เป็นอำเภอ ที่ขึ้นตรงต่อทูเอ แล้วยุบกรมบริหารชายแดนของเคอซูชิน เมื่อทางมณฑลถามความเห็นของเคอซูชินเอง เเคตอบว่าเงื่อนไขยังไม่พร้อม แต่เสนอให้ทดลองเลื่อนฐานะของเขต 8 เป็นตัวอย่างก่อน เพราะเขตนี้มีเมืองอิงูและเมืองฮิง ซึ่งชาวจีนอาศัยอยู่มาก การค้าใบชาก็เจริญ ข้อเสนอที่ทางมณฑลได้อนุมัติ แต่ในที่สุดทางทูเอก็ไม่สามารถปฏิบัติเพราะไม่มีงบประมาณ²

¹ หลี่ พู อี (1984) อ้างแล้ว หน้า 235

² หลี่ พู อี (1984) อ้างแล้ว หน้า 241-242

เดือนมิถุนายน ค.ศ.1924 เกอซูชิน พาเจ้าแสนหวีคือเจ้าหม่อมผาคราง และบรรดาเจ้าเมืองสิบสองป่านาไปทัศนศึกษาคุณหมิงและการเวดถึงจีหวา¹

เดือนมกราคม ค.ศ.1925 เกอซูชิน เปลี่ยนชื่อกรมบริหารชายแดนพูซื่อ เป็นที่ว่าการบุกเบิกชายแดนพูซื่อ เปลี่ยนชื่อสาขากรมเขตบริหาร เป็น สาขาที่ว่าการบุกเบิกชายแดนเขตและกองประจำการทหารท้องถิ่นก็ถูกปรับเปลี่ยนเป็นกองใหญ่บุกเบิกชายแดนที่ 1 และที่ 2 แต่ละกองใหญ่จัดเป็น 3 กองน้อย แต่ละกองน้อยมีอัตรากำลังพล 40 คน รวมเป็น 240 คนเช่นเดิม นายกองใหญ่ที่ 1 เป็นเคอเสียงซุย บุตรชายของเกอซูชิน นายกองใหญ่ที่ 2 เป็นเครือญาติชื่อเคอเซียวซิง การที่เกอซูชินเปลี่ยนชื่อองค์กรปกครองและให้ลูกชายคุมกำลังทหารในสถานะที่ตนกลายเป็นเป่เหมยถูกกวาดล้างจากหน่วยเหนือและอยู่ในวัย 62 ปีที่กำลังป่วยหนัก คงเป็นกลยุทธ์ที่คิดจะหลีกเลี่ยงการถูกยุบและถูกกวาดล้าง ต่อมาถึงเดือนพฤษภาคม ค.ศ. 1926 เกอซูชินก็ถึงแก่กรรม

ก่อนถึงแก่กรรม 2 เดือน เคอมีอาการป่วยหนักและรู้ตัวว่าจะมีชีวิตอยู่ไม่นาน จึงเรียกบรรดากรรมการเขตบริหารที่อยู่ใกล้เคียงกับเชียงรุ่งมาปรึกษา ให้ช่วยกันลงชื่อเขียนหนังสือเสนอชื่อ เคอเสียงซุย ลูกชายรับตำแหน่งรักษาการผู้ว่าราชการบุกเบิกชายแดนพูซื่อชั่วคราว ที่แรกสี่เหวยกวางผู้ว่าราชการพูเออได้อนุมัติตามข้อเสนอสื่อ แต่หลังจากนั้นไม่ถึง 1 ปี เดือนมีนาคม ค.ศ. 1927 สี่เหวยกวางก็ปลดเคอเสียงซุยและ² ใช้ทุนเทียนหลินคนสนิทของตนไปรับตำแหน่งแทน³

สี่เหวยกวาง ผู้นี้ตั้งใจจะไปรับตำแหน่งผู้ว่าราชการพูเออเมื่อเดือนเมษายน ค.ศ.1926 ก่อนเกอซูชินตายเพียง 1 เดือน ต่อจากนั้นไม่นาน เดือนกุมภาพันธ์ ค.ศ.1927 ทางคุณหมิงเกิดรัฐประหารโค่นล้มถึงจีหวา ผู้ว่าราชการมณฑลและถึงถึงแก่กรรม หลังจากนั้นไม่กี่เดือน ประเทศจีนช่วงนั้นเป็นสมัยที่บรรดาขุนศึกน้อยใหญ่ ทั้งส่วนกลางและส่วน ภูมิภาคแย่งกันยึดพื้นที่สร้างฐานเพื่อแบ่งแยกครองเมือง ถึงจีหวาเป็นขุนศึกศักดินาแบบเจ้าพ่อที่อาศัยกองทัพครองมืองูยูนนานมา 10 กว่าปี หลังราชวงศ์ชิงถูกโค่นล้มลง สี่เหวยกวาง ซึ่งเป็นคนสนิทของถึงจีหวามีความมั่งคั่งใหญ่ไผ่สูง ไม่ยอมอยู่ได้บังคับของขุนศึกคนอื่น ได้สมคบกับถึงจีฮี้ซึ่งเป็นน้องชายถึงจีหวา วางแผน “ประกาศเอกราช” เพื่อคาดหวังจะเป็นขุนศึกครองยูนนานเอง⁴

สี่เหวยกวางได้รวบรวมกองรักษาการอำเภอต่าง ๆ และกองกำลังท้องถิ่นจัดเป็นกองทัพที่ตั้งชื่อว่ากองทัพป้องกันชายแดน แต่งตั้งตนเองเป็น ผบ.สูงสุด ยึดเอารายได้ค่าข้ามฟากภาษีส่งเสริมการศึกษา ภาษีทดแทนการเกณฑ์แรงงานและเงินเรียไธจากสิบสองป่านาและอำเภอต่าง ๆ ให้คนสนิทนาไปซื้ออาวุธที่ประเทศไทย เลื่อนฐานะเขตบริหารของสิบสองป่านาที่มีอยู่ 8 เขต เป็น 7 อำเภอ และ 1 เขต บริหาร โดยมีได้ผ่านการอนุมัติจากมณฑล หลังจากดำเนินมาตรการ

หลี่เจิง หยง “บันทึกการทัศนศึกษาคุณหมิงของเจ้านายเซียงรุ่ง” อ้างจาก หลี่ พู อี้ (1984) อ้างแล้ว หน้า 243-247

² หวาง .หวง .เจียน “บันทึกประจำวันของผู้นำจิ่วรชด” อ้างจาก หลี่ พู อี้ (1984) อ้างแล้ว หน้า 25-253

ซุนเทียนหลิน “บันทึก.ซดหลี่” อ้างจากหลี่พูอี้ (984) อ้างแล้ว หน้า 253-254

⁴ หวาง .หวง .เจียน อ้างแล้ว หน้า 255

ดังกล่าวแล้ว สีหะยกวางก็ลาพองใจประกาศเอกราช เมื่อเดือนพฤศจิกายน ค.ศ.1927 ก็จะทำตรา
ทัพยัคคุนหมิง เพื่อโค่นล้มหลงหยินผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน ซึ่งก็เป็นขุนศึกศักดินา คนหนึ่ง
แต่ยังไม่ทันที่สีหะยกวางจะออกรบ ทางผู้ว่าหลงหยินก็ส่งกองทหารลงมาสะกดกัน “กองทัพ
ป้องกันชายแดน” พร้อมกันนั้นเคอเสียงฮุยที่เสียผลประโยชน์เพราะหมกมุ่นใจในการถูกปลดก็
รวบรวมพรรคพวกที่เป็นลูกน้องเก่าของบิดาเขาเป็นฐานกำลังและชักชวนเจ้าแผ่นดินและบรรดาเจ้า
เมืองที่คัดค้าน การตั้งอำเภอเป็นแนวร่วมจัดตั้งเป็น “ชมรมโค่นล้มสีหะยกวาง”² ประกาศ
สนับสนุนรัฐบาลยูนนาน คัดค้านการประกาศเอกราชของสีหะยกวาง แล้วเมื่อเดือนธันวาคม ค.ศ.
1927 ใช้กำลังบุกยึดอำเภอต่าง ๆ ของสิบสองปันนา ยุบอำเภอแล้วฟื้นฟูเขตบริหาร แต่เคอเสียงฮุย
สามารถฟื้นตำแหน่งผู้ว่าราชการมณฑลยูนนานและยึดครองสิบสองปันนาเพียง 3 เดือน ก็ถูก
กองกำลังของสีหะยกวางยึดคืน เคอเสียงฮุยและพรรคพวกหนีไปหลบภัยที่เชียงตุง ต่อมาการ
เคลื่อนไหวประเทศเอกราชของสีหะยกวางประสบความสำเร็จล้มเหลว จนต้องเจรจายุติการแข็งข้อ แต่
ขออนุญาตให้อยู่ในตำแหน่งเดิมคือผู้ว่าราชการมณฑลยูนนานเพื่อรักษาหน้า เคอเสียงฮุยและพรรค
พวกที่ลี้ภัยอยู่เชียงตุง ได้จับโอกาสความล้มเหลวของสีหะยกวาง ยกกำลังเข้ามายึดเมืองแจ้
เชียงเจียงและเมืองฮายเป็นครั้งที่สอง และได้รับการสนับสนุนจากเจ้าเมืองหนและ เจ้าเมืองฮาย
เมื่อเดือนธันวาคม ค.ศ.1928 สีหะยกวางต้องระดมทหารหลายกองร้อยไปตีได้ ขณะเดียวกัน
รัฐบาลมณฑลยูนนานได้แจ้งให้ “ชมรมโค่นล้มสีหะยกวาง” สำนักงานเชียงตุงทราบว่ามีสีหะยกวาง
ได้สวามิภักดิ์ต่อมณฑลแล้ว เคอเสียงฮุยและพรรคพวกรวมทั้งเจ้าเมืองหนก็หนีเข้าเมืองเชียงตุง ไป
หลบภัยเป็นครั้งที่สอง เมื่อปลายเดือนมกราคม ค.ศ.1929 หลังจากนั้น 1 ปี ในเดือนมกราคม ค.ศ.
1930 ทางมณฑลได้ส่งเจ้าหน้าที่ไปรับเคอเสียงฮุยและเจ้าเมืองหนกลับมา โดยยอมรับว่าชมรมนี้มี
บทบาทในการต่อต้านการแข็งข้อของสีหะยกวาง¹

การประกาศเลื่อนฐานะเขตบริหารในสิบสองปันนา เป็นอำเภอตามลำพังของ
สีหะยกวางไม่เป็นที่ยอมรับของมณฑล เดือนมิถุนายน ค.ศ.1928 ทางมณฑลได้แต่งตั้งผู้ว่าราชการ
มณฑลยูนนานผู้ชื่อคนใหม่ แต่ถูกสีหะยกวางขัดขวาง เป็นเรื่องคาราคาซังจนกระทั่งถึงเดือน
ธันวาคม ค.ศ.1929 ทางมณฑลจึงได้อนุมัติแผนเลื่อนฐานะเขตบริหารเป็นอำเภออย่างเสียไม่ได้
เพราะสีหะยกวางเองได้เสนอให้อนุมัติ หลังจากถูกย้ายเป็นอธิบดีกรมการปกครองมณฑลยูนนาน
ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา สิบสองปันนาก็มีองค์กรบริหารระดับอำเภอ และนายอำเภอฝ่ายจีนก็ควบคุม
เจ้าแผ่นดินและบรรดาเจ้าเมืองทราบเท่าที่ได้เปลี่ยนแปลงระบอบการปกครอง ค.ศ.1950

¹ หวางเหวอเจียน อ้างแล้ว หน้า 258

² หลี่ซู่ยี่ (1984) อ้างแล้ว หน้า 258

เฉินเหยงเหวิน “คำพิพากษาของเหยงเหวิน” อ้างถึง กษัตริย์ 1984 อ้างแล้ว 26

³ หวางเหวอเจียน อ้างแล้ว หน้า 280-282, หน้า 284

ซุนเทียนหลิน อ้างแล้ว หน้า 282-284

เฉินเหยงเหวิน อ้างแล้ว หน้า 284-285

การตั้งอำเภอในระยะแรกเป็นไปตามอำเภอใจของสี่ท่วยกวาง ในเดือนสิงหาคม ค.ศ.1927 นั้น สิบสองปันนาถูกแบ่งเป็น 7 อำเภอและ 1 เขตบริหาร คืออำเภอเชอหลี่ (ตั้งที่เชียงรุ่ง) อำเภอหวู่ฟู (ตั้งที่เมืองแจ้) อำเภอพู๋ห่าย (ตั้งที่เมืองฮาย) อำเภอเงินเยว่ (ตั้งที่เชียงเหนือ) และเขตบริหาร หินเจียง (ตั้งที่เมืองวัง) สาเหตุที่หลินเจียงไม่สามารถยกฐานะเป็นเขตได้ เพราะประชากรและภาษีรายได้ยังไม่ถึงเกณฑ์กำหนด

เมื่อทางมณฑลยูนนานอนุมัติแผนตั้งอำเภอในสิบสองปันนาอย่างเป็นทางการ (เดือนธันวาคม ค.ศ.1929) ได้ปรับเป็น 6 อำเภอและ 1 กองปกครองคืออำเภอเชอหลี่ (เชียงรุ่ง) อำเภอหลู่ (เมืองแจ้) อำเภอพู๋ห่าย (เมืองฮาย) อำเภอเงินเยว่ (เมืองล่า) อำเภอฉิวซุ่น (เชียงเหนือเดิม ชื่ออำเภอหลู่ซ่าน) อำเภอผู่เหวิน (เมืองอิง) และเขตบริหารหลินเจียง (เมืองจิง) ส่วนอำเภอเชียงหมิน (อิง) ถูกยุบเมืองอิงผนวกกับอำเภอเงินเยว่ (หลังจากนั้น 1 ปีที่ว่าการอำเภอได้ย้ายจากเมืองล่าไปตั้งที่เมืองอิงค.ศ.1930) เมืองอิงซึ่งเดิมทีขึ้นกับอำเภอเชียงหมินผนวกเข้ากับอำเภอผู่เหวิน เมืองเชียงทอง ซึ่งเดิมทีขึ้นกับอำเภอเชียงหมินผนวกกับอำเภอเจียงเจียงซึ่งอยู่นอกแดนสิบสองปันนา ต่อมาอีก 2 ปีเมื่อ ค.ศ.1931 อำเภอผู่เหวิน (เมืองอิง) ถูกยุบไปผนวกกับอำเภอซือหมานนอกดินแดนสิบสองปันนาเช่นกัน สรุปแล้วเมืองเชียงทอง เมืองอิง เมืองปางและอิงซึ่งเมืองถูกผนวกเข้ากับอำเภออื่นนอกดินแดนสิบสองพันนา¹ แต่ราชสำนักและเหนือสนาม เชียงรุ่งยังปกครองหัวเมืองทั้งสี่เช่นเดิม

สุดท้ายเมื่อปี ค.ศ.1949 สิบสองปันนาถูกแบ่งเป็น 5 อำเภอ และ 1 เขต คืออำเภอเชอหลี่ (เชียงรุ่ง) อำเภอหนานเจียว (เมืองแช่เดิมชื่ออำเภอหวู่ฟู) อำเภอพู๋ห่าย (เมืองฮาย) อำเภอเงินเยว่ (อิง) อำเภอฉิวซุ่น (เชียงเหนือ) และกองปกครองหลินเจียง (เมืองวัง)²

ขุนเทียนหลิน อังเสวี่ หน้า 285-286

หลิวซื่อ (1984) อ้างแล้ว หน้า 290-291

¹ ปัจจุบัน อำเภอหนานเจียว (เมืองแช่) อำเภอพู๋ห่าย (เมืองฮาย) และ กองปกครองหลินเจียง เมืองวัง รวมกันเป็นอำเภอเมืองฮาย อำเภอเชอหลี่ (เชียงรุ่ง) และอำเภอฉิวซุ่น (เชียงเหนือ) รวมกันเป็นอำเภอเชียงรุ่ง อำเภอเงินเยว่ (อิง) ปาง เปลี่ยนเป็นอำเภอเมืองล่า

นโยบายและการปกครองสิบสองปันนาของจีน

เนื่องจากจีนถือว่าคนเป็นชาติอารยะและถือว่าชนชาติส่วนน้อยทั้งมวลเป็นอนารยชนหรือชาติด้อยพัฒนา กรมบริหารชายแดนหูซื่อของเคอชู่จินจึงปฏิบัติคนในฐานะชนชาติปกครองและปฏิบัติต่อชาวลื้อทั้งเจ้านายและไพร่เป็นชนชาติถูกปกครองนโยบายหลักของทางการจีนในระยะต้นใช้กุสโลบายประนีประนอมกับเจ้านายไทเพื่อสร้างฐานะปกครองของจีนการปฏิรูปมีเพียงเล็กน้อย ในระยะยาวใช้มาตรการการศึกษาแก้ความป่าเถื่อนและการปฏิรูปให้ชาวลื้อรับเอาวิถีชีวิตและวัฒนธรรมจีน เพื่อผสมกลมกลืนกับคนจีนซึ่งก็คือถูกกลืนชาติในที่สุด

สมัยที่มั่นตั้ง ค.ศ.1911-1950 แบ่งเป็น 2 ช่วง ช่วงแรก ค.ศ.1911-1927 เป็นช่วงวางรากฐานปกครองฝ่ายจีนของเคอชู่จินจนถึงก่อตั้งแก่กรรม ช่วงหลัง ค.ศ.1927-1950 เป็นช่วงระยะเวลาจีนตั้งนายอำเภอควบคุมเจ้านายไท เศรษฐกิจสังคมได้มีการผันแปรอย่างช้า ๆ ก่อนและหลังสงครามมหาเอเชียบูรพา

ช่วงแรก (ค.ศ.1911-1927) เคอชู่จินในฐานะผู้สำเร็จราชการกรมบริหารชายแดนหูซื่อที่เข้าไปครอบครองสิบสองปันนาโดยตรง ใช้กุสโลบายประนีประนอมผ่อนผันและสร้างความสัมพันธ์สนิทชิดเชื้อส่วนบุคคลกับเจ้านายไท เพื่อสร้างพื้นฐานการปกครองของฝ่ายจีน สาเหตุที่ต้องใช้ กุสโลบายผ่อนผันเคอชู่จินได้กล่าวว่า “ถ้าจีนยุบระบอบเจ้าท้องถิ่นโดยไม่เป็นที่ยอมรับของอนารยชนส่วนใหญ่ ผลที่สุดก็จะเกิดภัยอันตรายในวันข้างหน้า”¹

เคอชู่จินและบรรดากรมการเขตบริหารฝ่ายจีน ทำหน้าที่ควบคุมเจ้านายไทแต่ปล่อยให้เจ้านายไทปกครองตามระบอบศักดินาเพียงแต่จีนได้กำหนดเงื่อนไขให้มีการปฏิรูประบบจัดเก็บรายได้ ในระยะแรกเคอชู่จินได้มีทำที่ประนีประนอมผ่อนปรนต่อบรรดาเจ้าเมืองและหัวขุนเพื่อผ่อนคลายลดความหวาดระแวงไม่ไว้วางใจ แม้กระทั่งกรณีเจ้าเมืองแจ้ เชียงเจื่องและเมืองงวด 3 เมืองที่ถูกมณฑลยูนนานมีกำลังให้ยุบตำแหน่งและยึดที่ดินทรัพย์สินโดยไม่ต้อง ผ่อนผันเพื่อเป็นการลงโทษต่อผู้ก่อจลาจลมิให้เป็นเยี่ยงอย่างแต่ต่อไป² เคอชู่จินก็ใช้วิธีเลี้ยปฏิบัติคือยุบตำแหน่งเจ้าเมืองแล้วอุปโลกน์ตำแหน่ง “หัวหน้ากองกำลัง” ที่ภาษาจีนเรียกว่า “ฉวนเจิ้น” มาแทนตำแหน่งเจ้าเมือง แล้วแต่งตั้งเจ้าเมืองบุตรชายของเจ้าเมืองแจ้ (ที่ก่อจลาจลและถูกยิงเสียชีวิตแล้ว) รวมทั้งเจ้าเชียงเจื่องและพญาหลวงเมืองงาด (แทนเจ้าเมืองที่ถูกประหารหลังจลาจล) 3 คนเป็นหัวหน้ากองกำลัง ตำแหน่งนี้มีฐานะและสิทธิหน้าที่เฉกเช่นเจ้าเมือง และมีแต่ฝ่ายจีนเท่านั้นที่เรียกตำแหน่งนี้เป็นฉวนเจิ้น ส่วนฝ่ายลื้อไม่ว่าเป็นหนือสนามเชียงรุ่งหรือไพร่เมืองรายตุรก็ยังไม่

¹ เคอชู่จิน อ้างแล้ว หน้า 220

² จุนเทียนหนัน 1988, “สงครามการปกครองท้องถิ่นชนชาติส่วนน้อยในชายแดนหูซื่อ ชื่อ.หม. ของเคอชู่จิน” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองปันนา อ้างแล้ว แผนที่ 1 หน้า 197

³ จุนเทียนหนัน (1988) อ้างแล้ว หน้า 197

เรียกว่าเจ้าเมือง และต่อจากนั้นเหนือสนามเชียงรุ่งก็ยังมี การแต่งตั้งตำแหน่งเจ้าเมืองของหัวเมืองทั้ง 3 เช่นเดิม

เกอซุ่จินมีความพยายามอย่างยิ่งในการเสริมเสริมความสัมพันธ์สนิทเชื้อส่วน บุคคลกับราชสำนักเชียงรุ่งและเจ้าหัวเมือง นายเกอชกเคอเลียงสุยลูกชายเป็นบุตรบุญธรรมของ เจ้าแผ่นดินเจ้าหม่อมคำลือ และตั้งชื่อภาษาจีนให้ราชบุตรทั้ง 9 คนของเจ้าแผ่นดินแต่ละชื่อจะให้นิยามด้านเป็นหลักเป็นแก่นเป็นข้อเป็นแปเป็นระเบียบกฎเกณฑ์ เพื่อพิทักษ์รักษาความมั่นคง ปึกแผ่นของประเทศจีน เช่นราชบุตรคนโตเจ้าหม่อมสุวรรณผาคราง ได้ชื่อดาวดั่งเพลิง อันหมายถึงเสาหลัก ราชบุตรคนที่ 2 เจ้าหม่อมกลางได้ชื่อดาวดั่งกาง อันหมายถึงมีหลักมีเกณฑ์ เป็นต้น เจ้าหม่อมเมืองบุตรชายของเจ้าเมืองเจ้ที่ก่อจลาจล เกอก็ได้ตั้งชื่อจีนว่าดาวจุงเหลียง อันหมายถึงชื่อสัตย์สุจริต บุตรชายเจ้าเมืองฮายได้สืบทายาทเป็นเจ้าเมืองแทนบิดา ก็ได้ตั้งชื่อจีนว่า ดาวจุงอัน อันหมายถึงจงรักภักดีต่อ จีนอัน ฯลฯ เกอซุ่จินยังพยายามให้บุตรหลานเจ้านายไทมี โอกาสฝึกฝนการบริหารบ้านเมืองตั้งแต่เยาว์หนุ่ม เช่นเมื่อ ค.ศ.1918 เจ้าเมืองเมืองหนเจ้าหม่อม โขงคำ พญาสาธิตกัญหมายบ้านเมืองถูกปลดออกจากตำแหน่ง เกอได้เสนอให้ราชบุตรลำดับที่ 5 ของเจ้าแผ่นดินซึ่งอายุเพียง 19 ขวบขึ้นไปรับตำแหน่งรักษาการแทนเจ้าเมืองหนและยังได้เสนอให้ เจ้าหม่อมมหาชัยราชบุตรลำดับที่ 3 ไปรับตำแหน่งรักษาการแทนเจ้าเมืองล่าและเมืองพง¹

เมื่อทางการจีนหรือเกอซุ่จินไม่สามารถทำการปฏิรูปการปกครองแบบ “เปลี่ยน (เจ้า) ถิ่นเป็น (คน) นอก” ลักษณะตอนรากตอนโคนได้ ก็จำเป็นต้องปรับเปลี่ยนเป็นแบบ “ตั้ง (คน)นอกไม่เปลี่ยน (เจ้า) ถิ่น” คือแต่งตั้งข้าราชการจีนไปควบคุมบริหารลักษณะทับซ้อนเจ้านาย ไทนั้น เกอเองได้วินิจฉัยว่าเมื่อเป็นลักษณะที่อำนาจตกอยู่ในมือข้าราชการจีน นั่นก็คือ “การ เปลี่ยนที่ไม่เปลี่ยน”²

เมื่อเกอซุ่จินจัดตั้งกรมบริหารชายแดนพวซุ่จิน ได้เจรจากับเจ้าหม่อมคำลือที่ดำรง ตำแหน่งเป็นเจ้าแผ่นดิน พร้อมทั้งหัวขุนเหนือสนามและบรรดาเจ้าเมืองหัวเมืองต่าง ๆ เจ้าเมือง และหัวขุนทั้งหลายต่างก็คัดค้าน “ข้อเสนอการปกครองชายแดน 12 ประการ” ของเกอซุ่จิน เพราะเป็นแผน “การเปลี่ยน (ที่อ้างว่า) ไม่เปลี่ยน” ในการเข้าแทรกแซงและครอบครองสืบสองปี นนา โดยเฉพาะข้อเสนอเรื่องเก็บเงินหัวเรือนทุกปีในลักษณะภาษี ซึ่งต่างกับสมัยก่อนการเก็บเงิน “หัวเรือนฮ่อ” สำหรับส่งบรรณาการให้ราชสำนักจีนในอดีตหลายปีจึงจะเก็บหนึ่งครั้งและหลาย ๆ

¹ ราชบัณฑิตยสถาน (1984) “การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทเหนือถึงผืนเมืองแซ่” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทเหนือ ถึงผืนเมืองแซ่, อ้างแล้ว เล่มที่ 6 หน้า 94-95

² ธีระ หิรัญ และคณะ (1984) “การสำรวจสังคมชนชาติไทเหนือถึงผืนเมืองแซ่” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทเหนือถึงผืนเมืองแซ่, อ้างแล้ว เล่มที่ 6 หน้า 121-122

ชัยโหมคำ และคณะ (1984) อ้างแล้ว หน้า 24

³ จุนเทียนหลิน (1988), อ้างแล้ว หน้า 197

⁴ จุนเทียนหลิน 1988, อ้างแล้ว หน้า 197

⁵ เกอซุ่จิน อ้างแล้ว หน้า 220

เรือนจึงจะรวมกันเป็น “หัวเรือน” หนึ่ง ชาวบ้านรู้สึกว่ามีหนักหนานัก¹ พญาหลวงวังและแสน
พินเมืองซึ่งเป็นท้าวขุนเหนือกว๋านเมืองหลวงและท้าวขุนเจ้านายไทอื่น ๆ ได้คัดค้าน ข้อเสนอ
ของเกอซูชินอย่างเต็มที่ในการเจรจากับฝ่ายจีน แต่ในที่สุดก็ต้องอนุโลมตามความเห็นของฝ่ายจีน²

หลังการประชุมเจรจากัน เกอซูชินได้ร่าง “ข้อตกลง 13 ประการ” ซึ่งถือว่าเป็น
ข้อตกลงที่เห็นพ้องกันทั้งสองฝ่ายทั้ง ๆ ที่ฝ่ายไทเห็นด้วยในลักษณะจำยอม ข้อตกลงดังกล่าวส่วนใหญ่
มาจากหนังสือ “ข้อเสนอการปกครองชายแดน 12 ประการ” เนื้อหาข้อตกลง 13 ประการมี
สาระด้านการเปลี่ยนแปลงหรือปฏิรูปลักษณะ “การเปลี่ยนที่ไม่เปลี่ยน” ดังต่อไปนี้

ด้านการปกครอง

- ผู้ว่าราชการกรมบริหารชายแดนและกรมการเขตต่าง ๆ มีสิทธิควบคุมเจ้านาย
โดยตรง
- อำนาจตุลาการตกเป็นของเจ้าหน้าที่ฝ่ายจีน
- มีทหารจีนตั้งประจำตระเตรียมการปราบปรามต่อต้านจีน

ด้านเศรษฐกิจ

- ปฏิรูปการจัดเก็บรายได้ : เงินหัวเรือนเก็บครัวเรือนละ 1.6 เหรียญเงินยูนนาน
และจเว้นเก็บในสัดส่วน 20% สำหรับท้าวขุนและผู้ยากจน รายได้นี้แบ่งครึ่ง
ระหว่าง ฝ่ายจีนกับฝ่ายเจ้านายไท ฝ่ายจีนคิดจะใช้เงินหัวเรือนแทนการจัดเก็บ
และออกเสียทุกอย่างตามระบบเดิมของชาวลื้อ แต่ในที่สุดก็ปฏิบัติไม่ได้ระบบ
จัดเก็บ และออกเสียแบบระบบไพร่ยังคงปฏิบัติตามเดิม
- ปฏิรูปการเกณฑ์แรงงาน : กำหนดอัตราแต่ละครัวเรือนจะถูกเกณฑ์แรงงาน
2 วัน และอนุโลมให้ออกเงินแทนออกแรงงานในมาตราเทียบ 1 วัน
= 0.4 เหรียญ
- เงินส่วนนี้เก็บพร้อมกับเงินหัวเรือน (ซึ่งรวมเป็น 2 เหรียญถ้วน) กรมบริหาร
ชายแดนฝ่ายจีนจะใช้เงินนี้จ้างแรงงานเมื่อบ้านเมืองมีงานโยธาก่อสร้าง
- หรือต้องการลูกหาบแต่ข้อนี้ก็มีการปฏิบัติเพียงชั่วขณะเท่านั้น การเกณฑ์
แรงงานระบบไพร่ยังมีอยู่จนถึง ค.ศ.1950

- ชักชวนชาวจีนโดยเฉพาะจีนกว๋างตุ้งและกว๋างสีที่คุ้นกับอาภ ษเมืองเรือน

¹ หม่าฮ่าวและคณะ (1988). “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทเมืองเชียงรุ่ง” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองพันนา ก้านฉั่ว
เล่มที่ 4 หน้า 152

² อิกทงและคณะ (1988). “ประวัติเจ้าเมืองฉางโดยสังเขป” จดสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองพันนา ก้านฉั่ว เล่มที่ 4 หน้า 54

ไปบุกเบิกเปิดนาทำการเกษตรและพัฒนาเศรษฐกิจโดยหลวงให้กู้เงินทุน
และปลอดภาษี 3 ปี การอพยพเข้ามาทำมาหากินของชาวจีนเป็นการขยาย
อิทธิพลจีนและแย่งที่ทำกันกับชาวลื้อ

ด้านการศึกษาวัฒนธรรม

- ตั้งโรงเรียนจีนให้ลูกหลานชาวลื้อเรียนหนังสือจีน โดยจะปฏิรูปประเพณี
ที่ให้บุตรหลานบวชเป็นสามเณรเรียนรู้แต่ภาษาไทยอย่างเดียว ข้อนี้นัดแย้ง
กับขนบประเพณีบวชลูกแก้วของชาวลื้อ
- ยกเลิกข้อห้ามมิให้ไพร่ราษฎรสร้างบ้านเรือนมุงกระเบื้องเฉกเช่นท้าวขุน
สนับสนุนการไม่หมอบคัลานเวลาเข้าหาเจ้านาย สนับสนุนการไม่สีกหมึก
ของเขวาชน “เพื่อให้เหมือนชาวจีน”
- ส่งเสริมให้สตรีชาวลื้อแต่งงานกับคนจีน “เพื่อค่อย ๆ กลมกลืนทาง
ชาติพันธุ์”¹

ถึงแม้ว่าเคอซูชินและทางการจีนใช้นโยบายผ่อนผันแต่เจ้านายไทและพยายาม
เสริมสร้างความสัมพันธ์ส่วนบุคคลอย่างดีกับเจ้านายไท และแบ่งเป็นผลประโยชน์ให้เจ้านายไทก็
ตามแต่เมื่อ “การเปลี่ยนที่ไม่เปลี่ยน” ได้รื้อถอนอำนาจเจ้านายไท ได้ยึดอำนาจด้านตุลาการโดยมี
ทหารจีนหนุนหลัง และแผนปฏิรูปการจัดเก็บรายได้ การเกณฑ์แรงงาน การชวนชาวจีนไปทำ
เกษตรกรรม การส่งเสริมให้แต่งงานกับคนจีน รวมทั้งการปฏิรูปประเพณีส่วนหนึ่ง ได้สร้างความ
ไม่พอใจแก่ชาวลื้อและเกิดปฏิกิริยาต่อต้านในบางกรณีเพียงแต่จำกัดขอบเขตในวงแคบ

จราชลเมืองแฉ้เกิดขึ้นจากความขัดแย้งระหว่างเจ้านายลื้อแต่จบลงด้วยทางการจีน
ยกทัพบุกยึดเมืองแฉ้เชิงเจื่อง ทำให้ชาวลื้อส่วนที่เสียประโยชน์เกิดความเคียดแค้นต่อทางการจีน
และก่อให้เกิดความหวาดระแวงต่อการปกครองของจีน หลังจากจลาจลถูกปราบลงไม่นาน เดือน
พฤศจิกายน ค.ศ.1912 ทางเมืองของที่เป็นหัวเมืองชาวลื้อโกสัซิดอาณาจักรเชียงรุ่งเกิดข่าวลือว่า
บ้านหนอทุ่ง เมืองของ มีแม่ไก่ดำตัวหนึ่งเกิดขึ้นเป็นเสียงคนและได้ขันเป็นลักษณะขับร้องเป็น
เพลงตั้ง 3 วัน เจ้าของโกซื้อฮ้ายนาและอิจันทร์คารรยา ที่แรกก็ฟังไม่รู้เรื่อง ต่อมาวันที่ 2 วันที่ 3
จึงฟังรู้และได้บันทึกเนื้อร้องคำขับเป็นอักษรชาวลื้อ แล้วส่งไปหัวเมืองชาวลื้อต่าง ๆ ทั้งในและ
นอก อาณาจักรเชียงรุ่ง เนื้อหาคำขับเป็นการปลุกปั่นให้ชาวลื้อต่อต้านจีนฮ่อ เพื่อมิให้เกิดกรณีถูก
บุกยึดพ่ายแพ้ดังปราบจลาจลเมืองแฉ้ เชียงเจื่อง² ผู้โกสัซิดเคอซูชินให้ข้อสังเกตว่า ข่าวลือดังกล่าว
คงเป็นกลอุบายของพรรคพวกจลาจลที่หนีเข้าพม่าและยังกล่าวว่า การที่หัวเมืองต่าง ๆ มีปฏิกิริยา

¹ เคอซูชิน อ้างแล้ว หน้า 225-228

² หลี่ ฟู อี (1984) อ้างแล้ว หน้า 224-225 อ้างอิงเพิ่มเอกสาร พงศาร กรมฯ วิชาการ, เจนพุดี

ไม่พอใจและท้าวขุนหลายคนร้องขอให้ประวิงการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่จันทน์แทนเจ้านายไท คงมีความเกี่ยวข้องกับข่าวลือนี้¹

หลังจากนั้นไม่นาน ค.ศ.1914 พญาคำแดง ท้าวขุนเมืองแจ้ ที่ร่วมก่อจลาจลและหลบหนีอยู่ที่เชียงตุง ได้รับการสนับสนุนจากเจ้าฟ้าเชียงตุงในการซื้ออาวุธ เพื่อวางแผนล้อมสุ่มกำลังที่เมืองแจ้และเมืองอื่น ๆ พญาคำแดงได้สมคบกับอ้ายชัยสำนลูกท้าวขุนเมืองลวงที่เคยต่อต้านเจ้าเมืองแล้วถูกขับไล่ไปอยู่เมืองของพม่า อ้ายชัยสำนกลับไปล้อมสุ่มกำลังที่เมืองลวงและมีคน เข้าร่วมมากถึง 600 - 700 คน โดยใช้คำขวัญต่อต้านการออกเงินออกข้าวเกินบ่าแรงของเจ้านายไทและจีน ขณะนั้นยวี๋เอิน

หยาง เสนาธิการใหญ่กองบัญชาการทหารมณฑลยูนนานกำลังตรวจราชการที่พูเออและเชียงรุ่ง สั่งให้เคอชุนขึ้นรีบปราบปราม เคอได้นำกำลังไปบีบบังคับให้พรรคพวกของพญาคำแดงยุติการล้อมสุ่มส่วนที่เมืองลวงกองทหารของเคอได้โจมตีขบวนทหารของ อ้ายชัยสำน ลูกน้องอ้ายชัยสำนถูกยิงตาย หลายคนถูกจับกุมขังหลายคน อ้ายชัยสำนได้พาพรรคพวกหนีเข้าเขตเมืองของ และสุดท้ายบวชเป็นภิกษุที่เมืองเลน² ทางกรจีนถือว่า การปราบความไม่สงบครั้งนี้ เป็นการสยบเล่ห์กลของอังกฤษที่อาศัย เจ้าฟ้าเชียงตุงยุยงพญาคำแดงสมคบกับอ้ายชัยสำนก่อจลาจล ซึ่งอังกฤษคิดจะให้ชาวลื้อและจีน แยกแยกกัน เพื่อฉวยโอกาสเข้าแทรกแซงและยึดครองสิบสองปันนา³ และในโอกาสที่ยวี๋เอินหยางไปตรวจราชการ บรรดาเจ้าเมืองสิบสองปันนาหัวพัน ได้ร่วมกันเซ็นชื่อขึ้นหนังสือร้องเรียน เสนอให้ยุบองค์การเขตบริหารและตำแหน่ง กรรมการเขตบริหารที่จีนตั้งขึ้นใหม่ (เมื่อ ค.ศ 1913) เพื่อฟื้นฟูระบอบการปกครองแบบศักดินาตามรีตครองไทเช่นเดิม⁴ นายพวี๋เอินหยางไม่เห็นด้วยกับหนังสือร้องเรียนนี้และยังให้ข้อสังเกตว่า กรณีนี้สะท้อนให้เห็นความเกลียดแค้นของเจ้านายไทที่ไม่เคารพทางการจีนและ เหมเกริมคันทุรง ร้องเรียนความต้องการที่ไร้เหตุผล จึงควรเพิ่มจำนวนทหารประจำชายแดน เพื่อให้เป็นที่เกรงขามของอนารยชน⁵

ต่อมา เมื่อต้นปี ค.ศ.1918 อำเภอลานซางด้านตะวันตกของสิบสองปันนาเป็นอำเภอที่มีเผ่ามูเซออาศัยอยู่เป็นกลุ่มก้อน ได้เกิดกบฏต่อต้านการปกครองของจีน มูเซอเป็นชาวเขาที่มีชีวิตก่อกวนอยู่อย่างเร่ร่อนแค้นแค้นและมีความขัดแย้งอย่างแรงกับทางการจีน มีชาวจีนเสฉวนที่มาแสดงกลหาภินคนหนึ่งแซ่ตัง และมีสมญาว่าตึงปาที่ อ้างตนเป็นเทวดาจุติมาเกิด ได้ร่วมกันกับหัวหน้าเผ่ามูเซอสองพี่น้องชื่อหลี่หลงและหลี่ผู้ที่มีตำแหน่งเป็นเจ้าเมืองชินหิงผานชักชวนหัวหน้าและเจ้าเมืองเผ่ามูเซอในอำเภอลานซาง นัดกันลุกฮือขึ้นต่อต้านและขับไล่ข้าราชการจีนในวันเพ็ญ 15 ค่ำ ของเดือน 8 ทางจันทรคติ ซึ่งเป็นเทศกาลไว้พระจันทร์ของชาวจีนตึงปาที่ รับตำแหน่ง

¹ หลี่ ฟูยี่ (1984) อ้างแล้ว หน้า 225

² อิกานา ละคะนะ (1988) อ้างแล้ว หน้า 55-59

³ จุนเทียนทง (1988) อ้างแล้ว หน้า 198

⁴ ยวี๋ เอิน หยาง "บันทึกข้อคิดเห็นจากการตรวจราชการการป้องกันความมั่นคงเขตพม่า" อ้างจากหลี่ฟูยี่ (1984) อ้างแล้ว หน้า 231

⁵ หลี่ เอิน หยาง อ้างแล้ว หน้า 231

เป็นขุนซื้อ หรือ เสนาธิการ เผ่ามูเซอทั้งอำเภอได้เข้าร่วมการก่อการอย่างหัวหน้า กล่าวกันว่า ข้าราชการจีนและราษฎรชาวจีนถูกปล้นฆ่าทำร้ายล้มหายตายไปเป็นจำนวนเรือนพัน¹ แต่เฉพาะที่ ตลาดยาโฮ้วเมืองงาด มีพ่อค้าชาวจีนและครอบครัวทั้งสตรีกับเด็กถูกฆ่าหนึ่งร้อยกว่าคน ที่ว่าการ อำเภอหลานซางที่ตั้งอยู่ ณ แก้ววันหลอดก็ถูกชาวเขาจุดไฟเผาขวอด นายอำเภอจีนรอดตายหนี ไปแจ้งข่าวที่เมืองพูเออ จดหมายเหตุจีนระบุว่า หัวหน้าเผ่ามูเซอได้ติดต่อชักชวนให้ชาวลือเมือง ขาง เมืองงาด เมืองแจ้ แม้กระทั่งเมืองฮายและเชียงรุ่ง เข้าร่วมการก่อการและขับไล่เจ้าหน้าที่จีน ฝ่ายชาวลือรับปากว่าขอให้มูเซอก่อการขึ้นก่อนลือจะร่วมสมทบทีหลัง แต่เนื่องจากทางการ พูเออ สั่งให้เคอซูชินไปปราบปรามมูเซอ รอยต่อระหว่างเมืองขางกับอำเภอหลานซาง นายเคอได้พาเจ้า หม่อมผาครางราชบุตรเจ้าแผ่นดินและหัวหน้าเหนือสนมนำกองกำลังขุนหาญไท 200 นาย สมทบ กองกำลังฝ่ายจีนไปปราบปรามที่เมืองงาด เมืองขาง ทำให้ฝ่ายชาวลือหัวเมืองต่าง ๆ ไม่กล้าร่วม สมทบกับฝ่ายกบฏ เพียงแต่ชาวลือบางส่วนได้มีพฤติกรรมร่วมมือกับมูเซอ ในบางกรณี เช่น ชาวลือที่ทำข้ามเชียงของ ได้ฉวยโอกาสฆ่าชาวจีนที่เป็นพ่อค้าเร่ขายข้ามฟากมา 80 กว่าคน และ ชาวลือเมืองขางได้ล้มวัวฆ่าหมูตระเตรียมต้อนรับกบฏมูเซอ แต่กองกำลังของนายเคอและเจ้าหม่อม ผาครางไปถึงเมืองขางก่อน ชาวลือเมืองขางเลยเปลี่ยนท่าทีเป็นว่า เตรียมต้อนรับฝ่ายปราบปรามทั้ง ๆ ที่ฝ่ายเมืองขางไม่ทราบว่าฝ่ายปราบปรามจะไปที่นั่น² กองกำลังของเคอซูชินและเจ้านายไทได้ บุกยึดชุมชนชินหยิงผาน ซึ่งเป็นที่ว่าการของเจ้าเมืองมูเซอ ดึงป่าที่ถูกล้อมจับและถูกประหารชีวิต ในเวลาต่อมา³

ลูกน้องและสมัครพรรคพวกของเคอซูชิน ได้รับการอนุมัติจากเคอให้เปิดบ่อน การพนันอย่างแพร่หลายในตลาดและหัวเมืองต่าง ๆ ในสิบสองปันนา บ่อนเหล่านี้ถูกเรียกว่า บ่อน การพนัน “เลียงกวาง” (เลียง คือ สอง กวาง คือ กว้างสี่สองมณฑล “เลียงกวาง” คือ ชาวกว้างตั้ง กว้างสี่) เมืองแจ้ก็เป็นแห่งหนึ่งที่มีบ่อนการพนันเลียงกวาง ค.ศ. 1919 หัวหน้าเมืองแจ้ ชื่อ เจ้ามหาโปกแพ้การพนันไม่มีเงินใช้หนี้ และกลัวถูกพวกเลียงกวางทำร้าย เลยถือโอกาสชักชวน เจ้ากอง ซึ่งเป็นเจ้าเมืองเมืองมางและเจ้าแสมเมืองลาวที่ขัดแย้งกับชาวเลียงกวาง ไปยุยงให้จูงขาง และจูงซื้อ สองพี่น้องหัวหน้าเผ่ามูเซอ เขตภูเขาอำเภอหลานซาง ยกกำลังไปกำจัดพวกชาว เลียงกวางที่เปิดบ่อนพนันตลาดเมืองแจ้ และให้คำมั่นสัญญาว่า ถ้ากำจัดพวกเลียงกวางเมืองแจ้แล้ว จะมอบ เผ่ามูเซอเขตภูเขาเมืองแจ้ให้จูงขางและจูงซื้อควบคุมดูแลกองกำลังมูเซอ 10 กว่าคน ได้ ร่วมกันกัน ไพร่พลของเจ้ามหาแสงบ้านมาง 100 กว่าคน ได้ต่อสู้กับพวกเลียงกวางที่เวียงหลวง เมืองแจ้ ฝ่ายมูเซอพ่ายแพ้ยาวและบาดเจ็บ 20 กว่าคน ทว่าเจ้ามหาโปกแจ้งข่าวเท็จว่า เลียงกวางมี เพียง 10 คน เลยฆ่าเจ้ามหาโปกและพญาบ้านอ้อแล้วยกกำลังหนีไป ต่อมาฝ่ายเลียงกวางได้จับเจ้า

¹ หลี่ พู ถี (1984) อ้างแล้ว 233-234

² หลี่ พู ถี (1984) อ้างแล้ว 234

³ หลี่ พู ถี (1984) อ้างแล้ว 236

กองเจ้าเมืองนางและเจ้าเสเมืองลงประหารชีวิตที่ประตูเมืองเมืองเจ้า เจ้ามหาเมืองที่เป็นเจ้าเมืองเจ้า
มิได้ร่วมการต่อต้านชาวเลียงกวางครั้งนี้ แต่ก็ได้รับบาดเจ็บโดยถูกกระสุนการรบของทั้งสองฝ่าย

ปฏิกิริยาต่อต้านแผน “การเปลี่ยนที่ไม่เปลี่ยน” ดังที่ได้กล่าวมา มีเพียงประปราย
และได้ถูกทางการจีนกำราบปราบปรามให้สยบไปทุกครั้ง แต่จีนก็ไม่สามารถกำจัดความไม่พอใจ
ของเจ้านายและท้าวขุนไทให้หมดสิ้นไปได้ สภาวะดังกล่าว เกอซูชินเองรู้อยู่แก่ใจและรู้ดีว่า เสถียร
ภาพสิบสองปันนายังไม่เป็นที่ไว้วางใจนัก เนื่องจากเกอซูชินและลูกน้องส่วนใหญ่เป็นชาวจีนกวาง
สีและกวางต้ง ได้มีเจ้านายและท้าวขุนไทถามบ่อย ๆ ว่า “กวางสี กวางต้งกับเซียงรุ่งใครใหญ่โต
กว่า?”¹ ในปี ค.ศ.1923 ชวบนับหลายแห่งชีวิตของเกอ ซูรู้สึกสังหรณ์ใจต่อคำถามดังกล่าวอย่าง
ยิ่ง ประจวบกับกองร้อยอิสระซึ่งเป็นฐานกำลังสำคัญถูกยุบ สิบสองปันนาต้องจัดตั้งกองประจำการ
ทหารไทมาทดแทน ทำให้เกอซูชินวิตกว่า หากสถานการณ์เกิดผันแปร เจ้านายไทที่ทัศนะไม่กว้าง
ไกลอาจจะตกเป็นเครื่องมือของชาติอื่น ซึ่งจะก่อให้เกิดเหตุจลาจลปั่นป่วนอีกกำรบหนึ่ง ผลงานที่
อุตสาหกรรมดำเนินมาสิบกว่าปีก็จะพังทลาย² ความวิตกกังวลดังกล่าวเป็นสิ่งคลอใจให้เกอซูชินวาง
แผนนำพาคณะเจ้านายไทไปเยือน คุณหมิง เพื่ออวาทะผู้ว่าราชการมณฑลและทัศนศึกษาหาความยิ่ง
ใหญ่ของชาติจีน เพื่อเปลี่ยนทัศนะ “โอหังแบบเย่หลาง”³ และเสริมสร้างคติความเชื่อมั่นและจง
รักภักดีต่อทางการจีน⁴

เรื่องนำคณะเจ้านายไทไปเยือนคุณหมิง เกอซูชินดำเนินการเตรียมงานเป็นเวลา
ครึ่งปี เพราะบรรดาเจ้าเมืองต่างมีความเกรงกลัวไม่ยอมไป ฝ่ายจีนต้องเกลี้ยกล่อมอธิบาย แต่ในที่สุดก็ยังมีหลายคนไม่ไป ได้จัดหของขวัญสำหรับเป็นของกำนัลแก่ผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน ซึ่ง
มีเนื้อแรก 1 กู่ งาช้าง 1 กู่ หนังสือ 4 ผืน เขากวางอ่อน 4 แขนง ดาบหุ้มทอง 1 กู่ ความหุ้มเงิน 8 กู่
เอิบหมากเงินใหญ่น้อย 16 ใบ เจ้านายไทที่ร่วมขบวนมีเจ้าหม่อมผาครางราชบุตร เจ้าสนาม เจ้า
เซียงซา เจ้าเมืองฮาย และเจ้านายหัวเมืองอื่น ๆ 8 หัวเมือง รวม 27 คน เจ้าหน้าที่ฝ่ายจีนมี
เกอซูชินและกรรมการประจำเขตบริหารต่าง ๆ รวม 14 คน ได้ออกเดินทางโดยขี่ม้าและนั่งแคร่
หาม เมื่อเดือนมิถุนายน และถึงคุณหมิงเมื่อเดือนกรกฎาคม ค.ศ. 1924 ขบวนเดินทางซึ่งรวมทั้ง
ไพร่พล ผู้รับใช้และทหารรักษาความปลอดภัยรวมเป็นจำนวน 120 กว่าคน⁵

¹ ดา ว ซียะ จิง และคณะ 1948 “การปกครองสิบสองปันนาของเกอซูชิน” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 9
หน้า 191, 62

² หลี่ จิง หาง อ้างแล้ว หน้า 243 เกอซูชินจะเอาคำนี้มาว่า “กวางสี กวางต้งกับ เซียงรุ่ง ใครกว้างใหญ่กว่า?” ก็ยกมาเทียบ เทียบราชวงศ์จีน กษัตริย์
อาณัติ จักรเยียนและพัน เมืองเย่หลางเคยถามทูตของเจ้าราชวงศ์จีนว่า “อาณาจักรจีนกับเคียน หรือเย่หลาง ใครกว้างใหญ่กว่า?”

³ หลี่ จิง หาง อ้างแล้ว หน้า 243

⁴ เนื่องจากพญานเมืองกลางสมัยราชวงศ์ต้นที่ตั้งอยู่ ณ เขตก๊วยโจว ปัจจุบันได้ เติบโตขึ้นที่ไปเชื่อมกับพื้นที่ในทวีป ระหวาง กาน.จักรล้านนาและกษัตริย์
โครกว้างใหญ่กว่ากัน ? วงประวัติศาสตร์จีนถือว่า พญานเมืองโอหังทางคัวสมือนกับในบ่อไม่รู้วอ ฉะนั้นโครกว้างใหญ่เพียง
ใด.สย.คิดจำนวน “โอหังแบบเย่หลาง”

⁵ หลี่ พู ยี 1984 อ้างแล้ว หน้า 242

⁶ หลี่ จิง หาง อ้างแล้ว หน้า 244

คณะเจ้านายไทนอกยกไปสรวะถางจีหรว ผู้ว่าราชการมณฑลยูนนานแล้ว ได้ดำเนินการทัศนศึกษาด้านการทหาร การศึกษาและอื่น ๆ เช่น ได้ชมการสาธิตยิงปืนใหญ่ปืนกล การทิ้งระเบิดของเครื่องบินทหารและชมโรงเรียนนายทหาร ได้ชมมหาวิทยาลัย 1 แห่ง โรงเรียนฝึกหัดครู 4 แห่ง โรงเรียนมัธยม 4 แห่ง โรงเรียนประถม 2 แห่ง นอกจากนี้ได้ชมโรงเรียนกษัตริย์ ชมสภาพอากาศ และร่วมพิธีเปิดสถานีวิทยุกระจายเสียง คณะเจ้านายไทได้อยู่ที่คุนหมิงเป็นเวลา 3 เดือนกว่า ถึงเดือนพฤศจิกายนจึงเดินทางกลับและถึงเชียงรุ่ง เมื่อวันที่ 28 ธันวาคม ค.ศ. 1924 บุคคลในทีมงานของเคอซูชินที่บันทึกการเยือนคุนหมิงครั้งนี้ได้สรุปว่าผลจากการทัศนศึกษาบรรดาเจ้านายไทได้รับรู้ถึงความใหญ่โตเข้มแข็งของประเทศจีนและอาณาภพอันเกรียงไกรของกองทัพจีน ได้เลศคำถามที่ว่า “กวางสี กวางตุ้งกับเชียงรุ่งใครใหญ่โตกว่า ?” ซึ่งได้ปล้ำลังจิตใจสำนึกสำพองใจที่คิดจะขับไล่คนจีนออกจากเชียงรุ่ง¹

หลังจากนั้นสิบสองปันนาก็มิได้เกิดปฏิกิริยาต่อต้านจีนอย่างขนาดใหญ่ แต่ในปี ค.ศ. 1927 ภายหลังที่ฝ่ายจีนได้ประกาศเลื่อนฐานะเขตบริหารเป็นอำเภอไม่นาน เมื่อเกิดเรื่องสี่เหวยกวาง ผู้ว่าราชการพูเออแจ้งข้อต่อรัฐบาลมณฑล พรรคพวกของเคอเสี้ยงฮุยที่เป็นอริกับสี่เหวยกวางได้ชักชวนเจ้านายหัวซุนสี่เมืองพงต่อต้านนายอำเภอเงินเยว่ที่ตั้งอยู่ ณ เมืองพง ชาวสี่ที่ไมพอใจเจ้าหน้าทีปกครองฝ่ายจีนอยู่แล้ว ก็ได้ลุกฮือขึ้นจับนายอำเภอและหัวหน้าแผนกชาวจีนประหารชีวิต หลังเกิดเหตุทางการเมืองได้สั่งให้ผู้บังคับกองพัน ชื่อ เวินย่าวซานนำทหาร 6 กองร้อยไปปราบปรามประชาชน ฝ่ายสี่เมืองพงได้ใช้วิธีติดสินบนเวินย่าวซานด้วยเงินก้อนหนึ่งที่เก็บจากชาวเมืองพงครัวเรือนละ 0.2 เหรียญเงิน จึงสามารถหลีกเลี่ยงการปราบปรามเช่นฆ่าด้วยวิธีของเลือดและโหดร้าย²

นโยบายการปกครองและการพัฒนาเศรษฐกิจของจีนในช่วงหลัง (ค.ศ.1927 - 1950) สามารถแบ่งเป็นช่วงหลังตอนต้นและช่วงหลังตอนปลาย ตอนต้นก็ีระหว่าง ค.ศ.1927 - 1941 เป็นระยะเวลาก่อนสงครามมหาเอเชียบูรพาเป็นระยะเวลาที่เศรษฐกิจไปชาเพื่อส่งออกได้พัฒนาอย่างรวดเร็ว ตอนปลายคือ ระหว่าง ค.ศ.1941 - 1950 เป็นระยะเวลาสงครามมหาเอเชียบูรพาและหลังสงคราม เป็นระยะเวลาที่สิบสองปันนาเป็นแนวหน้าทำสงครามกับกองทัพไทยที่ยึดครองเชียงตุงและระยะหลังสงครามที่อยู่ในสถานะ ปันปันก่อนเข้าสู่สมัยระบอบสังคมนิยม

ช่วงหลังตอนต้น (ค.ศ.1927 - 1941) ใน 2 ปีแรก สิบสองปันนาวนวากับกรณีต่อสู้กันระหว่างสี่เหวยกวางผู้ว่าราชการพูเออที่แจ้งข้อต่อรัฐบาลมณฑลและเคอเสี้ยงฮุยที่ถูกปลดตำแหน่งผู้ว่าราชการสิบสองปันนาดังได้กล่าวมาแล้ว ถึงต้นปีค.ศ.1929 สี่เหวยกวางยุติการ

¹ หลี่ เจิง หวง อ้างแล้ว หน้า 247

² จุน ชียน หลิน อ้างแล้ว หน้า 264

ควางจื่อหมิงและคณะ (1983) “การต่อสู้ด้านศักดิ์ศรีของประชาชนชาวชาติไท” การสำรวจรวมด้านสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 1

แข็งข้อ เก่งเสียดยี่หวี่ดีใจดีสี่เหวยกวาง และในปลายปีเดียวกัน ทางกรจีนเลื่อนฐานะองค์กรปกครองของจีนจากเขตเป็นอำเภอ สิบสองปันนาถูกแบ่งเป็น 6 อำเภอ

ในทศวรรษที่ 1920 ซึ่งเป็นบั้นปลายการปกครองของเกอซูจิน ทางกรจีนเริ่มสร้างระบบไปรษณีย์ สรรพากรและธนาคาร ค.ศ.1920-21 ตั้งสำนักงานไปรษณีย์ที่เชียงรุ่ง เมืองฮิง และเมืองฮิโป ที่เป็นแหล่งใบชา ค.ศ.1925 พ้อคำจินตั้งหน่วยส่งจดหมายเอกชนเมืองฮาย โดยขึ้นกับไปรษณีย์เชียงรุ่ง ค.ศ.1922 ตั้งหน่วยสรรพากร เพื่อเก็บภาษีการค้าใบชาและสรรพสินค้า ค.ศ. 1925 ตั้งสาขานาการฟู้เตียนของมณฑลยูนนานที่เมืองฮาย¹ ทั้งนี้ก็เพื่อให้บริการแก่การค้าใบชา แต่หลังจากเกอซูจิน ผู้ว่าราชการกรมบริหารชายแดนได้ถึงแก่กรรมเมื่อ ค.ศ.1926 สิบสองปันนาตกอยู่ในสภาพวุ่นวายดังได้กล่าวมาแล้ว สาขานาการฟู้เตียนถูกปิดโดยคำสั่งสำนักงนใหญ่ที่ कुณหมิง จนกระทั่งถึงทศวรรษที่ 1930 เมื่อสถานการณ์สงบลง การค้าใบชาซึ่งมีคนจีนเป็น คนกลาง ที่สำคัญได้พัฒนาอย่างรวดเร็ว สิบสองปันนาเป็นที่รู้จักและมีความสัมพันธ์กับหัวเมืองภายในมากขึ้น

ชาเป็นพืชเศรษฐกิจสำคัญที่สุดของชาวลื้อ ส่วนชาลื้อโดยเฉพาะที่เมืองฮายปลูก ควบกันกับต้นพืชมเสน ทำให้ชาสิบสองปันนามีคุณลักษณะสามารถผสมเข้ากับเนยจามรีได้อย่างดี เป็นที่นิยมชมชอบของชาวทิเบตอย่างยิ่ง แต่ก่อนใบชาสิบสองปันนาต้องส่งโรงงานที่ ซื่อเหมา ไปนึ่งและอัดเป็นชาก้อน ฤดูแล้งแต่ละปีจะมีกองคาราวานชาวทิเบตที่มีม้าต่างนับหลายพันตัว มาลำเลียงชาก้อนที่ซื่อเหมา² ต่อมาเมื่อมีเส้นทางส่งออกชาก้อนผ่านพม่าไปอินเดีย เพื่อส่งต่อไปยัง ทิเบตที่สะดวกกว่าเส้นทางคาราวานอันลำบากยากเข็ญ พ้อคำจินก็เริ่มไปตั้งโรงงานชา ณ เมืองฮาย ซึ่งใกล้ทั้งแหล่งสวนชาและเส้นทางส่งออกทางชายแดนท่าล่อ โรงงานชาตอนนั้นเป็น โรงงาน ขนาดเล็กที่นึ่งแล้วนวดและอัดเป็นก้อนหรือแท่ง แต่ละโรงงานจะมีแท่นนึ่งและอัดประมาณ 2 - 6 แท่น โรงงานชาที่เมืองฮายโรงแรกตั้งเมื่อ ค.ศ.1909 มี 2 แท่น โรงที่สองตั้งเมื่อ ค.ศ.1924 มี 6 แท่น ตั้งแต่ ค.ศ.1927 ถึง 1937 มีโรงงานชาตั้งเพิ่มขึ้นมากถึง 16 โรง รวม 32 แท่น³

เส้นทางส่งออกใบชา โดยการาวานม้าต่างของสิบสองปันนา นอกจากส่วนใหญ่ ส่งไปทางอินเดียเข้าทิเบตโดยผ่านเชียงตุงและย่างกุ้งแล้ว ยังมีส่วนหนึ่งส่งออกทางด่านท่าล่อหรือ ด่านเมืองหลวงผ่านเชียงตุงหรือเมืองของเจ้าแม่สาย แล้วลำเลียงด้วยรถไฟไปกรุงเทพฯ และยังมี จำนวนหนึ่งลงเรือส่งต่อไปยังฮ่องกงและเซี่ยงไฮ้ หลังจากที่ตลาดใบชาได้ย้ายจากซื่อเหมามายัง

หลิน จง (1994) "ประวัติการไปรษณีย์โทรเลขสิบสองปันนาโค่งซังขป" จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อังแล้ว เล่มที่ 7 หน้า 52

หลิน พูอิ (1984) อังแล้ว หน้า 239, 248

เียว จุง กิ (1988) "ความทรงจำด้านประวัติศาสตร์ความเป็นมาของคอกยฮายโป" จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อังแล้ว เล่มที่ 4 หน้า 11-15

หลิน พูอิ (1984) อังแล้ว หน้า 289-296

กุง จิน เซียนและคณะ (1992) "ทุนอุตสาหกรรมและการค้าเมืองฮายและการทุจริต" จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อังแล้ว เล่มที่ 7 หน้า 48-49

เมืองฮายแล้ว ค.ศ.1930 ทางการจีนได้ตั้งด่านศุลกากรที่ทำล่อ (ณ เมืองเจียงตอ) เมืองลวง และคอยสามด้านของเมืองแช่ รวม 3 แห่ง¹

ในด้านกาตรไประณียก็มีการขยายตัวอยู่เรื่อย ๆ เริ่มแต่ ค.ศ. 1930 เปลี่ยนหน่วยส่งจดหมายเอกชนเมืองฮายเป็นตู้ไประณียเมืองฮาย ค.ศ. 1932 เปลี่ยนตู้ไประณียเมืองฮายเป็นสำนักตัวแทนไประณียเมืองฮาย ค.ศ.1933 ตั้งตู้ไประณียเมืองแจ้ ค.ศ.1935 เปลี่ยนตู้ไประณียเมืองแช่เป็นสำนักตัวแทนไประณียเมืองแจ้ ค.ศ.1940 ตั้งสำนักตัวแทนไประณียเจียงเหนือและทำล่อ 2 แห่ง ตั้งตู้ไประณียเมืองลวงและเมืองฮำ 2 แห่ง แต่องค์กรไประณียดังกล่าวยังไม่สามารถส่งโทรเลขและไม่สามารถอำนวยความสะดวกเร็วในการส่งจดหมายติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้านได้ โทรเลขและจดหมายด่วนต้องไปส่งที่เจียงตุง รัฐฉาน หม่า โทรเลขและจดหมายส่วนหนึ่งที่ส่งผ่านเจียงตุงเข้าสิบสองปันนา ทางเจียงตุงก็จะมีบุรุษไประณียพิเศษส่งเข้าเมืองฮาย จนกระทั่งถึง ค.ศ. 1939 บรรดาพ่อค้าชาวจีนที่เมืองฮายได้บริจาคเงินสร้างอาคารตึก 2 ชั้น สำหรับตั้งเป็นกรมไประณียเมืองฮายที่มีกิจกรรมโทรเลขและมีการแลกเปลี่ยนไประณียภัณฑ์ ทางสากลกับหม่าอย่างเป็นทางการ เพื่อตอบสนองความต้องการจากการพัฒนาด้านเศรษฐกิจการค้าใบชา พืชสวนและสัตว์ของพ่อค้าจีนในสิบสองปันนา²

สิบสองปันนาเป็นอาณาบริเวณของชาวลื้ออันมีระบบการปกครองประเพณีอันเก่าแก่ที่ทางวิชาการจีนให้ความสนใจ ประกอบกับยังเป็นแหล่งใบชา แหล่งพืชสวน สัตว์ซึ่งเป็นที่เศรษฐกิจอันสำคัญหรือหายากที่ทางกรจีนให้ความสนใจเช่นกัน แต่เนื่องจากสิบสองปันนาเป็นเขตชายแดนทุรกันดารที่ไม่มีทางหลวงและมีไข้ป่าไข้จับสั่นที่น่ากลัวเลยกลายเป็นดินแดนมหัศจรรย์ที่ลึกลับสำหรับคนจีน แต่หลังจากตั้งเป็นอำเภอและมีการพัฒนาเศรษฐกิจค้าใบชาและการไประณียในทศวรรษที่ 19 องค์กรวิชาการและเทคโนโลยีได้จัดส่งนักเชี่ยวชาญไปสำรวจสภาพสังคมภูมิศาสตร์และทรัพยากรที่สิบสองปันนาเช่น ค.ศ.1935 มหาวิทยาลัยส่วนกลางนานกิงได้ส่งคณะสำรวจภูมิศาสตร์ที่มีศาสตราจารย์หวงกั๋วเงาเป็นหัวหน้าและมีนักเชี่ยวชาญด้านแผนที่ชาวออสเตรเลียเพื่อจัดทำแผนที่ กระทรวงเศรษฐกิจส่งนักเชี่ยวชาญสำรวจ เส้นทางเดินเรือของแม่น้ำโขงช่องชายแดนลาวและหม่า ค.ศ.1936และ1939 สถาบันวิจัยชีววิทยา ปักกิ่งได้จัดส่งคณะสำรวจชีววิทยาไปสำรวจเห็ดและพืชอื่น ๆ ค.ศ.1939 สถาบันสำรวจธรณีวิทยาของกระทรวงเศรษฐกิจ ส่งนักเชี่ยวชาญไปสำรวจธรณีวิทยา ค.ศ.1940 เงินฮั่นเฉิงนักวิชาการ ด้านสังคมศาสตร์ได้ไปสำรวจและวิจัยสภาพระบบที่ดินและสภาพสังคมเศรษฐกิจชาวลื้อเชียงรุ่ง นอกจากนี้ใน ค.ศ.1936 กรม

ผู้นิรนาม (1987), "สภาพการวัดดินและชายใน ชาของพุนาน โดยชย" การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองพันน อย่างแล้ว เล่มที่ 1 หน้า 9-11.

หลี่ ฟู่ยี่ (1984), อย่างแล้ว หน้า 290

¹ หลี่เฉิง (1992), อย่างแล้ว หน้า 53-54

ศึกษาธิการมณฑลยูนนานได้ให้งบประมาณและจัดส่งบุคลากรอาจารย์ไปก่อตั้งโรงเรียนฝึกหัดครู
ขั้นต้นที่เมืองฮายมีนักเรียน 80 กว่าคน¹

เดือนกรกฎาคม ค.ศ.1937 ประเทศจีนประกาศสงครามกับญี่ปุ่นผู้รุกราน การผลิต
ใบชาในหัวเมืองภาคตะวันออกเฉียงใต้ของจีนได้หยุดชะงักเพราะผลกระทบจากสงคราม ค.ศ.1938
บริษัทใบชาแห่งประเทศจีนซึ่งเป็นรัฐวิสาหกิจได้ร่วมมือกับมณฑลยูนนานวางแผนตั้งโรงงานผลิต
ใบชาด้วยเครื่องจักรที่เมืองฮาย ค.ศ.1939 วิศวกรนักเชี่ยวชาญบริษัทใบชายูนนานไปสำรวจแหล่ง
ใบชาและสถานที่ตั้งโรงงาน ค.ศ.1940 เครื่องจักรและอุปกรณ์ได้ขนส่งทางเรือจากเซี่ยงไฮ้ไปยัง
กรุงเทพฯ แล้ววานพ่อค้าชาวจีนช่วยส่งต่อไปยังเชียงตุงรัฐฉาน เครื่องจักรอุปกรณ์และวัสดุก่อสร้าง
ที่ซื้อจากย่างกุ้งได้ลำเลียงด้วยเกวียนเทียมควายจากเชียงตุงผ่านด่านท่าล่อไปยังเมืองฮาย ระยะทาง
ท่าล่อถึงเชียงตุง 68 กิโลเมตร ทางมณฑลยูนนานได้ขออนุมัติจากทบวงการศุลกากรอังกฤษที่ปกครองพม่าสร้าง
เป็นลูกรังสำหรับเกวียนเดิน ส่วนทางลูกรังจากเมืองฮายไปยังท่าล่อ 72 กิโลเมตร เริ่มสร้างเมื่อ
ค.ศ.1930 สร้างเสร็จเมื่อ ค.ศ.1937 แต่ใช้สำหรับเกวียนเท่านั้นเพราะไม่มีรถยนต์ โรงงานใบชา
เมืองฮายของบริษัทใบชายูนนานสร้างเสร็จในปีค.ศ.1941 แต่หลังจากสงครามแปซิฟิกกระเบิดขึ้น
เมื่อวันที่ 8 ธันวาคม ค.ศ.1941 เมืองฮายเป็นเป้าหมายทิ้งระเบิดของเครื่องบินญี่ปุ่น โรงงานถูก
ปิดเครื่องจักรขนไปซ่อนที่ซื่อเหมา²

ปฏิกริยาของเจ้านายไทต่อการเข้าแทรกแซงเปลี่ยนแปลงการปกครองของฝ่ายจีน
เจ้านายไท ซึ่งเสียผลประโยชน์ย่อมไม่พอใจและเมื่อมีโอกาสก็มักจะมีปฏิกริยาแสดงออกมา
เสมอ เช่น ค.ศ.1927, 1929 และ 1936 เจ้านายไทและตัวแทนได้ยื่นคำร้องต่อรัฐบาลมณฑลรวม 4
ครั้ง ขอร้องให้ยกเลิกการตั้งอำเภอที่สิบสองปันนา แต่ก็ถูกปฏิเสธ³ ตอนที่สี่เหวยกวางผู้ว่าราชการ
ทูเออแจ้งข้อต่อมณฑลยูนนานและเคลือบเสียงฮุยบุตรเขยผู้ชินที่ถึงแก่กรรมแล้วได้ยื่นอยู่ข้างรัฐบาล
มณฑลยูนนานต่อสู้กับสี่เหวยกวาง เจ้านายไทและท้าวขุนสนับสนุนเคลือบเสียงฮุยแต่ส่วนใหญ่ไม่กล้า
แสดงออก มีแต่เจ้าหม่อมล่าที่เป็นเจ้าเมืองหน เจ้ายาหลวงที่เป็นเจ้าเมืองฮายและเมืองแจ้เชียงเจื่อง
เมืองพง ได้เข้าร่วมขบวนการต่อต้านสี่เหวยกวางอย่างเปิดเผย⁴ การต่อสู้กันดังกล่าวในที่สุดสี่เหว
กวางเป็นฝ่ายยุติการแจ้งข้อด้วยวิธีอ้อมซอมกับรัฐบาลมณฑล หลงหยินผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน
ยังได้ชมเชยบทบาทการต่อต้านสี่เหวยกวางของเคลือบเสียงฮุยเนื่องจากในระหว่างการแจ้งข้อ สี่เหว
กวางได้ประกาศยุบกรมบริหารชายแดนโดยเปลี่ยนเป็นตั้งอำเภอขึ้นแทน นายอำเภอได้สิทธิแทรก
แซงและยึดอำนาจจากเจ้านายไทมากขึ้น ฝ่ายเจ้านายจึงไม่พอใจต่อมาตรการตั้งอำเภออย่างยิ่ง ด้วย

¹ หลี่ ฟู่ (1984) อ้างแล้ว หน้า 398-399

Chen Han sheng 1949 Frontier Land Systems in Southern Most China, U.S.A. Institute of Pacific Relations

² พานเมจจิง (1988) 'ความทรงจำเรื่องก่อตั้งโรงงานใบชาเมืองฮาย' จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว หน้า 4
หน้า 58-64

³ ชงอินหลง (1983)

⁴ หลวงหนงเจียน, อ้างแล้ว หน้า 280-281

สาเหตุดังกล่าวบรรดาเจ้านายไทก็จัดคณะทัศนศึกษาคุณหมิงของเจ้าเมืองสิบสองป่านาเมื่อ ค.ศ. 1936 เพื่อถึงโอกาสยื่นหนังสือร้องเรียนอุปอาเภอต่อหลวงหยินผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน ขณะดังกล่าวมีหวางฉิวซือชาวจีนที่เป็นพี่เขยเจ้ายาหลวงเจ้าเมืองฮายป็นหัวหน้า (หวางเป็นผู้ร่วม “ชมรมโค่นล้มสี่เหวยกวาง” และได้้นำกองกำลังเข้ายึดอำเภอเจิ้นเยว่) เจ้านายไทที่ร่วมคณะมี เจ้าหม่อมล่าและเจ้าหม่อมแสงเมือง (พระอนุชาเจ้าแผ่นดิน) กับทั้งเจ้านายเมืองฮาย เชียงเจื่อง เชียงทอง เมืองน่าน เมืองวัง เมืองหน และเมืองอีปิง รวม 10 กว่าคน หนังสือร้องเรียนขอให้ยกเลิกการตั้งอำเภอที่ได้รับการปฏิเสธเช่นเคย

ต่อกรปรับเปลี่ยนรูปแบบองค์กรปกครองฝ่ายจีนจากกรมบริหารชายแดนและเขตบริหารชายแดนเป็นอำเภอ ซึ่งทางการจีนอ้างว่าเป็นการยกฐานะทางการเมืองของหัวเมืองชายแดนนั้น ท้าวขุนบุคคลสำคัญคนหนึ่งของเหนือสนามเชียงรุ่ง ที่ร่วมประชุมเรื่องการคลังของอำเภอ เชียงรุ่งเมื่อ ค.ศ. 1928 ได้บันทึกกับเจ้าหน้าที่จีนคนหนึ่งว่า “.....ก่อนที่ทางการ (จีน) มาครอบครองเราเรียกเซอหลี่ (จีนเรียกเมืองชาวตือเป็นเซอหลี่) ว่าเมืองเชียงรุ่ง หลังจากตั้งกรมบริหารแล้ว เรายังเรียกว่าเมืองเชียงรุ่งเดี๋ยวนี้น่าเป็นอำเภอเซอหลี่ เรายังเรียกว่าเมืองเชียงรุ่งเช่นเดิม ต่อไปหากว่า ยกฐานะเป็นแคว้นเซอหลี่หรือมณฑลเซอหลี่ เรายังยินกรานจะเรียกเมืองเชียงรุ่งเช่นเดิม ไม่ว่าจะเป็นอำเภอหรือแคว้น หรือมณฑลก็ตาม สำหรับชาวพื้นเมืองเราแล้วมันเหมือนกันทั้งนั้น แต่ที่ไม่เหมือนกันอยู่ที่ว่าฐานะการเมืองยกสูงขึ้นครั้งหนึ่ง ภาระแบกหามของไพร่เมืองสิบสองป่านก็เพิ่มหนักขึ้นระดับหนึ่ง” ท้าวขุนผู้นี้ได้พรรณนาอย่างละเอียดว่า “...ตอนที่ยังมีได้เปลี่ยนเป็นอำเภอแต่ละครัวเรือนออกเงินหัวเรือน 16 หยวน เงินทดแทนเกณฑ์แรงงาน 04 หยวน แต่ละปีรวม 2 หยวน ยังมีส่วนลด 20% คือในทุก 10 ครัวเรือนออกเพียง 8 ครัวเรือน เหนือสนามและผู้ว่าการเคอซูชินมีข้อตกลงและปฏิบัติร่วมกัน จนถึงผู้ว่าราชการเสียชีวิตก็มิได้มีการเปลี่ยนแปลงงบประมาณรายจ่ายของกรมบริหารเขตและเขตบริหารต่างถือเอรายได้เป็นเพดาน จะเก็บเพิ่มเติมไม่ได้ หลังจากเปลี่ยนเป็นอำเภอแล้วไม่ว่าอำเภอไหนก็ตาม ต่างก็ไม่ปฏิบัติตามข้อตกลงแต่เดิม เพราะผู้เซ็นชื่อในข้อตกลงตายเสียแล้ว เมื่อแต่ละอำเภอเรียกประชุมการคลัง นอกห้องประชุมมีทหารยามเฝ้าประตูนายอำเภอบางคนยังพกปืนสั้น ส่วนท้าวขุนไทล้วนแล้วไปมือเปล่า ที่ประชุมจะผ่านงบประมาณรวมก่อนแล้วส่งให้เจ้าเมือง ท้าวขุนไปเก็บจากไพร่เมืองโดยขาดจำนวนหรือลดจำนวนไม่ได้สุดท้ายท้าวขุนผู้นี้ได้สรุปว่า การยกฐานะการเมืองหรือไม่นั้นเราไม่สนใจเลยแทนที่จะมีวิธีเพิ่มภาระแก่ไพร่เมืองมาเขยิบสิ่งที่เรียกว่าฐานะการเมืองนั้น เราเอาเงินจำนวนที่เก็บเพิ่มนี้มาตั้งโรงพยาบาลรักษาฟรีที่ เชียงรุ่งสักแห่งหนึ่งอันมีประโยชน์ต่อไพร่เมืองจะมีดีกว่าหรือ? เราขอคาดหวังต่ออำเภอที่ตั้งใหม่นี้ว่าอย่ารู้แต่คำนวณรายจ่าย เพื่อจะหารายได้แล้วเพิ่มภาระของไพร่เมืองโดยไม่มีการจำกัด จนบีบบังคับให้ชาวบ้านรับภาระไม่ไหว จำต้องพาลูกเมียหนีเข้าแดนพม่า แคน

อันใดจีนตาม ๆ กัน ซึ่ง ที่จริงก็มีบางคนเริ่มอพยพหนีแล้วสาธ.....”¹ คำบ่นดังกล่าวของท้าวขุนเหนือสนามเชียงรุ่ง เป็น คำรำพันที่แสดงความไม่พอใจและสะท้อนให้เห็นภาระแบกรับของประชาชนสิบสองปันนาได้เพิ่มมากขึ้น เมื่อทางการเงินเข้าครอบครองโดยตรงมากขึ้น

ต่อมาเจ้าเมืองเชียงสาเฒ่า² เหนือสนามเชียงรุ่งได้คัดค้านการที่นายอำเภอเงินจะเพิ่มภาระให้ชาวบ้านสิบสองปันนาออกเงินค่าใช้จ่ายในการปราบปรามมอญโค่นล้มสี่ห้วยกวาง เมื่อต้นเดือนเมษายน ค.ศ.1929 หลังจากเหตุการณ์สู้รบระหว่างฝ่ายสี่ห้วยกวางผู้ว่าราชการพูเออและฝ่ายมอญโค่นล้มสี่ห้วยกวางสงบลง นายอำเภอเชียงรุ่งซื้อขุนเทียนหลินได้รับการมอบหมายจากสี่ห้วยกวางให้เรียกประชุมนายอำเภอและเจ้าเมืองหัวขุนของเมืองฮาย เมืองแจ้ และเชียงรุ่ง เพื่อหารือเรื่องจะเก็บเงินจากชาวบ้านใช้เป็นการทดแทนค่าทำการรบปราบฝ่ายมอญโค่นล้ม สี่ห้วยกวางทั้ง 2 ครั้ง แต่ได้รับการคัดค้านจากเจ้าเมืองฮายที่มีตำแหน่งเป็นเจ้าสนมซึ่งก็คือ ประธานสภาเจ้าเชียงสาเฒ่าว่าการรบสองครั้งดังกล่าวต้องให้ผู้ว่าราชการพูเออและเคยเสียดูดยเป็นผู้รับผิดชอบ ไพร่เมืองในท้องถิ่นก็เป็นผู้ได้รับความเสียหายเช่นกัน จึงไม่ควรเก็บเงินจากผู้ได้รับความเสียหาย เมื่อเป็นดังนี้ ก็มีข้อเสนอให้โอนเอาค่าครองชีพของเจ้าเมืองที่เข้าร่วมฝ่ายมอญโค่นล้มสี่ห้วยกวางมาชดใช้ค่าปราบปราม แต่ก็ถูกคัดค้านจากเจ้าเมืองอีก ท่านกล่าวว่า ตำแหน่งเจ้าเมืองหนซึ่งเดิมที่เป็นของเจ้าหม่อมลานั้น เหนือสนามเชียงรุ่งได้แต่งตั้งคนอื่นไปเป็นแทน ค่าครองชีพประจำตำแหน่งเจ้าเมืองหนได้โอนให้เจ้าเมืองคนใหม่แล้ว และค่าครองชีพนี้เป็นจำนวนน้อยนิด ไม่เพียงพอที่จะมาชดใช้ค่าปราบปรามซึ่งมีจำนวนมาก เจ้าเชียงสาเฒ่ายังให้ข้อสังเกตว่า “สี่ห้วยกวางได้เอาทองคำมูลค่าหลายล้านเหรียญให้คนไปซื้ออาวุธที่เมืองไทย เดียวนี้ท่านเสียเหตุการณ์แข็งข้อกับมณฑลและทราบว่าอาวุธก็ยังมิได้ซื้อ ถ้าเอาเงินจำนวนนี้กลับมาสักนิดก็คงเพียงพอที่จะเอามาชดใช้ค่าปราบปรามเป็นแน่ ข้อข้อสังเกตของเจ้าเชียงสา ที่ประชุมเงียบกริบ ไม่มีคนโต้เถียง การประชุมครั้งนี้ก็ไม่มีข้อยุติแต่อย่างใด...”³

เจิ่นเจ๋เหริน อังเล้ง หน้า 271-272.

¹ เจ้าเชียงสาเฒ่าคือ เจ้าเมืองเชียงสา แต่แท้จริงเป็นผู้ดำรง ตำแหน่งเป็นเจ้าสนม. คือบรรดาคนที่ประชุมหาหรือราชการ ซึ่งก็คือฮัตรีสนาดีหัวหนี่ รัฐ 16 ตามวัดครองถือผู้ดำรงตำแหน่งเป็นเจ้าสนม. ต้องรังตำแหน่งเจ้าเมือง เมืองเชียงฮายที่เป็นเมืองเล็ก ๆ ตั้งอยู่ทางตรงข้ามแม่น้ำโขงของเมืองฮาย

² ขุนเทียนหลิน อังเล้ง หน้า 283

บทบาทของเจ้านายไท

ก่อนที่จะทางการเมืองจีนจะตั้งองค์กรปกครองขึ้นเพื่อครอบครองสิบสองปันนาโดยตรงนั้น อาณาจักรเชียงรุ่งมีลักษณะคล้ายประเทศราชเป็นเวลาหลายร้อยปี ภายหลังจากที่จีนส่ง กองทัพไปปราบจลาจลแล้ว ตั้งกรมบริหารชายแดนนครควบคุมเจ้าแผ่นดินและเหนือสนาม ตั้ง กรมการเขตบริหารควบคุมเจ้าเมืองต่าง ๆ เจ้านายไทก็เข้าใจต้องยอมรับเพราะเป็นเบี้ยล่าง เจ้านายในราชสำนักส่วนใหญ่ต้องการที่จะปกป้องชนบประเพณีและผลประโยชน์ของ ราชสำนัก นโยบายการบริหารบ้านเมืองตกอยู่ในกำมือผู้ว่าราชการฝ่ายจีน เหนือสนามเชียงรุ่งไม่สามารถสร้างสรรค์หรือพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แต่มีเจ้านายองค์หนึ่งมีวิสัยทัศน์กว้างไกลที่คิดจะพัฒนาบ้านเมือง ท่านคือเจ้าหม่อมโขงคำที่มีอีกชื่อ ซึ่งรู้จักกันทั่วไปว่าหม่อมล่า เป็นอนุชาลำดับที่ 5 ของเจ้าแผ่นดิน เกิด ค.ศ.1900 เมื่ออายุ 15 ปี ไปเรียนหนังสือที่เชียงตุง รัฐบาล 4 ปี รู้ภาษา ไทลื้อ พม่า ไทย จีน ยังพูดภาษาอังกฤษได้ ค.ศ.1919 ได้รับตำแหน่งเจ้าเมืองหน โดยมียายุเพียง 19 ปี ค.ศ.1928 ได้นำขุนหาญเมืองหน เข้าร่วมฝ่ายเคอเสี่ยฮุยต่อต้านสี่เหลี่ยม ทวีตซึ่งขัดต่อรัฐบาลมณฑลยูนนาน จนต้องหนีไปหลบภัยที่เชียงตุง ค.ศ.1930 กลับจากเชียงตุงก็ได้รับตำแหน่งเป็นเจ้าฮ้อยค้ำบ้านนอก ซึ่งมีสถานะเป็นตุ๋นหลวงเก่า ซึ่งก็คืออัครเสนาบดีของเหนือสนาม (รัฐบาล) เชียงรุ่ง

เจ้าหม่อมล่าได้เสนอให้ส่งเสริมการเรียนภาษาจีนเพื่อสร้างบุคลากรสำหรับมือสถานการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลง ที่เชียงรุ่งได้ตั้งโรงเรียนประถม 3 แห่ง โรงเรียนมัธยม 2 แห่ง ณ เวียงผาคราง ที่ตั้งของราชสำนักและเหนือสนาม ยังจัดหาครูจีนไปสอนสามเณร 10 กว่ารูปของวัดราชฐานทั้ง 6 ถึง ค.ศ.1933 เมื่อเจ้าหม่อมล่ารับหน้าที่เป็นศึกษาธิการ อำเภอเชียงรุ่ง ได้อนุมัติให้เก็บเงินสนับสนุนการศึกษาครัวเรือนละ 2 เหรียญ เงินยูนนาน (เทียบเท่า 1 รูปีอินเดีย) ในที่ประชุมพิจารณาการบริหารของเหนือสนามเจ้าหม่อมล่าเสนอให้ปฏิรูประบบ “กินข้าวบาหน่า” ที่เป็นค่าตอบแทนสำหรับตำแหน่งหน้าที่ของข้าวกุณ ท่านกล่าวไม่ว่าพม่าไทยหรือจีนต่างก็ใช้ระบบเงินเดือนแทนระบบ “กินเมือง” “กินนา” (คือกินข้าวบาหน่า) แล้ว ระบบ “ข้าวบาหน่า” ล้าสมัยมาก ชนบประเพณีที่ดีพึงควรอนุรักษ์ แต่ระเบียบระบบที่ไม่เหมาะสมกับความต้องการก็ควรยกเลิก ปัจจุบันบ้านเมืองไม่มีเงิน ค่าตอบแทนของข้าวกุณยังต้องใช้ข้าวบาหน่า แต่วิธีเก็บและวิธีแบ่งปันควรปรับปรุง คือเอาข้าวบาหน่าทั้งหมดรวมกันที่เหนือสนาม แล้วแบ่งให้ข้าวกุณ โดยถือเอาผลงานเป็นเกณฑ์ ผู้ขยันมากผลงานมากก็ได้มาก ผู้ไม่ขยันผลงานน้อยก็ได้น้อย ข้อเสนอแนะ มีข้าวกุณบางคนเห็นด้วย แต่ข้าวกุณ 4 ขะเจิง (เสนาบดี 4 กระทรวง) และเจ้าแผ่นดินคัดค้านยุติเสียเลย

ค.ศ.1936 เจ้าหม่อมล่าและคณะเจ้าเมืองสิบสองปันนาได้ไปทัศนศึกษาและคารวะ หลงหยินผู้ว่าราชการยูนนาน ก่อนจะกลับได้กู้เงินพ่อค้าจีน ซื้อเครื่องจักรเย็บไหมพรม ถักถุงเท้า 4 เครื่อง คิดจะตั้งเป็นธุรกิจหัตถกรรมแห่งแรกของเชียงรุ่ง ท่านได้สร้างเพิง 3 หลังที่เวียงผาครางและทดลองผลิตแล้ว แต่ต่อมาเนื่องจากไม่มีเงินใช้หนี้และสาเหตุอื่น เลยเอาเครื่องจักรดังกล่าวให้พ่อค้า

คนนั้นถือว่าเป็นการใช้หนี้ พ่อค้านั้นเอาเครื่องจักรไปผลิตถุงเท้าที่เมืองฮาย แต่ไม่นานก็หยุดกิจการ เพราะไม่มีด้านและไหมพรม

เจ้าหม่อมล่ามีความคิดที่จะส่งเสริมการค้าขาย ทั้งด้านต่างประเทศกับเชียงตุงและด้านท้องถิ่น โดยจะชักชวนพ่อค้านายฮ้อยชาวลี้อาร่วมกันค้าขายกับเชียงตุงและคุนหมิงของจีน ปี ค.ศ.1937 ท่านวางแผนสร้างเวียงเชียงหมูเป็นศูนย์กลางค้าขาย โดยจะสร้างถนนเชื่อมกับกาตทรายและตลาดเชียงค้อ นายอำเภอจีนให้การสนับสนุนอย่างยิ่งแต่เจ้าแผ่นดินแบ่งรับแบ่งสู้ โดยอ้างว่าเป็นการเพิ่มภาระให้ไพร่เมืองมากเกินไป เจ้าหม่อมล่าได้เกณฑ์ชาวบ้านในทุ่งเชียงรุ่งหลายร้อยคน จัดเป็นหมวดหมู่โดยมีหัวหน้าชุมชนพระคัมภีร์บ้านคำบลเป็นหัวหน้า แยกย้ายกันดำเนินการสร้างถนนและฟันไม้เผอิฐกระเบื้องเพื่อขยายตลาดกาตทรายกับทั้งสร้างเวียงเชียงหมู แต่โครงการนี้ดำเนินได้เพียง 1 เดือน กวาก็ถูกต่อต้านอย่างรุนแรงจากหัวหน้าชุมชนพระคัมภีร์บ้านคำบลและหมู่บ้าน โดยมีพญาหาญพรหมมีเป็นหัวหน้า พญาหาญพรหมมีได้ปลุกระดมชาวบ้านที่ไม่พอใจจากการถูกเกณฑ์แรงงานและถูกออกเงินค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ขบวนการชาวนาหลายร้อยคนที่มีหัวหน้าหมู่บ้านคุมกันมาได้ตามล่าเจ้าหม่อมล่าและคนสนิทพญาหลวงเชียงปอมเป็นเวลาหลายวัน ซึ่งรวมทั้งไปค้นบ้านเรือนเจ้าหลวงปราสาทและเผาประตูที่ว่าการอำเภอฝ่ายจีน เพื่อจะจับเจ้าหม่อมล่าและพญาหลวงเชียงปอม แต่ก็ไม่สามารถจับตัวได้ ในที่สุดพญาหาญพรหมมีและคณะได้ลงชื่อยื่นหนังสือต่อเหนือสนามเชียงรุ่ง มีความว่าถ้าเหนือสนามจะให้เจ้าหม่อมล่าดำรงตำแหน่งเป็นเจ้าร้อยค้ำบ้านออกต่อไป ไพร่เมืองก็จะไม่ปฏิบัติตามคำบัญชาของเจ้าหม่อมล่า เมื่อสถานการณ์เลวร้ายดังนี้ เจ้าแผ่นดินเลยเจรจากับเจ้าหม่อมล่าให้ท่านไปบวชพระหตมมรสุมที่วัดบ้านก้อระยะหนึ่งต่อมาเมื่อศึกษาแล้วเจ้าแผ่นดินก็แต่งตั้งไปเป็นเจ้าเมืองหน เจ้าหม่อมล่าหลังจากไปเป็นเจ้าเมืองหนก็ตั้งโรงงานผลิตใบชา และจัดตั้งกองคาราวานม้าต่างและวัวต่าง ลำเลียงใบชาและฝ้ายไปขายเมืองพูเออ เมืองบ่อเกลือ แล้วลำเลียงเกลือจากที่นั่นไปขายสิบสองปันนาและเชียงตุงรัฐฉาน ทำให้ การค้าขายของเมืองหนได้ขยายตัวขึ้นบ้าง¹

ช่วงหลังตอนปลาย (ค.ศ.1941-1950)

ช่วงหลังตอนปลาย (ค.ศ.1941 - 1950) เป็นระยะเวลาที่สิบสองปันนาเข้าสู่สงคราม มหาเอเซียบูรพา และหลังจากยุติสงครามก็ตกอยู่ในสภาวะปั่นป่วน

วันที่ 8 ธันวาคม ค.ศ.1941 ญี่ปุ่นก่อสงครามมหาเอเซียบูรพาหรือสงครามแปซิฟิก ขึ้นสิบสองปันนาและชายแดนญวนอื่นกลายเป็นแนวหน้าด้านเหนือของประเทศจีน เพราะมีเขตแดนติดต่อกับรัฐฉาน พม่า ที่เป็นเป้าหมายการรุกรานของญี่ปุ่น กองพล 93² ซึ่งเป็นกองพลทหาร

¹ ดงจินเสียง 1992 "ชีวประวัติเจ้าหม่อมล่า โดยสังเขป" กองสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมล้านนา สดงพัฒนา ย่างแล้ว เล่มที่ 7 หน้า 31-42

² กองพล 93 ที่กอง วในหนังสือนี้เป็นกองพล 93 แต่ มีไขชกคุมกันโดยพลกัณที่ถูกเรียกต่างผิด ๆ กวายเป็น "กองพล 93" กองพล 93 เป็นกองพลกองทัพบก

ราบ ประจำการของกองทัพบกจีนได้รับคำสั่งให้เคลื่อนทัพสู่ชายแดนสิบสองปันนา เพื่อเตรียมพร้อมรบศึกก่อนที่สงครามเอเชียบูรพาจะระเบิดขึ้น กองหน้าของกองพล 93 ที่ประกอบด้วยกรมทหารราบ 277 ที่ปรับเป็นกรมผสมเสริมกำลัง ได้เคลื่อนกำลังจากภาคกลางมณฑลยูนนานถึงเชียงรุ่ง เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน ค.ศ.1941 และเมื่อสงครามเกิดขึ้นแล้ว ได้รับคำสั่งให้เข้าไปประจำที่เมืองของ รัฐฉาน ก่อนวันที่ 22 ธันวาคม ส่วนกองบัญชาการ กองพล 93 และกรมทหารราบที่ 278 และ 279 ได้เคลื่อนกำลังถึงเชียงรุ่ง เมื่อวันที่ 21 มกราคม ค.ศ.1942 ต่อมาเมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ กรมทหารราบ 278 ไปประจำที่เมืองของแทนกรมผสม ส่วนกรมผสมไปประจำที่เมืองพยากแทน ทหารอังกฤษ กรมทหารราบที่ 279 เข้ารัฐฉาน ประจำที่คอยเหมยแทนทหารอังกฤษ เมื่อวันที่ 5 กุมภาพันธ์ กองบัญชาการกองพล 93 เข้าประจำที่เชียงตุง ทำหน้าที่รักษาป้องกันเขตเชียงตุง ซึ่งรวมทั้งเมืองพยาก ท่าลี่เหล็ก เมืองของ เมืองยวง¹

ด้านประเทศไทย รัฐบาลจอมพล ป.พิบูลสงครามได้ลงนามในคดีเป็นพันธมิตรกับญี่ปุ่น เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 1941 และได้ประกาศสงครามกับสหรัฐอเมริกาและอังกฤษ เมื่อวันที่ 25 มกราคม 1942 ต่อมาในเดือนพฤษภาคม 1942 กองทัพพายัพที่มีกำลังพล 5 กองพล รุกเข้าไปในรัฐฉาน² ได้ปะทะกับกองพล 93 กองพล 93 นั้นสังกัดกองทัพบกที่ 6 ของจีน เดือนเมษายน 1942 กองพล 55 ที่สังกัดกองทัพบกที่ 6 เช่นกัน ถูกกองทัพญี่ปุ่นปิดล้อมที่คอยเกาภาคกลางของพม่า กรม 278 และ 279 ของกองพล 93 รับคำสั่งไปช่วยกองพล 55 ฝ่าวงล้อมเหลือเพียงกรมผสมรับมือกับกองทัพพายัพ แถบเมืองพยากและเมืองยวง กลางเดือนพฤษภาคม กองพล 55 ที่ฝ่าวงล้อมถอยเข้าสิบสองปันนาทางเมืองสวาง กองพล 49 ที่สังกัดกองทัพบกที่ 6 เช่นกัน ถอยเข้าสิบสองปันนา โดยผ่านทางเมืองแลม 2 กองพลดังกล่าว และกองบัญชาการกองทัพบกที่ 6 ต่อมาได้เคลื่อนกำลังไปประจำที่ขุนหมิง กองพล 93 ก็ยุติความสัมพันธ์กับกองทัพบกที่ 6 ตั้งแต่นั้นมา³

ประจำการของรัฐบาลจีนก็มั่นคง เคอร์บี กองทัพญี่ปุ่นและกองทัพพายัพไทยที่รัฐฉานสมัยสงครามมหาเอเชียบูรพา ค.ศ.1941-45 ทหารเอกทัพบกของ 93 นั้นเข้ามาเข้าร่วมกองกำลังต่อต้านสาธารณรัฐจีน ค่ายทหารอดีตกองพล 93 ส่วนใหญ่ได้ถูกส่งกลับไปยังรัฐบาลก๊กมินตั๋งที่ได้หัวแล้ว จีนขอพลัดถิ่นจากเหนือของประเทศไทย เป็นพลเรือนและอดีตทหารจีนอพยพส่วนอื่น แต่มิใช่ของพล 93 หลิวเหว่ยอิง (1989) "ประวัติกองพล 93" หน้าวิชาการสุวรรณภูมิ หนังสือพิมพ์จีนเสียน

¹ หลิวเหว่ยอิง (1996), "บันทึกเรื่องการต่อต้านศัตรูในดินพม่าของกองพล 93 สังกัดกองทัพบก ทางไกลประเทศจีน" ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองสาข เมืองสาข เมืองสาข หนังสือเอกสารประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชนชาติศึกษาปริยการเมือง อำเภอเมืองสาข หน้า 12

ของ พง หนึ่ง (1989/1), "เรื่องกองพล 93 แห่งกองทัพก๊กมินตั๋งที่ระจายู ณ สิบสองปันนา" จดสำรวจข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสกปรกของพันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 5 หน้า 71-72

ของจื่อหนึ่ง (1989), "ควมทรงอ้างตนหนึ่งในการได้ร่วมกองพล 93 กองทัพที่ 6 แห่งกองทัพก๊กมินตั๋งสมัยสงครามต่อต้านญี่ปุ่น" จดสำรวจข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 5 หน้า 87-88

หลิวเหว่ยอิง (1984) อ้างแล้ว หน้า 317-318

² ขาววิทย์ เกษตรศิริ (2538), ประวัติการเมืองไทย กรุงเทพฯ สำนักพิมพ์ดอกหญ้า หน้า 241-241-242

³ หลิวเหว่ยอิง "การรบรอบปีที่ 5 ของกองทัพบกแห่งชาติ" อ้างจากหลิวเหว่ยอิง (1984) อ้างแล้ว หน้า 224-225

หลิวเหว่ยอิง (1996) อ้างแล้ว หน้า 2-3

ของจื่อหนึ่ง (1989/1) อ้างแล้ว หน้า 72-73

ของจื่อหนึ่ง (1989) อ้างแล้ว หน้า 85

หลิวเหว่ยอิง (1984) อ้างแล้ว หน้า 224-225

หลิวเหว่ยอิง "ยุทธการกองพล 93 แต่ละครั้ง โดยสังเขป" อ้างจากหลิวเหว่ยอิง (1984) อ้างแล้ว หน้า 224

วันที่ 17 พฤษภาคม ค.ศ.1942 กองพล 93 ออกรับออกจากเชียงตุงกลับสู่สิบสองปันนา วันที่ 5 มิถุนายน กองพลที่ 3 ของกองทัพพม่าไทยเข้ายึดเชียงตุง แต่กองกำลังทั้งสองฝ่ายตั้งมั่นกันที่ แม่น้ำท่าปิง ที่อยู่ระหว่างเชียงตุงและเมืองมั่วของพม่า วันที่ 11-29 เดือนมิถุนายน ค.ศ.1942 กองทหารทั้งสองฝ่ายได้เกิดการสู้รบอย่างรุนแรงถึงกับต้องใช้ดาบปลายเป็นเข้าประจัญบานกัน กำลังพลทั้งสองฝ่ายได้เสียหายเป็นจำนวนมาก¹ ต่อมาในเดือนธันวาคม ค.ศ.1942 ถึง มกราคม ค.ศ.1943 หลังจากผ่านการรบอย่างดุเดือด กองทัพพม่าได้บุกทะลวงแนวป้องกันของกองพล 93 ทั้งด้าน แม่น้ำท่าปิงและแม่น้ำหลวย ด้านน้ำท่าปิงทหารไทยยึดเมืองมั่ว เมืองลาของพม่าและเข้ายึดเชียงตุง (ท่าตอ) ของสิบสองปันนา ด้านน้ำหลวยทหารไทยยึดเมืองวะ เชียงขวางของพม่า และรุกเข้าเมืองตวง ยึดหมู่บ้านมะขามหวานและหมู่บ้านแล ต่อกองพล 93 ได้ยึดหมู่บ้านทั้ง 2 คืน และสกัดทหารไทยออกนอกเขตแดนอาณาจักร ด้านเชียงตุง กองพล 93 ได้สกัดให้ทหารไทยถอยไปตั้งมั่นที่ฝั่งใต้ของแม่น้ำลำ ส่วนทหารจีนก็ตั้งมั่นคุมเชิงที่ฝั่งเหนือของแม่น้ำลำลำน้ำลำเป็นแม่น้ำเล็กที่ไหลผ่านด้านเหนือของทุ่งเชียงตุง ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน ค.ศ.1942 ถึง 20 เมษายน ค.ศ.1945 ทหารไทยยึด ดินแดนฝั่งใต้ของน้ำลำ ซึ่งมีหมู่บ้านไทลื้อ 6 หมู่บ้านเป็นเวลา 2 ปีครึ่ง ส่วนกรม 277 ควบคุม ดินแดนฝั่งเหนือของน้ำลำ ซึ่งมีลื้อ 4 หมู่บ้าน ตั้งแนวป้องกันจนกระทั่งกองโจรจรรยาฝ่ายอังกฤษโจมตีเมืองมั่ว ทหารไทยประจำเมืองมั่วและเชียงตุงอดตัวไปรวมกันที่เชียงตุงเมื่อเมษายน ค.ศ.1945²

ค.ศ.1943 และ ค.ศ.1944 สหรัฐอเมริกาและอังกฤษได้ทำการรุกรกลับอย่างหนักในสนามรบแปซิฟิกและตอนเหนือของพม่า ส่อให้เห็นว่าญี่ปุ่นกำลังเพลี่ยงพล้ำและจะต้องแพ้สงคราม จอมพล ป.พิบูลสงครามจึงได้วางแผนคิดต่อกับทางทหารจีน ในระหว่างกุมภาพันธ์ถึงเมษายน ค.ศ.1944 พล.ต.หลวงหาญสงคราม ผู้บัญชาการกองพลที่ 3 ซึ่งประจำอยู่ 5 เชียงตุง และพ.อ.เดชประดิษฐ พ.อ.แสวง พัททะสุต พ.อ.เนตร .มะโยธิน เป็นตัวแทนกองทัพไทยเจรจาลับหลายครั้งกับ พ.อ.หลิว เพียวอิง ผู้บังคับกรมทหารราบ 277 ในนาม พล.ต.ผู้บัญชาการ กองพล 93 ที่เชียงตุง³ ฝ่ายไทยได้ปรับความเข้าใจกับฝ่ายจีนว่า ไทยกับจีนมิได้เป็นศัตรูต่อกัน การที่กองทัพไทยต้องทำการรบกับจีนด้านเชียงตุง ก็เนื่องด้วยความจำเป็นบังคับ และได้ให้คำมั่นว่า กองทัพไทยจะไม่รุกต่อไปในดินแดนจีน นับตั้งแต่นั้นมาทั้งสองฝ่ายก็ไม่ได้ทำการรบกันอย่างจริงจัง⁴

หลิวเซินฉิง (1996) อ้างแล้ว หน้า 3-5

หลิวฮุย (1984) อ้างแล้ว หน้า 332-333

ชาญวิทย์ เกษตรศิริ (2538) อ้างแล้ว หน้า 241

¹ หลิวเซินฉิง (1992) "การรบที่ประตูเมืองสิบสองพันทันในสงครามต่อต้านญี่ปุ่น" ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เล่มที่ 2 หน้า 25-28

หลิวเซินฉิง (1990) "บันทึกการสู้รบต่อต้านญี่ปุ่นที่พม่า" ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองสาข อ้างแล้ว เล่มที่ 1 หน้า 44-147

หลิวฮุย (1984) อ้างแล้ว หน้า 341-342, 349-350

³ หลิวเพียวอิง (1989) อ้างแล้ว

เนตร มะโยธิน (251) , งามไฉนของพันเอกโยธิน (เล่มจบ) กรุงเทพฯ เกษมบรรณกิจ หน้า 386-387 392-393

⁴ ชาญวิทย์ เกษตรศิริ (2538) อ้างแล้ว หน้า 325-326

แต่ในแนวหน้าด้านเมืองลวง ภายได้สถานการณ์ที่ญี่ปุ่นได้เสียเปรียบในการรบ และขวัญกำลังใจกองทัพอพยัคฆ์ตกต่ำลง กรมทหารราบ 278 ของกองพล 93 ได้บุกข้ามชายแดนเข้าโจมตีแนวป้องกันของทหารไทย ผังเหนือแม่น้ำหลวง ยึดเอาเมืองวะ เชียงขวาง และสบน้ำซึ่งเป็นที่ยึดมั่นทหารไทย ฝ่ายไทยต้องข้ามน้ำถอยกลับไปตั้งรับจัดแนวป้องกันใหม่ ณ ผังใต้แม่น้ำหลวง ทำให้เมืองลวงและเชียงรุ่งมีความปลอดภัยมากขึ้น¹

เมื่อสิบสองปีนั้นกลายเป็นแนวหน้าของสงครามมหาเอเชียบูรพา นอกจากมีกองพล 93 ประจำอยู่แถบชายแดนประชันหน้ากับกองทัพไทยแล้ว กองพล 49 และกองพล 55 ของจีน ที่ไปช่วยอังกฤษทำการรบในพม่า ก็ทยอยกลับประเทศจีนทางสิบสองปันนา ทหารจีนยังได้สร้างสนามบินทหารชั่วคราวที่เมืองแจ้ เมืองฮาย และเมืองลวง เพื่อส่งกำลังบำรุงด้านการทหาร เมืองเชียงรุ่ง เมืองฮาย เมืองแจ้ เมืองหน เชียงลอ และเมืองลวง เป็นเป้าหมายที่จะเบียดของเครื่องบินญี่ปุ่น ชีวิต ทรัพย์สิน และการทำมาหากิน ทำมาค้าขายของประชาชน ทั้งไทยและจีนได้รับความเสียหาย การค้าไปมา พิมพ์และสิ่งเสียดต้องหยุดชะงัก โรงงานผลิตใบชาด้วยเครื่องจักรที่เมืองฮาย ที่จะสร้างเสร็จก็ต้องรื้อเครื่องจักรไปเก็บซ่อนที่เมืองซือเหมา โรงเรียนฝึกหัดครูเมืองฮาย ถูกยุบไปรวมกันกับโรงเรียนฝึกหัดครูซือเหมา องค์การไปรษณีย์ที่ท่าลอ เมืองลวงและเมืองฮ่า ถูกยุบเพราะสงคราม สิบสองปันนาตกอยู่ในสภาวะข้าวยากหมากแพง เช่นที่เชียงลอ ข้าวเปลือก 1 หาบ (ประมาณ 20 กิโลกรัม) ซื้อขายในราคา 10 เหรียญเงินยูนนาน หรือ 5 เหรียญ รูปี อินเดีย ที่ใช้กันในรัฐฉาน²

ระดับศึกสายเลือดชิงบรรลัณก์ในนาที่สุดท้าย

หม่อมเจ้าสุพรรณผาดรงพระเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง รัชกาลที่ 40 ได้ถึงแก่สวรรคตเมื่อวันที่ 21 มิถุนายน ค.ศ.1943 ทรงพระชนมายุ 57 พรรษา พระองค์ท่านทรงสืบราชสมบัติแทนพระราชบิดาเมื่อ ค.ศ.1927 ทรงครองราชสมบัติ 16 ปี มีราชบุตร 2 องค์ ที่กำเนิดจากนางสนมยังทรงพระเยาว์และเหนือสนามเชียงรุ่งไม่ยอมรับเป็นผู้สืบราชสันตติวงศ์ (เพราะนางสนมผู้นี้เดิมเป็นหม่อมห้ามของพระราชบิดา) แต่มีราชบุตรบุญธรรม ชื่อ เจ้าหม่อมคำลือ ซึ่งทรงเป็นราชบุตรของเจ้าหม่อมแสงเมืองซึ่งเป็นพระอนุชา

1 หนองจอกหมิง (๑๙๕๑) อ้างแล้ว หน้า 92

2 พลวิเชียรฉาง (19๙2) อ้างแล้ว หน้า 27-28

พลพิบูล (1984) อ้างแล้ว หน้า ๓49-๓50

3 พลวิเชียรฉาง (1990) “สำนักงานเตรียมการจัดตั้งสำนักงานพรรคก๊กมินตั๋ง อำเภอเมืองฯ” ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองสาข. อ้างแล้ว เล่มที่ 15 หน้า 23

4 หม่อมเจ้าจุฑา (1989) “ประสบการณ์การดำรงตำแหน่งเจ้าเมืองเมืองหน” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ ๑ หน้า 132

5 ผานมหยงฉิน (1๙88) “ความทรงจำเรื่องก่อตั้งโรงงานใบชาเมืองสาข. ระลึกถึง รัชทายาทยูนนาน ก่อตั้งครอง 50 ปี” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 4 หน้า 63-64

เจ้าหม่อมคำลือทรงสืบราชสมบัติเป็นเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งรัชกาลที่ 41 เมื่อเดือน
กุมภาพันธ์ ค.ศ.1944 ทรงพระชนมายุ 15 พรรษา¹ แต่การสืบสันตติวงศ์ครั้งนี้ได้เกิดความ ขัด
แย้งอย่างรุนแรงจนเกือบจะระเบิดเป็นศึกชิงบัลลังก์ โดยเบื้องหลังของทั้งสองฝ่ายต่างก็มีฝ่ายทหาร
จีนให้การหนุนหลัง

เมื่อเจ้าหม่อมสุวรรณผาครางถึงแก่สวรรคต เหนือสนามเชียงรุ่งได้แต่งตั้งให้
เจ้าหม่อมกลางพระอนุชาคนที่สอง เป็นผู้สำเร็จราชการแทนพระเจ้าแผ่นดิน แต่ท่านได้ดำรง
ตำแหน่งนี้เพียงหนึ่งเดือนกว่าก็ลาออก โดยอ้างว่าท่านไม่รู้หนังสือไม่รู้ภาษาจีน เหนือสนามและ
นายอำเภอเชียงรุ่ง เลยเสนอชื่อเจ้าหม่อมคำลือสืบบัลลังก์เป็นเจ้าแผ่นดิน ท่านแม่รับแบ่งสู้ว่าต้องกลับ
ไปหารือกับนายอำเภอเมืองสย ต่อมาเหนือสนามได้ส่งท้าวขุนเหนือสนามเอาพานเทียนเงินเทียน
ทองไปเมืองหนอญญูเจ้าหม่อมคำลือรับเมือง แต่ยังไม่ทันที่เจ้าหม่อมคำลือจะเดินทางกลับเชียงรุ่งไปรับ
เมือง หน่วยงานปฏิบัติงานพิเศษที่มีชื่อว่าคณะเสนานิการหรือสำนักผู้ตรวจราชการสยามสังกัดคณะ
กรรมการการทหารรัฐบาลจีนที่ตั้งประจำ ณ เชียงรุ่ง คัดค้านการสืบราชสมบัติของเจ้าหม่อมคำ
ลือโดยเสนอชื่อเจ้าหม่อมคำลือ ซึ่งเป็นทรงเป็นบุตรบุญธรรม พ.อ.จ๊ะเจียนซุ ซึ่งเป็นผู้ตรวจราชการ
สยามของคณะเสนานิการได้บีบบังคับให้ท้าวขุนเหนือสนามและนายอำเภอเชียงรุ่งลงชื่อสนับสนุน
ให้เจ้าหม่อมคำลือรับเมือง (ชาวลื้อ เรียก ครองราชสมบัติว่า “รับเมือง” ในขณะที่ด้วยกันคณะเส
นาธิการก็จัดให้เจ้าหม่อมคำลือที่กำลังเรียนหนังสือที่นครจุงกิงกลับสู่เชียงรุ่งเมื่อเดือนธันวาคม
ค.ศ.1943 เพื่อเตรียมทำราชพิธีราชาภิเษก

การที่ฝ่ายคณะเสนานิการบีบบังคับให้เหนือสนามและนายอำเภอเชียงรุ่งเปลี่ยนผู้
สืบราชสมบัติ ไม่เพียงแต่ไม่หารือกหรือขอความเห็นจากเจ้าหม่อมคำลือ เหนือสนามก็ไม่กล้าแจ้งให้เจ้า
หม่อมคำลือทราบ จนกระทั่งเจ้าหม่อมคำลือกลับจากจุงกิงมารับเมือง ญาติเจ้าหม่อมคำลือเขียนจดหมาย
กราบทูลท่านจึงทราบเรื่อง ทำให้เจ้าหม่อมคำลือและผู้บังคับบัญชากองพล 93 ที่สนับสนุนเจ้าหม่อม
คำลือคัดค้านอย่างยิ่ง เจ้าหม่อมคำลือว่าคณะเสนานิการแทรกแซงและครอบงำการสืบสันตติวงศ์
พล.ท.หลิวกั๋วฉวน ผู้บัญชาการกองพล 93 ที่ประจำอยู่เมืองสยและหลานชายพ.อ.หลิวเหว่ยยงผู้
บังคับกรมทหารราบ 277 ที่ประจำอยู่เมืองหนอญญูว่าคณะเสนานิการลอบลู่ เกียรติของกองพล 93
เพราะเป็นที่ทราบกันทั่วไปว่ากองพล 93 มีความสัมพันธ์สนิทสนมกับเจ้าหม่อมคำลือ เมื่อเหตุการณ์
เป็นเช่นนี้ เจ้าหม่อมคำลือและผู้บังคับบัญชากองพล 93 เลยร่วมกันกับนายอำเภอเมืองสย วางแผน
ระดมพลขุนหาญไทและทหารกรม 277 จะยกกำลังไปโจมตีคณะ เสนานิการที่ตั้งอยู่ ณ เวียงผา

เจ้าหม่อมคำลือ (1993, 1) “บทพจน์ที่ข้าพเจ้าได้เดินทางมา” ความทรงจำด้านงานกิจกรรมชนชาติของขุนนาง เล่มที่ 1 ขุนนาง, กรมศิลปากร

1 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมแห่งชาติปริทัศน์การเมือง ระชนจีน น.อ.ซอซุนน.ก. หน้า 12

เจิ่นเหว่ยเหว่ย (1992) “ชีวิตเจ้าหม่อมคำลือ” จดหมายรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา กว่างเจี๋ย เล่มที่ 7 หน้า 44

คณะชำระประวัติศาสตร์ 1987 อ้างแล้ว หน้า 101

หลิว พู 2 1984 อ้างแล้ว หน้า 393

กราง แต่หลังจากเตรียมพร้อมเสร็จสรรพแล้ว เจ้าหม่อมล่าได้กลับใจเปลี่ยนท่าทียกเลิกแผนโจมตีในนาที่สุดท้าย

เจ้าหม่อมล่าได้กล่าวกับท้าวขุนและขุนหาญทั้งหลายว่า เสร็จพอเมื่อทรงมีชีวิตอยู่ได้กำชับต่อท่านและบรรดา 8 - 9 พี่น้องว่า พี่น้องด้วยกันต้องสามัคคีต้องจดจำบทเรียนกรณีเจ้าหม่อมส้อเจ้าหม่อมแสงสองพี่น้องแย่งบัลลังก์ แย่งอำนาจกัน ถ้าเชื้อพระวงศ์ขัดแย้งกันจะสร้างความยุ่งยากแก่บ้านเมือง ถึงแม้ว่าเราจะไปโจมตีคณะเสนาริการทหารจีน มิใช่โจมตีเจ้าหม่อมคำลือผู้เป็นหลาน แต่ก็ไม่สามารถจะหันมกลืน โดยถูกกล่าวว่าเป็นการแย่งบัลลังก์ระหว่างอาและหลานเป็นการทำความเสื่อมเสียแก่ราชวงศ์ กองพล 93 มีหน้าที่รบญี่ปุ่น หากว่าเกิดไปรบกันเอง ศัตรูอาจจะฉวยโอกาสรุกไล่ชายแดน ไม่เพียงแต่บ้านเมืองเสียหาย เรายังต้องรับโทษด้วย เนื่องจากเหตุผลดังกล่าวจึงต้องระงับการยกทัพไปโจมตีคณะเสนาริการ การตัดสินใจเปลี่ยนท่าทีอันถูกต้องของเจ้าหม่อมล่า ได้หลีกเลี่ยงศึกสายเลือดของสิบสองปันนาอีกครั้งหนึ่ง ศึกสายเลือดหรือศึกชิงบัลลังก์นี้หากว่าเกิดขึ้นจะมีความเสียหายอย่างร้ายแรง เพราะทั้งสองฝ่ายต่างก็มีเจ้านายไทและหน่วยทหารจีนที่เกิดการแตกแยกและสู้รบกันเอง¹

ขบวนการผิบุญเผ่าจิเนื่อะ

หลังจากสงครามมหาเอเชียบูรพาเกิดขึ้นไม่นาน ชาวเขาสิบสองปันนาเผ่าจิเนื่อะและอีกก่อตั้งก็ได้เกิดขบวนการผิบุญต่อต้านการกดขี่เบียดเบียนของฝ่ายปกครองบ้านเมือง เผ่าเข้าถึงแม้ไม่ได้มีผิบุญของเขานองเกิดขึ้น แต่ก็ได้ร่วมการต่อต้านของขบวนการผิบุญชาวจิเนื่อะ

เผ่าจิเนื่อะแต่ก่อนเรียกว่ายิวเลื้อและชาวเลื้อเรียกว่าซำเลื้อซึ่งย่อมาจากซำยิวเลื้อซึ่งย่อมาจากซำยิวเลื้อเพราะคนไทยถือว่าชาวเขาเป็นข้าล่ากันว่ายิวเลื้อเพี้ยนมาจากคำจีนที่ว่า “ตีวเลื้อ” และนี่นิยามว่า “ทอดทิ้ง” ซึ่งมีตำนานปรับปรว่าบรรพบุรุษของพวกเขาคือ “ลูกหลาน” ของขงเบ้งที่ติดตามขุนนางคนมาปราบกบฏต่อมาถูกลูกทอดทิ้งเลยได้ชื่อว่าตีวเลื้อ² ชาวจิเนื่อะเป็นชาวเขาเผ่าตระกูลภาษาทิเบต-พม่า ที่ตั้งถิ่นฐานอยู่บริเวณทลแถบภูเขาฝั่งตะวันออกแม่น้ำโขงของนครเชียงรุ่ง จิเนื่อะเป็นเผ่าเล็กทั่วประเทศจีนมีเพียงแต่สิบสองปันนาเท่านั้นที่มีถิ่นฐานเผ่านี้ สมัยสงครามมหาเอเชียบูรพามีประชากรประมาณ 3,000-4,000 คน สถิติ ค.ศ. 1990 เผ่าจิเนื่อะมีประชากร 17,689 คน อาศัยอยู่ใน 20 กว่าหมู่บ้าน ชาวจิเนื่อะมีชะวิตความเป็นอยู่แร้นแค้นที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับชาวเขาเผ่าอื่น เดิมทีเผ่าจิเนื่อะทั้งหมดเป็นลูกหลานสังกัดขึ้นตรงต่อเหนือสนามเชียงรุ่งโดยมีเจ้าฮ้อยค่างบ้านออกเป็นหัวหน้าวงศ์ซึ่งก็คืออัครมหาเสนาบดีเป็นพ่อหลาน

¹ เอ็ม. จันทรพงศ์ 1972 อ้างแล้ว หน้า 42-47

² คณะข้าราชการประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 58-103

³ เฉินแฮ่หวิน อ้างแล้ว หน้า 351-353

⁴ หลี่หุ่ย 1955 บันทึกสิบสองปันนา ไทยไป วันหนังสือจีนอง หน้า 45-46

บุหงาจาง 1983 ‘คนยิวเลื้อ เซอหลี่ เชียงรุ่ง’ การสังวองประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชนชาติไทสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 1 หน้า 42

ดูแลเหนือสนามเชียงรุ่งอนุมัติให้ชาวจีนเฝ้าขกเว้นการเกณฑ์แรงงานเพราะแร้นแค้น เพียงแต่ขอให้ส่งคณะหนุ่มสาวไปตีม้องตีกลองร่วมฉลองสงกรานต์วันปีใหม่ ต่อมาเมื่อ ค.ศ.1937 นายอำเภอเชียงรุ่งฝ่ายจีนได้โอนเฝ้าจีนเฝ้าให้ขึ้นกับเจ้าเมืองยาง (ถึงแม้ว่าตัวหลวงเก้ายังเป็นพ่อล้ามเช่นเดิมแต่ไม่ค่อยมีอำนาจ) เมืองยางเป็นเมืองเล็ก ตอนนั้นชาวลื้อเมืองยางมีจำนวนเพียง 1,000 กว่าคนเท่านั้น เจ้าเมืองเมืองยางและกำนันฝ่ายจีนจึงบังคับให้ชาวจีนเฝ้ารับภาระอัตราเกณฑ์แรงงานส่วนหนึ่งของเมืองยาง แต่ก่อนสมัยเคอซูชินปกครองสิบสองปันนา ชาวจีนเฝ้าออกเงินหัวเรือนครอบครัวละ 2.4 เหรียญยูนนาน แต่หลังจากสิบสองปันนาแบ่งเขตปกครองเป็นอำเภอตั้งแต่ ค.ศ.1929 เป็นต้นมา เงินหัวเรือนได้เพิ่มจำนวนมากขึ้น ถึงเมื่อหวางจื้อเอ้อเป็นนายอำเภอเมื่อปลายปี ค.ศ.1940 เงินหัวเรือนได้เพิ่มเป็น 6 เหรียญและยังเก็บค่าบำรุงจีปาละเพิ่มมากขึ้น เช่นบำรุงม้าราชการ 0.5 เหรียญ ค่าช่วยชาติ 1.5 เหรียญ บำรุงการศึกษา 0.7 เหรียญ ค่าทดแทนเกณฑ์แรงงานชายฉกรรจ์ไปประจำที่ว่าการอำเภอ 1.8 เหรียญ ค่าซื้ออาวุธและกระสุน 0.5 เหรียญ ค่าทดแทนเกณฑ์แรงงาน 0.4 เหรียญ ค่าอากรฆ่าสัตว์ 1.5 เหรียญ ค่าบำรุงสำนักงาน 0.8 เหรียญ ค่าน้ำหมึกปากกา 0.7 เหรียญ ค่าส่งเสริมรับซื้อขนหมู 0.2 เหรียญ ค่าบำรุงการรักษาโรคเรื้อน 0.05 เหรียญ และค่าผลรายได้(ซึ่งไม่ทราบว่าเป็นค่าอะไร) 0.25 เหรียญ ค่าจีปาละเหล่านี้เป็นจำนวน 10 เหรียญ เมื่อบวกกับเงินหัวเรือน 6 เหรียญ ก็รวมเป็น 16 เหรียญ ถึง ค.ศ. 1941 เมื่อสถานการณ์เอเซียมหาบูรพาตั้งเครียดขึ้นทางการเงินได้วางแผนการจะส่งกองทัพเข้าประจำ ชายแดนสิบสองปันนา ทางอำเภอยังเพิ่มเก็บค่าเสบียงทหาร 4 เหรียญ ค่าผัก 0.5 เหรียญ ค่าเกี่ยวหญ้า 0.5 เหรียญ รวม 5 เหรียญ เมื่อรวมกับ 16 เหรียญ ที่ได้เก็บประจำมาก่อน รวมทั้งหมดเป็น 21 เหรียญ¹ อันเป็นภาระหนักหนาสาครจรจโดยเฉพาะสำหรับ ชาวจีนเฝ้าที่มีชีวิตความเป็นอยู่อย่างทุกข์ยากลำบากอยู่แล้ว คอยยิวลื้อหรือคอยจีนเฝ้ามีภูมิประเทศเหมาะสมสำหรับปลูกชาและฝ้าย ฉะนั้นชาวจีนเฝ้าจึงมีอาชีพทำสวนชาและไร่ฝ้ายอย่างแพร่หลาย แต่จะมีพ่อค้าจีนฮ่อมาจากเมืองซือเหมา เมืองอิงุและเมืองยางอาศัย อิทธิพลและศักยภาพทั้งด้านเศรษฐกิจและการเมืองที่อิงฝ่ายปกครองไปกดราคาและผูกขาดรับซื้อใบชาและฝ้ายของชาวจีนเฝ้า หวางจื้อเอ่อนายอำเภอเชียงรุ่งเป็นข้าราชการจีนที่กดขี่ขูดรีดประชาชนอย่างสาหัสสาครจรจ ไม่เพียงแต่ได้เพิ่มการเก็บค่าบำรุงและอากรจีปาละต่าง ๆ เป็นอันมากแล้ว เขายังรับสินบนเป็นผืนจำนวนหนึ่งจากชาวจีนเฝ้า หมู่บ้านปงคอย ปงหลวงฯ เพื่ออนุญาตให้ปลูกฝิ่นอันผิดกฎหมาย แต่ถึงฤดูปลูกฝิ่นกลับไปปรับเงินชาวจีนเฝ้าที่ปลูกฝิ่น ทำให้ชาวบ้านปงคอย ปงหลวงหนีเข้าป่าเพื่อหลบหน้าเจ้าหน้าที่จีน นอกจากนั้นทางการเงินยังมีคำสั่งให้ชาวจีนเฝ้าเกณฑ์ชายฉกรรจ์เข้าเป็นทหาร เพราะประเทศจีนอยู่ในสภาวะประกาศสงครามกับญี่ปุ่นมาหลายปีแล้ว ต่อมาเดือนกันยายน ค.ศ.1941 ทางอำเภอเกณฑ์ให้ชาวยิวลื้อออกข้าวเปลือกเข้าร่วมโครงการขู่ข้าวหลวง

ข้อ 1 "เรื่องจีปาละของเชียงรุ่ง" อ้างจากหลี่ฟู่ 1984: อ้างแล้ว หน้า 38-39

หมายเหตุของ "รวมเรื่องวิสัยทัศน์" อ้างจากหลี่ฟู่ 1984: อ้างแล้ว หน้า 327

คณะประวัติศาสตร์ 1987: อ้างแล้ว หน้า 88

สำหรับเตรียมไว้ใช้ในยามฉุกเฉิน เจ้าหน้าที่ที่ขึ้นไปติดตามเรื่องนี้ยังรีดไถชาวจีนเนื้อะ สำหรับหัวหน้าเจ้าหน้าที่คนละ 200 เหรียญ ลูกน้องคนละ 50 เหรียญ และต้องหุงข้าวทำอาหารโดยฆ่าไก่ 1 ตัว ต่อ 1 คน ทุกวัน¹

การกดขี่เบียดเบียนของฝ่ายปกครองจีนสร้างความเคียดแค้นและเจ็บปวดจนกลายเป็นความเคียดแค้นในที่สุด ในเดือนพฤศจิกายน ค.ศ.1941 ชาวจีนเนื้อะหมู่บ้านค้อช่ายประกาศตัวว่าผิวนุญได้เข้าสิงทำให้เขากลายเป็นผิวนุญ ชาวจีนเนื้อะบุชาวขงเบ้งและเทพแห่งพระอาทิตย์ ผิวนุญชายขอป่าวร้องว่า “ขงเบ้งแสดงความเสียใจ เทพพระอาทิตย์ปรกฏตัวมาช่วย เราไม่ออกเงิน ไม่เกณฑ์ทหาร จะสู้รบกับพวกฮ่อ เทพขงเบ้งจงปกป้องเรา” ผิวนุญชายขอได้แต่งตั้งปาเจ้งเป็นฮ่องเต้ อาเจี๊ยะเป็นแม่ทัพ มุละซอเป็นขุนซื่อ และบรรดาหัวหน้าใหญ่น้อย ขบวนการผิวนุญทำพิธีเซ่นไหว้เทพด้วยเป็ด ผู้ร่วมพิธีเอาเลือดเป็ดลูบตัวแล้วท่องคาถาอาคม และเชื่อว่าเชือกตอกไม้ไผ่ของพวกเขาจะบินไปมัดตัวศัตรูโดยอัตโนมัติ เชื่อว่าดาบวิเศษของฮ่องเต้ก็สามารถพุ่งไปฆ่าศัตรูโดยอัตโนมัติ เชื่อว่าดาบวิเศษของฮ่องเต้ก็สามารถพุ่งไปฆ่าศัตรูโดยอัตโนมัติเช่นกัน ขบวนการผิวนุญไม่อุดมการณ์หรือแม้แต่เป้าหมายการเมืองที่ชัดเจนพวกเขาต้องการจะต่อต้านการกดขี่เบียดเบียนของฝ่ายปกครองปลดปล่อยภาระที่เกิดจากการขูดรีดของทางอำเภอ ทั้งนี้จะเห็นได้จากที่ขบวนการผิวนุญได้เขียนคำร้องต่อนายอำเภอเชียงรุ่ง ขอให้ยกเว้นการเกณฑ์ทหารและเงินหัวเรือกกับกำบำรุงต่าง ๆ²

เมื่อผิวนุญชายขอและแม่ทัพอาช้อพาวรรคพวก 200 กว่าคนไปยื่นคำร้องต่อทางการที่เมืองยาง ก็เกิดปะทะกับกองรักษากรณของอำเภอที่คุมเชิงอยู่แล้ว หลังจากนั้นทางนายอำเภอเมืองเชียงรุ่งและผู้ตรวจราชการเมืองซือเหมาได้ร่วมกันกับเหนือสนามเชียงรุ่งส่งทหารจีนซึ่งเป็นกองกำลังท้องถิ่นและไพร่พลขุนหาญชาวลื้อไปปราบปรามขบวนการผิวนุญ ตั้งแต่เดือนธันวาคม ค.ศ.1941 ถึงเดือนมีนาคม ค.ศ.1943 กองกำลังปราบปรามได้ยกทัพไปปราบชาวจีนเนื้อะ 4 ครั้ง ครั้งแรกมีจำนวนพล 100 กว่าคน ครั้งที่สอง 400 กว่าคน ครั้งที่สาม 500 คน ครั้งที่สี่ 600 กว่าคน ฝ่ายปราบปรามได้ใช้วิธีการป่าเถื่อนโหดร้ายในการปราบปรามเช่นเผาหมู่บ้าน ปล้นและยึดทรัพย์สมบัติ จนกระทั่งชุดหลุมฝังศพชาวจีนเนื้อะเพื่อค้นหาเครื่องเงินและสาปแช่ง การต่อต้านการกดขี่ข่มเหงของชาวจีนเนื้อะมีลักษณะเข้าร่วมขบวนการทั้งเผ่าอย่างทั่วหน้า คือทุกหมู่บ้านและแทบทุกคนถึงแม้ว่ามีหมู่บ้านและบุคคลบางส่วนเข้าร่วมอย่างจำใจก็ตาม เลยทำให้การปราบปรามของทางการประสบอุปสรรคมากมายและไม่สามารถประสบผลสำเร็จเท่าที่ควรขบวนการต่อต้านยังได้แพร่ขยายถึงหมู่บ้านเผ่าเข้าเขตอำเภออิงุ่ ค้านตะวันออกของคอยจีเนื้อะ เผ่าเข้าในสิบสองปันนาส่วนใหญ่ อยู่บนคอยอำเภออิงุ่ มีประชากรประมาณหนึ่งพันคนสถิติ ค.ศ.1990 เผ่าเข้าในสิบสองปันนา

ซี อังแล้ว หน้า ๖๐9

คณะข้าราชการประวัติศาสตร์ (1987) อังแล้ว หน้า ๖๐

คณะเรียบเรียง (1986) อังแล้ว หน้า 54

² คณะข้าราชการประวัติศาสตร์ (1987) อังแล้ว หน้า ๖๐

ซี อังแล้ว หน้า ๖๐9-๖10

มีประชากร 14,796 คน ชาวเขากับชาวจีนเื้อจะได้สมทบกันเข้าโจมตีเมืองฮิ๊งที่เป็นฐานทัพของทหารจีน โดยได้เผาหอเจ้าเมืองและตลาดเมืองฮิ๊งที่ได้ก่อสร้างพัฒนามาหลายร้อยปีวาวอดหมดสิ้น¹

หลังจากที่ฝ่ายปกครองได้ยกกำลังอาวุธไปปราบปรามขบวนการผิบุญจีนเื้อตั้ง 3 ครั้ง แต่ก็ยังไม่สามารถเอาชนะได้ ขบวนการต่อต้านนอกจากได้ลุกลามไปยังผาฮ่าที่อยู่ใกล้เคียงกัน ฝ่ายจีนเื้อยังส่งคนไปชักชวนปลุกปั่นแถบชายแดนอีกด้วย² พล.ท.หลี่กั๋วฉวนผู้บัญชาการกองพล 93 ที่ควบคุมตำแหน่งผู้บัญชาการป้องกันเขตซือเหมาพูเออ ได้รับมอบหมายให้เป็น ผู้อำนวยการปราบปรามจลาจลที่ผิบุญซึ่งจะมีผลกระทบต่อความปลอดภัยของชายแดน หลี่กั๋วฉวนได้รายงานต่อหลวงหยินผู้ว่าราชการมณฑลยูนนานว่า ต้นเหตุจลาจลผิบุญจีนเื้อเกิดจากการเบียดเบียนรีดไถของหวางจื้อเอียนนายอำเภอเชียงรุ่ง พร้อมทั้งเสนอให้ปลดและพิจารณาโทษโดยด่วน ทางรัฐบาลมณฑลยูนนานนอกจากสั่งปลดและพิจารณาโทษนายอำเภอคนนี้แล้ว หลงหยินผู้ว่าราชการมณฑลยูนนานยังมีคำสั่งให้ทบพวนกลยุทธ์การปราบปราม คือ เปลี่ยนนโยบายจากนโยบายเน้นแต่ปราบด้วยกำลังอาวุธเป็นนโยบาย “ปราบปรามควบคู่กับเกลี้ยกล่อม แต่ถือเอาเกลี้ยกล่อมเป็นหลัก” หลงหยินยังได้กำชับให้หลี่ยี่ฟาง นายอำเภอเชียงรุ่งที่แต่งตั้งใหม่ว่า “พยายามเกลี้ยกล่อมชาวจีนเื้อให้สำเร็จ ภาระออกเสียพวกเขาหนักเกินไป ต้องลดผ่อนการเก็บเกณฑ์”³

เดือนมีนาคม ค.ศ.1943 พล.ท.หลี่ กั๋วฉวน ได้เรียกประชุมทบพวนนโยบายปราบปรามจลาจล ซึ่งมีหัวหน้าเวินผู้ตรวจราชการซือเหมาพูเออ ผู้ยี่หวาน ผู้บัญชาการทหารท้องถิ่นและเจ้าหม่อมสุวรรณผาดรงพระเจ้าแผ่นดิน ฯ เข้าร่วมด้วย ที่ประชุมได้พิจารณาการปฏิบัตินโยบายเน้นเกลี้ยกล่อมเป็นหลัก หลังจากเสร็จการประชุม ผู้ยี่หวานก็บัญชาการกองทหารปราบปรามจลาจล 600 คน เข้าปราบปรามขบวนการผิบุญครั้งที่สี่ กองปราบปรามพอบุกยึดหมู่บ้านจีนเื้อ ก็เสนอเจรจาสงบศึกกับฝ่ายกองกำลังผิบุญที่หลบเข้าป่าทันที ฝ่ายขบวนการผิบุญถึงแม้ว่าได้ยื่นหยัดการต่อต้านอย่างทรหอดทน แต่การปราบปรามของฝ่ายปกครอง 1 ปีครึ่งที่ผ่านมาได้สร้างความเสียหายทั้งด้านชีวิตทรัพย์สินและการทำสวนทำไร่แก่ชาวจีนเื้อเป็นอันมาก ชาวบ้านจำนวนไม่น้อยต้องอดอยากขาดเสบียง ไพร่พลขบวนการผิบุญส่วนหนึ่งยังได้ออกจากขบวนการกลับบ้านไปทำมาหากินดังนั้นข้อเสนอสงบศึกของฝ่ายปราบปรามได้รับการตอบสนองอย่างดีจากหัวหน้าเผ่า และหัวหน้าชาวจีนเื้อ หลังจากสงบศึกแล้ว ทั้งสองฝ่ายก็เจรจากันในเดือนเมษายน ค.ศ.1943 ฝ่ายปกครองมีหลี่ยี่ฟางนายอำเภอเชียงรุ่งคนใหม่ เจ้าฮ้อยค้ำบ้านฮอดซึ่งเป็นตุ๋หลวงเก๋าเหนือสนมเชียงรุ่ง

คณะชำระประวัติศาสตร์ 1987 อ้างแล้ว หน้า 93-96

ซีอี อ้างแล้ว หน้า 313-314, หน้า 320-323 หน้า 335-337

² ซีอี อ้างแล้ว หน้า 326, 339

³ คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว ๙ sonk ๙7

สหวางฮิ๊ง (..992) “รวมข้อมูลเอกสารเกี่ยวกับการรณรงค์ต่อต้านการกดขี่ของชนชาติจีนเื้อ” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมจีน ส่องพื้นม., อ้างแล้ว เล่มที่ 7 หน้า 143-14๙

และพ่อลำนเผ่าจิเนอะฝ่ายเผ่าจิเนอะมีหัวหน้าเผ่าและท้าวขุนรวม 6 คน โดยไม่มีฝืนญ ฮ่องเต้แม่ทัพ และขุนซื้อเข้าร่วมด้วย ฝ่ายปกครองได้มีทำที่ประนีประนอมตามเจตนารมณ์ของทางมณฑล เพื่อเกลี้ยกล่อมให้เกิดความสงบโดยเร็ว ผลของการเจรจาได้บรรลุข้อยุติ 2 ข้อ คือ 1) ทางอำเภอจะไม่เกณฑ์ทหารที่คอยจีเนอะต่อไป และยกเลิกคำสั่งเดิมเรื่องเกณฑ์ทหาร 2) หลังจากสงบศึกแล้วภายใน 3 ปี จะยกเว้นไม่เก็บเกณฑ์เงินหัวเรื่อน ค่าบำรุงต่าง ๆ รวมทั้งข้าวและยกเลิกเงินหัวเรื่อนค่าบำรุงต่าง ๆ ที่ค้างชำระระหว่าง 1941 - 1943 สามปีที่ผ่านมาทั้งสิ้น¹ ข้อยุติดังกล่าวเป็นที่พอใจของชาวจิเนอะ การจลาจลก็สงบลง แต่การปราบปรามอย่างป่าเถื่อนของฝ่ายปกครองที่ผ่านมา ได้สร้างความเสียหายอย่างมหันต์แก่ชาวจิเนอะ นอกจากความเสียหายทั้งชีวิตและทรัพย์สินแล้วหมู่บ้านถูกเผา 10 กว่าหมู่บ้าน หมู ม้า วัว ควาย ถูกริบถูกฆ่ากินนับพันตัว²

ขบวนการฝืนญเผ่าอีก่อ

ขณะนี้ขบวนการฝืนญคอยจีเนอะยังไม่ทันยุติ เผ่าอีก่อก็ได้เกิดขบวนการฝืนญขึ้นที่หมู่บ้านน้ำแท่นบนดอยเขตพม่าแถบชายแดนที่ติดกับเมืองหลวงสิบสองปันนา อีก่อเป็นชาวเขาเผ่าหนึ่งของตระกูลภาษาทิเบต-พม่า สมัยสงครามมหาเอเชียบูรพาสิบสองปันนามีอีก่อ 1 หมื่นกว่าคน (สถิติ ค.ศ.1990 เผ่าอีก่อในสิบสองปันนามีประชากร 153,946 คน) นับว่ามากที่สุดในบรรดาชาวเขาเผ่าต่าง ๆ หมู่บ้านน้ำแท่นตั้งอยู่ใกล้เขตแดนเมืองหลวง อยู่ทิศใต้ของเมืองเชียงรุ่ง ห่างจากคอยจีเนอะประมาณ 100 กว่ากิโลเมตร ขบวนการฝืนญจีเนอะเคยส่งคนไปชักชวนให้เผ่าอีก่อร่วมเคลื่อนไหวต่อต้านฝ่ายปกครองจีน แต่เผ่าอีก่อมิได้ตอบสนองเพราะถือว่ามิใช่เผ่าเดียวกัน ฝืนญหรือฮ่องเต้จีเนอะไม่สามารถควบคุมอีก่อ ต่อมาในช่วงกลางปี ค.ศ.1942 หมู่บ้านน้ำแท่นก็เกิดขบวนการฝืนญที่มีสีสันความเป็นกันสมัยเข้าช่วยการประชาสัมพันธ์ คือ ฝืนญอีก่อน้ำแท่นที่ซื้ออาหิได้ประกาศตนเป็นฮ่องเต้นเผ่าอีก่อ อวดอ้างว่าได้จับการฝึกหัดหลักสูตรนักบินจากประเทศญี่ปุ่น สามารถขับเครื่องบินทิ้งระเบิด มีศักยภาพที่จะรบชนะทั้งคนไทยและจีนฮ่อ ขบวนการฝืนญได้ส่งพรรคพวกไปปลุกกระดมเผ่าอีก่อบนดอยแถบอำเภอเชียงรุ่ง เมืองฮาย เมืองแจ้ เมืองงาด อิงู และซือเหมา และชักชวนให้สร้างสนามบินบนดอยย่านต่าง ๆ ดังกล่าว พร้อมทั้งนัดก่อการต่อต้านช่วงต้นเดือนตุลาคม ค.ศ.1942³ ชาวอีก่อที่ตอบสนองเข้าร่วมขบวนการฝืนญ มีย่านเมืองสูง บนดอยของเมืองหลวง อำเภอเชียงรุ่ง ย่านหมู่บ้านก่องแปก ก่องกลางและปางจาง บนดอยของเมืองหนและย่านบนดอยหนองคำของเมืองฮาย ย่านเหล่านี้อยู่ใกล้ชายแดนซึ่งเป็นเขตล่อแหลมมีผลกระทบต่อการป้องกันชายแดนที่กำลังประจันหน้าอยู่กับกองทัพไทย ประกอบกับมีกองทหารของกองพล

คณะชำระประวัติศาสตร์ 1987) อ้างแล้ว

² พยงหญิงจง อ้างแล้ว หน้า 229-230, 236

³ ซือ อ้างแล้ว หน้า 239

กรมการปกครอง "รายงานติดต่อของฝ่ายผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน" อ้างจากหวางอิจื่อ 1992) อ้างแล้ว หน้า 153-154

93 ตั้งอยู่หัวเมืองดังกล่าว กองพล 93 ได้บัญชาการปราบปรามทันทีโดยได้รับการสมทบสนับสนุนจากเจ้าเมืองชาวสื้อ ทหาร 2 กองพันของกรมทหารราบ 279 ที่ประจำเมืองหลวง ได้บุกเข้าหมู่บ้านน้ำแท่น จับกุมผีบุญอาหิที่ตั้งตนเป็นฮ่องเต้กับทั้งสองเสาะไปประหารชีวิตที่ตลาดเมืองหลวงและได้เข้าปราบปรามอีกก่อเมืองสูงด้วยวิธีเผาหมู่บ้าน ขบวนการผีบุญย่านก่องแปก ก่องกลางและปางจางได้ยกกำลังลงสู่พื้นราบเมืองหน ได้ปะทะกับชาวสื้อหมู่บ้านหัวเมือง บ้านโป่งและบ้านยาง ท้าวขุนหมู่บ้านไท 2 คน และชาวบ้าน 4 คน เสียชีวิต บ้านเรือนของไทบ้านโป่งถูกไฟเผา ทหาร 2 กองพันของกรมทหารราบ 278 และไพร่พลขุนหาญ เมืองหน 100 กว่าคน นำโดย เจ้าหม่อมคำที่เป็นเจ้าเมือง ได้ยกกำลังไปปราบโดยปลดอาวุธด้วยวิธียึดเป็นชาวบ้านและเผาหมู่บ้านปางจางบังคับให้อีก้อออกเงินชดใช้ค่าเสียหายแก่ชาวสื้อที่เสียหายทั้งชีวิตและทรัพย์สิน ส่วนที่ผ่านบนคอยของหนองคำเมืองฮายนั้น เจ้าเมืองเมืองฮายได้นำไพร่พลขุนหาญเมืองฮายไปปราบปราม โดยจับกุมหมอผีสตรี 2 คน รวมทั้งสามีขอไปประหารชีวิต ขบวนการผีบุญของอีก้อถูกกองพล 93 และเจ้านายไทปราบปรามให้สยบลงอย่างรวดเร็วภายในเวลาไม่ถึง 1 เดือน¹

กองกำลัง “ทหารชนบท” : “ฮ้อดำ” อดีตกองพล 93

หลังสงครามมหาเอเชียบูรพาตั้งแต่ญี่ปุ่นของจันนเมื่อ 18 สิงหาคม ค.ศ.1945 ถึงสิบสองปีในนาชุกการปกครองระบอบก๊กมินตั๋ง เมื่อ 17 กุมภาพันธ์ ค.ศ.1950 เป็นช่วงที่สิบสองปีนาคอยู่ในสภาวะบ้านเมืองยุ่งเหยิงวุ่นวายเพราะเกิดการแย่งชิงอำนาจและผลประโยชน์ของกองกำลังและพลังกลุ่มต่าง ๆ จนกระทั่งได้เปลี่ยนเข้าสู่การปกครองระบอบสังคมนิยม

พอญี่ปุ่นยอมจันน จันเป็นฝ่ายพันธมิตรที่ชนะสงคราม กองพล 93 รับคำสั่งด่วนไปปลดอาวุธกองทัพญี่ปุ่นที่นครเวียงจันทร์ประเทศลาว กองหน้าของกองพล 93 ออกเดินทางวันที่ 28 สิงหาคม ค.ศ.1945 ต่อจากนั้นกรมทหารราบ 3 กรม และกองบัญชาการกองพล ได้ทยอยออกเดินทางจากที่ตั้งของแต่ละหน่วยในระหว่างวันที่ 4 วันที่ 5 วันที่ 13 และสุดท้าย เมื่อวันที่ 18 ของเดือนกันยายน โดยได้เหลือทหารหนึ่งกองพันทำหน้าที่รักษาความสงบของสิบสองปีนนา² กองพล 93 เป็นกองทหารที่ตั้งขึ้น ณ มณฑลกวางตุ้ง นายทหารส่วนใหญ่และพลทหารกว่าครึ่งหนึ่งเป็นกนมณฑลกวางตุ้งและมณฑลกวาสี จึงมีความเคยชินต่อภูมิอากาศเมืองร้อนของสิบสองปีนนา ระหว่างสงคราม กองร้อยต่าง ๆ ของกรมทหารราบทั้ง 3 กรม ตั้งกระจายอยู่ตามจุดยุทธศาสตร์ต่าง ๆ แถบชายแดนและบางหัวเมือง นายทหารหน่วยต่าง ๆ มีการไปมาหาสู่และความ สัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับคนไทและชาวเขาย่านชุมชนใกล้เคียงจนมีนายทหารส่วนหนึ่งได้แต่งงานกับชาวสื้อ

¹ ซื่อ อังแล้ว หน้า 339

คณะพระราชาคณะธรรมศาสตร์ (1987), อ้างแล้ว หน้า 97-98

หวางฮือจื่อ 1992, อ้างแล้ว หน้า 151-152

² หือฮือ (1984) อ้างแล้ว หน้า 354

แม้กระทั่งชาวเขา เมื่อกองพล 93 เคลื่อนทัพเข้าประเทศลาว ก็มีนายทหารจำนวนน้อย ส่วนหนึ่งพา ลูกน้องคนสนิทพร้อมอาวุธครบมือหนีทัพ เพื่อเล็งโชคหาเส้นทางทำมาหากินที่เขาคิดว่าดีกว่าเป็น ทหาร ผืนแผ่นดินร่วม 2 หมื่นตารางกิโลเมตรที่มีประชากรประมาณหนึ่งแสนเจ็ดหมื่นกว่าคนของ อาณาจักรเชียงรุ่งหรือสิบสองปันนาเป็นแคว้นชายแดนที่การคมนาคมไม่สะดวก มีลักษณะ เมืองปิดและเศรษฐกิจสังคมพัฒนาอย่างเฉื่อยชา แต่ก็เป็ดินแดนที่มีช่องว่างและสามารถสนอง โอกาสต่อกลุ่มคนนอกกฎหมายที่มีอาวุธอยู่ในมือ

นายทหารกองพล 93 ที่หนีทัพมีราว 15 คน นายทหารหนีทัพจากคณะเสนาธิการ สังกัดคณะกรรมการทหารรัฐบาลก็กมินคั้งและหน่วยอื่น 6 คน รวมเป็น 21 คน บุคคลเหล่านี้ ส่วนใหญ่ได้จับกลุ่มสมทบกันก่อนที่จะหนีทัพสุดท้ายได้ประกอบเป็นกองกำลังนอกกฎหมาย 6 กลุ่ม แต่ละกลุ่มจะแยกย้ายกันยึดตลาดของหัวเมืองหรือย่านชุมชนสำคัญตามเส้นทางคมนาคม ค้าขายกองคาราวานมาเป็นหัวหาดหรือฐานกำลังดังนี้

กลุ่มเจียงเซี่ยนหวู่ เจียงเป็นอดีตรอง ผบ.กองพันกรม 277 แขนงนำสำคัญมีหัวหน้า หนวน อดีตผบ.กองร้อยกรม 277 เหมิงป้าวเยะ อดีตผบ.กองร้อยปืนครกและปืนกลหนัก กรม 277 มีลูกน้อง 100 กว่าคน ตั้งฐานที่เมืองหน เคลื่อนไหวเขตอำเภอเมืองฮาย กุมเส้นทางเมืองฮาย-เมือง หน-เชียงล่อ (ท่าล่อ) ที่ออกชายแดนไปสู่เชียงรุ่งรัฐฉาน

กลุ่มจางหว่ายเจิง จางเป็นอดีตรอง ผบ.กองร้อย กรม 278 แขนงนำสำคัญมี 7 คน คือ เงินหูเงินอดีตเลขานุการกรม 278 เงินจวินฉาว อดีตผบ.กองร้อยกรม 211 นำยเงินฟาน อดีต นายทหารคนสนิทคณะเสนาธิการ ฯ หวงฮ่าวหมิง อดีตหัวหน้ากองกองบัญชาการกองทัพบกที่ 6 นอกจากนี้ยังมีเยะเหวินเจียง อดีตผบ.กองร้อยกรม 278 ที่ได้เกิดขัดแย้งอย่างรุนแรงจนเกือบปะทะกัน ลูกน้องทั้งหมดมี 100 กว่าคน ตั้งฐานที่เมืองลวง เคลื่อนไหวเขตอำเภอเชียงรุ่ง กุมเส้นทางเชียงรุ่ง- เมืองลวงที่ออกชายแดนไปสู่เมืองของรัฐบาล

กลุ่มจูจิ้น จูเป็นอดีตรองผบ.กรมทหารราบของกองพล 55 สังกัดกองทัพบกที่ 6 ต่อ มาเคยเป็นผู้กำกับการสถานีตำรวจเมืองแจ้ มีแกนนำคนเดียวคือหลินพูจื่อ อดีตเลขานุการกรม 278 มีลูกน้อง 20-30 คน ตั้งฐานที่บ้านเมืองยางของเมืองแจ้ เคลื่อนไหวในเขตอำเภอเมืองแจ้ กุมเส้น ทางเมืองแจ้-สิตัง ออกชายแดนไปสู่เมืองยงรัฐบาล

กลุ่มเหอเจียนจง เหอเป็นอดีตหัวหน้าคลังพัสดุกองพล 93 แขนงนำมีหลิวจี้ยี่ อดีต ผบ.กองร้อยกรม 277 ชูเจินหนาน อดีตผบ.กองร้อยกรม 278 ถางฮ่างเซิงอดีตนายทหารคนสนิท กองบัญชาการกองพล 93 และหลอเจิงไม่ทราบหน่วยต้นสังกัด มีลูกน้องราว 50 คน ตั้งฐานที่ ตำบลหนองคำของเมืองฮาย เคลื่อนไหวในเขตรอยต่อระหว่างเมืองฮายเมืองหนและเมืองลวง

¹ ชัยคำพา (1996) "การต่อสู้ด้วยกำลังอาวุธของชนชาติส่วนน้อย อี.ภ.อ.เมืองเจ้าขวงโกส.อ.ค.อ.ก" ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองฮาย เล่มที่ 2
อ้างแล้ว หน้า 6

หลิว เจื้อะ 1992, "บันทึกความจำเรื่องครุฑงูให้" ทหารชนบท กองพล 93 กักมินคั้งที่หนีทัพ มากลับสู่ ะเทศปี 1956" ข้อมูล ประวัติศาสตร์
วัฒนธรรมเชียงรุ่ง เล่มที่ 1 เชียงรุ่ง หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม.สมัชชาปรีชาการ เมือง อำเภอเชียงรุ่ง หน้า 220-221.

หนองคำเป็นชุมทางของเส้นทางลัดจากเมืองลงไปเมืองหน เมืองสายและทางลัดจากเชียงรุ่งไปสู่เมืองหน เชียงลอ บนคอรองนอกของหนองคำยังเป็นแหล่งไບชาและแหล่งฝิ่นที่ผลิตโดยชาวเขา

กลุ่มหลอเกิง หลอเป็นนายทหารหนีทัพหน่วยไหนไม่ทราบ แขนงสำคัญมีจางหวนอดีตเป็นผบ.กองพันแต่ไม่ทราบหน่วยต้นกิด มีลูกน้อง 50-60 คน ตั้งฐานที่อำเภอหลานซางนอกแคว้นสิบสองปันนา เคลื่อนไหวเขตอำเภอหลานซางและเมืองแลม กุมเส้นทางหลานซาง-เมืองแลม-บ้านหิน ที่ออกชายแดนไปสู่เมืองยางรัฐฉาน กลุ่มนี้ถึงแม้จะว่าเดิมที่ตั้งฐานอยู่นอกเขตสิบสองปันนาแต่ต่อมาได้ขยายเขตเคลื่อนไหวถึงเมืองแจ้-เมืองสาย

กลุ่มหลินฉวน หลินเป็นอดีตนายทหารคณะเสนาริการฯ แขนงมีใจเจียนจางอดีตเป็นเสมียนบัญชีของสำนักงานคณะเสนาริการฯ มีลูกน้อง 20-30 คน ตั้งฐานที่เมืองล่าเคลื่อนไหวแถบเมืองล่าเมืองพง กุมเส้นทางเมืองล่า-สังยงออกจากชายแดนไปสู่เมืองน้ำทาประเทศลาวและเส้นทางเมืองล่า-เมืองพง-เมืองบางออกชายแดนไปสู่เมืองสิงประเทศลาว¹

กองกำลังนอกกฎหมาย 6 กลุ่มดังกล่าว หัหน้าหรือแกนนำส่วนใหญ่เป็นอดีตนายทหารตำแหน่งผบ.รองผบ.กองร้อยแม่กระทั่งกองพัน และนายทหารฝ่ายธุรการยศระดับ นายร้อย เนื่องจากบุคคลพวกนี้ส่วนใหญ่เป็นชาวกวางตุ้งและกวางสีคนจีนจะเรียกพวกเขาเป็น “ชาวเลียงกวาง” เลียงคือสอง เลียงกวางคือสองกวาง ซึ่งหมายถึงกวางตุ้งและกวางสี) คนไทยจะเรียกว่า “ฮ่อเลียงกวาง” (จีนเลียงกวาง) ชาวเลียงกวางพวกนี้ชอบสวมเสื้อชุดดำ คนไทยจึงเรียกว่า “ฮ่อดำ” แต่เป็นชื่อที่เรียกกันลับหลังไม่กล้าเรียกต่อหน้า เพราะไม่เป็นที่พอใจของพวกทหารหนีทัพ พวกเขาเองตั้งชื่อนานตนเองว่า “ทหารชนบท” มันเป็นเพียงชื่อที่ใช้อ้างในการติดต่อและประชาสัมพันธ์ต่อสังคม แต่ไม่ได้เป็นองค์กรจัดตั้งคือไม่มีตำแหน่งประธานชมรมหรือนายกสมาคมหรือเลขาธิการ กองกำลังของแต่ละกลุ่มต่างเป็นอิสระไม่สังกัดซึ่งกัน เมื่อเกิดความขัดแย้งไม่ว่าจะเป็นการล่าเขตทับเขตหรือด้านผลประโยชน์โดยตรง ก็มักจะแก้ปัญหาด้วยอ้อมซ่อนกัน

การที่นายทหารระดับนายร้อย 10 กว่าคนนำลูกน้องและอาวุธหนีทัพ ได้สร้างความเสียหายต่อกองพล 93 เป็นอย่างมาก ทางกองพลก็เคยใช้มาตรการลงโทษอย่างเด็ดขาด เช่น กรม 278 มีรองผบ.กองพันคนหนึ่งคนหนึ่งที่แต่งงานกับสตรีไทเมืองลงได้หนีทัพเพราะไม่ออกไปประเทศลาว พอถูกจับกุมตัวได้ก็ถูกยิงเป้ากลางตลาดเมืองลงในวันเดียวกัน แต่มาตรการเชือดไก่ให้ลิงไม่ได้ผลมากนักเพราะพวกที่ตั้งใจจะหนีทัพมีเกรววางแผนล่วงหน้าเหินหาสถานที่และวิธีหลบซ่อนเรียบร้อยแล้ว และพวกนายทหารมักจะชักชวนลูกน้องคนสนิทโดยเฉพาะพลปืนกลพาอาวุธหนีทัพ เพื่อเตรียมจัดตั้งกองกำลังนอกกฎหมายตัวเลขที่รวบรวมโดยอดีตพลทหารกองพล 93 คนหนึ่ง² แสดงว่ากองกำลังทหารชนบททั้งหมด 6 กลุ่มตั้งที่ได้กล่าวมามีกำลังพลประมาณ 370

¹ พยงจงหนิง 1989/2 “สภาพ ทหารชนบท” จุลสาร วรรณศิลป์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 5 หน้า 146-149

² พยงจงหนิง ผู้เขียนเรื่อง “สภาพ ทหารชนบท” เป็นอดีตพลทหารกองพล 93 และเป็นชาวสิบสองปันนาเคยก็้อ เป็นผู้สนใจในเค รตนั้นกล่าวหาความรุนแรงได้เรียก เนืองประวัติศาสตร์ก็คือเป็นภาษาจีน

คน ปืนเล็กยาว 200 ถ้าวกระบอก ปืนกลเบา 17 กระบอก ปืนครก 60 มม. 1 กระบอก ปืนครก 82 มม. 1 กระบอก ปืนป้องกันรถถัง 2 กระบอก แต่ข้อมูลไม่ได้ระบุว่าปืนครก ปืนป้องกันรถถังเป็นของกลุ่มไหน แต่ปืนกลเบาที่มีมากถึง 17 กระบอก แสดงว่าไม่ว่ากลุ่มไหนมีปืนกลเบาทั้งหมดทั้งนั้น

กลุ่มทหารหนีทัพต่าง ๆ ที่มีอาวุธสงครามครบมือ เมื่อได้จัดเป็นกองกำลัง แยกย้ายกันตั้งฐานปฏิบัติงานและควบคุมพื้นที่กับเส้นทางแล้ว ก็เป็นพลังนอกกฎหมายที่มีลักษณะ เป็นพวกอันธพาลนักเลงโต พวกนี้ทำทุกอย่างที่ผิดกฎหมายเช่นว่า ประกาศตั้งตนเองเป็นหน่วย คุ่มกันเส้นทางคาราวานม้าต่าง เก็บค่าคุ้มครอง ริดไถพ่อค้า ตั้งบ่อนการพนัน ปลุกผีใน คำอาวธสงคราม ซื่อขายแบบจ้อโก่ง กรดเคหรือโก่งรเค ปลอ่ยผู้ตอกเบี่ยสูงเก็บภาษีเดือน เก็บ เกณฑ์เงินและข้าวโดยพลการ ตลอดจนกดขี่เบียดเบียนชาวบ้าน ทั้งพ่อค้าจีนฮ่อและคนไทยคนดอย ไม่ว่าจะเป็นท้าวขุนหรือไพร่ กองกำลังทหารชนบทเหล่านี้ ไม่ว่าจะเป็นนายหรือลูกน้อง ส่วนใหญ่ แต่งงานกับคนไทยส่วนน้อยแต่งงานกับชาวเขา ซึ่งมีทั้งแต่งอย่างเสรีพึงพอใจของฝ่ายหญิงหรือแบบ บีบบังคับ ความเป็นอันธพาลและเหี้ยมโหดของทหารชนบทเป็นที่เกลียดชังและเกรงขามของ ชาวบ้านทั่วไป จนกระทั่งสมญา “ฮ่อดำ” กลายเป็นศัพท์เฉพาะที่ผู้ใหญ่ใช้มาข่มขู่เมื่อเด็กร้องไห้

ในกลุ่มทหารชนบททั้ง 6 กลุ่มนี้ กลุ่มเจียงเซียนหวู่ กลุ่มจางเหว่ยเจิง มีกำลังพล และอิทธิพลมาก เพราะได้คุมเส้นทางค้าคาราวานม้าต่างกับรัฐฉานที่สำคัญทั้ง 2 เส้น ต่อมาถึง ค.ศ. 1948 และ ค.ศ.1949 เจียงเซียนหวู่ได้เป็นกำนันเมืองหนแทนเจ้าเมืองที่หลบหนีความยุ่งเหยิงเจ้ารัฐ ฉาน ทางกลุ่มจางเหว่ยเจิงนั้น เกณฑ์สำคัญชื่อเจินหวู่เจิงได้รั้งตำแหน่งเป็นเจ้าเมืองเมืองหลวง เพราะเจ้าเมืองที่เป็นคนไทยถูกพวกทหารชนบทหาเรื่องขู่เจิญจนต้องหนีไปหลบภัยที่เมืองของ รัฐ ฉาน จูเจิ่น อติตรองผบ.กรมทหารราบกองพล 55 ก็ได้ตำแหน่งเป็นกำนันตลาดเมืองเจ้า¹ การที่หัวหน้าหรือแกนนำทหารหนีทัพสามารถชิงตำแหน่งบริหารบ้านเมืองหรือท้องถิ่น ทำให้พวกเขาสามารถอาศัยอำนาจการปกครอง ทำให้กองกำลังและพฤติกรรมอันไม่ชอบด้วยกฎหมายกลายเป็น สิ่งถูกกฎหมายและขยายอิทธิพลและขอบเขตมากขึ้น

ในปี ค.ศ.1949 เป็นปีสุดท้ายที่ฝ่ายก๊กมินตั๋งปกครองประเทศจีน ซึ่งรวมทั้ง สิบสองปันนาด้วยกองกำลังทหารหนีทัพกองพล 93 หรือที่เรียกว่าทหารชนบทก็ได้ แสดงบทบาท ต่อต้านกองกำลังจีนฮ่อและคนไทยส่วนหนึ่งที่ฝักฝ่ายคอมมิวนิสต์ ก่อนที่พวกเขาถูกขับไล่หนีเข้า รัฐฉาน แล้วเข้าร่วมเป็นส่วนหนึ่งของกองกำลังก๊กมินตั๋ง ที่ดำเนินการต่อต้านสาธารณรัฐ

¹ เจ้าหม่อมขุนคำ (1989) อ้างแล้ว หน้า 33

ชื่อหงเหวินและหวางลิ่หยง 1989 “ชีวประวัติดาวหงจง เพนกวินเมืองศย” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองพันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 9 หน้า 233

อีกพบและคณะ (1988) อ้างแล้ว หน้า 66-67

ชัยชาญหลวง 1988 “สภาพของพื้นที่ป้องกันตนเองเมืองสามโคกตั้งแต่” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองพันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 9

ประชาชนจีน ภายใต้การสนับสนุนของหน่วย CIA อเมริกาและตั้งชื่อว่า “กองทัพอู๋ชาต๋าด้านคอมมิวนิสต์แห่งประชาชนยูนนาน”

การที่กองกำลังทหารชนบทคิดกองพล 93 หรือ “ฮ้อคำ” สามารถยึดทำเล ตั้งฐานลี้ภัยเป็นอันธพาล คม.เส้นทางกุ่มพื้นที่ได้ ก็เพราะสิบสองปันนาหลังสงครามมหาเอเชียบูรพาไม่มีและไม้อาจจะมีกองทัพแห่งรัฐมาปราบปรามกองกำลังนอกกฎหมาย ที่ว่าไม้อาจจะมีนั้น เพราะช่วงนั้นประเทศจีนตกอยู่ในสภาวะสงครามกลางเมืองและต่อมาไม่นานสงครามก็เข้าสู่ขั้นแตกหัก รัฐบาลก๊กมินตั๋งต้องทุ่มเทกำลังด้านปราบปรามกำลังฝ่ายคอมมิวนิสต์และแนวร่วมที่ขยายตัวทวีมากขึ้น กองป้องกันตนเองหรือกองรักษ การของแต่ละอำเภอมีศักยภาพ แต่ฝาย เขกัน ขโมยและรักษาความปลอดภัยของสถานที่ทำงานอำเภอเท่านั้น ไม่สามารถทำอะไรต่อกองกำลังทหารชนบทได้เลย

กองกำลังต่อต้านทหารชนบทและก๊กมินตั๋ง

การตั้งกองกำลังนอกกฎหมาย การปฏิบัติตนเป็นอันธพาลและข่มเหงเบียดเบียนของทหารชนบท ไม่เพียงแต่ได้สร้างความทุกข์ยากเจ็บปวดให้แก่ไพร่เมืองและชาวบ้านทั่วไป หากยังเป็นการขัดขวางและทำลายการบริหารของฝ่ายปกครองโดยเฉพาะฝ่ายเจ้านายไท ตลอดจนก่อความเสียหายด้านผลประโยชน์ต่อพ่อค้านายฮ้อยคหบดี โดยเฉพาะคหบดีจีนฮ้อ ต่อมาเมื่อความขัดแย้งดังกล่าวรุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ ในที่สุดเมื่อ ค.ศ.1948 ก็มีคหบดีและเจ้านายไทบางคนที่ถูกบีบบังคับจนไม่สามารถอดกลั้น ประกอบกับได้รับแรงกระตุ้นจากสถานการณ์ “ชนบทล้อมเมือง” ก็ตั้งกองกำลังจับอาวุธขึ้นต่อสู้กับทหารชนบทและฝ่ายก๊กมินตั๋ง

กองกำลังต่อต้านทหารชนบทและก๊กมินตั๋งขณะนั้นมีกองกำลังหลู่เหวินซง เมืองยาง กองกำลังหวางส้าวเหอเมืองอิง กองกำลังขุนหาญเจ้าเชียงสา กองพันป้องกันตัวเมืองฮาย กองร้อยป้องกันตัวเชียงเจื่อง เป็นต้น

กองกำลังหลู่เหวินซง หลู่เหวินซง (ชาตะ ค.ศ.1916 มรณะ ค.ศ.1952) เป็นจีนฮ้อเมืองพูเออ ค.ศ.1946 เป็นครูภาษาจีนโรงเรียนปถมเมืองยางและผู้ช่วยพญาเค้าเหนือกว๊านเมืองยาง ค.ศ.1947 แต่งงานกับพี่สาวเจ้าหม่อมฮ้อ (อัยการของเจ้าหม่อมฮ้อเป็นเชื้อพระวงศ์เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง ทรงพระนามว่า เจ้าหม่อมคง ได้มากินเมืองที่เชียงคำเมืองยาง เจ้าหม่อมฮ้อได้กินเมืองแทนพระบิดาที่ทรงพระนามว่าเจ้าหม่อมหลวง พระมารดาของเจ้าหม่อมฮ้อเป็นบุตรเจ้าเมืองเมืองตาฮ้อ) หลู่เหวินซงได้เป็นกำนันตำบลเมืองยางตามระบบจีน ต่อมาเกิดขัดแย้งกับทหารชนบทที่ไปปลุกผีในพื้นที่ยี่เมืองยางและเรื่องการผูกขาดรับซื้อฝ้ายคอดยิวเถื่ออย่างรุนแรง หลู่เหวินซงสั่งลูกน้องลอบฆ่าตัวแทนทหารชนบทคนหนึ่งกรณีแก่งแย่งผลประโยชน์ค้าฝ้าย ทำให้ทหารชนบทประกาศอาฆาตไม่ขอย่อยร่วมกับหลู่เหวินซงและเจ้านายทั่วขุนเมืองยาง หลู่เหวินซงเลยก่อตั้งกองกำลังขึ้นเมื่อไตรมาสที่ 3 ค.ศ.1948 โดยได้รับการสนับสนุนจากเจ้าหม่อมฮ้อและพญาเค้าเมืองยาง

เจ้าหม่อมฮ่อเป็นเจ้าเมืองที่เรียนหนังสือจีนรับวัฒนธรรมจีน เคยค้าขายถึงกุนหมิงประเทศจีน เมืองของเชียงตุงประเทศพม่าและแม่สายประเทศไทย มีวัวต่างม้าต่างหลายสิบ วัว ควาย อื่น ๆ 300 กว่าตัว อาวุธสำหรับคุ้มกันกองการวามค้าขายก็มี ปืน 15 กระบอก เจ้าหม่อมฮ่อได้รับจากอาวุธ ส่วนตัวคังกล่าว และออกเงินซื้อปืนกลเบา 1 กระบอก ปืนอื่น ๆ อีก 12 กระบอกมอบให้ลูก นอกจากนี้ ยังอาศัยอำนาจเหนือกว๋านเมืองยาง สั่งให้หมู่บ้าน 10 กว่าหมู่บ้านเก็บเงินจากชาวบ้านซื้อปืน 20 กระบอก และขโมยปืนเล็กยาวของท้าวขุน หมู่บ้าน 5 กระบอก สรุปแล้วสามารถจัดหาอาวุธปืนได้ 50 กว่ากระบอก นอกจากนี้เหนือกว๋านเมืองยาง ยังเพิ่มการเก็บภาษีวัวควายและม้าของชาวไทและชาวเขาในอัตราวัว 1 ตัว เสียภาษี 1 เหรียญ ควายและม้า 1 ตัวเสีย 5 เหรียญ ภาษีนี้ใช้เป็นค่าใช้จ่ายจัดตั้งกองกำลังโดยเฉพาะ ในที่สุดช่วงประมาณเดือนพฤศจิกายน ปี ค.ศ.1948 หลู่เหวินชงก็ได้จัดเป็นกองกำลังป้องกันตนเอง มีกำลังพล 200 กว่าคน โดยแยกเป็น 3 กองร้อย กองร้อยละ 60 - 80 คน¹

กองกำลังป้องกันตนเองของหลู่เหวินชงมีจุดประสงค์ตั้งขึ้นมาเพื่อต่อสู้กับทหารชนบท อติตกองพล 93 ซึ่งเป็นฝ่ายเดียวกันกับทางการปกครองก๊กมินตั๋ง ช่วงปี ค.ศ.1948 สงครามกลางเมืองระหว่างรัฐบาลก๊กมินตั๋งกับกองทัพปลดแอก ประชาชนจีนของพรรคคอมมิวนิสต์จีน ได้ขยายตัวถึงขั้นรัฐบาลก๊กมินตั๋งเป็นฝ่ายเสียเปรียบ ฝ่ายกองทัพปลดแอกเป็นฝ่ายบุกได้ตอบ ในชนบทอันกว้างใหญ่ไพศาลซึ่งรวมทั้งมณฑลยูนนานด้วย ได้มีกองกำลังต่อต้านก๊กมินตั๋ง หลายรูปแบบก่อตัวขึ้น มีทั้งที่เป็นกองจรยุทธนาโดยองค์กรหรือสมาชิกพรรคคอมมิวนิสต์จีน และทั้งที่เป็นกองกำลังนำโดยคหบดีหรือผู้มีอิทธิพลท้องถิ่น แม้กระทั่งเจ้าพ่อนักเลงโคหรือคดียนายทหารชั้นสูงๆ สรุปแล้วเป็นกระแส “ชนบทล้อมเมือง” ที่เป็นแรงกระตุ้นผลักดันให้หลู่เหวินชงตัดสินใจกล้าที่จะต่อสู้กับทหารชนบท กองกำลังของหลู่เหวินชงได้หลบไปฝึกการทหารที่ดอยฮิวเล๊ะ โดยได้รับความอนุเคราะห์จากหัวหน้าเผ่าจีนเื้อะ ถึงช่วงปลายปี ค.ศ.1948 กำลังพลได้เพิ่มขึ้นเป็นจำนวน 300 กว่าคน² ขณะนั้นที่เมืองจู้ อำเภอเชียงรุ่ ทางด้านเหนือของสิบสองปันนามีกองกำลังตั้งชื่อว่า “พูกวาง” คำจีนพู คือ เมืองพูเออ กวาง คือ แสงสว่าง พูกวางก็หมายถึง แสงสว่างแห่งเขตเมืองพูเออ กองกำลังนี้เป็นกำลังต่อต้านก๊กมินตั๋งที่สร้างขึ้นโดยคหบดีเจ้าที่ดินท้องถิ่น ที่ขัดแย้งกับก๊กมินตั๋งและเป็นกองกำลังที่มีลักษณะเป็นพันธมิตรหรือแนวร่วมของพรรคคอมมิวนิสต์จีน หลู่เหวินชงได้ส่งคนไปติดต่อขอยุ่ได้สังกัดของกองกำลังพูกวาง ฝ่ายพูกวางเห็นด้วยและจัดให้เป็น “กรมทหารที่ 3 กองทัพพูกวาง”

กองกำลังหวางส้าวเหอ หวางส้าวเหอ (ชาตะ ค.ศ.1901 มรณะ ค.ศ.1951) เป็นจีนฮ่อ พ่อของเขาเป็นชาวจีนเมืองซีตึง ลุ่มแม่น้ำแดง มาทำอาชีพรับจ้างที่เมืองอิง หวางส้าวเหอเกิด

¹ สำนักงานประวัติศาสตร์ประจำซี แชน (1989) “เกี่ยวกับสภาพแวดล้อม (เจ้าหม่อมฮ่อ) และหลู่เหวินชง ก่อตั้งปลดแอก” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมทิเบตพัฒนา อังเงอว์ เล่มที่ 5 หน้า 236-239

² คณะชำระประวัติศาสตร์ 1987 อังเงอว์ หน้า 114

ที่เมืองอิงเมื่อ ค.ศ.1901 เรียนหนังสือชั้นประถมไม่ทันจบก็ออกมาทำอาชีพค้าขาย จากการค้าใบชาฝ้าย ของป่านและฝิ่นตามเขตภูเขาและเมืองล่า เมืองพงทำให้เขาฝึกพูดภาษาไทยและชาวเขาได้ จนเคยเป็นล่ามให้นายอำเภออิงไปเจรจาลับเรื่องเขตแดนกับข้าราชการฝรั่งเศสประจำเมืองสิงเมื่อปี ค.ศ. 1927 และ 1930 สองครั้ง โดยฝ่ายนายอำเภออิงได้ขายดินแดนชนเขาให้ฝรั่งเศสโดยผลการ เนื้อที่ที่ขายรวม 20 ตารางกิโลเมตร ครั้งแรกนายอำเภออิงและหลวงส้าวเหอได้รับเงินจากฝ่ายฝรั่งเศส 5,000 เหรียญเงินอินโดจีน ครั้งที่สองหลวงส้าวเหอได้รับเงินจากฝ่ายฝรั่งเศส 8,000 เหรียญเงินอินโดจีน กับทั้งปืนกระบอก 10 กระบอก กระสุน 100 นัด หลวงเอาเงิน 8,000 เหรียญมอบให้อำไปกว๋านซื้อฝ้ายชาวเขาบรรทุกไปขายหัวเมืองภายใน

ต่อมาเมื่อ ค.ศ.1937 หลวงส้าวเหอได้เป็นหัวหน้ากองกำลังป้องกันตนเองอำเภอเงินเยว่ (อิง) ที่ตั้งขึ้นโดยทางการจีน ค.ศ.1938 ได้เป็นหัวหน้าเขต (ตามระบบการแบ่งเขตบริหารการปกครองจีน อำเภอใหญ่ส่วนหนึ่งจะแบ่งเป็นหลายเขต แต่ละเขตจะแบ่งเป็นหลายตำบล ฉะนั้นเขตจะเล็กกว่าอำเภอ แต่จะใหญ่กว่าตำบล และอำเภอเล็กส่วนหนึ่ง ไม่ได้แบ่งเขตบริหาร เป็นเขตหากแบ่งเป็นตำบลโดยตรง) ที่ 3 (เขตเมืองพง) และรับตำแหน่งรักษาการแทนเจ้าเมืองเมืองพง ค.ศ. 1943 เมื่อสิ้นอำเภอเงินเยว่ตั้งสภาอำเภอชั่วคราว หลวงส้าวเหอได้ถูกแต่งตั้งเป็นรองประธานสภา ค.ศ.1945 ได้รับเลือกตั้งเป็นประธานสภาและสมาชิกสภาผู้แทนแห่งชาตินับว่าเป็นบุคคลที่มีอิทธิพลและอำนาจมากคนหนึ่งในการอำเภอ

หลังจากนั้นเมื่อ ค.ศ.1946 นายอำเภอเงินเยว่คนใหม่ชื่อหยางรุ่ยหลินเพิ่มอัตราภาษีเงินหัวเรือนกับภาษีอื่น และเพิ่มการเก็บภาษีแบบใหม่ แต่ได้ถูกหลวงส้าวเหอคัดค้านหลายครั้ง หลวงยังอาศัยตำแหน่งในสภาควบคุมบังคับจ่ายของอำเภออย่างเข้มงวด อิทธิพลและบารมีของเขาที่สั่งสมมานาน ทำให้ชาวบ้านที่เจอปัญหาหรือมีข้อพิพาท มักจะไปหาเขาแต่ไม่ยอมไปหานายอำเภอ จนเกิดความขัดแย้งอย่างรุนแรงและเป็นที่ครีดยกแค้นของนายอำเภอ วันที่ 7 พฤษภาคม 1948 นายอำเภอคนนี้กับตุลาการอำเภอได้สมคบกันจับกุมหลวงส้าวเหอแล้วยึดยึดข้อหาว่ามีโทษกระทำความผิดฐาน “ปกป้องการปลุกปั่น วินิจฉัยข้อพิพาทชาวบ้านโดยไม่ใช้เหตุผล เพิ่มอัตราภาษีคดขยผลการ แทรกแซงการบริหารและตุลาการ อาศัยตำแหน่งต่าง ๆ กระทำสิ่งผิดกฎหมาย” กรอบครัวและพรรคพวกของหลวงพยายามเจรจากับนายอำเภอให้ประนีประนอมปล่อยหลวงแต่ไม่เป็นผล ประจวบกับมารดาเสียชีวิตเพราะโรคชรา จึงเลยตัดสินใจสั่งให้พรรคพวกก่อการโค่นล้มนายอำเภอด้วยกำลังอาวุธในคืนวันที่ 30 มิถุนายน ค.ศ.1948 นายอำเภอและ ตุลาการถูกฆ่า อำนาจการปกครองของอำเภอเงินเยว่ตกอยู่ในมือของหลวงส้าวเหอหลวงได้ประกาศต่อสาธารณชนตอน

ปลัดไช้ตรวนเห็นว่า ถึงแม้จะบ้านแตกสาแหรกขาดทรัพย์สินสมบัติจะพินาศก็จะต่อสู้กับก๊กมินตั๋งถึงที่สุด

ทอหวางสาวเหออออกจากคุกก็ส่งคนสนิทไปติดต่อขอความช่วยเหลือจากจางม่งซี ซึ่งเป็นเจ้าพ่อมืออิทธิพลท้องถิ่นที่ด่าบล่อเกลืออำเภอพูเออ อยากจะให้จางม่งซีที่มีกองกำลังส่วนตัวไปช่วยเขาต่อสู้กับก๊กมินตั๋ง องค์กรและสมาชิกพรรคคอมมิวนิสต์จีนที่แฝงตัวอยู่ในโรงเรียนมัธยมของจางม่งซีได้ช่วงชิงโอกาสส่งสมาชิกพรรคไปช่วยทอหวางสาวเหอจัดตั้ง “กองทัพอป้องกันตนเองประชาชนเงินเยว่” มีกำลังพล 4 กองร้อย 200 กว่าคน และอาวุธครบมือ การก่อการต่อต้านก๊กมินตั๋งย่อมถูกฝ่ายปกครองปราบปราม ในเดือนสิงหาคมและกันยายน ค.ศ.1948 กรมทหารรักษาความปลอดภัยของรัฐบาลก๊กมินตั๋งและพวกทหารชนบทอดิตกองพล 93 จากเมืองล่า เมืองพงและเมืองนง เข้าโจมตีเมืองอิง ที่กองกำลังทอหวางสาวเหอ ควบคุมไว้ ฝ่ายก๊กมินตั๋งโจมตีหลายระลอกจึงยึดอิงได้ช่วงเดือนกันยายน ค.ศ.1948 แต่ฝ่ายทอหวางสาวเหอที่ได้รับการเสริมกำลังจากกำลังหลู่เหวินชงและกองกำลังต้านก๊กมินตั๋งของเมืองแหล (นอกเขตสิบสองปันนา แต่อยู่ใกล้เมืองอิง) ก็ยึดเมืองอิงคืนเมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน ค.ศ.1948 แต่สมาชิกครอบครัวของทอหวางสาวเหอทั้ง 3 ชั่วคนรวม 6 คน ถูกทหารก๊กมินตั๋งฆ่าอย่างทารุณ²

การกำเนิดกองกำลังต่อต้านก๊กมินตั๋งของหลู่เหวินชงและทอหวางสาวเหอทำให้สถานการณ์สิบสองปันนาพลิกผัน ทหาร ทหารชนบทอดิตกองพล 93 ที่ครองความเป็นเจ้าอำนาจแต่ผู้เดียว ต้องเผชิญหน้ากับพลังใหม่ที่เป็นคู่แข่งคู่แอม เตจุนเกิดปะทะสู้รบแบบเอาเป็นเอาตายในต่อมา ส่วนด้านเจ้านายไท่ที่ไม่พอใจต่อความเป็นเจ้าอำนาจและอันตรายของทหารชนบทนั้นส่วนใหญ่ไม่มีความกล้าหาญที่จะต่อสู้ เพราะกลัวว่าจะเสียเปรียบและไม่เป็นผล แต่ก็มีเจ้านายส่วนหนึ่งถึงแม้จะเป็นจิ้งจอกน้อยก็ตาม มีความกล้าหาญในการปกป้องความปลอดภัยและผลประโยชน์อันชอบธรรมของตนเอง เช่นเจ้าเชียงฮานหนือสนามเชียงรุ่ง พญาเค้านหนือกว๋านเมืองฮายและอ้ายคำเพาเจ้าเมืองเชียงเจื่อง

เจ้าเชียงฮานชื่อเดิมเจ้าหม่อมอู่คำ ชื่อจีนจาวจุนสิ้น³ มีตำแหน่งเป็นเจ้าเชียงฮาน⁴ หน้าที่เป็นเจ้าสนามของหนือสนามเชียงรุ่ง ซึ่งก็คือ หัวหน้ารัฐบาลราชสำนักเชียงรุ่ง ท่านเป็นบุตรเจ้าเมืองเชียงทอง ซึ่งเป็นเชื้อพระวงศ์เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่งที่ไปกินเมืองเชียงทอง ท่านเองยังมีฐานะเป็นพระสวามีของพระภักิไนย (หลาน) เจ้าแผ่นดิน สักคมชาวลือเป็นสังคมศักดิ์นาที่ชาวเวียง

จางเจี๋ยเหิง (1989), “ชีวิตระวีทอหวางสาวเหอ” จดสำรวจข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา ย่างแล้ว เล่มที่ 5 หน้า 256-257

² จางเจี๋ยเหิง (1989) อ้างแล้ว หน้า 258

³ สมัยทอหวางสาวเหอ ๖ คนไทย เคยรู้กันผู้เป็นนามเจ้าจุนสิ้น พร ๒๕ เข้าใจผิด ช่วง ค.ศ.1950 คุมเขต ไช้ตันเจ็ด หัวหน้าพรรคชนบทและการและคณะที่ไปจับ

ปักกิ่งได้พบปะสัมภาษณ์เจ้าเชียงฮานในฐานะเป็นประธานรัฐบาลประชาชนเขตปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนา แต่ในเอกสารชื่อจาวจุนสิ้น ซึ่งเป็นชื่อภาษาจีนนั้น ได้คิดเข้าใจผิด คิดว่าจาวจุนสิ้นเป็นชื่อภาษาไทย ได้ค้นสืบจนกลายเป็นเจ้าจุนสิ้น

⁴ เชียงฮานเป็นเมืองเล็กเมืองหนึ่งในฝั่งแม่น้ำโขง ตรงข้ามกับเมืองสา ซึ่งเมืองใหญ่ แต่ในอดีตมีเจ้าเมืองเชียงฮานคนหนึ่ง เคยทำคุณงามความดีแก่ราชสำนักเชียงรุ่งและบ้านเมือง หนือสนามและเจ้าแผ่นดินแอลมตงตั้งเป็นเจ้าสนาม และยังตั้งตำแหน่งเป็น เจ้าเชียงฮาน คอมม่อนกรรณา ด้ตีดำรงตำแหน่งเจ้าสนามก็ได้ตั้งตำแหน่ง เจ้าเมืองเชียงฮานตลอด จนเรียกตำแหน่งเจ้าสนามว่า เจ้าเชียงฮาน

(ชาววังและราชสำนัก) ไม่ค่อยจะเคารพชาวหัวเมืองเท่าไรนัก เหมือนดังที่มีสำนวนชาวลื้อว่า “คนหลักเมืองนอกไม่เท่าอายสอกกอกเมืองใน” ซึ่งหมายความว่า คนฉลาดของหัวเมือง (แม้กระทั่งเจ้าเมือง) ยังไม่เก่งเท่าคนเจ้าเล่ห์เมืองหลวง ฉะนั้น เมื่อเจ้าหม่อม อึ้งคำจากเชียงทองไปเป็นเจ้าเชียงสา ถึงแม้ว่าท่านเองไม่เพียงแต่เป็นเชื้อพระวงศ์ต่าง ๆ และยังเป็น ราชหลานเขยกับทั้งยังมีอนุชาเป็นพระขมาเดา (ราชบุตรเขย) เจ้าแผ่นดินด้วย แต่ท่านและอนุชาก็ยังถูกชาวเวียงผาเกรง และทำวุ่นเสนาอำมาตยราชสำนักโคตเคียวโดยปราศจากฐานกำลัง ต่อมาเนื่องจากเจ้าแผ่นดินและเหนือสนามเชียงรุ่งมีท่าทีเกรงขามไม่กล้าที่จะคัดค้านหรือแม้แต่ทักท้วง มาตรการเอาเปรียบของการการเงินและพฤติกรรมอันเลวร้ายของทหารชนบท เจ้าหม่อมอึ้งคำไม่พอใจต่อท่าทีอ่อนแอดังกล่าวอย่างยิ่ง ดังนั้นเมื่อหลู่เหวินซงลุกขึ้นต่อต้านก๊กมินตั๋งและทหาร ชนบท ท่านจึงให้การสนับสนุน เมื่อหลู่เหวินซงวางแผนยึดที่ว่าการอำเภอเชียงรุ่ง ได้ติดต่อขอความช่วยเหลือ ท่านก็รีบปากร่วมมือและจัดหาเรือช่วยลำเลียงไพร่พลข้ามฟากแม่โขง นอกจากนี้หลู่เหวินซงยังได้เกลี้ยกล่อมหัวหน้ากองรักษาความปลอดภัยอำเภอและผู้กำกับการตำรวจอำเภอให้เข้าข้างเขาและเป็นเส้นสายภายใน แล้วเข้ายึดอำเภอเชียงรุ่งโดยสันติวิธี เมื่อวันที่ 18 มกราคม ค.ศ.1949 ซึ่งเป็นช่วงที่นายอำเภอเดิมลาออก คนใหม่ยังไม่ทันรับตำแหน่ง¹

การเข้ายึดอำเภอเชียงรุ่งของหลู่เหวินซงสร้างความหวุ่นวิตกแก่หยางซิว นายอำเภอเมืองสาขและสี่เลี้ยวหานนายอำเภอเมืองแซ่เป็นอย่างมาก เพราะสถานการณ์ทั่วประเทศจีนมีแนวโน้มส่อเห็นว่ก๊กมินตั๋งเป็นฝ่ายเพลี่ยงพล้ำ นายอำเภอทั้งสองได้ส่งคนและเขียนจดหมายติดต่อกับหลู่เหวินซง แสดงเจตจำนงจะมอบอำเภอทั้งสองให้หลู่เหวินซง แต่ที่จริงหยางซิว นายอำเภอเมืองสาขต้องการหนีขบเรือสองแคว เพราะในขณะเดียวกันที่ได้ติดต่อกับหลู่เหวินซงนั้น หยางซิวก็เรียกประชุมบรรดาหัวหน้าหน่วยป้องกันตนเองของอำเภอเมืองสาขพิจารณา มาตรการป้องกันและด้านทานกองกำลังหลู่เหวินซง² ฝ่ายทหารชนบทจึงเสียนหัวใจได้ควบตำแหน่งกำนันเมืองหน (อำนาจเทียบเท่าเจ้าเมือง) และหัวหน้ากองป้องกันตนเองเมืองหนฉวยโอกาสเข้ายึดอำเภอเมืองสาข เพื่อสกัดกั้นการขยายอิทธิพลสู่เมืองสาข เมืองแซ่ของหลู่เหวินซง

เมืองสาข เมืองเชียงเจื่องและเชียงรุ่งก็มีกองกำลังป้องกันตนเองของหัวขุนไทที่สร้างขึ้นเพื่อป้องกันและต่อต้านทหารชนบทอดีตกองพล 93 ซึ่งก็คือกองพันป้องกันตนเองเมืองสาขของพญาแก้วเหนือกว๋านเมืองสาข กองร้อยป้องกันตนเองเมืองเชียงเจื่องของอ้ายคำปาเจ้าเมือง เชียงเจื่องและกองพันป้องกันตนเองเวียผาครางและเชียงสาของเจ้าหม่อมสุวรรณอึ้งคำ

¹ เจ้าหม่อมอึ้งคำ (1872/3) “ไม่ว่าจะอันตรายและลำบากเพียงใดก็จะเดินตามพระคณจนถึงที่สุด” ความทรงจำด้านงานกิจกรรมชนชาติของขุนนาง เล่มที่ 1
คุณหญิง กรรมาธิการประวัติศาสตร์วัฒนธรรมแห่งมหาวิทยาลัยปักกิ่งการเมือง ระชนกจีนมณฑลยูนนาน หน้า 33-34
หลัง หน้า 1 และจาก หวง เจิน (1992) “จากเจ้าเชียงสาถึงผู้ว่าราชการ ระชนก” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมกับสองพันนา อ้างแล้ว
เล่มที่ 7 หน้า 11

คณะชำระประวัติศาสตร์ 1987 อ้างแล้ว หน้า 104

² ซื่อหมิงหวิน (1989) “การตกของหยางซิง” จุลสารรวมข้อมูล ระ วัติศาสตร์วัฒนธรรมกับสองพันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 5 หน้า 252

กองพันป้องกันตนเองเมืองฮายของพญาแก้วเมืองฮาย พญาแก้ว (ชาตะ ค.ศ.1897
มรณะ 1969) เป็นคนชาวลื้อหมู่บ้านเชียงหลวงเมืองฮาย ชื่อจีนตาวเงินจง เดิมชื่ออ้ายตาว เคยเป็น
หัวขุนตั้งแต่แสน จักระดับล่างจนได้เลื่อนเป็นพญานาเส และสุดท้ายได้เป็นพญาหลวงชั้นระ ทำ
หน้าที่เป็นพญาแก้วเหนือกว่าเมืองฮาย ซึ่งก็คือหัวขุนระดับพญาหลวงที่เป็นใหญ่ในที่ว่าของการของ
เมือง มีฐานะรองจากเจ้าเมือง ค.ศ.1945 เจ้าเมืองเมืองฮายถึงแก่กรรม บุตรเจ้าเมืองยังเล็ก พญาได้รั้ง
ตำแหน่งเป็นผู้รักษาการแทนเจ้าเมืองฮาย

ค.ศ.1948 ทหารชนบทกลุ่มจูเงินที่รั้งตำแหน่งเป็นกำนันภาคกิ่งเมืองแจ้ ได้ยก
กำลังโจมตีเมืองแจ้และเชียงเจื่อง อ้ายคำพาเจ้าเมืองเชียงเจื่องได้ขอความช่วยเหลือจากพญาแก้วซึ่ง
เป็นญาติพี่น้องกัน พญาแก้วได้ส่งหน่วยรักษาความปลอดภัยของพ่อค้าจีนฮ่อเมืองฮายไปสนับสนุน
อ้ายคำพารักษามืองเชียงเจื่อง

ช่วงครึ่งปีหลัง ค.ศ.1948 พญาแก้ว เจ้ากวันแสงสือ (หัวหน้าที่ว่าเจ้าเมืองของ
เมืองฮาย) และเจ้าตานคำ (ลูกเขยเจ้าเมือง) ได้ร่วมกันจัดตั้งกองป้องกันตนเองเมืองฮายอันเป็น กอง
กำลังคนไทล้วน ๆ มีไพร่พล 20 กว่าคน แต่งตั้งจ่าชัยสินเป็นหัวหน้ากองกำลัง โดยมีเจ้ากวันแสง
สือและเจ้าตานคำเป็นผู้รับผิดชอบ หลังจากที่ถูกหัวเวินซงได้เข้ายึดอำเภอยิงรุ่งเมื่อวันที่ 18
มกราคม ค.ศ.1949 ในนามกรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวาง ทหารชนบทกลุ่มเชิงเลี่ยนหวู่ร่วมกับกลุ่ม
จากเหวยเจิงก็เข้ายึดอำเภอเมืองฮาย จับกุมหยางจ้วนยออำเภอล แล้วจูโจมกองป้องกันตนเองเมืองฮาย
หลังจากปลดอาวุธก็จับกุมพญาแก้ว เจ้ากวันแสงสือเจ้าตานคำรวม 5 คน เจ้าตานคำถูก ยิงเป้า ณ
สถานที่จับตัวได้ทันที ในฐานะที่เป็นผู้ต่อต้านทหารชนบทอย่างเด็ดเดี่ยว สองวันต่อมา หัวเวินซง
และเจ้าเชียงสาได้นำพากรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวางภายใต้การสนับสนุนของ กองกำลัง 1
กองพันของหวางซ่าวเหอเคลื่อนทัพเข้ายึดอำเภอเมืองฮายและอำเภอเมืองแจ้ กองกำลังทหารชน
บทกลุ่มเชิงเลี่ยนหวู่ จูเจิงและจากเหวยเจิงหลบหนีเข้าเชียงคองรัฐฉาน และได้มาหยางจ้วนยอ
อำเภอเมืองฮายที่ชายแดนเชียงลอ

พญาแก้วเมืองฮายมิได้ย่อท้อในกรณีทีกองป้องกันตนเองเมืองฮายถูกปลดอาวุธและ
พ่ายแพ้แก่ทหารชนบท หากได้ตัดสินใจต่อสู้กับ “ฮ่อคำ” ต่อไป พญาแก้วใช้เงินของตนเองซื้อปืน
เล็กยาว 10 กระบอก รวมกับปืนส่วนตัวของท่านเอง 4 กระบอก แล้วยังไปยื่นอาวุธปืนจากหัวขุน
หมู่บ้าน บ้านเจิง บ้านทราย บ้านเส รวม 6 กระบอก พญาแก้วนำอาวุธเหล่านี้จัดตั้งกองพันป้องกัน
ตนเองเมืองฮายขึ้นใหม่ กองพันนี้มีไพร่พล 43 คน กองกำลังได้สังกัดมีแค่ 1 กองร้อย มีปืนเล็กยาว
20 กระบอก ปืนกลมือ 2 กระบอก ปืนพก 2 กระบอก และปืนคาบศิลาจำนวนหนึ่ง พญาแก้วเอง
เป็นผู้บัญชาการ กองพัน จ้าก้อยีน (น้องชายพญาแก้ว) เป็นผู้บัญชาการกองพัน อ้ายชายหลวงเป็นผู้
บัญชาการกองร้อย กองพันดังกล่าวอยู่ใต้สังกัดกรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวางของหัวเวินซง²

¹ ชื่อหวงเหวินและหวางฉีหยง (1987) อ้างแล้ว หน้า 153-156

² อ้ายชายหลวง (1988) อ้างแล้ว หน้า 153-156

กองร้อยป้องกันตนเองเชียงเงืองของอ้ายคำพา อ้ายคำพา (ชาติะ ค.ศ.1900
มรณะ ค.ศ.1996) ชื่อจีน ดาวอิงหรง เป็นชาวลื้อเชียงเงือง มีชาติกำเนิดเป็นไพร่เมือง มีวิชา
เชื่อเจ้า แต่เป็นผู้มีความสามารถ เคยไปเรียนหนังสือที่เชียงตุง รัฐฉาน ต่อมาประสบความสำเร็จใน
การค้าขาย เจ้าเมืองเชียงเงืองคนเดิมซื้อเจ้าคำคาเป็นคนอ่อนแอ เมื่อบ้านเมืองวุ่นวายยิ่งเพราะ
ภัยคุกคามจากทหารชนบท เจ้าคำคาไม่สามารถรับมือกับสถานการณ์อันเลวร้ายได้เลยสละตำแหน่ง
เจ้าเมืองให้อ้ายคำพา ซึ่งตอนนั้นมีตำแหน่งเป็นหัวหน้าเขตเชียงเงืองที่ทางอำเภอของจีนแต่งตั้งให้
หัวหน้าเขตเชียงเงืองมีฐานะเทียบเท่าเจ้าเมืองเชียงเงือง แต่สำหรับอ้ายคำพาแล้วยังมีอิทธิพลเหนือ
กว่าเจ้าคำคา เพราะอ้ายคำพามีหน่วยคุ้มกันกองคาราวานค้าขายและหน่วยรักษาความปลอดภัย
ส่วนตัวที่ประกอบด้วย ทหารหนีทัพอดีตกองทัพไทยหลายคน ที่แปรสภาพเป็นทหารรับจ้าง
แล้ว เมื่อทหารชนบทตั้งตัวเป็นอันธพาล สร้างความเดือดร้อนทั่วหน้า ไม่เว้นแม้แต่เจ้านายไท ค.ศ.
1948 ทหารชนบทกลุ่มจูเงินได้โจมตีเมืองแจ้และเชียงเงือง อ้ายคำพาและเจ้ากว๋านเมืองแจ้ได้ร่วม
กันต่อต้านและเคยขอความช่วยเหลือจากพญาแก้วเมืองสวาย หลังจากเกิดเหตุการณ์ ดังกล่าว อ้ายคำ
พาได้ขยายหน่วยคุ้มกันและหน่วยรักษาความปลอดภัยของตน ปรับปรุงเป็นกองร้อยป้องกันตน
เองเมืองเชียงเงือง มีกำลังพล 100 กว่าคน ประกอบด้วยปืนกลหนัก 2 กระบอก ปืนเล็กยาวร่วม
100 กระบอก และปืนกลเบาปืนคาร์ไบน์ส่วนหนึ่งยังมีทหารรับจ้างอดีตกองทัพไทยเป็นแกนกลาง
หลังจากที่กรมที่ 3 กองทัพพุกวางของหลู่เหวินซง ยึดอำเภอ เมืองสวายและอำเภอเมืองแจ้เมื่อเดือน
มกราคม ค.ศ.1949 แล้ว กองร้อยป้องกันตนเองของอ้ายคำพาได้เข้าร่วมเป็นแนวร่วม หรือ
พันธมิตรของกองกำลังหลู่เหวินซง และยอมอยู่ใต้สังกัดกรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวางของ
หลู่เหวินซง¹

กองพันป้องกันตนเองเวียงผาครางและเชียงสา ด้านเชียงรุ่ง ภายหลังที่เจ้าหม่อม
อึ้งคำ ได้ช่วยกองกำลังหลู่เหวินซงเคลื่อนกำลังข้ามแม่น้ำโขงเข้ายึดเชียงรุ่งเมื่อวันที่ 18 มกราคม
1949 แล้ว เจ้าหม่อมอึ้งคำก็ได้จัดตั้งกองพันป้องกันตนเองเวียงผาครางและเชียงสา ให้อยู่ใต้สังกัด
กรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวาง กองพันดังกล่าวตั้งอยู่บนพื้นฐานของขุนหาญชาวลื้อ ที่เกณฑ์จาก
ชนบท จัดเป็น 4 กองร้อย มีปืนกลเบา 2 กระบอก และปืนพก ปืนเล็กยาวอัตโนมัติเพียงเล็กน้อย
ไพร่พลส่วนใหญ่เป็นชาวนาที่ถือดาบและปืนคาบศิลาเป็นอาวุธ ซึ่งไม่ค่อยจะมี ศักยภาพทางทหาร
เท่าไรนัก² เจ้าหม่อมอึ้งคำเองก็ไม่สั่นทอนในการสู้รบ แต่ท่านมีอิทธิพลและศักยภาพอย่างสูงด้าน
การเมือง การปกครอง ในฐานะที่ดำรงตำแหน่งเจ้าเชียงสาซึ่งก็คือ เจ้าสนามหัวหน้ารัฐบาล

¹ จางหนานควาง 1984, "การสำรวจสภาพ เศรษฐกิจสังคมชนชาติไทเมืองเชียงเงือง" การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองปันนา อ้างแล้ว
เล่มที่ 6 หน้า 102-103

² อ้ายคำพา (1996), อ้างแล้ว หน้า 17

³ เจ้าหม่อมอึ้งคำ (1995: 1) อ้างแล้ว หน้า 332-333

หนังสือพิมพ์หัวและจาวหย่ง จิน (1992) อ้างแล้ว หน้า 05

คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 119

อาณาจักรเชียงรุ่งและเป็นทั้งเชื้อพระวงศ์ทั้งพระสวามีของพระภาคินยเจ้าแผ่นดิน หลู่เหวินซง ให้ความสำคัญและให้เกียรติต่อเจ้าหม่อมอู่คำมาก แต่การประกาศเข้าร่วมกองกำลังหลู่เหวินซง ของเจ้าหม่อมอู่คำ ทำให้ราชสำนักและเหนือสนามเชียงรุ่งแตกแยกเป็นสองฝ่าย คือ เจ้าหม่อมอู่คำและเจ้าหม่อมขุนคำรักษาการเจ้าเมืองหน่ฝักฝ่ายคอมมิวนิสต์ เจ้าหม่อมแสงเมือง ผู้สำเร็จราชการแทนพระเจ้าแผ่นดิน (ที่กำลังศึกษา ณ มหาวิทยาลัยยูนนาน) เจ้าหม่อมล่าเจ้าเมืองหน่และเจ้าหม่อมมนี่ก่อคิดเจ้าเมืองฮ่าฝักฝ่ายอีกฝ่ายหนึ่ง ซึ่งต่อมาได้หลบหนีเข้ารัฐฉานออกจากเจ้าหม่อมล่า ซึ่งหลบหนีไปแล้วต่างก็ได้หนีพร้อมกันกับทหารชนบทติดกองพล 93 เมื่อต้นปี ค.ศ. 1950¹

กองกำลังของหลู่เหวินซงที่เรียกกันว่ากรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวาง หลังจากได้ควบคุมที่ว่าการอำเภอเชียงรุ่ง เมืองฮาย เมืองแจ้ ทั้ง 3 อำเภอแล้ว กองกำลังได้ขยายตัวอย่างรวดเร็ว นอกจากมีกองกำลังป้องกันตนเองของเจ้าหม่อมอู่คำ พญาแก้วและอ้ายคำพาซึ่งเป็นเจ้านายไทเข้าเป็นแนวร่วมแล้ว ยังมีกองกำลังส่วนตัวของจีนฮ่อพ่อค้าฮ่อมุสลิมและเจ้าพ่อผู้ทรงอิทธิพลบางคนเข้าร่วมด้วย ฉะนั้นภายในกองกำลังหลู่เหวินซงที่ขยายตัวแล้ว จึงประกอบด้วยหลายพวกหลายฝ่าย ทั้งมุ่งใหญ่มุ่งเล็กที่มีจุดประสงค์เป้าหมายหลากหลายแตกต่างกัน บางกลุ่มเข้าร่วมเพราะตกกระไดพลอยโจนหรือเพราะเป็นมาตรการขจัดกั๊กชั่วคราวจึงไม่สามารถมีอุดมการณ์การเมืองร่วมกันอย่างชัดเจน ไม่มีการจัดตั้งและระเบียบวินัยที่เข้มแข็ง ซึ่งต่อมาได้มีกองกำลังบางกลุ่มเกิดทรยศเป็นกบฏระหว่างรบกับทหารชนบท²

เดือนมีนาคม ค.ศ.1949 กองจรยุทธของพรรคคอมมิวนิสต์จีนในนาม “กองพล ที่ 2 กองทัพป้องกันตัวด้านเจียงไคเช็คแห่งประชาชนยูนนาน” ยกทัพเข้ายึดเมืองพูเออเป็นฐานเพื่อขยายอิทธิพลและยึดครองหัวเมืองต่าง ๆ ซึ่งรวมทั้งสิบสองปันนาด้วย หลู่เหวินซงตระหนักดีต่อเหตุการณ์นี้สะท้อนให้เห็นว่าสถานการณ์ “ชนบทล้อมเมือง” เป็นกระแสหลักอันขยายตัวอย่างรวดเร็วและไม่สามารถจะมีสิ่งใดจะต้านทานได้แล้ว หลู่ได้หารือกับเจ้าหม่อมอู่คำและเห็นพ้องกันว่า การที่จะต่อต้านทหารชนบทและฝ่ายก๊กมินตั๋งอย่างมีประสิทธิภาพ จะต้องพึ่งพาอาศัยศักยภาพและอิทธิพลของพรรคคอมมิวนิสต์จีน ช่วงปลายเดือนพฤษภาคม ค.ศ. 1949 ทั้งสองคนก็ไปพูเออขอร้องให้กองพลที่ 27 ส่งตัวแทนพรรคคอมมิวนิสต์ไปช่วยเป็นแกนนำและช่วยปรับปรุงกองกำลังกรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวาง เดือนมิถุนายน องค์การพรรคคอมมิวนิสต์ของกองพลที่ 2 ดังกล่าว

¹ จูหลงฮ้าง (เตาหวางเจียง) (1993:1), “การกลับคืนมาของผู้นำผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์” ความทรงจำด้านงานกิจกรรมชนชาติของยูนนาน เล่มที่ 1

1 อ้างแล้ว หน้า 255

เจ้าหมิ่นธวงศ์ (1992) อ้างแล้ว หน้า 48

เจ้าหลวงราชธา (1993/2), “การกลับคืนมาของผู้นำ” ความทรงจำด้านกิจกรรมชนชาติของยูนนาน เล่มที่ 2 คุณหมิง กรรมาธิก ประดิษฐ์ สดร์

วัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติกับการเมือง ประชาชนจีน ยูนนาน หน้า 100

² คณะข้าราชการวิเทศศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 105-106 ระบุงการที่เมืองแจ้และเมืองฮายถูกทหารชนบทยึดไว้ได้ สาเหตุสำคัญก็เพราะ กองกำลังแนวร่วมเกิดทรยศเป็นไส้ศึกเข้าข้างฝ่ายทหารชนบท

อ้ายคำพา (1996) อ้างแล้ว หน้า 6 ระบุงการกองกำลังหวงกัวเจิน คนจีนคือทรยศเข้าข้างทหารชนบททำให้เมืองเจ็กฮูยึด

อ้ายซอ หลวง (1988) อ้างแล้ว หน้า 161 ระบุงการกองกำลังระบุงหวินฮอฮูสลับเอาเมืองฮายทรยศเป็นกบฏในการรบ ทำให้เมืองฮายถูกทหารชนบทยึดไว้

ตกลงจะรับกองกำลังของหลู่เหวินชงเป็นหน่วยได้สังกัดและส่งผู้แทนองค์พรคของ กองพลที่ 2 ไปปฏิบัติงานปรับปรุงและให้การอบรมศึกษาด้านการเมืองแก่กองกำลังหลู่เหวินชง พร้อมทั้งเปลี่ยนชื่อกรมทหารที่ 3 กองทัพพุกวางเป็นกรมทหารเชอฟูหนาน¹ สังกัดกองพลที่ 2 ต่อมาไม่นานเมื่อกองพลที่ 2 เปลี่ยนชื่อหน่วยเป็นกองพลน้อยที่ 9 แห่งกองจรยุทธ กองทัพปลดแอกประชาชนจีน กองกำลังหลู่เหวินชงก็เปลี่ยนชื่อ หน่วยเป็นกองกำลังปรับปรุง² เชอฟูหนาน สังกัดกองพลน้อยที่ 9 แห่งกองจรยุทธฯ กองกำลังของหวางส้าวเพอที่ยอมอยู่ใต้การนำของพรรคคอมมิวนิสต์จีน ก็เปลี่ยนชื่อเป็นกองกำลังปรับปรุงเงินเจียง³ สังกัดกองพลน้อยที่ 9 แห่งกองจรยุทธฯ⁴

วันที่ 3 เดือนกรกฎาคม ค.ศ.1949 ผู้แทนองค์พรรคคอมมิวนิสต์จีน จากกองพลน้อยที่ 9 กองจรยุทธ กองทัพปลดแอกประชาชนจีนถึงเมืองฮาย เพื่อช่วยหลู่เหวินชงปรับปรุงและอบรมกองกำลัง ผู้แทนพรรคได้จัดตั้งโรงเรียนเจ้าหน้าที่การทหารและพลเรือน นอกจากนี้พรรคคอมมิวนิสต์ได้จัดส่งหน่วยปฏิบัติการเข้าประจำอำเภอต่าง ๆ ของสิบสองปันนา⁵ เป็นการ เริ่มต้นในการเข้าปฏิบัติงานและควบคุมหัวเมืองสิบสองปันนาขององค์พรรคคอมมิวนิสต์จีน

การเข้าควบคุมสิบสองปันนาของกองกำลังหลู่เหวินชงและการขยายอิทธิพลเข้าสู่สิบสองปันนาขององค์พรรคคอมมิวนิสต์จีน เป็นภัยคุกคามต่อการอยู่รอดของทหารชนบทอดีตกองพล 93 อย่างยิ่ง ทหารชนบทกลุ่มเจียงเสียนหลู่และกลุ่มจูเจิ้นที่หนีเข้ารัฐฉานได้เข้าโจมตีเชียงสอยและเมืองล่อ หัวเมืองชายแดนแต่ก็ถูกกองกำลังปรับปรุงเชอฟูหนานตีได้พ่ายถอยไป ต่อมาเมื่อวันที่ 18 ตุลาคม ค.ศ.1949 ทหารชนบทกลุ่มหลอเกิงซึ่งเดิมที่มีฐานอยู่อำเภอหลานชางนอกเขตสิบสองปันนา ได้ร่วมมือกับกลุ่มเจียงเสียนหลู่ กลุ่มจูเจิ้นฯ เข้ายึดเมืองเจ๋ เชียงเจื่อง โดยมีกองกำลัง 2 กองของกองกำลังปรับปรุงเชอฟูหนาน เกิดกบฏเข้าข้างศัตรู กองร้อยป้องกันตนเองเชียงเจื่องของฮ้ายคำพาต้องถอนกำลังออกจากเชียงเจื่องเข้าสู่เมืองฮาย⁶ หลังจากนั้นช่วงปลายเดือนพฤศจิกายน พวกทหารชนบทดังกล่าวที่มีหลอเกิงเป็นหัวใจก็วางกำลังล้อมตีเมืองฮาย วันที่ 9 ธันวาคม หลู่ฮั่นผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน ประกาศต่อการเข้าร่วมกับฝ่ายพรรคคอมมิวนิสต์จีน ยูนนานก็ปลดแอก

¹ เขยอจากชื่ออำเภอชองหลี่ ซึ่งก็คืออำเภอชองฟูหนาน ซึ่งก็คืออำเภอเมืองฮาย หนาน นอกจากนี้ชื่ออำเภอหนานเพียว ซึ่งก็คืออำเภอเมืองเจียง เชอฟูหนาน รวมแล้วทั้งหมดถึง สิบสองปันนา

² กองกำลังปรับปรุงในนี้เป็นกองทหารที่ต้องดำเนินการปรับปรุง ทั้งด้านการจัดตั้งบุคลากร ระบียุทธวิธี ตลอดจนการอบรมด้านคุณธรรมการเมืองและการฝึกด้านการทหาร

³ เงิน เมื่อมาจากชื่ออำเภอเงินเจียง ซึ่งก็คือ อำเภอฮึงเจียงมาจากชื่ออำเภอเจียงผิง ซึ่งก็คืออำเภอเมืองเหล (แต่) เงินเจียงรวมแล้วก็หมายถึง อำเภอฮึงและอำเภอเมืองเหล เงินเจียงหรือเมืองเหลอยู่ณฑลยูนนานสิบสองปันนาที่ใกล้ชิดกับอำเภอฮึง ค.ศ.1964 เมืองเชียงทองของสิบสองปันนาถูกโอบให้สังกัดอำเภอเจียงผิงพราะอยู่ใกล้กัน

⁴ กณะชาธร วัชรวิเศษ (1987) อ้างแล้ว หน้า 105

⁵ จางเหวินผิง (1992) “สภาพการณ์อันโหดร้ายของพรรคคอมมิวนิสต์จีนที่ได้คืนมาครั้งแรก” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 7 หน้า 666

⁶ อ้างแล้ว 1996) อ้างแล้ว หน้า 8

หางจงผิง (1989/2) อ้างแล้ว หน้า 148

จงเจียหิง 1989 อ้างแล้ว หน้า 260

โดยสันติวิธี แอปคุณหมิงเกิดการสู้รบระหว่างกองทัพท้องถิ่นของหลูฮั่นกับ กองทัพของก๊กมินตั๋ง ภายใต้อาณัติการฉันทังครีดยนี้ ฝ่ายทหารชนบทก็ดำเนินการล้อมบุกอย่างไม่หยุดยั้ง กองพลน้อย ที่ 9 แห่งกองจรยุทธฯ ได้สั่งให้กองกำลังปรับปรุงเงินเจียงของหวางส้าวเหอเคลื่อนทัพไปเสริม กำลังป้องกันเมืองฮาย เมื่อเดือนธันวาคม ค.ศ.1949 เพื่อรับมือกับการรบขึ้นแตกหักกับพวกทหาร ชนบทอดีตกองพล 93 ที่ล้อมเมืองฮายไว้ ฝ่ายคอมมิวนิสต์ที่ป้องกันเมืองฮายถึงแม้จะมีกองกำลัง ปรับปรุงเชอฟูหนานและกองกำลังปรับปรุงเงินเจียง อันมีกำลังพลมากกว่า แต่ศักยภาพและความ จํานานในการรบด้อยกว่าฝ่ายทหารชนบทที่เป็นทหารผ่านศึก มีประสบการณ์จากการรบอันโหด โหด การป้องกันเมืองฮายได้ดำเนินกันนานถึง 2 เดือน ในที่สุดหน่วยกำลังฮ่อมุสลิมนคร เมืองฮายได้ทรยศเป็นไส้ศึก เปิดช่องทางให้ทหารชนบทที่ทะลวงเข้ายึดตลาดและเชียงเมืองฮาย เชียงหลวงซึ่งเป็นที่อยู่อาศัยของเจ้าเมืองที่เวซุน ถูกข้าศึกจุดไฟเผาเวซุนเมื่อเช้าวรวัน ที่ 25 มกราคม ค.ศ.1950 กองกำลังฝ่ายคอมมิวนิสต์ทั้งหมดไม่ว่าจะเป็นหน่วยสังกัดหลูเหวินชหวา งส้าวเหอและกองป้องกันตนเองของเจ้าหม่อมอุ้งคำ พญาแก้ว เจ้าหม่อมขุนคำ จำต้องถอนตัวออก จากเมืองฮาย ทยอยไปทางเชียงรุ่ง ข้ามแม่น้ำโขงแล้วตั้งรับอยู่เมืองฮ้า เมืองแจ้ เมืองฮาย และเชียงรุ่ง ตกอยู่ในมือของทหารชนบทอีการบหนึ่ง¹

แต่ต่อจากนั้นไม่นาน ทหารแตกทัพก๊กมินตั๋งกรมทหารราบ 278 กองพล 93 กองทัพ 26 และกรมทหารราบ 509 กองพล 170 กองทัพที่ 8 รวม 1,500 คน หนีกระเสือกกระสน จากกลุ่มแม่น้ำแดงเข้าสิบสองปันนา เพื่อจะเล็ดลอดออกนอกประเทศ วันที่ 10 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 1950 ทหารกองทัพปลดแอกประชาชนจีน 2 กองพันโดยมีกองพันเคลื่อนที่กองพลน้อยที่ 9 กองจรยุทธฯ ซึ่งเป็นกองกำลังท้องถิ่นสมทบด้วย ได้ไล่ตามทหารก๊กมินตั๋งถึงเมืองฮ้า วันที่ 14 กุมภาพันธ์ เจ้าหม่อมอุ้งคำอาสาเป็นผู้นำทางลี้ภัยติดไม้ติดมือ นำทหารกองทัพปลดแอกเดินทางลัด จากเมืองฮ้างสู่เมืองแจ้ แล้วได้โจมตีทหารแตกทัพ กรม 278 กองพล 93 เมื่อวันที่ 17 กุมภาพันธ์ ค.ศ.1950 โดยมีกองพันเคลื่อนที่ กองพลน้อยที่ 9 กองจรยุทธฯ และกองกำลังปรับปรุงเงินเจียงให้ การสนับสนุนการรบครั้งนี้ ทหารก๊กมินตั๋งถูกยิงตาย 70 กว่าคน ถูกจับเป็นเชลย 500 กว่าคน หลบ หนีเข้ารัฐฉานพม่า 200 กว่าคน ส่วนกองกำลังปรับปรุงเชอฟูหนานและกรม 42 กองพลน้อยที่ 94 ได้ไล่ตามทหารแตกทัพ กรม 509 กองพล 170 กองทัพที่ 8 ที่หนีไปทาง เมืองหลวง หลังจาก ปะทะกันที่บริเวณไก้ซายแดนแล้ว ทหารแตกทัพประมาณ 700 กว่าคนก็หลบหนีเข้ารัฐฉานพม่า² ทหารแตกทัพที่หนีเข้าพม่าต่อมาก็เข้าร่วมเป็นกองกำลัง “กองทัพกู้ชาติด้านคอมมิวนิสต์แห่ง ประชาชนยูนนาน” ของฝ่ายก๊กมินตั๋งดำเนินการก่อวิน ชัยแดนยูนนานต่อไป

คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 16

อ้ายซายหวาง (1988) อ้างแล้ว หน้า 161-162

² หวางหรงซุน (1988) “ยึดเมืองไค้ว กูมิปัญญา” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา อ้างแล้ว เล่มที่ 3 หน้า 104, 77

คณะชำระประวัติศาสตร์ (1987) อ้างแล้ว หน้า 166

การรบวันที่ 17 กุมภาพันธ์ ค.ศ.1950 ที่เมืองเจ้เป็นการรบที่กองทัพปลดแอกประชาชนจีนรบกับกองทัพก๊กมินตั๋งครั้งสุดท้าย สิบสองปันนาถือเอารวันดังกล่าวเป็นวันยุติระบอบการปกครองก๊กมินตั๋งหรือที่ทางการจีน เรียกกันว่า วันปลดแอกสิบสองปันนา

ตั้งแต่สมัยรัฐบาลก๊กมินตั๋งเป็นต้นมา สิบสองปันนาถูกแทรกแซงโดยอำนาจของรัฐบาลจีนมาโดยตลอด การปฏิรูปการปกครองในแต่ละช่วงล้วนแล้วแต่ต้ออำนาจของเจ้าแผ่นดินหัวขุนและเจ้าเมืองต่าง ๆ องค์การปกครองของสิบสองปันนาอ่อนแอลง เนื่องจากปัญหาการขัดแย้งและแย่งชิงอำนาจกันเองจนชักนำไปสู่รัฐบาลจีนเข้าไปควบคุมการปกครองของสิบสองปันนา

บทสรุป

สิบสองปันนาเริ่มก่อตั้งชุมชนการเมืองท้องถิ่นตั้งแต่สมัยบุพกาล โดยมีการอยู่ร่วมกันเป็นสังคมหมู่บ้านขนาดเล็กที่พัฒนาไปสู่สังคมเมือง ระบบการเมืองของสิบสองปันนาเป็นระบบสมภาพันธุ์ที่แต่ละปันนามีเมืองเก่าบ้านนาเป็นเมืองหลัก มีอำนาจในการปกครองตนเองภายใต้เจ้าแผ่นดินที่เชียงรุ่ง แต่ละเมืองมีความสัมพันธ์ฉันเครือญาติ ลักษณะเด่นของระบบการเมืองสิบสองปันนา คือ อำนาจของท้องถิ่น ซึ่งแสดงให้เห็นร่องรอยของจารีตธรรมเนียมโบราณที่สืบทอดมาจากสังคมบุพกาล เช่น การที่ชุมชนเป็นเจ้าของที่ดิน และการหาพื้นที่ตลอดจนสิทธิของสมาชิกในชุมชน แม้ต่อมาสังคมลื้อจะได้พัฒนาเข้าสู่ระบบศักดินาไท ซึ่งเจ้าแผ่นดินมีอำนาจเหนือ “ดินน้ำ” ก็ตาม หมู่บ้านก็ยังมีความสามารถในการจัดการทรัพยากรของตน โดยการสนับสนุนของคติความเชื่อถือผี ซึ่งเป็นความเชื่อดั้งเดิมของชาวลื้อ สถาปนิกศาสตร์และนิเวศวิทยามีส่วนอย่างสำคัญในการกำหนดให้รูปแบบการปกครองของสิบสองปันนาเป็นแบบสมภาพันธุ์ ทำให้ระบบเศรษฐกิจเป็นแบบพึ่งตนเอง มีการค้าขายในระดับที่สนองความพอใจเพียงของท้องถิ่น และการค้าขายที่เน้นการสะสมทุนนั้นเป็นของคนต่างชาติ สังคมของชาวลื้อถูกครอบงำโดยคติความเชื่อถือผีและพุทธศาสนาโดยตลอด เป็นตัวกำหนดพฤติกรรมและธรรมเนียมปฏิบัติของชาวลื้อ

จีนและพม่าเป็นชาติมหาอำนาจสำคัญที่ทำให้สิบสองปันนาต้องตกอยู่ในฐานะเมือง “สองฝั่งฟ้า” ยอมเป็นเมืองขึ้นของทั้งสอง ถือว่า “ฮ่อเป็นพ่อ ม่านเป็นแม่” สภาพที่ตั้งที่อยู่ห่างไกลทำให้วัฒนธรรมของทั้งสองไม่ได้เข้ามาครอบงำสิบสองปันนามากนัก แต่เมื่อลัทธิจักรวรรดินิยมคืบคลานเข้าสู่เอเชียก็ทำให้สิบสองปันนาถูกแบ่งเป็นหลายส่วน ส่วนใหญ่อยู่ภายใต้อำนาจของจีน บางส่วนอยู่ในพม่าของอังกฤษ และบางส่วนถูกรวมเข้ากับลาวของฝรั่งเศส คริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ เป็นยุคสมัยที่สำคัญสำหรับสิบสองปันนา ความขัดแย้งอย่างรุนแรงและการแย่งชิงอำนาจของเจ้านาย ทำให้การเมืองภายในสิบสองปันนาปั่นป่วนวุ่นวายเปิดโอกาสให้จีนเข้ามาจัดการปกครองและลดอำนาจของเจ้านายลง อิทธิพลของจีนจึงปรากฏชัดขึ้นทั้งทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคม จนกระทั่งถึงสมัยการเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นระบอบคอมมิวนิสต์ที่สิบสองปันนานั้นถูกรับเปลี่ยนให้เป็นดินแดนส่วนหนึ่งของประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนอย่างแท้จริง

บรรณานุกรม

รายชื่อหนังสือและบทความในหนังสือภาษาไทย

คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ สำนักนายกรัฐมนตรี. ตำนานพื้นเมืองเชียงใหม่.

กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์สำนักนายกรัฐมนตรี, 2514.

เจียงอิงเหลียง. ประวัติศาสตร์เชื้อชาติไทย. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการสืบค้นประวัติศาสตร์ไทยเกี่ยวกับ

จีนในเอกสารภาษาจีน. สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี, 2534.

เจียนเจียง. “สถานภาพการศึกษาวัฒนธรรมไทลื้อของวงวิชาการจีน.” การศึกษาวรรณกรรม

ชนชาติไทย. กรุงเทพฯ: สำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2538.

----- “สิบสองปันนาก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครอง.” สิบสองปันนา. กรุงเทพฯ:

อรุณการพิมพ์, 2537

----- “ไทลื้อสิบสองปันนาก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง” สิบสองปันนา. กรุงเทพฯ:

อรุณการพิมพ์, 2536.

ฉลาดชาย รมิตานนท์. ผีเจ้าชาย เชียงใหม่. ศูนย์หนังสือ, 2527

ฉะเลียงจาง, และจางหยวนจิ้ง. ชนชาติไทย. แปลโดย คณะกรรมการสืบค้นประวัติศาสตร์ไทย

เกี่ยวกับจีนในเอกสารภาษาจีน. กรุงเทพฯ: สำนักนายกรัฐมนตรี, 2530.

ชาญวิทย์ เกษตรศิริ. ประวัติศาสตร์การเมืองไทย. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, 2538.

ชวลีกร วิมุกตานนท์. “กลุ่มท้องถิ่นกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนาชนบท : กรณี

ศึกษายานฮ้วยเม้ง อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต

ภาควิชามานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2532.

ทวี สว่างปัญญากร. ผู้แปล. ตำนานพื้นเมืองสิบสองปันนา. เชียงใหม่: ศูนย์หนังสือเชียงใหม่,

2529.

----- ตำนานเมืองเชียงตุง. เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัย

เชียงใหม่, 2522.

----- ตำนานเมืองยอง. เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,

2527.

----- พงสาวดารเมืองเชียงตุง. หนังสือแจกเป็นบัตรปลีงานพระราชทาน

เพลงสพเจ้าทิพวรรณ ณ เชียงตุง ที่วัดสวนดอก วัน 27 มกราคม 2533.

ทิพากรวงศ์, เจ้าพระยา. พระราชพงสาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 4 กรุงเทพฯ: กุรุสภา,

2504.

เนตร เขมะโยธิน. งานไค้คินของพันเอกโยธี (เล่มจบ). กรุงเทพฯ: เกษมบรรณกิจ, 2510.

บ.บุญคำ. เที่ยวเมืองเชียงตุงและแคว้นสาละวิน. กรุงเทพฯ: คลังวิทยา, 2499.

- บุญช่วย ศรีสวัสดิ์. ไทยสิบสองปันนา. กรุงเทพฯ: รัชมังคลาภิเษก, 2498.
- ประจักษ์กรจักร, พระยา. พงศาวดารโยนก. กรุงเทพฯ: ศิลปบรรณาการ, 2504.
- . พงศาวดารโยนก. พระนคร: แพร่พิทยา, 2516.
- ปรีชา พิณทอง. สารานุกรมภาษาไทย-ไทย-อังกฤษ. อุดรราชธานี: โรงพิมพ์ศิริธรรม, 2532.
- เพ็ญ จินต์สิทธิ์. อนุสรณ์ไทลื้อ. น่าน: แคนไทย, 2527.
- ยรรยง จิระนคร. “แก้วน้ำได้กึ่ง - ถิ่นไทเหนือในขุนนาง” กบฏไท่ได้กึ่ง : ไทใหญ่ในขุนนาง.
กรุงเทพฯ- สถาบันไทยศึกษาและฝ่ายวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- รัตนพร เสริมสกุล. ชาวไทในจังหวัดน่าน. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยพายัพ, 2538.
- . “ประวัติศาสตร์เมืองเชียงตุง.” เรื่องเมืองเชียงตุง. เชียงใหม่: สุริวงค์บุคส์,
2536.
- . “สิบสองปันนา บทสำรวจการปกครองและสังคมก่อนการปลดแอก
ปีค.ศ. 1950.” สิบสองปันนา อดีตและปัจจุบัน. เชียงใหม่: ศูนย์หนังสือ, 2528.
- ลมุล จันทร์หอม. ผู้แปล. คำนิทานชาดกแสนหมอนล้าน. คุณหญิง: สำนักงานจัดระเบียบหนังสือ
โบราณชนเผ่าน้อยของมณฑลยูนนาน, 1984.
- วินัย พงศ์ศรีเพียร, บรรณาธิการ. ไปไปสี่ผู้ - ไปไปห้าเดือน. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการสืบค้น
ประวัติศาสตร์ไทยเกี่ยวกับจีนในเอกสารภาษาจีน สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี,
2539.
- สงวน โชติสุขรัตน์. ประชุมตำนานล้านนาไทย. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์, 2515.
- สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ตำนานสิบห้าราชวงศ์ภาคปริวรรต เล่มที่ 2. เชียงใหม่:
สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2525.
- สีลา วีระวงศ์, มหา. ประวัติศาสตร์ลาว. เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,
2535.
- เสฐียรโกเศศ-นาคะประทีป. เมืองสวรรค์และผิศาจเทวดา. พระนคร: บรรณาการ, 2515.
- อมรา พงศาพิชญ์. วัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์ วิเคราะห์สังคมไทยแนวมานุษยวิทยา.
กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534
- เอกสารประเภทบทความในวารสารภาษาไทย**
- เจียเขนจง, “ต้นตอวัฒนธรรมโบราณที่เกี่ยวข้องกับถิ่นกำเนิดคนไทย.” ศิลปวัฒนธรรม. 15, 4
85-86.
- ชุ่นเอนฉาง. “การหักถรณ์และตลาดนัดในสังคมศักดินาของชนเผ่าไตสิบสองปันนา” วารสาร
มนุษยศาสตร์. 12,2 (มกราคม - กรกฎาคม 2527) 39-40.

ยรรยง จิระนคร. “หลักฐานเรื่องบรรพบุรุษคนไทยอพยพมาจากประเทศจีน.” เอเชียปริทัศน์.

กรุงเทพฯ: สถาบันเอเชียศึกษา 18, 2: 11-13.

ด. เสถียรสุด. “ประวัติศาสตร์สิบสองปันนา.” ผลงานประวัติศาสตร์และโบราณคดี . 16,1

(มกราคม - มิถุนายน 2525): 46.

เอกสารภาษาไทย

เรณู วิชาศิลป์, และคณะ. “เชื้อเครือเจ้าแสนหวีสิบสองปันนา” ฉบับพิมพ์คัด. 2541.

เจ้ามหาจันทร์วงศ์. “กะตั้นน้ำเดินไร่นาและเหมืองฝายแห่งสิบสองปันนา” เอกสารตัวเขียน.

เอกสารพื้นเมือง. “คำวนิทานบ่อล่าช้าง” เอกสารตัวเขียน.

รายชื่อหนังสือและบทความในหนังสือภาษาจีน

กาวลิซื่อ. “สภาพสังคมและประวัติศาสตร์ชนชาติไทเมืองหลวงโดยสังเขป.” ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมชนชาติไทสิบสองปันนา. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1992

กาวลิซื่อ, หลี่ต้าหว่ง และ หวงจิ้งหลิว. “คำบอกเล่าประวัติศาสตร์และขนบประเพณีชาวมุ.”

การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติปู้หลาง เล่มที่ 3. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ประชาชนยูนนาน, 1986.

กาวลิซื่อ, และคณะ. “การสำรวจสังคมประวัติศาสตร์ชนชาติไตเมืองหลวง (1955)” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 8. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1985

คณะกรรมการสำรวจกิจกรรมชายแดนมณฑลยูนนาน. “ประมวลข้อมูลการแบ่งภาระในระบบศักดินา (1955)” การสำรวจสังคมประวัติศาสตร์ชนชาติไต(สิบสองปันนา เล่ม 10). คุณหมิง: สำนักพิมพ์ยูนนาน, 1977.

คณะเรียบเรียงฯ. สภาพสังคมและปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนา. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1986.

จางจิ้งชิว. “คำบอกเล่าเรื่องความเป็นมาของชนไทเมืองฮาย.” คงไพรชายแดน. เชียงใต้: สำนักพิมพ์เจิ้งจาง, 1941.

จางหนกวาง, และคณะ. “การสำรวจสภาพสังคมเศรษฐกิจชนชาติไทเมืองหน.” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 5. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

----- “การสำรวจสภาพสังคมเศรษฐกิจชนชาติไทเมืองเชียงเจื่อง (1955).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.

----- "ประวัติและคำบอกเล่าเกี่ยวกับการสร้างเมืองของเมืองหนและเมืองอื่นๆ รวม 6 เมือง." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9 คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

จางหนานหวาง. "การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทเมืองเชียงเจื่อง." การสำรวจประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชนชาติไท สิบสองปันนา เล่มที่ 6.. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.

จ้าวเจิน, และคณะ. "ข้อมูลการสำรวจฐานันดรชนวาประเภทต่าง ๆ ของเมืองเชียงรุ่ง (1955)." การสำรวจสังคมประวัติศาสตร์ชนชาติไตสิบสองปันนา เล่ม 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ยูนนาน, 1983.

จ้าวเจียซิง, และคณะ. "สภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองพง (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

จูเตีอะฝู. "การสำรวจสภาพการเซ่นไหว้เทวดาของชนชาติไทเชียงรุ่ง." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

----- "คำบอกเล่าเรื่องการเติบโตของเจ้าศักดินาเมืองแซ่และการเปลี่ยนแปลงในยุคใกล้ที่ผ่านมา : บันทึกการให้สัมภาษณ์ของดาวหย่งฟูเจ้าเมืองแซ่." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

----- . ตามรอยการบูชาดวงวิญญาณชนชาติไท. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1996.

จูเตีอะฝู, และดาวกั้วคั้ง. "การสำรวจสภาพที่ดินของเมืองเชียงรุ่ง (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

จูเตีอะฝู, และคณะ. "อำนาจการปกครองและฐานันดรศักดินาของเมืองฮย (1954)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 5. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

เจ้าหม่อมคำลือ. "หนทางที่ข้าพเจ้าได้เดินผ่านมา." ความทรงจำด้านกิจกรรมชนชาติยูนนาน เล่มที่ 1. คุณหมิง: กรมวิชาการประวัติศาสตร์วัฒนธรรมแห่งมหาวิทยาลัยปักกิ่ง การเมืองประชาชนจีน มณฑลยูนนาน, 1993

เจ้าหม่อมสุวรรณอู่ก่า. "ไม่ว่าจะอันตรายและลำบากเพียงใดก็จะเดินตามพรรคจนถึงที่สุด " ความทรงจำด้านงานกิจกรรมชนชาติของยูนนาน. เล่มที่ 1. คุณหมิง: กรมวิชาการ

การ

ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติการเมืองประชาชนจีน มณฑลยูนนาน, 1993.

เจ้าหลวงปราสาท. "การกลับคืนมาคูมูมิ." ความทรงจำด้านงานกิจกรรมชนชาติของยูนนาน.

เล่มที่ 2. คุณหมิง: กรมวิชาการประวัติศาสตร์วัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติการเมืองประชาชนจีน มณฑลยูนนาน, 1993.

เจียง อี้ เหลียง. ประวัติศาสตร์ชนชาติไท. เฉินตู: สำนักพิมพ์ชนชาติเสฉวน, 1983.

ชีวเซียงชง. "การสำรวจทราคมืองเวียงเชียงวีเชียงรุ่ง." การสำรวจโบราณวัตถุโบราณคดีชนชาติยูนนาน. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ประชาชนยูนนาน, 1988

ซ่งเอินฉง. "การรวบรวมคัดตอนเอกสารภาษาจีนด้านการจัดการปกครองสมัยต่าง ๆ ของสิบสองปันนา" การสำรวจรวมด้านสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา. เล่มที่ 1. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

ซุนเทียนหลิน. "สถานะการปกครองท้องถิ่นชนชาติส่วนน้อยแถบชายแดนหูเอ้อซือเหมาของเก๋อชิงซิน." การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองปันนา. เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

ซุนเอินฉาง. "ระบบปกครองแต่ละสมัยของสิบสองปันนา (1973)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 1. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983

ดาวกวางเสียง และอ้ายคำ. เชื้อเครือเจ้าแสนหวีสิบสองปันนา. คุณหมิง สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1990.

ดาวกังซิง, และกณะ. "การสำรวจฐานันดรร้อย (1954)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983

ดาวกังดั่ง. ผู้แปล. "ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อยฉบับเจ้าจันทร์พรหม (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

ดาวกั้วดั่ง และห้วยถาว. ผู้แปล. "คำบอกเล่าเรื่องพญาอาละโว้." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 3. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983

----- ผู้แปล. "ตำนานเจ้ากษัตริย์เมืองพาราณสีน้อย." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

ดาวกั้วดั่ง, จางหย่าซิง และห้วยถาว. ผู้แปล. "นาเจ้าแผ่นดินและนาพ่อล้ามในทุ่งเชียงรุ่ง." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 3. คุณหมิง:

สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

ดาวกัวตุ้ง, และคณะ. ผู้แปล. “นาจ้าแผ่นดินและนาท้าวขุนอำมาตย์ (1955).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 3. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

ดาวจิ้นหยุง, และคณะ. “สภาพสังคมและเศรษฐกิจสิบสองปันนาและการเมืองเชียงรุ่ง (1954).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

ดาวจื้อหมิง, และคณะ. “การต่อสู้ดิ้นรนของประชาชนชาติไท.” การสำรวจรวมด้านสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 1. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

ดาวซางหยุง, และคณะ. “สภาพสังคมเมืองเชียงฮา (1955).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 8. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1985.

ดาวซีย๊ะ ชิง, และคณะ. “การเข้าครอบครองสิบสองปันนาของคอ ชู่ ชิน (1988).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

----- ‘การปกครองสิบสองปันนาของคอชู่ชิน.’ การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 2. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

ดาวผิงเจียง, และคณะ. “การสำรวจฐานันดรเล็กน้อย (1954).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

ดาวหรงหมิง. รวมบรรณาธิบายเชื้อเครือเจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1989.

ทีมงานรัฐบาลมณฑลยูนนาน. “การสำรวจขั้นตอนสภาพสังคมเศรษฐกิจใน 17 หมู่บ้านของหมู่บ้านบริหารกาตู่และกาตھر ยัพันน เชียงรุ่ง (1954).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

รุทหลงซ้าง (ดาวกวางเจียง). “การกลับคืนมาตุภูมิของผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์.’ ความทรงจำด้านงานกิจกรรมชนชาติของยูนนาน. เล่มที่ 1. คุณหมิง: กรรมวิธีการประวัติศาสตร์วัฒนธรรมแห่งมหาวิทยาลัยการเมืองประชาชนจีน มณฑลยูนนาน, 1993

เป่จู๋หมอ, และคณะ. “คำบอกเล่าเรื่องการก่อตั้งเมืองของเชียงเหนือและอื่น ๆ .” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.

ไปจุฬอม, และคณะ. “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไคเมืองเชียงเหนือ (1954).”

การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 7. คุณหมิง:
สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1985.

ผู้นิรนาม. “สภาพการผลิตและขายใบชาของพูหนานโดยย่อ.” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคม
ชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 10. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1987.

ท้อแสง, และคณะ. “สภาพการรับภาระออกเสียของฐานันดรไทเมือง (1954).” การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1983.

เมี่ยวหลวนเหอ, และคณะ. “การสำรวจขั้นต้นกรณีความสัมพันธ์ด้านที่ดินหมู่บ้านดอนแดนพัน
นา

เชียงรุ่ง (1953).” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา
เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.

สีเจียเหวิน, และคณะ. “การสำรวจบ้านทุ่งเมืองวัง.” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติ
ไทสิบสองปันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.

----- . “การสำรวจสังคมชนชาติไทเมืองงาด.” การสำรวจประวัติศาสตร์สังคม
ชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.

หน่วยประวัติศาสตร์วัฒนธรรม. สือสิบสองปาง. เชียงรุ่ง: กรมวิชาการข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่ง
สมาชิกาปรึกษาการเมืองประชาชนจีน, 1986.

หม่าจิ่งตาน, และหวงเจียนซี. “การสำรวจฐานันดรลูกหลานที่เวตญู (1954).” การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1983.

หม่าป่าวซิง, และคณะ. “การสำรวจสังคมชนชาติไคเมืองขาง (1954).” การสำรวจประวัติศาสตร์
และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน,
1984.

หม่าตึงโจว, และคณะ. “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไคเมืองปาง (1955)” การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 7. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1985.

หม่าย่าว. “รายงานสรุปการสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไคสิบสองปันนา (1955).” การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 2. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1983.

หม่าย่าว, และ เมี่ยวหลวงเหอ. “การสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไค เมืองเชียงรุ่ง(1955)”

- การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง:
สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.
- หม่าย่าว, และคณะ. "การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไทเมืองเชียงรุ่ง." การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติ
ยูนนาน, 1984.
- หมี่ฟูยิ. "การสำรวจเชื้อชาติและภาษาชนชาติไทสิบสองพันนา." คุณหมิง: สำนักพิมพ์เหลินเจี้ยน, 1947.
- หยางจี้ยี่, และคณะ. "สภาพสังคมเมืองซอน (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติ
ไทสิบสองพันนา เล่มที่ 8. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1985.
- หยางเซียงคุน, และคณะ. "การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตท่าล่อ (1955)." การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 5. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1983.
- หลินชวน, และดาวเหวินชีย้อ. คำโบราณภาษาไต. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.
- หลิวเจียนถิง. "บันทึกเรื่องการรบต่อต้านศัตรูในถิ่นพม่าของกองทัพ 93 สังกัดกองทัพชาติ
ทางไกลประเทศจีน." ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองฮาย. เล่มที่ 3.
เมืองฮาย: หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสมาคมวิชาการเมืองอำเภอ
เมืองฮาย, 1996.
- "การรบที่ประตูเมืองสิบสองพันนาในสงครามต่อต้านญี่ปุ่น." ข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองฮาย. เล่มที่ 2. เมืองฮาย: หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรมสมาคมวิชาการเมืองอำเภอเมืองฮาย, 1992.
- "บันทึกการสู้รบต่อต้านญี่ปุ่นที่พม่า." ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม
เมืองฮาย. เล่มที่ 1. เมืองฮาย: หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสมาคม
วิชาการเมืองอำเภอเมืองฮาย, 1990.
- หลินเจียนหลิน. "สำนักงานเตรียมงานจัดตั้งสำนักงานพรรคก๊กมินตั๋ง อำเภอเมืองฮาย." ข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองฮาย. เล่มที่ 1. เมืองฮาย: หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรมสมาคมวิชาการเมืองอำเภอเมืองฮาย,
- หลิวกวาง, และคณะ. "การสำรวจสภาพสังคมชนชาติไตเมืองพาน (1955)." การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 5. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1983.
- หลิวเจียะ. "สภาพอำเภอเซอหลี่ (เชียงรุ่ง) (1951)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติ
ไทสิบสองพันนา เล่มที่ 1. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.
- หลิวเจียนถิง. "คำบอกเล่าเรื่องความเป็นมาของคนไทเมืองฮาย" ดงไพรชายแดน. เชียงไฮ้:
สำนักพิมพ์เจิ้งจิง, 1941.

- หลี่ซ่งหลง, และคณะ. "การสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองมางพันนาเมืองแซ่ (1954)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.
- หลี่ฟูย. จดหมายเหตุลำดับปีสิบสองพันนา. ไทยเป, 1984.
- _____. บันทึกสิบสองพันนา. ไทยเป: สำนักพิมพ์เจิ้งจง, 1955.
- _____. พงศาวดารลื้อ. คุณหมิง: ฝ่ายวิจัยวัฒนธรรมหฺรดี มหาวิทยาลัยยูนนาน, 1947.
- หลี่ว่เจื้อะ. "บันทึกความจำเรื่องชกุงให้ 'ทหารชนบท กองพล 93' กักมิดั้งที่หนเข้าพม่ากลับสู่ประเทศปี 1950." ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเชียงรุ่ง. เล่มที่ 1. เชียงรุ่ง: หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสมัยชาปรีกษาการเมือง อำเภอเชียงรุ่ง, 1993.
- หลี่หลานเซิง, และคณะ. "สภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเขตทุ่งเมืองยาง (1954)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 8. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1985.
- หลุงเทียนจิน, และคณะ. "สภาพสังคมเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองแวน (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 9. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1988.
- หวางเจียนซี, และคณะ. "การสำรวจสภาพสังคม (ด้านที่ดิน) ชนชาติไตเชียงทอง (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 7. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1985.
- หวางจาง. คนยิวลื้อเซอหลี่ (เชียงรุ่ง). "การสำรวจประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชนชาติไท สิบสองพันนา. เล่มที่ 1.. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1983.
- สิ่วเจียเหวิน, และคณะ. "การสำรวจสังคมชนชาติไตเมืองงาด (1954)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.
- อ้ายคำพา. "การต่อสู้ด้วยกำลังอาวุธของชนชาติส่วนน้อย อำเภอเมืองแซ่ช่วงใกล้ปลดแอก." ข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมเมืองสาข. เล่มที่ 3 เมืองสาข. หน่วยข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสมัยชาปรีกษาการเมืองอำเภอเมืองสาข, 1996.
- อ้ายชายฮ้อ, และคณะ. "การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทเชียงเจื่องพันนาเมืองแซ่." การสำรวจประวัติศาสตร์สังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน, 1984.
- _____. "การสำรวจเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองวัง (1955)." การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองพันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์

ชนชาติยูนนาน, 1984.

อ้ายพง, หวางซง และดาวป่าวหวาว ประวัติศาสตร์ชนชาติไท. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1995

อ้ายพรหม, และคณะ. “การสำรวจฐานันดรไทเมือง (1954)” การสำรวจประวัติศาสตร์และสังคม
ชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน,
1983.

อ้ายใหม่คำ, และคณะ. “การสำรวจสภาพเศรษฐกิจสังคมชนชาติไตเมืองแซ่ (1954).” การสำรวจ
ประวัติศาสตร์และสังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 6. คุณหมิง: สำนักพิมพ์
ชนชาติยูนนาน, 1984.

_____. “การสำรวจหมู่บ้านปันโปก (1954).” การสำรวจประวัติศาสตร์และ
สังคมชนชาติไทสิบสองปันนา เล่มที่ 4. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ชนชาติยูนนาน,
1983.

อ้ายอุ่นแพง, ผู้แปล. ปฐมกัลป์พรหมสร้างโลก. คุณหมิง: สำนักพิมพ์ประชาชนยูนนาน, 1989.

เอกสารประเภทบทความในวารสารภาษาจีน

กรมการปกครอง. “รายงานที่ยื่นต่อหลวงหยินผู้ว่าราชการมณฑลยูนนาน.” จุลสารรวมข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 7 เชียงรุ่ง : กรมการข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสอง
ปันนา แห่งสมัชชาปรีกษาการเมืองประเทศจีน, 1992, 153-154.

กุงจันเจีย, และคณะ. “ทุนอุตสาหกรรมและการค้าเมืองฮายและการขุดแร่.” จุลสารรวมข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 7, กรมการข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสอง
ปันนา แห่งสมัชชาปรีกษาการเมืองประเทศจีน, 1992, 48-49.

คณะชำระประวัติศาสตร์. “เชื้อเครือเจ้าแสนหวีสิบสองปันนา.” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 1, เชียงรุ่ง : กรมการข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนา แห่ง
สมัชชาปรีกษาการเมืองประเทศจีน 1987, 44-45.

จางเจียเหิง. “ชีวประวัติหวางสาวเหอ.” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา
เล่มที่ 5, เชียงรุ่ง : กรมการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการ
แคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนา แห่งสมัชชาปรีกษาการเมือง
ประเทศจีน 1989, 256-257.

จ้าวจื้อฉุน.. “รวมบรรดาธิบายเรื่องชาในจดหมายเหอพูเออฟู.” จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์

วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4. เชียงรุ่ง : กรรมการข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่ง
สมัชชาปรีชาการเมืองประเทศจีน, 1988, 13.

จางจันกาว. "การผลิตใบชาสิบสองปันนาในอดีตปัจจุบันและอนาคต." จุลสารรวมข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4. เชียงรุ่ง : กรรมการข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสอง
ปันนาแห่งสมัชชาปรีชาการเมืองประเทศจีน, 1988, 81.

จูเตีอะผู้. "วิเคราะห์เชื้อชาติของข้าศึกแสนหมอนม้า : เผ่าพันธุ์หนึ่งที่เคลื่อนไหวแถบสิบสองปันนา
สมัยโบราณ." ชิงเสียนเยอะเป้า. 416, 13 (มิถุนายน 2541), หน้าวิชาการชมรม
ไทยจีนศึกษา.

เจ้าขุนหลี่ และเจ้าเวียนหมิน "คอยซาทั้ง 5 ของสิบสองปันนา." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์
สิบสองปันนา เล่มที่ 4. เชียงรุ่ง : กรรมการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม
คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปรีชา
การเมืองประเทศจีน, 1988, 45.

เจ๋ามหาฉันทวงศ์. "ชีวประวัติเจ้าหม่อนล่าโดยสังเขป." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 7, กรรมการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม
คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปรีชา
การเมืองประเทศจีน, 1992, 31-42.

เจ้าหม่อมขุนคำ. "ประสบการณ์ การดำรงตำแหน่งเจ้าเมืองเมืองหน." จุลสารรวมข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 5, กรรมการข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสอง
ปันนาแห่งสมัชชาปรีชาการเมืองประเทศจีน, 1989, 132.

เจียเยนจอง "สอบแหล่งกำเนิดวรรณกรรมเจ้าสุชนและวิเคราะห์ความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิด
ระหว่างสิบสองปันนาและล้านนาสมัยโบราณ." จุลสารงานวิจัย ฉบับรวม
เล่มที่ 3-4 ปี 1981. กุ๋นหมิง: สถาบันวิจัยประวัติศาสตร์มณฑลยูนนาน, 1981.

ฉาวจงยี่. "ความทรงจำเรื่องประวัติและคำบอกเล่าเกี่ยวกับคอยซาอี่ปิง." จุลสารรวมข้อมูล
ประวัติศาสตร์สิบสองปันนา เล่มที่ 4. เชียงรุ่ง : กรรมการข้อมูลประวัติศาสตร์
วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่ง
สมัชชาปรีชาการเมืองประเทศจีน, 1988, 17

ฉาวจงยี่. "ความทรงจำด้านประวัติความเป็นมาของคอยซาอี่ปิง." จุลสารรวมข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4, กรรมการข้อมูล
ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสอง

- พินนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประเทศจีน, 1988, 11-15.
- ชื่อหงเหวิน. "การตายของหยางจิว." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 5, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประเทศจีน, 1989, 252.
- ชื่อหงเหวิน, และหวางลี่หยง. "ชีวประวัติเตาเจิงจง (พญาเค้าเมืองฮาย)." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 5, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประเทศจีน, 1989, 233.
- ถาวเหลียนหมิง. "สภาพการเคลื่อนไหวที่สิบสองปันนาของพรรคคอมมิวนิสต์จีนอยู่ใต้ดินช่วงแรก." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 7, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประเทศจีน, 1992, 66.
- ฟ้ออินถลา, "ลองจา ด้วยสงครามของปาง." วารสารปันนา, 4 (1987).
- ฟางกัวยี้ว. "วิเคราะห์พงศาวดาร: ลือ." วารสารมหาวิทยาลัยยูนนาน, 3 (1983).
- ฟ่านเหอจยิน. "ความทรงจำเรื่องก่อตั้งโรงงานใบชาเมืองฮาย : ระลึกถึงบริษัทชายูนนานก่อตั้งครบรอบ 50 ปี." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 4, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประเทศจีน, 1988, 63-64.
- สำนักงานประวัติศาสตร์วัฒนธรรมประจำแคว้น (1988). "การสูญเสียดินแดนเมืองหย่วน." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 3, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประเทศจีน, 1988, 113-117.
- หน่วยประวัติศาสตร์วัฒนธรรม. "จดหมายเหตุจีนเกี่ยวกับสิบสองปันนา." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 2, เชียงรุ่ง: กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษาการเมืองประชาชนจีน, 1987.
- หยางจื่อหมิง. "ความทรงจำตอนหนึ่งในการได้ร่วมกองพล 93 กองทัพที่ 6 แห่งกองทัพปกก๊กมินตั๋งสมัยสงครามต่อต้านญี่ปุ่น." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา เล่มที่ 5, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสมัชชาปริกษา

การเมืองประเทศจีน, 1989/1, 87-88.

หยาง จง หมิง. "กองพล 93 แห่งกองทัพบกักกันที่ตั้งที่ประจำอยู่ ณ สิบสองปันนา " จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 5, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1989/1, 71-72.

หลิน จาง. "ประวัติการไปรษณีย์โทรเลขสิบสองปันนาโดยสังเขป." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 7, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1992, 52.

หลิวเหว่ยอิง. "ประวัติกองพล 93 " ซินเสียน. 25 กรกฎาคม, 1 สิงหาคม, 8 สิงหาคม, 15 สิงหาคม, 2535, หน้าวิชาการคดีอื่นไทย.

หลี่ หมิง หัว, และ จาว หย่า ฉิน. "จากเจ้าเชียงฮาดถึงผู้ว่าราชการประชาชน." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 7, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1992, 11.

หวางยิ้อ. "รวมข้อมูลเอกสารเกี่ยวกับการรณรงค์ต่อต้านการกดขี่ของชนชาติจีนี่เอ." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 7, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1992, 143-149

หวางหฺงซุน. "ยึดเมืองแซ่ด้วยภูมิปัญญา." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 3, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1992, 164 177.

อ้ายชายหลวง. "สภาพกองพันป้องกันตนเองเมืองฮายโดยสังเขป." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 3, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1988, 153.

อีกาน, และคณะ. "ประวัติเจ้าเมืองเมืองหลวงโดยสังเขป." จุลสารรวมข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรมสิบสองปันนา. เล่มที่ 3, กรรมการธิการข้อมูลประวัติศาสตร์วัฒนธรรม คณะกรรมการแคว้นปกครองตนเองชนชาติไทสิบสองปันนาแห่งสหประชาชาติการเมืองประเทศจีน, 1988, 54.

เอกสารจีน

เจ้าหลวงนาช้าง. “ประเพณีสิบสองเดือน.” เอกสารตัวเขียน

ซึ่งกาจงสื่อลู่. บันทึกเหตุการณ์สมัยราชวงศ์ชิง รัชกาลกาจง เล่มที่ 4.

ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หมิง บรรพประวัติผู้ซื้อ(เจ้าดินนา) ยูนนาน เรื่องประวัติไปไป ประวัติเชื้อ
หลี่

และประวัติลู่ชน.

ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน บรรพประวัติปู่หลู่เฮอะต้า

ประวัติศาสตร์ราชวงศ์หยวน บรรพประวัติความเป็นมาของพระเจ้าหยวนซ่งจู

ซึ่งซือจงสื่อลู่. บันทึกเหตุการณ์สมัยราชวงศ์ชิง รัชกาลซือจง เล่มที่ 22

หมิงหย่งเล่อสื่อลู่. บันทึกเหตุการณ์สมัยราชวงศ์หมิง ฉบับรัชกาลหย่าเล่อ เล่มที่ 36 39 และ 42

หลี่ฟุยิ. เอกสารสมัยราชวงศ์ชิง. จดหมายเหตุฟูเออฟู ฉบับรัชกาลต้าวกง.

----- เอกสารสมัยราชวงศ์ชิง. บันทึกยูนนาน. ฉบับเดิม.

----- เอกสารสมัยราชวงศ์ชิง. เหตุการณ์ยูนนานโดยสังเขป.

อ้ายสื่อ. กำกับคำว่คึกเมืองแซ่. ฉบับเขียนอักษรไทลื้อ.

เอกสาร “โบราณทำนองรืตครอง.” ฉบับเขียนอักษรไทลื้อ ในเตารนรุ่งหมิง.

เอกสารหมวดที่ 2 หมายเลข 2, 4 การแต่งตั้งเจ้าหัวเมือง ปับหนังสือเจ้าพญาหลวงเทพวงศ์.

เอกสารหมวดที่ 2 หมายเลข 2, 7 ฮีตกองฮับพ่อล้ามเมือง ถัดลอกโดยพญาหลวงจอมแปนจันทวงศ์
(ควาเขียนต่อ).

เอกสารราชสำนักเชียงรุ่ง. หมวดที่ 2 หมายเลข 2, 7 ฮีตกองเจ้าแผ่นดิน.

รายชื่อหนังสือและบทความในหนังสือภาษาอังกฤษ

Andrew D.W. Forbes “The Cin Ho (Yunnanese Chinese) Caravan Trade with Northern
Thailand During the Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries”

Journal

of Asian History vol.21, 1987.

Ann Maxwell Hill “Markets and Polity in the Xishuangbanna” Proceedings of the
4 th International Conference on Thai Studies, Vol.II Kunming: Institute of
Southeast Asian Studies, 1990.

Chao Tzang na Yawnghe, “The Shan and the Shan States : An introduction.” Chiang Mai”

Chen Han-seng. Frontier Land Systems in Southernmost China. New York: Institute of
Pacific Relations, 1949.

Deng Oiyao and Zhang Liu. The Festivals in the Mysterious Land of Yunnan. Kunming:

- the Yunnan People's Publishing house, 1991.
- Heather Peters, "Buddhism and Ethnicity Among the Tai Lue in the Pipsong Panna." Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies. Kunming: Institute of the Southeast Asian Studies, 1990.
- Holt Hallett. Thousand Miles on an Elephant in the Shan States. Edinburgh and London William Blackwood and Sons . 1960.
- James Mc Carthy. An Englishman's Journals. 1890-1893 Bangkok : Siam Modia International Press.
- Sai Sam Tip. "The Lu in Sip-Sowng Panna From the Earliest Time Down to A.D. 1644." M.A. Thesis, Arts and Science University of Rangoon, 1976.
- Shih Cheng Hsieh. "Ethno political adaptation and ethnic change of the Sipsong Panna Dai. An ethnohistorical analysis" Ph.d. dissertation, University of Washington, 1989.
- Leshan. Tan "From Opposition to Syncretism : A Preliminary Analysis of Tai Lue Religion", in Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies Kunming: Institute of Southeast Asian Studies, 1990.
- Lilian Johnson Curtis The Laos of North Siam. (Philadelphia: Westmisber Press, 1903). p 167
- Liu Yan. "South Spreading Buddhism and Treditional Culture of the Dei" in Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies Kunming: Institute of Southeast Asian Studies, 1990.
- Michael Moerman. "Chiangkham's Trade in the "Old Days". in Change and Persistence in the Thai Society. p.167 edited by G. William Stoinner and A. Thomass Krsh. (Ithaca. NY. Cornell University Press. 1976).
- U.K. Report on a Journey in the Mokong Villey. By Mr. W.J. Areher, First Assistant in Her Majesty's Counsular Service in siam, ZHC 1/6464, 1894.
- U.K. India Office. A Journal Kept by Caotain W.C. Mcleod Assistant to the Commisioner in the Tenasserim Province. during his mission from Moulmein to the Frontier of China.
- Yuji Baba. "The Relationship between Chang-Khaps, the folk Singers, and Chao Phendin, the Lord of Sipsong Panna." Proceeding of the 4th International Conference

on Thai Studies, Kunming: Institute of Southeast Asian Studies, 1990.

Zhang Gongjin and Ngamit. "Agricultural Sacrifice and Village Culture of Dai People."

Proceedings of the 4th International Conference on Thai Studies.

Kunming: Institute of Southeast Asian Studies, 1990

Zhang Lan. Travel Through Xishuanobanna. Beijing Foreign Language Press, 1981.

วารสารภาษาอังกฤษ

Cheah Yanchong. "The Ancient Culture of Thai People : The Impact of the Hua Xia Culture And Its Implications". Journal of the Siam Society. Volume 76. Bangkok: The Siam Society, 1988, 236-238.

Cheah Yanchong. "The Ancient Culture of the Tai People". Journal of the Siam Society. Vol.76. Bangkok. The Siam Society, 1988, 236-237.

Payap University Archives, The Foreign Missionary. July, 1973

สัมภาษณ์

เจ้ากว้นคำลือ เมืองแจ้ บ้านห้วยไคร้ อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย, ให้สัมภาษณ์ 19 พฤษภาคม 2528.

เจ้ามหาขันธวงศ์ บ้านช่วงจ้าง เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา สาธารณรัฐประชาชนจีน, ให้สัมภาษณ์ 10 เมษายน 2528.

เจ้ามหาขันธวงศ์ บ้านเชียงล้าน เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา สาธารณรัฐประชาชนจีน, ให้สัมภาษณ์ พฤษภาคม 2538.

เจ้าหม่อนคำลือ อายุ 66 ปี ทีมหาวิทยาลัยพายัพ, ให้สัมภาษณ์ 16 มีนาคม 2537.

เจ้าหม่อนมนี่คำ บ้านห้วยไคร้ อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย, ให้สัมภาษณ์ 11 พฤษภาคม 2525.

เจ้าหลวงนาซ้าง เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา สาธารณรัฐประชาชนจีน, ให้สัมภาษณ์ 22 ตุลาคม 2540.

เจ้าหลวงปราสาท เจ้านาโกลและเจ้าหลวงแขก บ้านพักปันนา เมืองเชียงรุ่ง สิบสองปันนา สาธารณรัฐประชาชนจีน, ให้สัมภาษณ์ 16 เมษายน 2528.

เจ้าหลวงผาสาทและภรรยา บ้านดอนหลวง เมืองเชียงรุ่ง, ให้สัมภาษณ์ 8 เมษายน 2528.

ชาวบ้านจ่างใจ เมืองเชียงรุ่ง, ให้สัมภาษณ์ 5 เมษายน 2528.

ชาวบ้านดอนแต้น เมืองเชียงรุ่ง, ให้สัมภาษณ์ 8 เมษายน 2528.

ชาวบ้านม่อง เมืองเชียงรุ่ง, ให้สัมภาษณ์ 6 เมษายน 2528

ดู่ยี่ ธรรมชาติ ไร่ วัดราชฐานหลวง เมืองพยาก, ให้สัมภาษณ์ 6 มกราคม 2537.

ท้าวขุนเมืองเชียงรุ่ง เมืองเชียงรุ่ง, ให้สัมภาษณ์ 16 เมษายน 2528.

พญาหลวงบุญ ขุนแขกเมืองหลวง อายุ 83 ปี บ้านดลาคำ เมืองหลวง, ให้สัมภาษณ์ 19 พฤษภาคม 2537.

พ่ออ้ายดุ่น บ้านเพยลูง เมืองหลวง, ให้สัมภาษณ์ 11 เมษายน 2528.

พ่ออุทัย แสงอามตย์ โรงพิมพ์เขมรัฐ เมืองเชียงตุง, ให้สัมภาษณ์ 7 มกราคม 2537.

ภาคผนวก

รายนามพระเจ้าแผ่นดินสิบสองปันนา

1. พญาเจือง	ค.ศ.1160-1180
2. สามไค้เนือง	ค.ศ.1181-1201
3. ฉ้ายพุง	ค.ศ.1201-1224
4. ท้าวรุ่งแก่นชาย	ค.ศ.1225-1246
5. ท้าวแรงหลวง	ค.ศ.1246-1271
6. ท้าวพวาก	ค.ศ.1272-1285
7. ยี่เพียงถากชาย	ค.ศ.1285-1286
8. เจ้าไ้อ์	ค.ศ.1286-1345
9. เจ้าคานเมือง	ค.ศ.1346-1390
10. ท้าวสิตาคำ	ค.ศ.1391-1413
11. ท้าวกุมमार	ค.ศ.1413-1441
12. ท้าวถือเมือง	ค.ศ.1414-1416
13. ท้าวบากอง	ค.ศ.1415-1416
14. ท้าวสองเมือง	ค.ศ.1416-1434
15. เสือล่งฟ้า	ค.ศ.1417-1431
16. ท้าวปราแสง	ค.ศ.1432-1457
17. ท้าวสามลือไท	ค.ศ.1458-1490
18. สามไค้เนือง	ค.ศ.1490-1502
19. เจ้าคานเมือง	ค.ศ.1504-1538
20. เจ้าศรีสมภาร	ค.ศ.1504-1538
21. เจ้าอุ่นเมือง	ค.ศ.1561-1578
22. เจ้าศรีสุนันทา	ค.ศ.1578-1579
23. เจ้าอินเมือง	ค.ศ.1579-1583
24. เจ้าหน่อเมือง	ค.ศ.1583-1628
25. เจ้าศรีสุธรรมา	ค.ศ.1826-1644
26. เจ้าหม่อมคำลือ	ค.ศ.1645-1679
27. เจ้าหม่อมท้าว	ค.ศ.1658-1666
28. เจ้าหน่อเมือง	ค.ศ.1665-1672
29. เจ้าเมืองท้าว	ค.ศ.1672-1686

30. เจ้าแพงเมือง	ค.ศ.1686-1729
31. เจ้าชื่นเพา	ค.ศ.1726-1729
32. เจ้าเสาวรัตน์	ค.ศ.1729-1767
33. เจ้าวัญกิน	ค.ศ.1772-1777
34. เจ้าเจ้าสุวรรณ(เจ้าหม่อมสุวรรณ)	ค.ศ.1777-1797
35. เจ้าหม่อมมหาวงศ์	ค.ศ.1797-1802
36. เจ้ามหาน้อย(เจ้าชื่นงู)	ค.ศ.1803-1834
37. เจ้าหม่อมสุชาวรณราชบุตร(เจ้าจันทู)	ค.ศ.1834-1864
38. เจ้าหม่อมสัถ(เจ้าชื่นอ่าน)	ค.ศ.1864-1876
39. เจ้าหม่อมคำลือ(เจ้าชื่นเงิน)	ค.ศ.1878-1925
40. เจ้าหม่อมสุวรรณปราง(เจ้าต่งแล้ง)	ค.ศ.1925-1943
41. เจ้าหม่อมคำลือ(เจ้าสือชื่น)	ค.ศ.1944-1950

*ที่มา: ระบุ วิชาศิลป์และคณะ (ปริวรรต).เชื้อเครือเจ้าแสนหวิสืบสองพันนา. เชียงใหม่:
สถาบันราชภัฏเชียงใหม่, ๒๕๔๑.